

శ్రీరస్తు.

914

శ్రీవీలాశుకయోగీంద్రవిరచితంబగు

490

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము.

ఇయ్యది,

వెలగపూడి- వెంగనామాత్యరచితాంధ్ర

పద్యముతోడంజేర్చిటికాతాత్పర్యసహితంబుగ-

శ్రీమాన్-వై-శ్రీనివాసాచార్యగురువర్యశిష్యుండగు-

కార్తీచి-సుబ్బరాయలగృహనివేసరిష్కరింపబడి

— ❦ —

వంకాయల - కృష్ణస్వామిశెట్టివారి స్వకీయ,

శ్రీరంగవీలాసముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపించి ప్రచురింపబడియె.

— ❦ —

చెన్నపట్టణము.

౧౮౯౮.

—

ప్రీతిగ్రంథాక్షరకాంతమంత్రము.



శ్రీ రస్తు.

అవతారిక.

అంధ్రదేశంబున శ్రీకాకులంబనుదీవ్య దేశంబునందునివ  
సింఱునైవప్రాహ్మణకులోద్భవుండైన శ్రీలీలాళుకుండనుకవి  
శ్వరుండానగరమున నుండు చింతామణియను దేవదాసి  
యందానుక్తుండైకృత్యాకృత్యవివేకశూన్యుండైయుండఁగా  
జూచియావేశ్యవీరివిద్యాప్రాధినుయుపాక్పటిమయు నిరర్థ  
కంబయ్యెనని యనుతాపంబునొంది సోమగిరియనుయోగిం  
ద్రునాశ్రయంబుగలుగునటులంజేసె-ఇట్లా లీలాళుకుండుపూ  
ర్వజన్మ సంచితసుకృతపరిపాకంబున నట్టిసదాచార్యానుగ్ర  
హంబువడసివిషయవైరాగ్య భగవద్భక్త్యాదులు గలవాడై  
యాచార్యోపదేశ ప్రకారయోగంబున శ్రీకృష్ణమూర్తినిగ  
నుంగొనియానందపరవశుడై తానుగనుంగొనిన స్వరూపం  
బులనుస్తోత్రరూపంబుగఁగర్ణామృతంబును నీగ్రంథముగావి  
రచించిభగవంతునికి సమర్పించెను. పిదపవెలగపూడి-వెంగ  
నామాత్యుండాశ్లోకంబులకునాంధ్రవృత్తంబులరచించెలట్టి  
యాగ్రంథము టీకాతాత్పర్య సహితంబుగ మున్నుకొందఱి  
చేముద్రితంబయ్యునకలజనమనోరంజకముగను శుద్ధప్రతిగ  
నునుండమింజేసిశ్రీమాన్-వైయాకరణ- శ్రీనివాసాచార్యగు  
రువర్యశిష్యుండగు- కార్మచి- సుబ్బరాయలునాయనిచేడి  
రుమలభట్టారక వేంకటేశ్వరులవ్యాఖ్యానానుసారంబుగఁ  
బరిశోధింపఁబడి ముద్రింపఁబడియె. \* \* \* \*





శ్రీమైనమః.

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము - ప్రథమాశ్వాసము.

క॥ హృద్యానకద్య కిన్నర | విద్యాధరవాద్యమానవిణాదృతికి॥ ఖద్యో  
తసమద్యుతిచ | క్రాద్యాయుధతతికి వేంకటాచలపతికి॥ ..... \*

క॥ భండనముఖితాండవితా | ఖండితకోదండచండకాండోద్ధతికి॥ ము  
డలతపిచండగతా | జాండావిష్కృతికి వేంకటాచలపతికి॥ ..... \*

క॥ శుంభద్వోస్తంభగదా | స్తంభితమదజృంభమాణసౌంభకధృతికి॥  
సంభృతకనకాంబరతటిదంభోదాకృతికి వేంకటాచలపతికి॥ ..... \*

ఉ॥ ఈమహనీయమూర్తికిఁ బ్రయోగ్యహవర్తికి శేషభూధర | స్వామికిఁ  
గాత్యు॥ గామికిభుజంగమశాయికిఁ జ్ఞదాయికి॥ మామకవాఙ్మరందరసమా  
ధురికిన్మదిసౌంపునింపు | కణామృతమాండ్రవై ఖరి సమర్పణమేనొనరింతు  
వేమక॥ ..... \*

స్తో ॥ చింతామణిర్జయతుసోమగిరిద్దురుర్వే శిక్షాగురుశ్చభగవాన్  
శిఖిపిచ్చమాళిః | యత్పాదకల్పతరుపల్లవశేఖరేషు లీలాస్వయంవరర  
సంలభతేజయశ్రీః॥ ..... ౧

టీక. చింతామణిః-చింతామణియనుమంత్రము, జయతు-సర్వోత్కర్ష  
ముగానుండుగాక, చింతామణిః-చింతామణియనువేశ్య, జయతు-చింతామణిః-  
చింతామణివలెనభీష్టములనిచ్చునట్టి, సోమగిరిః - సోమగిరియను, మే-నాయు  
క్క, గురుః-ఆచార్యుఁడు, జయతు-శిక్షాగురుః- శిక్షా- ప్రవృత్తినివృత్తులకు,  
గురుః-గురుఁడును, భగవాన్ - ఐశ్వర్యాదిషడ్గుణసంపన్నుడైన, శిఖిపిచ్చ  
మాళిశ్చ-శిఖిపిచ్చనెఱువపురి, మాళిః - శిరస్సునఁగలిగిన శ్రీకృష్ణస్వామియు,  
జయతు - యత్పాదకల్పతరుపల్లవశేఖరేషు - యత్ - ఎవ్వరియొక్క, పా  
ద-పాదములనెదు-కల్పతరుపల్లవశేఖరేషు - కల్పవృక్షముయొక్క-శ్రేష్ఠమైన  
కుటాకులయందు- జయశ్రీః - జయలక్ష్మీ, లీలాస్వయంవరరసం- లీలా-  
సతోడ, స్వయంవర- తానేవరించుటయందు, రసం-అభిలాషను, ల  
పొందుచున్నదో - అట్టిగురువులనియన్వయము, యత్పాదకల్పతరుప



ల్లవశేఖరేషు. అనుచోట. యత్పాదకల్పతరుపల్లవములు. శేఖరేషు - శిరో  
భూషణములుగాగలిగినవారలయందుఅనియనధాముగలదు. ....

శా || శ్రీచింతామణియోగిసోమగిరియన్ శ్రీకృష్ణదేవుండు  
దా | రాచార్యస్థితః జెందఁదచ్చరణకల్పాంకూరముల్ మోళిపై | దా  
చంగల్గినవారిఁజూచితనయంతందానలీలన్ శుభ | శ్రీచాతుర్యముతో  
వరించుజయలక్ష్మీకన్యప్రౌఢాకృతిన్ || ... ..

తాత్పర్యము. కవి-తానారంభించినగ్రంథమునిశ్చిన్నముగానెఱవేటు  
టకొఱకు ఈశ్లోకముచేతమంగళమునాచరించుచున్నాడు. అదియెట్లన్నను- త  
నకుసద్విషయమందు నుపయోగింపదగినవిద్యను గలుగజేసిన చింతామణియ  
నుమంత్రమును కేవల విషయప్రవణుడగు తన్ను భగవద్విషయమందుఁ బ్ర  
వర్తించు జేసిన చింతామణి యను వేశ్యయు భగవత్సాక్షాత్కార సాధ  
నమగు నుపదేశంబు నొసంగి తనకోరికలనన్ని యీడేర్చిన సోమగిరియను  
నాచార్యుండును సదాచారాను గ్రహమువడసిన తనయొక్క హృదయంబు  
నవసించినతాత్పర్యములఁ బ్రవర్తించుజేయుటంబట్టియూ దుష్కార్యములని  
వర్తించుజేయుటంబట్టియూబరమగురుండైనకలజనులచేతనుపాసింపదగినప్ర  
హ్లాదుదానేయనుటకు నిరూపకంబులైనట్టిజ్ఞానవీర్యవైరాగ్యశ్రద్ధయిత  
శ్రీలనుషడ్గుణంబులుంగలిగి యస్సదాదిదీనులుజీవించుటకు మూలమైనసౌతి  
భ్యంబనుమహాగుణంబునకుసూచకమైన శిఖిపింఛాద్యలంకారములతోడంగూ  
డిగోపవేషముతోడవిలసిల్లు శ్రీకృష్ణమూర్తియు సర్వోత్కృష్టులైన వర్తించు  
రుగాకయనివారియందలి ప్రేమాతిశయముచేవచ్చుచుటవలన నిదియాశీస్సను  
మంగళమామోను- కల్పతరుపల్లవమువలెసకలార్థములనివ్వఁజాలినట్టివారిపా  
దములను- జయలక్ష్మీ-తవంతఁగోరివరించుచున్నదిఅనగా ఆపాదములనుపా  
సించువారికి సర్వకార్యములయందుజయముగలుగుననిముఖ్యతాత్పర్యము. ఇ  
దియుచుంగాక ఈశ్లోకమందు ఉత్తరార్థపదములస్వారస్యముచేత లోకమం  
దుచక్కనిభూషణములుగల పురుషులయందు కన్యకలాశపడునట్లుగానీజయ  
లక్ష్మీయనుకన్యపల్లవములను శిరోభూషణములుగలవారలయందునభిలషించె  
ననియుతాత్పర్యము. ఈలాగునశ్లోకమందుగానితక్కినశ్లోకములయందుగా  
నితరుచుగాఁదాత్పర్యవర్ణనముసేయదగును- అయినను గ్రంథవిస్తర భీతి  
చాలురకుదురూహమవుననుభీతిచేతను నిష్కృష్టతాత్పర్యమేచెప్పఁబూ  
ధినియుగాక కొందఱు ఈశ్లోకమందు మఱికొన్ని యధాముల వణ



జీయుచున్నారు అయితే అది క్లిష్టకల్పనముగాన నుపేక్షింపబడియె. \*

శ్లో॥ అస్తిస్వస్త్వరుణీకరాగ్రవిగళతకల్పప్రసూనాశ్లుతం । వ  
స్తుప్రస్తుతవేణునాదలహరీనిర్వాణనిర్వ్యాకులం । స్రస్రస్రస్త్వనిరు  
ద్ధనీవివిలసద్గోపీసహస్రావృతం । హస్తన్యస్తనతాపవర్గమఖిలోదా  
రంకిశోరాకృతి ॥ ... .. ౨

టీక. ప్రస్తుతవేణునాదలహరీనిర్వాణనిర్వ్యాకులం- ప్రస్తుత- కొని  
యాడఁబడిన- వేణు-పిల్లనఁగ్రోవియొక్క- నాద- ధ్వనియొక్క- లహరీ- ప్ర  
వాహముచేనైన- నిర్వాణ - సుఖముచేతను- నిర్వ్యాకులం - నిశ్చలమైన-  
స్వస్త్వరుణీకరాగ్రవిగళతకల్పప్రసూనాశ్లుతం- స్వస్త్వరుణీ - దేవతాస్త్రీల  
యొక్క, కరాగ్ర- చేతికొనలనుండి, విగళత్ - జాటుచున్న, కల్పప్రసూన-  
కల్పవృక్షపుష్పములచేత, ఆశ్లుతమ్ - వ్యాపింపబడినట్టి, స్రస్రస్రస్త్వనిరుద్ధనీ  
విలసద్గోపీసహస్రావృతమ్ - స్రస్రస్రస్ర - అడుగుడుగుకుజాటుచున్న వా  
తో సమానమగుచు, నిరుద్ధ- నిరోధింపఁబడిన, నీవి-పోకముళ్ళచే-విలసత్-  
పకాశించుచున్నట్టి, గోపీ-గోపికలయొక్క, సహస్ర- వేలచేత- ఆవృతమ్-  
పట్టుకోబడినట్టి, హస్తన్యస్తనతాపవర్గమ్ - హస్త- చేతిలో- న్యస్త- ఉం  
బడిన-నత-శరదాగతులయొక్క--అపవర్గమ్-మోక్షముగల్గినట్టి- అఖిలో  
దారం- అఖిల- సకలదేవతలకంటె - ఉదారం - మహాదాతయైనట్టి - కిశో  
రాకృతి - కిశోర - బాలునియొక్క-ఆకృతి-ఆకారముగలిగిన- వస్తు-వస్తువు-అ  
స్తి-ఉన్నది, ఈశ్లోకముచేత కవిపూర్వముగురుపూర్వకముగాఁ బ్రార్థింపఁ  
బడినదైవములేదనువారలనుధిక్కరించి శ్రీకృష్ణరూపంబై బ్రహ్మము విలసిల్లు  
చున్నదియనిచెప్పినందున వస్తునిదేశమంగలంబు నాచరించిన శాఁడాయెను.

శా॥ కోకల్జాఱఁగఁగేలఁబూనిగుములై గోపాంగనల్కాల్యనాశీ  
కాస్యల్దివినుండికల్పసుమముల్నిండారవర్షింపఁగా । సోకన్వేణువినో  
దనాద లహరింజొక్కించుచుంజొక్కుచున్ । శ్రీకై శోరముఁబూనుదే  
వునినత శ్రీముక్తిదుంగొల్చెదన్ ॥ ... .. ౩

తా. సకలవ్యామోహకమయినవేణుగానముఁజేయుచుఅనాదవైఖరీ  
దేతానునానందనిర్భరుండయి ఆకాశమందు ప్రేమపరవశలై దేవస్త్రీలు క  
లసుమములనువషింపఁగా గోపికలు కామాతిశయముచే ఏడెడిపోక  
చేతులనడచిపట్టుకొని చుట్టుకొనియుండ నీలాగునజగమును తనచర  
ప్రవణముజేసి అపవర్గమునిచ్చుటవలన సకలదేవతాశ్రేష్ఠంబై స



కలాశ్రయణీయత్వ హేతువగుసౌలభ్యంబునకు నిరూపకంబగు బాలభావంబు చేవిలసిల్లుచు పరశ్వము చేసిట్టిదియనినిరూపింపగూడక కేవలవస్తువని మాత్రకముచెప్పఁదగినశ్రీకృష్ణరూపబ్రహ్మంబువ్రేపల్లెయందున్నది యనుట॥ స్మృతిః॥ ఏవంవిన్యస్తదేహస్సక్ | ధ్యామేతక్రష్ణంహృదంబుజే | కళాయకుసుమశ్యామమంభోయహానిభేక్షణమ్ | వేణుగానరతందేవంబర్హి బర్హావతంసకం | దివ్యపితాంబకధరంఘూర్ణచంద్రనిభాసనమ్ | వన్యైస్తమాలపుష్పైశ్చకోభితంవనమాలయా | నేత్రోత్పలైశ్చకోపీనామర్చితంనుందరాకృతిమ్ | హారకేయూరమకుటకుండలౌదరబంధనైః | విరాజమానంశ్రీవత్సకాస్తుభోద్భాసితోరసంగోపాంగనాపరివృతంమూలేకల్పతరోన్ధితమ్ | హేమపీఠేసుపితసర్వరతోపశోభితే | యక్ష్మిణీసత్యభామాఖ్యాంపార్శ్వస్థాభ్యాంవిరాజితే | గోపాలైగోకసమూహైశ్చవన్యసత్వైరమత్సరైః | ఆవృతందేవతాబృంధైఃపుష్పపుష్పికరైర్ద్రివి | వేణునాదసమాకృష్టచిత్తవృత్తిభిరర్చితమ్ | దివ్యేనవేణునాదేనసంయతంస్వవశంజగత్ | ఏవంగోపాంగనానాథంధ్యాత్వాహృదయపజ్జజే | మాహితమనాథూత్వాజపేన్మస్త్రమనుత్రమమ్॥

శ్లో॥ చాతుర్యైకనిధానసీమచపలాపాజ్గచ్ఛటామంథరం | లావణ్యామృతవీచిలాలితదృశంలక్ష్మీకటాక్షాదృతం | కాళిందీపులినాజ్గణప్రణయినఙ్గామావతారాజుగ్రంబాలం నీలమమీవయంమధురిమస్వా రాజ్యమా రాఘ్నమమ్॥

టీక. చాతుర్యైకనిధానసీమచపలాపాజ్గచ్ఛటామంథరమ్ - చాతుర్యచమత్కారమునకు - వీక - అద్వితీయమయిన - నిధాన - నిక్షేపముయొక్క - సీమ - మేరలయినట్టి - చపల - చంచలములైన, అపాజ్గ - కడగన్నులయొక్క, ఛటా - సమూహముచే - మంథరమ్ - భారముగలిగినవాఁడగు, లావణ్యామృతవీచిలాలితదృశమ్ - లావణ్య - ముత్యపులేటవంటికాంతియను, అమృత - అమృతముయొక్క, వీచి - అలలచేత - లాలిత - కొనియాడఁబడిన, దృశమ్ - చూపుగలవాఁడగు. లక్ష్మీకటాక్షాదృతమ్ - లక్ష్మీ - శ్రీమహాలక్ష్మీయొక్క - కటాక్ష - కడగంటిచూపులచే - ఆదృతం - ఆదరింపబడినవాఁడగు - కాళిందీపులినాజ్గణప్రణయినమ్ - కాళిందీ - యమునానదియొక్క - పులిన - ఇసుకదినైలయొక్క - అంగణ - ప్రదేశములయందు - ప్రణయినమ్ - ప్రేమగలవాఁడగు - కామా - రాజుగ్రమ్ - కామ - మన్మథునియొక్క, అవతార - అవతారమునకు, రమ్ - మొలికయైనవాఁడగు, మధురిమస్వారాజ్యమ్ - మధురిమ -



మునకు- స్వారాజ్యమ్ - స్వగృహరాజ్యమువలెనతిశయాస్పదుండయినవాఁడగు-నీలమ్-నీలవర్ణుఁడునగు, బాలమ్-చిన్నవానిని- అమి- ఈసంసారులగు, వయం-మేము- ఆరాధ్నుమః- ఆరాధింతుముగాక. .... \*  
 శా॥ బాలున్మంజులతాలవాలచపలాపాంగోల్లనల్లిలునిం॥ గా

శిందీవులినాంగణప్రణయిశృంగారైకభేజఃశుభ । శ్రీలోలంగరు  
 ణావలోకనసుధాశీలున్విసీలప్రభా । జాలుంగొత్పెదరావణీయకరస  
 స్వారాజ్యపాలున్మది॥ 3

తాత్పర్యము. పూర్వంబుకలదని ప్రతిపాదించిన బ్రహ్మమగు శ్రీకృష్ణుఁడనుబాలుడేసంసారనివృత్తికాములకుపాస్యఁడుగనుకవాని నారాధించెదము-వాఁడు ఎట్టివాఁడంటే-దీనికతిశయించినచాతుర్యములేదనిచెప్పదగినచాతుర్యముతోచంచలించుచున్నకడగన్నులునునిగనిగ మెఱయుతళుక్కురను చూపులునుగలిగి యమునాపులినములో కామోద్రేకము గలుగునట్లుగా నీలమణివన్నెలోవతిండుచు శ్రీదేవిచే ప్రేమతోఁవిలోకితుండై దర్శనమాత్రంబునకలజనులకు విశ్వాసంబుబుట్టించునట్టి సౌందర్యాతిశయింబును బాల్యంబుంబూనియందువాడగుట.

శ్లో॥ బర్హోత్తంసవిలాసికుంతలభరంమాధుర్యమగ్నాననం ప్రో  
 స్థీలన్నవయావనంప్రవిదసద్వేణుప్రణాదామృతమ్ । ఆపీనస్తనకుట్టు  
 లాభిరభితో గోపీభిరారాధితంజ్యోతిశ్చేతసినశ్చకాస్తిజగతామేకా  
 భిరామాద్యుతమ్॥ ౪

టీక. బర్హోత్తంసవిలాసికుంతలభరమ్- బహు- శిఖిపింఛములను, ఉత్తంస-శిరోఘాషణములచేత, విలాసి- ప్రకాశించుచున్నట్టి, కుంతల - ముంగురులయొక్క, భరమ్-భారముగలిగినట్టి, మాధుర్య-సౌందర్యవిశేషమందు, మగ్న- మునిగిన, ఆననం - ముఖముగలిగిన, ప్రోస్థీలన్నవయావనమ్ - ప్రోస్థీలత్ - వధిఁజున్న, నవ-నూతనమైన, యావనం - యావనముగలిగిన, ప్రవిలసద్వేణుప్రణాదామృతం - ప్రవిలసత్ - మిక్కిలి విలసిల్లు చున్నట్టి-వేణు - వేణువుయొక్క- ప్రణాద-ధ్వనియను, అమృతమ్ - అమృతముగలిగిన, ఆపీనస్తనకుట్టులాభిః - ఆపీన-పొంగిన- స్తనకుట్టులాభిః-మొగ్గవంటిస్తనములుగల, గోపీభిః - గోపికలచేత, అభితః-నలుప్రక్కలను, ఆరాధితం-ఉపచారముచేయబడిన, జగతామ్-లోకములకు, ఏకాభిరామాద్యుతమ్-ఏక- అద్వితీయమయిన- అభిరామ - సుందరవస్తువుగావున- అద్యుతం-ఆశ్చర్యకరమ



యిన- జ్యోతిః- తేజస్సు- నః-మాయొక్క, చేతసి-చిత్తమందు - చకాస్తీ-  
ప్రకాశించుచున్నది. \*

ఉ॥ చక్కనిముద్దు నెమ్మొగముచందమునందపుమందహాసముం  
జొక్కపుజవ్వనంబుసిగఁజుట్టినబర్హమువేణుగానము । నైకొగనఁ  
జొక్కిగోపికలునిండుతమిన్లుచకుట్టులాలిచే । నొక్కచుఁగారవించిన  
మనోహరతేజమువొల్పెనామదిక్ ॥ ౪

తా. కవి- పూర్వశ్లోకముచేనారాధింపంగోరినచేవుండు-ధ్యానరూ  
పంబగునారాధనంబుచేయహృదయంబున సాక్షాత్కరించిన ప్రకారంబున  
నుసంధించుచున్నాడు- శిఖిపింఛాలంకృతంబైన కేశభారముతోడ సౌందర్య  
పూర్ణంబగు మొగముతోడ ప్రతిక్షణవిలక్షణమయిన యావనముతోడ గూడి  
అమృతమువలెనత్యంతమధురముగావేణుగానముజేయ-తదాకారరసంబునం  
బాడముకామముచే నొప్పెడిస్తనములతో గోపికలుచుట్టుకొని తమకోరికలు  
నెఱవేర్చుకొననుపచారములుసేయగా లోకంబాశ్చర్యమగ్నంబగునట్లు  
నోహారుండైభగవంతుఁడుతేజోరాశిగాతోచెననుట.

శ్లో॥ మధురతరస్మితామృతవిముగ్ధముఖామృరుహం మదశిఖిపి  
జ్చులాజ్ఞిత మనోజ్ఞకచప్రచయమ్ । విషయవిషామిషగ్రసనగృధ్ను  
నిచేతసిమేవిపులవిలోచనంకిమపిధామచకాస్తీచిరమ్ ॥ ౫

టీక. మధురతరస్మితామృతవిముగ్ధముఖామృరుహం- మధురతర-అ  
త్యంతమనోహరమయినట్టి-స్మిత-చిరునవ్వును, అమృత-అమృతముచేత, విము  
గ్ధ-మిక్కిలిసుందరమయిన, ముఖామృరుహం-కమలమువంటిముఖముగలిగిన,  
మదశిఖిపిజ్చులాజ్ఞితమనోజ్ఞకచప్రచయం - మద- మదముగలిగిన, శిఖి- నెమ  
లియొక్క, పిజ్చు- బర్హముచేత, లాజ్ఞిత - గురుతుగలదిగాఁజేయఁబడిన, మ  
నోజ్ఞ - మనోరంజకంబైన, కచప్రచయమ్ - కేశపాశముగలిగిన, విపులవి  
లోచనం- విపుల - విశాలములైన, విలోచనమ్ - నేత్రములుగలిగిన, కిమపి-  
అనిర్వచనీయమయిన, ధామ - తేజస్సు, విషయవిషామిషగ్రసనగృధ్నుని-  
విషయ-శబ్దాదివిషయములనెడి, విష-విషముగలసిన, ఆమిష-మాంసముయొ  
క్క, గ్రసన - మ్రింగుటయందు, గృధ్నుని - ఆశపడియాన్న, మే - నాయొ  
క్క, చేతసి - హృదయమందు, చిరమ్ - చిరకాలముగా, చకాస్తీ - ప్ర  
కాశించుచున్నది. \*



చ ॥ వదలక సహ్యామావిషయ వాంఛకులోనయిసంచరించునా ।  
మదిశిఖిపింఛఘాషణసమంచితకుంతలభవ్యవేషము ॥ మృదుమధుర  
స్థితామృతసమృద్ధముఖాబ్జములోలదృష్టులిం । పొదవినదివ్యతేజమున  
మున్నతినున్నది నిత్యసిద్ధమై ॥

౫

తా॥ సుఖమునకుంబో లేదుఃఖమునకుఁ గారణములగుటవలనవిషముతో  
డఁగూడిన మాంసముతో సమానంబులగు శబ్దాదివిషయంబుల నింద్రియముల  
తెరువునం దగులువడిన నాదుహృదయమందు విలక్షణములయిన యప్రాకృ  
తవిషయములకాస్పదమయిన భగవంతునిదివ్యమూర్తిఁ నాదు భాగ్యవశమున  
దోచుచున్నది - తన్నూతిఁ యెట్టిదియంటే సేవించువారిచిత్తము రంజిలంజే  
యుదరస్థితంబుగలమొగంబుతో - పలువన్నెలుగల నెమలిపురీచేత సలంకరిం  
పఁబడినసల్లనికుగులతో - మోమంతయు నెఱయంబూలసి మెఱయుకన్నులతో  
డఁగూడి - యిట్టిదియెట్టిదియని నిరూపింపంగూడనిపొలుపుమీఱిన తేజోమయ  
మయివిలసిల్లుచున్నదియనుట - యిచ్చటకొన్నివిశేషణములు పూర్వోక్తముల  
లొననుభక్తిపారవశ్యముచేత వేటువేటుగాఁ జెప్పటచేతఁ పొనరుక్త్యశంక  
సంభవకాశంబులేదు ॥

✽

శ్లో॥ ముకుళాయమాననయనామ్బుజం విభోర్మురళీనినాద మక  
రంద్ర నిర్భరమ్ । ముకురాయమాణమృదుగణ్డమణ్డలం ముఖపఞ్కజం  
మనసి మే విజృంభతామ్ ॥

౬

టీక॥ ముకుళాయమాననయనామ్బుజమ్ - ముకుళాయమాన - మోడ్చి  
నట్లున్న - అనగాముకుళించినవానివలెనాచరించుచున్న - నయనామ్బుజమ్ -  
తామరలవంటికన్నులుగలిగిన - మురళీనినాదమకరంద్రనిర్భరమ్ - మురళీ - వేణు  
పుయొక్క - నినాద - ధ్వనియనియెడి - మకరంద్ర - తేనెచేత - నిర్భరం - సంపూర్ణ  
మయిన - ముకురాయమాణమృదుగణ్డమణ్డలమ్ - ముకురాయమాణ - అద్దము  
లవలెనాచరించుచున్న - మృదు - మెత్తనయిన - గణ్డమణ్డలమ్ - చెక్కిలితావులు  
కలిగిన - విభోః - శ్రీకృష్ణ దేవునియొక్క - ముఖపఞ్కజమ్ - మోముదామర - మే -  
నాయొక్క - మనసి - హృదయమందు - విజృంభతామ్ - ప్రకాశించుగాత ॥

✽

మ॥ మురళీనాదమరందబిందులహారీ మోదంబుచేలోచనాం । బు  
రుహంబుల్కుళింపనోష్ఠమణిసౌంధ్యశ్రీఽనాదర్శభా । సురగండస్థలి  
యొప్పసస్థచికురస్తోమంబుఫాలంబుపై । మురువుల్సాపఁజెలంగుక్య  
ష్టవదనాంభోజంబుభావించెద ॥

౭



తా॥ ముందు- ప్రకాశించినవస్తువుమఱియుం బ్రకాశించుగాకయని ప్రార్థించుచున్నాడు- వేణుగానముచేయునపుడు తామరరేకులవంటి కన్నులుకొంచెముమానుకొని వేణువునూదుటచేతనుచ్చియద్దమలవలెనగుగామె యుచున్న చెక్కిళ్లతోగూడి మకరందమువంటి తయ్యనిధ్వనిగలిగిన శ్రీకృష్ణునిముఖారవిందమునాహృదయంబునంచోచుచున్నదనుట.

శ్లో॥ కమనీయకిశోరముగ్ధమూర్తేః కలవేణుక్వణితాదృతాననేన్ద్రోః । మమవాచివిజృంభతాంమురా రేర్మధురిష్టుఃకణికాపికాపికాపి॥

టీక. కమనీయకిశోరముగ్ధమూర్తేః-కమనీయ-యిచ్చగింపదగినట్టి కిశోర- బాల్యముతోగూడిన- ముగ్ధ-సుందరమైన- మూర్తేః-దేహముగలిగిన-కలవేణు క్వణితాదృతాననేన్ద్రోః - కల - అవ్యక్తమధురమైన- వేణుక్వణిత- వేణుధ్వనిచేత- ఆదృత- ఆదరింపబడిన - ఆననేన్ద్రోః- చంద్రునివంటిముఖముగలిగిన- మురారేః - శ్రీకృష్ణునియొక్క - మధురిష్టుః- సౌందర్యముయొక్క- కాపికాపి-అతిసూక్ష్మమైన-కణికాపి- లేశమయినను-మమ- నాయొక్క- వాచి-వాక్కునందు-విజృంభతామ్-ప్రకాశించుగాక.

మ॥ కలవేణుక్వణితాదృతాననము రాకాచంద్ర సౌందర్య తిలకింపంగమనీయముగ్ధశిశుమూర్తిస్ఫూర్తివర్తిల్లును । తృలపత్రోజ్వలనీలవర్ణగుణసంధామాధురీసాధురీ । తులలోనించుకయైననావచనసందోహంబులనైందెడి॥

2

తా. యెల్లవారునుమాటిమాటికిఁజూడనాశపడునట్టిచక్కదనమునుం బాల్యమునుంగలదివ్యదేహముగలవాడైచంద్రునివంటిముఖమందుఅమృతమువంటివేణునాదము విలసిల్లుచున్నట్టికృష్ణునియొక్క తాతాళికవిలక్షణసౌందర్యమను తేనెయొక్కచిన్నబిందువైనను నానాలికయందుపడుగాక అనగా ఆసౌందర్యమందుయించుకంటైన నేనువణిఁతుగాకయనుట.

శ్లో॥ మదశిఖిణ్ణిశిఖిణ్ణ విభూషణంమదనమన్దరముగ్ధముఖామ్బుజమ్ । వ్రజవధూనయనాజ్చలవజ్ఞితమ్ విజయతాం మమవాఙ్మయజీవితమ్॥

టీక. మదనమన్దరముగ్ధముఖామ్బుజమ్-మదన-మన్మధునిచేత- మన్దర-మాంద్యముగలిగిన- ముగ్ధ-సుందరమయినట్టి- ముఖామ్బుజమ్-ముఖకమలముగలిగిన- వ్రజవధూనయనాజ్చలవజ్ఞితమ్- వ్రజవధూ- గోపికలయొక్క- నయన-కన్నులయొక్క- అంచల-కొనలచేత- వజ్ఞితమ్-వంచింపబడిన- మదశిఖి



ణ్ణిశిఖిణ్ణవిభూషణమ్- మదశిఖిణ్ణ- మదముగలనెమలియొక్క, శిఖిణ్ణ - పింఛమును, విభూషణమ్-భూషణముగలిగినవస్తువు, మమ-నాయొక్క, వాఙ్మయజీవితం-వాఙ్మయ-కవితకు, జీవితం-జీవనమై, విజయతాం- సర్వోత్కృష్టముగానుండుగాక. .... \*

ఉ|| చక్కనిముద్దుమోము సుమసాయకుటెక్కులధిక్కరింపగా|| చొక్కపునెమ్మిబోదనునుసోగరసంబుశిరంబునందుఁబెం | పెక్కవ్రజాంగనాజననీక్షణవంచితమైననాదుస | మృక్కతవాక్యజీవితసుజాండకటాహమునిండియుండెడిక || ....

తా. మన్మథావేశముచేతవిలాసముబొందిమనోహరమైనముఖముతోగూడిగోపికలకడకంటిచూపులచే- తద్వశమయితరుగుచున్నట్టిశిఖిపింఛభూషణముగువస్తువు- అనగా - శ్రీకృష్ణుండునాకవిత్వమునకుజీవనమయి - అనగా- నాచేతస్తుతింపఁబడువాడై-వధిల్లుగాకయనుట. .... \*

శ్లో|| పల్లవారుణపాణిపజ్జ-జగజ్జి వేణురవాకులమ్|పుల్లపాటలపాటలీపరివాదిపాదసరోరుహమ్ | ఉల్లసన్మధురాధరద్యుతిమజ్జరీసరసాననం | వల్లవీకుచకుచ్ఛ కుబ్జమపజ్గిలం ప్రభుమాశ్రయే ||

టీక. పల్లవారుణపాణిపజ్జ-జగజ్జి వేణురవాకులం-పల్లవ-చిగుళ్లవలె, అరుణ-యెఱ్ఱనైన, పాణి- హస్తములనియెడి, పజ్జ-జ-కమలములతో, సజ్జిచేరియున్న, వేణు- వేణువుయొక్క, రవ- నాదమందు, ఆకులమ్- ఆసక్తిగలిగిన, పుల్లపాటలపాటలీ పరివాదిపాదసరోరుహమ్ - పుల్ల - వికసించిన, పాటల-కలుగొట్టుపూవుయొక్క, పాటలీ-సమూహమును, పరివాది- దూషించుచున్న, పాద- పాదములనియెడి, సరోరుహం- తామరలుగలిగిన, ఉల్లసన్మధురాధరద్యుతి మజ్జరీసరసాననం- ఉల్లసత్ - ప్రకాశించుచున్నట్టి- మధుర- మాధుర్యముగల, అధర- మోవియొక్క, మజ్జరీ-సమూహముచేత, సరస- సరసమైన, ఆననం-ముఖముగలిగిన, వల్లవీకుచకుచ్ఛ కుంకుమపజ్గిలం- వల్లవీ-గోపికలయొక్క, కుచకుచ్ఛ-కుంభములవంటిస్తనములయొక్క, కుబ్జమ- కుంకుమచేత, పజ్గిలమ్-మలినమయిన- ప్రభుమ్-ప్రభువైనకృష్ణుని, ఆశ్రయే- సేవించుచున్నాను. .... \*

ఉ|| పల్లవకోమలంబయినపాణితలంబునఁదేనెమోవిరంజిల్లెదు మోముఁదమ్మిపయిఁజేర్చినవేణువుమ్రోయఁజొక్కచు | స్వల్లవ



కామినీజనఘన స్తనకుంకుమ పంకభాసీయా | వేల్లిత పాటలారుణనవీన  
పదాబ్జవిభుందలంచెదన్ || ... ..

తా. కలుగొట్టుచిగురులవంటి పాదములతో నిలిచి వేణువును చిగురువం  
టిచేతుల చేపట్టి వాయించునప్పుడు పువ్వుగుత్తువలె సెలయు మోవికాంతలు  
ముఖమందు ప్రసరింపఁగా ఇట్టి సొంపు జూచి కామప్రేమ పరవశతై గో  
పికలు ఆలింగనముసేయ వారిచన్నలయందుండెడి కుంకుమపంకముమేనెల్ల  
వ్యాపించి విలసిల్లు నాశ్రితరక్షణ సమర్థుడైనట్టి కృష్ణుని యాశ్రయించెద నను  
ట- ఇది గాక నీ చాటుగువిశేషణములచేతను వేణుగానముజేయు నొకసమయం  
బునుభవవంతుడు యెట్టినిపువ్వులు పూచి నెల్లనిమానువలెతోచె ననియుతా  
త్పర్యమవుచున్నది. ... .. \*

శ్లో॥ అపాఙ్గ రేఖాభిరభజ్గురాభిరనజ్గ రేఖారసరజ్జితాభిః | అనుక్ష  
ణంవల్లవసుందరీభిరభ్యర్చ్యమానంవిభుమాశ్రయావహి || \* \* ౧౦

టీక. వల్లవసుందరీభిః- గోపస్త్రీలచేత, అనజ్గ రేఖారసరజ్జితాభిః అన  
మన్మధునియొక్క, రేఖా- పత్రకలయొక్క, రస- రసభూతమైన సామర్థ్య  
ముచేత- రజ్జితాభిః- ప్రకాశింపఁజేయఁబడినట్టి, అభజ్గురాభిః- దీర్ఘములైన  
నట్టి, అపాఙ్గ రేఖాభిః- కడకంటిచూపులపజ్గులచేత, అనుక్షణమ్- మాటి  
మాటికి, అభ్యర్చ్యమానమ్- పూజింపఁబడుచున్న, విభుమ్- విభుడైన కృష్ణుని,  
ఆశ్రయావహి- ఆశ్రయించుచున్నాము. ... .. \*

ఉ॥ ఇంచుకయైనఁజాలునని యెంచకవ్రేయల మించు బోండ్ల  
గ్రో | మ్మించులమించులీ నేడునమేయవనోభవమాధురీరసో | దంచిత  
చారుచంచలదృగంచలధారలసారెపూజఁగా | వించఁగఁజెల్వమీలు  
విభువేణుని నాదవినోదుఁ గొల్చెదన్ || ... .. ౧౦

తా. వేణుగానావసరమందుగోపస్త్రీలు కామాతిశయముచేకడకన్న  
లతోజూచునట్టి సర్వలోకేశ్వరుడయిన - శ్రీకృష్ణస్వామి నాశ్రయించెదము-  
ఆక్రేగంటిచూపులెట్టివన్నను- మన్మధుడుపంపించినచీటివలె కామోద్రేకము  
గలుగఁజేయునట్టి సామర్థ్యముతోఁగూడి దీర్ఘములై వెలుగుచున్నవియనుట-  
వీనిచేతనర్చింపఁబడుచున్నవిభుని అనగా అట్లుచూచుటయుభగవంతునికారా  
ధనమానని తాత్పర్యమవుచున్నది. ... .. \*

శ్లో॥ హృదయేమమహృద్యవిభ్రమాణోంహృదయంహషణవి



శాలిలోలనేత్రమ్ | తరుణంవ్రజబాలసుందరీణాం తరళజ్జిహ్వసథామ  
సన్నిధతామ్ || ... .. ౧౧

టీక- తరుణం-యావనముతోఁగూడినదిగనుక నె-తరళం-చంచలమైన  
యట్టి, హాషణవిశాలలోలనేత్రం- హాషణ- సంకోషముచేత, విశాల-వెడ  
ల్పులయినట్టి, లోల - చంచలములైన, నేత్రమ్ - నేత్రములుగలయట్టి -  
హృద్యవిభ్రమాణాం-హృద్య- మనోహరములైన, విభ్రమ-ణాం-విలాసము  
లుగల- వ్రజబాలసుందరీణాం- వ్రజ- వ్రేపల్లెయందుండిన- బాల- లేప్రాయ  
ముగల, సుందరీణాం- స్త్రీలయొక్క, హృదయం-హృదయమందున్న, కిఞ్చన-  
చెప్పనలవిగాని, ధామ- తేజము, మమ- నాయొక్క, హృదయె- చిత్తమం  
దు, సన్నిధతామ్- ఉండుగాక. ... .. \*

ఉ॥ మంజువిలాసవిభ్రమసమాశ్రయ మున్వృజభామనీమనో |  
రంజకయావనాకరమురాజితహాషణవిలాసదృక్ప్రభా | పుంజముపిం  
చభూషణవిభూషితధామమునెమ్మినామనః | కంజనివాసమైమనుచుఁ  
గావుతనతగరుణాధురీణమై || ... .. ౧౧

తా. తేజవ్వనంబుగల్గియుండుఁగావున చపలంబైసంతోషంబుచేవెడ  
లుపగు కన్నుఁదోయిగలిగి మనోహరంబులగు విలాసంబులుగల లేప్రాయం  
పుగోపికల- హృదయంబులవెలుంగుచు- యిట్టిదియనియెఱుంగరాకయుండు  
నొక తేజంబునామనంబున వెలయుగాకయనుట. ... .. \*

శ్లో॥ నిఖిలభువనలక్ష్మీనిత్యలీలాస్పదాభ్యాజకమలవిపినవీధీగ  
ర్వసర్వజగషాభ్యామ్ | ప్రణమదభయదాన ప్రౌఢిగాఢోద్ధతాభ్యా  
జ్జీమపివహతుచేతః కృష్ణపాదాంబుజాభ్యామ్ || ... .. ౧౨

టీక. నిఖిలభువనలక్ష్మీనిత్యలీలాస్పదాభ్యాం-నిఖిల- సమస్తమైన, భువ  
న-లోకములయందలి, లక్ష్మీ-కాంత్యధిదేవతకు, నిత్య-నిరంతరమును. లీలాస్ప  
దాభ్యాం-నిహారస్థానములైనట్టివియు, కమలవిపినవీధీగర్వసర్వజగషాభ్యాం-  
కమలవిపిన- పద్మవనములయొక్క, వీధీ- సమూహముయొక్క- గర్వ-అహం  
కారముయొక్క, సర్వజగషాభ్యాం-నిర్మూలకములైనట్టివియు, ప్రణమదభయ  
దానప్రౌఢిగాఢోద్ధతాభ్యాం- ప్రణమత్ - నమ్రులైనవారలకు- అభయదాన  
అభయంబునిచ్చుటచేతనైన, ప్రౌఢి- ఆధిక్యముచేత, గాఢ- చట్టమానట్టుగా  
ను, ఉద్ధతాభ్యాం - అతిశయించిన, కృష్ణపాదాంబుజాభ్యాం- కృష్ణ - శ్రీకృ  
ష్ణమూర్తియొక్క, పాదాంబుజాభ్యాం- పాదకమలములవల్లను, మమ - నా



యొక్క, చేతః- చిత్తము, కిమపి- చేప్పనలవిగాని సంతోషమును, వహతు-  
వహించుచుగాక. ...

మ॥లలితా శేషదిశాధినాధనగరీలక్ష్మీవిలాసాస్పదం బులుసీరే  
రుహగర్వసర్వవిభవప్రోన్మూలనశ్రీపదం । బులుషందారుమనోరథా  
ర్థఘటహస్తార్థానుకంపాస్పదం । బులుశ్రీకృష్ణపదంబులూనిమనమా  
మోదంబునంబొందెడు॥

౧౨

తా- నిఖిలలోకంబులందుండెడిశ్రీకాంతదేవతకు విహారస్థానంబులై  
సేవించెడివారల భయంబులుడుపంజాలి - తామరపువ్వులందెగడుచున్న శ్రీ  
కృష్ణనిచరణంబులవలన నాచిత్తంబు సెప్పనలవిగానిసంతసంబు నొందుంగా  
తయనుట.

శ్లో॥ ప్రణయపరిణతాభ్యా మ్ప్రభవాలమ్బనాభ్యామ్ప్రతిప  
దలలితాభ్యామ్ప్రత్యహంనూతనాభ్యామ్ । ప్రతిముహూరధి కాభ్యా  
మ్ప్రస్తువల్లోచనాభ్యామ్ప్రభవతుహృదయేనః ప్రాణనాధఃకిశోరః॥

టీక. ప్రణయపరిణతాభ్యాం - స్నేహమయములైనట్టి , ప్రాభవా  
లమ్బనాభ్యామ్-ప్రాభవ • ప్రభుత్వమునకు, ఆలమ్బనాభ్యామ్-ఆశ్రయములై  
నట్టి , ప్రతిపదలలితాభ్యాం- ప్రతిపద - ప్రతిక్షణమును , లలితాభ్యాం  
సుందరము లైనట్టి , ప్రత్యహమ్- ప్రతిదినమును , నూతనాభ్యామ్ - క్రొ  
త్తలైనట్టి , ప్రతిముహూః - మాటిమాటికి , అధికాభ్యాం - విశాలముల  
గుచున్న - ప్రస్తువల్లోచనాభ్యామ్- ప్రస్తువత్ - ఆశ్రితాభీష్టములవషిం  
చుచున్న, లోచనాభ్యాం-నేత్రములతోడ, కిశోరః - బాలుడైన- ప్రాణనా  
ధః- ప్రాణనాథుడైనకృష్ణుడు, నః- నాయొక్క, హృదయే- చిత్తమందు,  
ప్రభువతు- తోచుచుగాక.

చ॥ ప్రతిదినమున్విలాసరసభాసురమైనిరతంబుఁజూచిన॥ మ

తిహితమై ప్రభుత్వమహిమంబున కెల్లచుబట్టుగొమ్మయై । యతులద  
యాకళోదితములైవిలసిల్లేడుకన్నుదోయితో । సతతముఁబ్రాణబం  
ధుడగుచక్కనిబాలుడుదోచుచుగావుత॥

౧౩

తా. స్నేహమయములై దొరతనంబున కెల్లబట్టుగొమ్మయైప్రతిదినమును  
క్రొత్తలై ప్రతిక్షణమును విలాసంబులచే నెక్కువలై యాశ్రయించిన వార  
ల కఖిలాధంబులనొసగుకన్నులతోఁ బ్రాణబంధుడగు బాలుడునామనం  
బునదోచుగావుతయనుట.



శ్లో॥ మాధుర్యవారిధిమదాన్తతరజ్జ భజ్జీశృణ్ణారసజ్జ-లితశీత  
కిశోరవేషమ్ । ఆమన్దహాసలలితాననచన్ద్రబిమ్బమానన్దసంప్లవమను  
ప్లవతామనోమే॥ ౧౪

టీక. ఆమన్దహాసలలితాననచన్ద్రబిమ్బమ్ - ఆమన్దహాస - చిటునగవు  
చేత, లలిత - మనోహరమైన, ఆనన - ముఖమను - చన్ద్రబిమ్బమ్ - ఇందుబింబ  
ముగలయట్టి, మాధుర్యవారిధి మదాన్తతరజ్జ భజ్జీశృణ్ణార సజ్జ-లిత శీతకి  
శోరవేషమ్ - మాధుర్య - సౌందర్యమను, వారిధి - సముద్రముయొక్క, మదా  
న్త - మదప్రయుక్తముత్తైన, తరజ్జ - అలయొక్క, భజ్జీ - పజ్జులచేతనైన, శృ  
ణ్ణార - శృంగారరసముతోడ, సజ్జ-లిత - కూడినట్టి, శీత - చూచెడివారలక  
న్నులకుసుఖకరమయిన, కిశోరవేషమ్ - బాలునియాకృతిగల, ఆనన్దసంప్లవమ్ -  
ఆనందస్వరూపుడగుకృష్ణుని, మే - నాయొక్క, మనః - మనస్సు, అనుప్లవతాం -  
అనుసరించుగావుత.

చ॥ కందళితస్మితావృతవికాసముఖాబ్జముమాధురీవినిష్కండ  
తరంగభంగినవయావనవిభ్రమగోపవేషమా । నందరనైకరూపమగు  
నందకుమారసుధాబ్ధిలోననా । డెందముచేలియాడఁగఁగడింది యఘం  
బనుపంకమంటునే॥ ౧౫

తా. చిటునగవుచేసొగసునెమ్మోము చందరుంగలిగి-సౌందర్యంబని  
యెడిసముద్రమునలలచేనయినసింగారంబుతోఁగూడి - సేవించెడివారలకన్న  
లకుసుఖంబుఁజేయుచుబాలభావంబుచేఁ దేజరిల్లునత్యజ్ఞానానందస్వరూపుడ  
గుశ్రీకృష్ణునినామనంబనుసరించుగాకయనుట.

శ్లో॥ అవ్యాజమజ్జిలముఖామృజముగ్ధభావైరాస్వాద్యమానని  
జవేణువినోదనాదం । ఆక్రీడతామరుణపాదసరోరుహాభ్యామార్ద్రై  
మదీయహృదయేభువనార్ద్రమోజం॥ ౧౬

టీక. అవ్యాజమజ్జిలముఖామృజముగ్ధభావైః - అవ్యాజ-నిరుపాధిక  
మైన, మజ్జిల - సౌందర్యముగల, ముఖామృజ - ముఖకమలములయొక్క, ముగ్ధ-  
సుందరమైన, భావైః - చేష్టలచేత, ఆస్వాద్యమాననిజవేణువినోదనాదమ్ - ఆ  
స్వాద్యమాన - అనుభవింపబడుచున్న, నిజ - స్వకీయమైన, వేణు - పిల్లనఁగ్రో  
వియొక్క, వినోద - వినోదార్థమయిన, నాదం - ధ్వనిగలయట్టి, భువనా  
ర్ద్రమ్ - భువన - లోకములయందు, ఆర్ద్రమ్ - (చూచువారలచూపులకు) సుఖ  
మును - జేయుచున్న, ఓజః - తేజము, అరుణపాదసరోరుహాభ్యాం అరుణ-ని



ఱ్ఱనయిన- పాదసరోరుహాభ్యామ్ - పాదకమలములచేత- ఆర్ద్ర-ఆర్ద్రమయిన,  
మదీయహృదయే- మదీయ- నాసంబంధియయిన, హృదయే-చిత్తమందు,  
ఆక్రీడతామ్-విహరించుగావుత. ... \*  
...

మ॥ హాసదవ్యాజమనోహరాననముతోనాలోలదృక్పాలితో | న  
సకృల్లిథనిరూఢవేణులతతో నాతామ్రకమ్రాంఘ్రిసాం | రసయగ్గం  
బుననింపుసౌంపులుదలిర్పందాండవలబాడుచు | న్వసీయించుభువనా  
ర్ద్రతేజముమహానందంబునన్నామదిన్ || ... ౧౫

తా. స్వతస్సిద్ధసౌందర్యంబుచేనమరియున్నముఖకమలసంబంధియైన  
భూవిక్షేపాది శృంగారవేష్టలచేతను సేయుచున్న వేణుగానమును మెచ్చు  
చును లోకంబులవారల చూపులకుసుఖముంజేయుచున్న తేజంబుఎఱ్ఱనగునడు  
గుదామరలచేత- భక్త్యతిశయముచేగరగుచున్న నామనంబందువిహరించు  
గాతయనుట || ... \*

శ్లో॥ మణినూపురవాచాలంవస్తేతచ్ఛరణంవిభోః |

లలితానియదీయానిలత్కృణేప్రజవీధిషు ||

౧౬

టీక. యదీయాని- ఏపాదసంబంధులైన- లత్కృణే- ప్రద్యాంకుశాది  
రేఖారూపములైన, చిహ్నములు- ప్రజవీధిషు- ప్రజ - ప్రేపల్లియయొక్క,  
వీధిషు- వీధులయందు, లలితాని- మనోజ్ఞములయినవో, విభోః- వ్యాపకుండై  
నశ్రీకృష్ణస్వామియొక్క, మణినూపురవాచాలమ్- మణి- పద్మరాగాదిమణు  
లతోగూడిన, నూపుర- కాలియందియలచేత, వాచాలమ్- మోయుచున్న,  
తచ్ఛరణమ్ - తత్ - ప్రసిద్ధమైన, చరణమ్ - పాదమునుగూర్చి, వస్తే- నమ  
స్కరించుచున్నాను || \*

చ॥ హలకులిశాదిలక్షణసమాహితముద్రనచఽచలస్థితిన్ | వెల  
సిసిరింజెలంగుప్రజ వీధులనూపుర రత్నకింకిణీ | లలితరుశంరుశార  
వములన్నలుదిక్కులు పిక్కటిల్లఁగాఁ | దలవరినాబ్రవర్తిలుపదద్వ  
యిగల్గుహరిన్బజించెదన్ || ౧౬

తా. హలకులిశాంకుశాదిరేఖాలక్షణంబులచే ప్రేపల్లియవీధులనలంక  
రించుచు నందియలమోత నలుగడల నిండంజేయు శ్రీకృష్ణునిచరణంబులు భ  
జియించెదననుట. \*

శ్లో॥ మమచేతసిస్ఫురతువల్లవీవిభోర్మణినూపురప్రణయిషజ్ఞు



శిశితమ్ । కమలావనే చరకశిన్ధకన్యకా కలహంసకన్యకలకూజితా  
దృతమ్ ॥ ..... ౧౭

టీక. కమలావనేచరకశిన్ధకన్యకాకలహంసకన్యకలకూజితాదృతమ్-  
కమలా-లక్ష్మీదేవియొక్క, వనే-విహారవనమైనపద్మవనమందు, చర-సంచరిం  
చుచున్నయట్టి, కశిన్ధకన్యకా-యమునానదియందుండెడి, కలహంస-హంస  
ములయొక్క, కన్య-కంతములయందలి, కల-అవ్యక్తమధురమగు, కూజిత-ధ్వ  
నిచేత, ఆదృతమ్-ఆదరింపబడుచున్న (ఇక్కడ- ఆదృశం-అనిపాతాంతరముగ  
లదు ఈపక్షమందు-కూజితముతో- ఆదృశం- సమమైనదియనియర్థము- ఇట్లుని  
వ్యాఖ్యాకృదభిప్రాయము) విభోః-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, మణిసూపురప్రణ  
యిమంజుశింజితమ్- మణి- రత్నమయములైన, సూపుర-కాలియందియలయొ  
క్క, ప్రణయి- స్నేహయుతమైనట్టి, మంజు-మనోజ్ఞమైన, శింజితమ్-ధ్వని, మమ-  
నాయొక్క, చేతసి-చిత్తమందు, స్ఫురతు-తోచుగాత.

మ॥ దినమున్నాదు హృదంతరాళమునవర్తిల్లుంగళిందాత్మజా!  
వనజాశిన్విహరించునంచకలరావంబున్విడంబించున । వనజాతేజఁ  
పాదసూపురమణిధ్వానంబుగోపాంగనా । జనరాసోత్సవస్సృజిత  
కలనాసాచివ్యధౌరేయమై॥ ..... ౧౭

తా. యమునానదీకమలవనమందువిహరించునంచలయొక్క అవ్యక్త  
మధురములగుకంతధ్వనులకుసమానమైనశ్రీకృష్ణునికాలియందియల మనోజ్ఞంబ  
గుప్రమోదయింపగుచునామనంబునందోచుగావుతమనుట. ....

శ్లో॥ తరుణారూకరుణామయవిపులాయతనయనం కమలాకు  
చకలశీభరపులకీకృతపులకమ్ । మురళీరవతరళీకృతమునిమానసనలి  
నం మమఖేలతిమదచేతసిమధురాధరమమృతమ్॥ ..... ౧౮

టీక. తరుణారూకరుణామయవిపులాయతనయనమ్- తరుణారూక-  
కొండెముగానెట్టనైనట్టి, కరుణామయ-దయాస్వరూపములైనట్టి, విపుల-వెడ  
లుపులైనట్టి, ఆయత-పొడవులైనట్టి, నయనం-నేత్రములంగలయట్టి, కమలా  
కుచకలశీభరపులకీకృతపులకం - కమలా - లక్ష్మీదేవియొక్క, కుచకలశీ-  
కలశములవంటిస్తనములయొక్క, భర - భారమందలి, పులకీ - గగ్గురుచే  
త, కృత - చేయబడిన, పులకం - గగ్గురుపోటుగలయట్టి, మురళీరవతర  
ళీకృతమునిమానసనలినం - మురళీరవ - వేణునాదముచేత, తరళీకృత-చం  
చలముగాజేయబడిన, ముని-మునోలయొక్క, మానస- మనస్సులను, కమ



లం-కమలములుగలయట్టిన్ని, మధురాధరం-మధుర-మనోజ్ఞమైన, అధరం-అధ  
రోష్ఠముగల, అమృతం - మోక్షస్వరూపమగుశ్రీకృష్ణాఖ్యవస్తువు, మమ-నా  
యొక్క, మదచేతసి-మత్తచిత్తమందు, ఖేతతి-క్రీడించుచున్నది. .... \*

మ॥ తరుణాబ్జారుణలోచనద్యయిగృహాధౌరేయమైయుప్పసా!  
గరకన్యాకుచకుంభపాళిఁబులకల్లన్నట్టమానీంద్రహృ । త్వరసీజంబు  
లుసంచరింపమురళీసంజాతగీతామృత! స్ఫురణ౯తౌల్లరఁగంజరించు  
హరికై శోరంబుభావించెద౯॥ ..... ౧౮

తా. లేతయెట్టదనంబమరవెడలుచులై నిడుపులై కృపారసంబు గురి  
యుకన్నులచేఁదేజరిల్లి బంగరుకుండలంబోలిన భరంబులగు మెఱుఁగు చన్ను  
లుగగుర్పొడవ ననురాగంబుచేయుచున్న సిరింగాంచియప్పడమెఱుఁగలాత్తు  
ననురాగంబునందోఁచు గగురుపొటుచేనొప్పెడి నెమ్మేనుఁగల్గి మనోహరం  
బగునధరంబు మోక్షస్వరూపంబగు శ్రీకృష్ణాఖ్యమైనవస్తువు నామదించిన చి  
త్తంబునం గ్రీడించుఁగాతయనుట. .... \*

శ్లో॥ ఆముగ్ధమధ౯నయనామ్బుజచుచ్చమానహషా౯కులవ్రజ  
వధూమధురాననేందోః! ఆరబ్ధవేణురవమాదికిశోరమూర్తేరావిర్భవ  
న్తిమమచేతసికేపిభావాః॥ ..... ౧౯

టీక. అర్థనయనామ్బుజచుచ్చమానహషా౯కులవ్రజవధూమధురా  
ననేందోః-అర్థ-అర్థనిమీలితములైన, నయనామ్బుజ - కమలములవంటికన్నుల  
చేత, చుచ్చమాన-చుంబనముఁజేయబడుచున్నట్టి, హర్ష - సంతోషముచేత,  
ఆకుల- వ్యాకులమైనట్టి, వ్రజవధూ - గోపస్త్రీలయొక్క, మధుర-మనోజ్ఞ  
మయిన, ఆననేందోః- ముఖచంద్రుఁడుగలిగిన, ఆదికిశోరమూర్తేః- బాలకృష్ణ  
మూర్తియొక్క, కేపి-యిట్టివియనిచెప్పనలవిగాని, భావాః-చేష్టలు - ఆము  
గ్ధమ్-అంతటనుసుందరమానట్టుగాను, ఆరబ్ధవేణురవం- ఆరబ్ధ- ఆరంభించఁ  
బడిన, వేణురవం - వేణునాదముగల్గునట్టుగాను - ఆవిర్భవంతిః - స్ఫు  
రించుచున్నవి. .... \*

మ॥ మురళీగానసుధాపయోనిధిమది౯బొంగ౯దరంగావళుల్ల  
రికే౯మీఁతెననంగటీతటదుకూలంబుల్వడి౯జాఱన । బృరపుంగొల్లమి  
టారిసీటులరమోడ్పంగన్నులంగాంచుఁబి త్రరపు౯ముద్దులగోపబా  
లకువినోదప్రాధిభావించెద౯॥ ..... ౧౯

తా. వేణుగానంబునువినినయంతనసంతోషంబుపిక్కటిలమనోజ్ఞంబు



లగుచుఁజందురుంబోలి వెలుంగు గోపికలనెమ్ముగంబుల నరమోడ్చిన కన్ను  
దామరలచేజూచుచుండుచాలకృష్ణునిచెప్పనలవిగాని మనోహరంబులైన చేష్ట  
లునామదిందోచుచున్నవియనుట. .... \*

శ్లో॥ కలక్వణితకజ్రణజరనిరుద్ధపీతామ్బరజగ్రమప్రసృతకు  
న్తలజ్జళితబర్హభూషంవిభోః । పునఃప్రసృతిచాపలన్పుణయినీభు  
జాయన్త్రితం మమస్ఫురతుమానసే మదనకేశశయ్యోత్థితమ్॥ ౨౦

టీక. కలక్వణితకజ్రణమ్-కల-అవ్యక్తమధురమైన, క్వణిత-ధ్వనిగలి  
గిన, కజ్రణమ్-కడియములఁగలయట్టి, కరనిరుద్ధపీతామ్బరమ్-కర- హస్తము  
చేత, నిరుద్ధ-అడ్డగింపబడుచున్న, పీతాంబరమ్-పీతాంబరముఁగలయట్టి, క్ర  
మప్రసృతకుంతలమ్-క్రమ-క్రమముగాను, ప్రసృత - జాటుచున్న, కుంతలం-  
కేశములుగలయట్టి, గళితబహుభూషమ్- గళిత - వీడిన, బహుభూషమ్-  
పింఛభూషణముఁగలయట్టి, పునఃప్రసృతిచాపలమ్ - పునః - తిరిగి, ప్రసృ  
తి- జారినకేశాదులనమర్చుటయందు, చాపలమ్- ఇచ్చావిశేషముగలయట్టి,  
। యయినీభుజాయన్త్రితమ్- ప్రణయినీ - ప్రియురాలియొక్క, భుజా - బా  
గువులచేత, యన్త్రితమ్-ఆలింగనముసేయబడుచున్న, విభోః-కృష్ణమూర్తి  
యొక్క, మదనకేశశయ్యోత్థితమ్-మదనకేశ-రత్యర్థమయిన-శయ్యా- శయ్య  
నుండి, ఉత్థితమ్-లేచుచున్న శరీరము, మమ-నాయొక్క, మానసే-చిత్తమం  
దు, స్ఫురతు-ప్రకాశించుగాత. .... \*

చ॥ అరవిరిజాటుకుంతలములట్టిటువీడినపీలుదండయుం॥ గరవల  
యంబుఘల్లురనఁగైకొనునట్టిసువర్ణచేలముం॥ బరగఁగసెజ్జడిగ్గుతటిఁ  
బద్ధవిలోచనగౌఁగిలించుచో॥ దిరుగరమింపఁగాదిరుగుదెవునినామ  
దినాశ్రయించెదన్॥ .... ౨౦

తా. అవ్యక్తమధురంబగుకడియంబులరవళిచేఁగనుపట్టుకరంబునజా  
టుచున్నపీతాంబరమునడ్డగించుచు గ్రమంబున జాటుచుండెడు కుంతలంబుల  
ను- వీడిననెమలిపురిదండలనెప్పటియట్లునవరింపబూనుచు- పునారతంబుకొలు  
కుబ్రియురాలిచేఁగౌఁగిలింపంబడుచు శయనుండి లేచుచున్న శ్రీకృష్ణునిదివ్య  
విగ్రహంబునామనంబునంబ్రకాశించుఁగాతయనుట. .... \*

శ్లో॥ స్తోకస్తోకనిరుద్ధమానమృదులప్రసృద్ధిమన్దస్త్రితప్రేమో  
ద్భేద నిరర్గళ ప్రసృమరప్రవ్యక్తరోమోద్ధమమ్ । శ్రోతృశ్రోత్రమ



నోహరవ్రజవధూలీలామిథోజల్పితం మిథ్యాస్వాప ముపాస్మహేభ  
గవతఃక్రీడానిమీలద్వ్యశోః॥ ... .. ౨౦

టీక. స్తోకస్తోక-కొంచెముతో సమమానట్టుగాను, నిరుధ్యమాన- ని  
రోధింపఁబడుచున్నట్టి, మృదుల-కోమలమగునట్లుగాను, ప్రసస్యన్తి-ప్రవర్తించుచు  
న్న, మందస్మితమ్- చిరునగవుగలయట్టి, ప్రేమాద్యేదనిరర్థః ప్రసృమరప్రవ్య  
క్తశోమోద్గమమ్- ప్రేమ-ప్రేమయొక్క, ఉద్యేద-ఆవిర్భావముచేత, నిరర్థ  
శ-అడ్డములేనట్లుగాను, ప్రసృమర-ప్రవర్తించుచున్నయట్టి, ప్రవ్యక్త-మిక్కి  
లితెలియుచున్న, శోమోద్గమమ్-గగ్గురుపాటుకలయట్టి, శ్రోతృశ్రోత్రమనో  
హరవ్రజవధూలీలామిథోజల్పితమ్- శ్రోతృ- వినువారలయొక్క- శ్రోత్ర- క  
ణములకు, మనోహర-మిక్కిలివినదగిన, వ్రజవధూ - గోక్షస్త్రీలయొక్క,   
లీలా-విలాసములతోఁగూడిన, మిథోజల్పితమ్ - అన్యోన్యవచనములుగలయ  
ట్టి- భగవతః - శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, క్రీడానిమీలద్వ్యశోః - క్రీడా-విలా  
సార్థమయి - నిమీలత్ - మూసికొను, ద్వ్యశోః-నేత్రములయొక్క, మిథ్యా  
స్వాపమ్ - కపటనిద్రచు, ఉపాస్మహే - ఉపాసించుచున్నాను, క్రీడానిమీ  
ద్వ్యశః - అనిపాఠాంతరముంగలదు - ఈపక్షమున నీపదము, భగవతః- అ  
నుశబ్దమునకు విశేషణముఁజేయవలెను, క్రీడానిమీలద్వ్యశః - క్రీడాపరిహా  
సాభాము - నిమీలత్ - మూసికొను, ద్వ్యశః - నేత్రములుగల, భగవతః-  
శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, అనియన్వయము. ... .. \*

చ॥ వలపులఁగుల్కుగోపికల వారణనొండొరుతోడనాడుమా ।  
టలఁజెవికింపు గావినఁదొడంగితనర్చినమందహాసమున్ । బలుమఱు  
నాగిమేనుగరుపాటఁగఱూరకకన్న మోడ్చున । జలరుహపత్రనేత్రు  
నియసత్యపునిద్దుర కేనుఁమొక్కెదన్॥ ... .. ౨౧

తా. కొంచెముతో సమమగు నట్లుగానడ్డగింపంబడుచు గోమలంబుగ  
నుండెడిచిరునగవును-ప్రేమావిర్భావంబుచేఁబొడమియెల్లరకుండెలియు గగ్గు  
రుపాటును-వినియెడివారలచేవులకింపగు గోపికలయు పాలంభవచనంబులుం  
గలిగివెలయు నర మోడ్చుగన్నదోయిగల శ్రీకృష్ణుని కపటపునిద్దురనుపాసిం  
చుచున్నాననుట. ... .. \*

శ్లో॥ విచిత్రపత్రాఙ్కురశాలి బాలాస్తనాస్తరంమానిమనో  
స్తరంవా । అపాస్యబృందావనపాదపాస్య ముపాస్యమన్యన్న విలోక  
యామః॥ ... .. ౨౨



టీక. విచిత్రపత్రాజురశాలిబాలాస్తనాంతరం- విచిత్ర- నానావి  
ధములయిన, పత్రాజుర - మకరికాపత్రవిశేషములచేత, శాలి - ఒప్పుచు  
న్న, బాలా - లేబ్రాయపునెలతయొక్క, స్తన- చన్నులయొక్క, అంతరం-  
మధ్యప్రదేశమును, మానిమనోంతరంవా- మాని- మునులయొక్క, మనః-మ  
నస్సుయొక్క, అంతరంవా-మధ్యమును, బృందావనపాదపాస్యమ్- బృందావ  
న - బృందావనమందలి - పాదప-వృక్షముయొక్క, ఆస్యం - ఉనికిపట్టును,  
అపాస్య-విడిచి, ఉపాస్యం-శ్రీకృష్ణనివాసస్థానమును, అన్యత్-ఇతరమును,  
నవిలోకయామః-చూడము. ... \*

చ॥ లలితవిచిత్రపత్రమహిశాకుచపాళిగళిందజావన! స్థలల  
వలీలతాగృహ వితర్దికలుక్ మునిమానసాబ్జముల్ | జలరుహపత్రనే  
త్రునివిలాసనివాసములిందుండక్కనే! నెలవుననైనంగన్గొనంగనేతున్  
మెధూర్తశిఖావతంసునిన్॥ ... ౨౨

తా. నానావిధంబులగు మకరికాపత్రవిశేషంబులచే నొప్పులేజవ్వనం,  
)చేడియలకుచమధ్యంబులను- మానులమనంబులను- బృందావనంబుతరువుల  
చేరువలనుండక్కదక్కిననెలవులం గృష్ణమూర్తినిగనుంగొననరిదియనుట. \*

శ్లో॥ సార్థంసమృద్ధైరమృతాయమానై రాధ్ధాయమానైర్గుర.

శీనినాదైః | మూర్ధాభిషిక్తంమధురాకృతినామ్బులజ్జదానామవి  
లోకయిష్యే॥ ... ౨౩

టీక. ఈశ్లోకంబుమొదలునాలుగుశ్లోకములచేతమనంబునఁదొంచినశ్రీ  
కృష్ణమూర్తిని గన్నులగనుంగొనఁగోరి ప్రార్థించుచున్నాడు - ఆధ్ధాయమా  
నైః-ముఖివాయువుచేసంపాదించబడుచున్నట్టి, సమృద్ధైః-సంపూర్ణములైన  
విగనుకనె, అమృతాయమానైః- అమృతముంబలెనాచరించుచున్న, మురళీ  
నినాదైస్సార్థమ్-వేణునాదములతోఁగూడి, మధురాకృతినాం - సుందరజనుల  
లోపల, మూర్ధాభిషిక్తం-సార్వభౌముడగు, బాలం - బాలుడైన, శ్రీకృష్ణ  
మూర్తిని, కదానామ-ఏసమయమందు- విలోకయిష్యే- చూడగలను. \*

ఉ॥ చక్కనివారి నెల్ల నెకసక్కెములాడెడు చక్కనయ్యయై |  
చొక్కుచుదానమానలయశోభితగానరసామృతంబున | ల్లిక్కులఁబి  
క్కటిల్లమురళింబలికించెడిబాలునెన్నఁడో | గ్రక్కునఁగాంచియెత్తు  
కొనికన్నులనొత్తుదుడత్పదాబ్జముల్॥ ... ౨౪



తా. వేణువునందుండు నెల్లగుణంబులచే నతిశయిల్లినకతంబున నమృతంబువలెనాచరించుచున్నవియై ముఖమారుతంబున సంపాదించబడియెడి వేణుధ్వనులతోడ వన్నె కాండ్రకెల్లందొరయై వెలుంగుబాలుండైన కృష్ణమూర్తి నేతటింగాంచెదననుట.

...

...

\*

శ్లో॥ శిశిరీకురుతేకదానునశ్శిఖిపిఞ్చభరణశ్శిశుర్దృశోఽయుగ  
శంవిగళన్మధుద్రవస్త్రితముద్రామృదునాముఖేన్దునా॥ ౨౪

టీక. శిఖిపిఞ్చభరణః-శిఖిపిఞ్చ-నెమలిపురిని- ఆభరణః-భూషణముఁ గలిగిన, శిశుః - బాలుఁడగుకృష్ణుఁడు, విగళన్మధుద్రవస్త్రిత ముద్రామృదునా- విగళత్ - పాలుచున్న, మధుద్రవ-తేనియవాఁకఁగల, స్త్రిత - చిటునగవుయొక్క, ముద్రా - ముద్రచేత, మృదునా-కోమలమైన- ముఖేందునా-చంద్రుని వంటిముఖముతోడ, నః-మామొక్క, దృశోః - నేత్రములయొక్క- యుగళం-ద్వంద్వమును, కదాను - ఏనమయమందు, శిశిరీకురేతే - చల్లగాజేయుచున్నాడు.

...

...

...

...

...

\*

షు॥ తలుకుంగన్నులచూపుకోపుసుధఁజిందకమందహాసంబు  
వె । న్నెలనిగ్గుల్వెదఁజల్ల నెమ్మిపురివన్నెల్చిన్నెయైమీఱని । ర్కలవ  
క్రేంద్రుకళావిలాసమునఁ జేరన్వచ్చికందోయిశీ । తలముంజేయఁగ  
నందనందనునియాత్మంగాంచుటికెన్నఁడో॥ ... ౨౫

తా. నెమలిపురి భూషణంబుగఁగల శ్రీకృష్ణమూర్తి మకరందప్రవాహంబుగల లేనగవుగుఱుతుచేతం గోమలంబైచందురుంబోలిన నెమ్మొగంబుతోడంగానుపించినాకన్నుఁగవనెత్తటిచల్లజేయుననుట.

...

\*

శ్లో॥ కారుణ్యకర్పరకటాక్షనిరీక్షణేనతారుణ్యసంవళితశైశవ  
వైభవేన । ఆపుష్టతాభువనమద్భుతవిభ్రమేణశ్రీకృష్ణచంద్రశిశిరీకురు  
లోచనంషే॥ ... ౨౬

...

...

...

౨౬

టీక. అద్భుతవిక్రమేణ-అద్భుత- గోవర్ధనోద్ధరణాదికార్యములచేత ఆశ్చర్యభూతములైన, విభ్రమేణ - విలాసముగలదిగనుకనే, భువనం - లోకమును, ఆపుష్టతా-పోషించుచున్నట్టి, కారుణ్యకర్పరకటాక్షనిరీక్షణేన-కారుణ్య-దయచేత, కర్పర-చిత్రవర్ణముతోఁగూడిన, కటాక్ష- కడకన్నులయొక్క- నిరీక్షణేన- చూపులుగల, తారుణ్యసంవళితశైశవవైభవేన, తారుణ్య-యావనముతోడ, సంవళిత-కూడుకొన్న, శైశవ-బాల్యముయొక్క, వైభవేన - సంపదచేత, శ్రీకృష్ణచంద్ర - చంద్రసదృశుఁడవైన యోశ్రీకృష్ణస్వామి;



మే-నాయొక్క,లోచనం-నేత్రమును,శిశిరీకురు-చల్లగాజేయుము. .... \*

శా॥ కూడిం/సూడనిప్రాయపున్సగసుటెక్కుల్నిక్కికై పెక్కు  
గానీదుంజోడునులేనివీక్షణసుధావృష్టిజగత్పృష్టికి॥ దోడున్నడ  
గుగోకులాంబునిధిచంద్రంగాంతిసాంద్రుందమి॥ బూడంబూడంగదృ  
క్పకోరికలుగాంచుక సంతతానందము॥ ... ౨౫

తా. గోవర్ధనోద్ధరణంబు మొదలగు నాశ్చర్యకరంబులగు విలాసంబు  
లంగలిగి- జగంబునెల్లఁబోషించెడిదై- కృపారసంబుచేనైన చిత్రవర్ణంబుతోఁ  
గూడినకడకంటిచూపులుంగలిగి-జవ్వనంబుతోడంగూడినబాల్యంబుగలిగి- తేజ  
రిల్లు దివ్యమంగళ విగ్రహంబుచేత ఓ శ్రీకృష్ణస్వామి- నాకన్నులం గానంబడు  
మనుట. ... \*

స్తో॥ కదావాకాళిందీకువలయదళశ్యామలతరాఃకటాక్షౌలత్య  
స్తేకిమపికరుణావీచినిచితాః॥ కదావాకన్దర్పప్రతిభటజటాచంద్రశిశి  
రాఃకమప్యన్తస్తోషన్దదతిమురళీ కళినినదాః॥ ... ౨౬

టీక. కాళిందీకువలయదళశ్యామలతరాః-కాళిందీ- యమునయందలి,  
వలయ-నల్లకలువలయొక్క-దళ-రేకులవలెను,శ్యామలతరాః- మిక్కిలిశ్యా  
మలవణముగల, కటాక్షౌ-కడకన్నులు, కిమపికరుణావీచినిచితాః - కిమపి  
చెప్పనలవిగాని, కరుణా-దయయొక్క,వీచి-అలలచేత, నిచితాః - వ్యాపిం  
పంబడినవియై,కదావా-ఎప్పుడు,మయా-నాచేత- లత్యనై-చూడబడుచున్న  
వి, కందర్పప్రతిభటజటాచంద్రశిశిరాః-కందర్ప-మన్మథునియొక్క-ప్రతిభట-శ  
త్రుండగుహారునియొక్క,జటా-జడలయందుండెడి, చంద్ర-చంద్రునివలె, శిశి  
రాః-ఆహ్లాదకరములగు, మురళీ కళినినదాః-మురళీ-వేణువుయొక్క- కళి-క్రీ  
డార్థమైన, నినదాః-నాదములు,కిమపి-చెప్పనలవిగాని,అంతస్తోషమ్- అంతఃక  
రణాహ్లాదమును, కదావా-ఎప్పుడు,దదతి-యిచ్చుచున్నవి.

ఉ॥ ఎన్నఁడొయామునోత్పలసీతేతరలోలదయార్ద్రదృగ్విలా!  
సోన్నతినాపయన్తిగుడియుండుటశంభుజటాటవీతటా॥ సన్నసుధాం  
శుశీతలలసన్మరళీనినదామృతంబుచే॥ వెన్నుఁడునాదువీనులకువిందొన  
తింపఁదలంచుటెన్నఁడో॥ ... ౨౭

తా. యమునయందలి నల్లకలువ రేకులకైవడి నల్లనగుచుజెప్పనలవిగాని  
కరుణాతరంగంబులనిండింపంబడుకడకన్నులు నాచేసెన్నఁడు గానంబడును-



శివునిజడయందలిచంద్రునికరణినాష్టకంబు నొసంగంజాలిన వేణువినోదనా  
దంబులెన్నడునామనంబునకుసంతోషంబుజేయునోయనుట. ... \*

శ్లో॥ అధీరమాలోకితమార్ద్రజిహ్వితజ్జతఞ్చగమ్భీరవిలాసమన్ద  
రమ్ | అమన్దమాలిజ్జితమాకులోన్మదస్థితఞ్చతేనాథవదంతిగోపికాః॥

టీక. హేనాథ-ఓశ్రీకృష్ణస్వామి, తే-నీయొక్క, ఆలోకితం- చూచుట  
ను, అధీరమ్-చపలమునుగాను, గతం-నడచుటను, గమ్భీరవిలాసమన్దరమ్- గమ్భీ  
ర-తెలియనశక్యమైన, విలాస-విలాసములచేత, మన్దరమ్-మందమునుగాను, అ  
ర్ద్రజిహ్వితం-సరసంబుగామాటాడుటను, అకులోన్మదస్థితం-ఆకుల-వ్యాప్తమ  
గు, ఉన్మద-మిక్కిలిమదముతోగూడిన, స్థితం-నగవునుగలదానిగాను, ఆలి  
జ్జితం-కొంగిలించుటను, అమన్దమ్-గాఢమయినదానిగాను, గోపికాః-గోపికలు,  
వదంతి-చెప్పుచున్నారు. ... .. \*

ఉ॥ అందముగుల్కునీయలసయానముమాటలతేనెసోనమే |  
తైందుమృదుస్థితంపుసుధఁజెందుఁగటాక్షములొరమించుకు॥ విందు  
లుకొంగిలింతకడువంతయటంచునుగోపకాంతలా | నందముతోడఁబ  
ల్కుదురునాథభవన్లహేమానుభావము॥ ... ౨౭

తా. ఓశ్రీకృష్ణమూర్తి- నీచూపునతిచపలంబుగను, గమనంబునతిమ  
దంబుగ, నాలింగనంబునతిగాఢంబుగను, వచనంబునతివిలాససరస దరహాసం  
బుగ నెల్లగోపికలుంబల్కుదురుగావున నాకన్నుఁగవ నీదశఁనంబు గోరుచు  
న్నదియనుట. ... .. \*

శ్లో॥ అస్తోకస్థితభరమాయతాయతాక్షం నిశ్శేషస్తనమృదితం  
వ్రజాజ్ఞనాభిః | నిస్సీమస్తబకితనీలకాంతిధారన్దృశ్యానన్త్రిభువనసు  
న్దరంమహస్తే॥ ... .. ౨౮

టీక. అస్తోకస్థితభరం-అస్తోక-అధికమయిన, స్థిత-చిటునగవనియె  
డి, భరమ్-భారముగలయట్టి, ఆయతాయతాక్షం-ఆయతాయత-దీర్ఘములై  
న-నీతో సమములయిన, అక్షమ్ - నేత్రములఁగలయట్టి, వ్రజాజ్ఞనాభిః-  
గోపస్త్రీలచేత, నిశ్శేషస్తనమృదితం-నిశ్శేష-మిగులనట్లుగాను, స్తన - స్త  
నములచేత, మృదితం-పీడింపఁబడినయట్టి, నిస్సీమస్తబకితనీలకాంతిధారమ్-ని  
స్సీమ-మేరలేనట్లుగాను, స్తబకిత - సంజాతగుచ్ఛములుగాఁజేయబడిన, నీల-  
నల్లనివియైన, కాంతి-కాంతులయొక్క, ధారం-ధారలగలయట్టి, త్రిభువన  
సుందరః-త్రిభువన- ముగ్ధాకములయందుండెడివారలకంటె, సుందరం-



సుందరమైన, తే- నీయొక్క , మహా- తేజస్విశరీరము, దృశ్యాసమ్- చూచెదఁగాత.

✽

ఉ॥ మబ్బుజిగి ప్నగ౯దగుసమంచితకోమలనీలదేహము౯ | గుబ్బుమిటారిచన్గవలక్రొద్దినివ్రేతలుగ౯గిలింపఁగా | నుబ్బుచుమందహాసరుచియొప్పఁగఁ గొప్పగుకన్నదోయిచే | నబ్బురమైనచక్కనియొయారపుతేజముఁగాంచెదన్మది౯॥

౨౮

తా. అతిశయంబగుమందహాసంబును- మిక్కిలిగొప్పలగుకన్నలుంగలిగిగోపికలపాలిండ్లచేనధికంబుగ బీడింపంబడుచు మేరలేనినల్లనైనకాంతిప్రవాహంబుగలిగి లోకత్రయంబు నందుండు సోయగంబులగుంపుకయివడి వెలుంగునీతేజశ్శరీరంబుజూచెదం గాతయనుట.

✽

శ్లో॥ మయిప్రసాదంమధురైఃకటాక్షై ర్వంశీనినాదానుచరైర్విధేహి | త్వయి ప్రసన్నేకి మిహాపరైర్నస్త్యయ్య ప్రసన్నేకి మిహాపరైర్నః॥

టీక. వంశీనినాదానుచరైః- వంశీనినాద- వేణునాదమును, అనుచరైః అనుసరించుచున్నయట్టి, మధురైః- మనోజ్ఞములైన, కటాక్షైః- కడకంటిచూపులచేత, మయి- సంసారబద్ధుండనైననాయందు, ప్రసాదమ్-అనుగ్రహమును, విధేహి - చేయుము , త్వయి - (సర్వేశ్వరుండవైననీవు) ప్రసన్నేసతి- ప్రసన్నుండవగుచుండ, ఇహ- ఈలోకమందు, అపరైః-ఇతరులతోడ, నః-మాకు, కిమ్- ఏమిప్రయోజనము , త్వయి- నీవు, అప్రసన్నేసతి - ప్రసన్నుడవుగాకుండ , ఇహ- ఈలోకమందు , అపరైః- ఇతరులతోడ, కిమ్- యేమిప్రయోజనము.

✽

ఉ॥నీవుప్రసన్నుడ౯గరుణించిననాగుణమెట్టిదేనియు౯ | బావనమానునీకృపకుఁ ఛాత్రముగాక చరించువేళన | న్నావగఁజాలరెవ్వరునుఁగావున వేణురవానుసారిలీ | లావహమాకటాక్షమున లాలనఁజేయుమునందనందనా॥

౨౯

తా. నీవుప్రసన్నుండవై నప్పడీలోకంబున బరులతోనేమి ప్రయోజనంబు - నీవుప్రసన్నుండవుగాకయుండిన నీలోకంబున నితరులతోడ నేమికార్యంబుకావున సంసారబద్ధుండనగు నాయందు వేణుగానంబు ననుసరించు మనోహారంబులగుకడకంటిచూపులచేననుగ్రహంబుజేయువానుట.

✽

శ్లో॥ నిబద్ధమ్ధృజ్జాలి రేషయాచే నీరన్ధ్రైన్యోన్నతమ్మగ్ధకర్ణమ్ | దయామ్చుధేదేవభవతకటాక్ష దాక్షిణ్యతేజేనసకృన్నిషిచ్ఛి॥



టీక. వీషః- ఈనేను-నిబద్ధముగాఁజ్జలిస్సె- నిబద్ధ-కూర్పఁబడినయాట్టి  
ముగ్ధ- మూఢమయిన, అజ్ఞలిస్సె- కేల్గొద్దుఁగలవాఁడనై-నీరస్థి-దైన్యోన్న  
తముగ్ధకణ్ఠమ్- నీరస్థి-దట్టమయిన , దైన్య- దీనఁజేత, ఉన్నత-ఎత్తఁబడిన-  
ముగ్ధ- గద్గదముగాఁజేయఁబడిన, కణ్ఠమ్- కుత్తుకఁగల్గునట్లుగాను, యాచే-  
యాచించుచున్నాను , దయామృధే- దయాసముద్రుఁడనైన, హేదేవ- ఓ  
శ్రీకృష్ణస్వామి- భవతఁ-టాక్షదాక్షిణ్య లేశేన, భవత్ - నీయొక్క, కటా  
క్ష-కడకన్నులయొక్క, దాక్షిణ్య- పితరణముయొక్క, లేశేన-కొంచెముచే  
త, సకృత్- ఒకమాటు, నిషిజ్ఞ- తడుపుము. \*

ఉ॥ వేమఱుగేలు మోడ్చినిను వేడెదనేనెలుగె త్తియి తటికె ।  
నామొలయాలకింపుకరుణానిధిదీనశరణ్య సంతతౌ । ద్వామభవత్యై  
పారససుధామధంరాభితరంగపాలిలో । నేమి కొంతనాపయినొకిం  
చుకనించిననందనందనా॥ ౩౦

తా. వోయిదయాసముద్రుఁడవైనశ్రీకృష్ణ- కృపారసంబుఁదొలుకుక  
డకంటిచూపులచేసన్నొక పరిఁజూడుమనుచునీ సంసారబద్ధుండయిన యేను  
న్యంబున నెలుంగురాల్పడం బ్రాధిఁంచెదననుట- అనగానీకటాక్ష దర్శనంబు  
నశరభంగుఁడు మోదలగు వారలవలె గృతార్థుండనగుదుననుట. \*

శ్లో॥ పిఞ్చావతంసరచనోచితకేశపాశేపీనస్తనీనయనపజ్గజ  
పూజనీయో । చంద్రారవిన్దవిజయోద్యతవక్త్రబిమ్బే చాపల్యమేతినయన  
స్తవశైశవేనః॥ ౩౧

టీక. పిఞ్చావతంసరచనోచితకేశపాశే-పిఞ్చ- నెమలిపురియను-అవ  
తంస-భూషణముయొక్క, రచనా-అలంకారక్రియకు, ఉచిత-తగిన, కేశపా  
శే-నీగగలయాట్టి, పీనస్తనీనయనపజ్గజ-పూజనీయే-పీనస్తనీ-జవ్వనులయొక్క,  
నయన- నేత్రములనియెడు, పజ్గజ- కమలములచేత, పూజనీయే- పూజిం  
పఁదగినయాట్టి , చంద్రారవిన్ద విజయోద్యత వక్త్రబిమ్బే - చంద్ర - చంద్రుని  
యొక్క, అరవిన్ద- కమలములయొక్కయను, విజయ-జయించుటయందు, ఉ  
ద్యత- ఉద్యుక్తమయిన, వక్త్రబిమ్బే-ముఖమండలముఁగల, తవ- నీయొక్క,  
శైశవే-బాల్యమందు, నః- మాయొక్క, నయనమ్-నేత్రము, చాపల్యం- చప  
లత్వమును, ఏతి- పొంచుచున్నది. \*

మ॥ పొంగరున్సిబ్బెపుఁగుబ్బలుబ్బఁగఁదమిన్ బూబోండ్లుగఁదో  
యిదా మ్మిగమిన్ బూజలొనర్ప నెమ్మిపురికొమ్మించుల్ నీగన్దట్టమై ।



నిగుడకజందురుఁజౌక సేయముఖకాంతిన్వింతయై యొప్పునీసొగసుం  
చ్రాయముఁజూచి నానయనముల్ సొంపొందఁగాఁగోరెడిక ॥ 30

తా. నెమలిపురియనుభూషణంబుచేఁ గై సేయందగినసేగగలిగి- జవ  
రాండ్రకన్నుఁ దామరలచేఁ బూజింపందగి- చంద్రుని- కమలంబును- జయిం  
పనుద్యుక్తంబగుచున్న ముఖమండలంబునుంగలిగిన నీచాల్యంబందు నామనం  
బాసఁజేయుచున్నదియనుట.

\*

శ్లో॥ త్వచ్చైశవత్రిభువనాద్భుతమిత్యవైమియచ్చాపలఞ్చమ  
మవాగవివాదగమ్యమ్ | తత్క-జ-రోమవిరణన్మురళీవిలాస ముగ్ధం  
ముఖామ్బుజమదీక్షతుమీక్షణాభ్యామ్ 31

టీక. త్వచ్చైశవత్-త్వత్- నీయొక్క, శైశవమ్- బాల్యము, త్రిభు  
వనాద్భుతమ్- త్రిభువన- మూఁడులోకములకును, అద్భుతమ్- ఆశ్చర్యసంసా  
దకమని, అవైమి- ఎఱుంగుదును, మమ- నామొక్క, చాపలమ్- చపలమనునది,  
యత్- ఏదిగలదో, తత్- అది, అద్భుతమ్- ఆశ్చర్యసంపాదకమని, అవైమి-  
ఎఱుంగుదును, వాగవివాదగమ్యమ్- వాక్-వాక్కులచేత, అవివాద- వివాద  
ములేనట్లుగాను, గమ్యమ్- తెలుసుకోబడినయట్టి, విరణన్మురళీవిలాసముగ్ధమ్-  
ఎరణత్-మిక్కిలిమోయుచున్న, మురళీ-మురళీ- వేణువుయొక్క, విలాస- గాన  
విశేషములచేత, ముగ్ధమ్- సుందరమైన, ముఖామ్బుజమ్-ముఖకమలమును, ఉదీ  
క్షితుమ్- చూచెడికొఱకు, కింకరోమి- ఏమిచేయుదును.

\*

మ॥ పరమాశ్చర్యమునీదు శైశవముసేప్పుకొందులోకంబునకా  
వగుసన్నాచపలత్వమట్టిదయని ర్వాద్యంబు చర్చింపుమా | మురళీవాద  
సుధామనోహరముఖాంభోజాతమీకన్నులకా | బరిశీలింపఁగగోరినా  
డసులభంచాతారతమృజతత్ ॥ 32

తా. నీచాల్యంబుముల్లోకంబులకునాశ్చర్యంబుబుట్టిచెడిదియని యె  
ఱుంగుదు- విషయంబులవెంటనంటునాచాపల్యంబునట్టిదయనియెఱుంగుదు నె  
ఱింగియు నిర్వివాదంబుగ నావాక్కులకువిషయమై వేణుగానా మృతంబుచే  
సుందరంబగు నీనెమ్మాముదామరం జూడగోరియున్నవాడ సేమిసేయుదు  
ననుట.

\*

శ్లో॥ పర్యాచితామృతరసాని పదార్థభక్తి పల్లూనివర్జితవిశాలవి  
లోచనాని | బాల్యాధికాని మదవల్లవభావితాని భావేలరన్తిసుదృశా  
న్తవజన్మితాని ॥ 33



టీక. పర్యాచితామృతరసాని-పర్యాచిత-సరించుచున్న, అమృతరసాని-సుధారసముగలయెట్టి, పదార్థభజ్జీఫలూని-పదార్థ-మణిసువణాదులయొక్క, భజ్జీ-పజ్జులయొక్క, ఫలూని-అసారముగలయెట్టి, వర్ణితవిశాలవిలోచనాని-వర్ణిత-రతమొదలగువానిచూచించుచేష్టలతోగూర్చినట్టి, విశాల-విశాలములయిన, విలోచనాని-నేత్రములగలయెట్టి, బాల్యాధికాని-బాల్యాతిరిక్తములయినట్టి, మదఃపల్లవభావితాని-మద-యావనవంతులైన, పల్లవ-గోపకులచేత, భావతాని-చెప్పదగిన, తవ-నీయొక్క, జల్పితాని-వచనములు సుదృశామ్-విద్వాంసులయొక్క, (గోపికలయొక్కయనియథాకాంతరము) భావే-మనస్సునందు, లుతన్తి-వర్తించుచున్నవి. \*

ఉ॥ కమ్మనితేనియల్లులకఁగావెలదేఱనిమానికమ్ములకఁజిమ్ము  
చుఁబెళ్ళుఁజూపువిలసిల్లఁగ పల్లవభావితమ్మలై | యిమ్మగుబాల్యరీతి  
కెనయింపఁగరానినిజోక్తిబాలిక | త్నెమ్మదినెంచియెంచితమినెకొ  
నఁజేర్చినశౌరిఁగాంచెదఁ॥ ౩౩

తా. సరించుచుండు నమృతంబుగల్గి మణిసువణాదులయందసాన్వయంబుఁదెలుపునవియైరతిమొదలగువానిసూచించు చేష్టలంగలకన్నలంగలి బాల్యంబు నతిక్రమించినవియై యావనవంతులగు గోపాలకులచేసఁభావింపబడిన నీవచనంబులు విద్వాంసుల మనంబులయందుఁ దిరుగుడుపడుచున్నవియనుట. \*

శ్లో॥ పునఃప్రసన్నేనముఖేన్దుతేజసా పురోవతీర్ణస్యకృపామహమ్బుధేః | తదేవలీలామురళీరవామృతంసమాధి విఘ్నాయకదానుమేభవేత్॥ ౩౪

టీక. పునఃప్రసన్నేన-మిక్కిలిస్వచ్ఛమైన, ముఖేన్దుతేజసా-ముఖేన్దు-ముఖచంద్రునియొక్క, తేజసా-తేజస్సుతోఁగూడ, పురోవతీర్ణస్య-పురః-పురోభాగమందు, అవతీర్ణస్య-అవతరించిన, కృపామహమ్బుధేః-దయాసముద్రుండైన శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క, తత్-ఆప్రసిద్ధమయిన, లీలామురళీరవామృతమ్-లీలా-విలాసముతోగూడిన, మురళీరవామృతమేవ-అమృతమువంటివేణునాదమే, మే-నాయొక్క, సమాధివిఘ్నాయ-సమాధి-ధ్యానముయొక్క, విఘ్నాయ-విఘ్నముకొఱకు, కదాను-ఎప్పుడు-భవేత్-అగును. \*

ఉ॥ అందెలుఘల్లుఘల్లురననాడుచు వేణువునందుగీతమా | నందముతోడఁబాడుచును నాటితెఱంగునఁ గన్నదోయికి | న్విందుఘటిల్లఁ



గట్టెదుటనిల్చిప్రసన్నముఖంబుజంబుతో | సందకుమారుఁడెన్నఁటి  
కొనర్చునొనాదుసమాధిభంగము॥ ... ౩౪

తా. మిక్కిలిస్వచ్ఛంబగు నెమ్మొగంబనుచందురుని తేజంబుతోదయా  
సముద్రుండై నాముందటంగానుపించిన శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క విలాసంబు  
తోఁగూడిన వేణుగానంబునాసమాధి నెప్పుడు నెఱుచుఁగాతయనుట. \*

శ్లో॥ భావేనముగ్ధచపలేనవిలోకనేనమన్మానసేకిమపిచాపలము  
ద్వహస్తమ్ | లోలేనలోచనరసాయనమీక్షణేనలీలాకిశోరముపగూహీ  
తుముత్సుకాస్మః॥ ... ౩౫

టీక. ముగ్ధచపలేన- ముగ్ధ- సుందరమైన, చపలేన-చంచలమైనట్టి, వి  
లోకనేన-చూపుచేత, భావేన-చేష్టచేతను, మన్మానసే-మత్- నాయొక్క,  
మానసే-చిత్తమందు, కిమపి-అనిర్వాచ్యమైన, చాపలమ్- చపలత్వమును, ఉ  
ద్వహస్తమ్-చేయఁచున్నట్టి, ఈక్షణరసాయనమ్-ఈక్షణ-చూపులకు, ర సా  
యనమ్-లేహ్యవిశేషమైన, లీలాకిశోరమ్- లీలా-విలాసముతోగూడిన, కిశోర  
మ్-బాలుఁడైనశ్రీకృష్ణుని, లోలేన - శ్రీకృష్ణదర్శనాకాంక్షీయగు, ఈక్షణేన-  
చూపుచేత, ఉపగూహీతుం-ఆలింగనముజేయుకొఱకు, ఉత్సుకాస్మః- ఉద్యు  
క్తుఁడనైతిని.... \*

ఉ॥ చక్కనిమోముతోఁజెలిమి సల్పెడుముద్దుల కోడిగంబుతోఁ  
జొక్కపునవ్వుతోఁబెళుకుచూపులతోఁదమిఁగొల్పుబాలకుం | గ్రక్కు  
ననక్కుఁజేర్చుకొనికన్నులపండువుగామనంబులో | నక్కరదీరఁగాం  
చెదనహర్నిశము॥ వసుదేవభాగ్యము॥ ... ౩౬

తా. సుందరంబగు చూపుచే జెప్పనలవిగాని చపలంబగు చేష్టచేత  
ను నామనంబు జలింపఁజేయుచున్న కన్నులపండువగు బాలకృష్ణమూర్తిని  
మిక్కిలియాసక్తింజేయుచూపుచే గొగిలింపనుద్యుక్తుండనైననుట. ... \*

శ్లో॥ అధీరబిమ్బాధరవిభ్రమేణహషార్ద్రవేణుస్వరసమ్పదా  
చ | అనేనకేనాపిమనోహరేణహాహస్తహాహస్తమనోధునోతి॥ ౩౭

టీక. కేనాపి- నిర్వచింపనశక్యమయినట్టి, మనోహరేణ-మిక్కిలిమ  
నోజ్ఞమైన, అనేన-ఈతోచుచున్న, అధీరబిమ్బాధరవిభ్రమేణ- అధీర-చపల  
మైన, బిమ్బ-దొండపండువంటి, అధర-అధరోష్ఠముయొక్క, విభ్రమేణ-విలా  
సముచేత, హషార్ద్రవేణుస్వరసమ్పదాచ- హర్ష - మనోజ్ఞములుగాజేయం  
బడిన, ఆర్ద్ర-సుఖకరములైనట్టి, వేణుస్వర-పిల్లఁగోవియందలిసప్తస్వరము



లయొక్క, సమృదాచ- సమృద్ధిచేతను, మనః-మనస్సు, ధనోతి - చలించుచు  
న్నది, హాహంత- అన్యాయము, హాహంత- అన్యాయము. ... \*

మ॥ చలబించాధరలీల గొమ్మొలుగుగా శారీరకాంతిచ్చటల్!  
జలదానీకము గారణన్మరళిగర్జారీతిగా నెంచినిచ్చలునాట్యంబుమనో  
మయూరమొనరించ న్మెచ్చుకందోయికిన్! ఫలమీమోహనరూపముం  
గ నెడుసౌభాగ్యంబుచింతింపఁగన్! ... 31

తా మనోహరంబగుచు జెప్పనలవిగాకయుండి యీముందటందో  
చుచున్నచలించుచున్న కెమ్మోనిలీలచేతను మనోహరంబుగా జేయబడినవే  
ణునాదసంపదచేత నామనంబుచలించుచున్నదియనుట. ... \*

శ్లో॥ యావన్న మేనిఖిలమర్మదృఢాభి ఘాతనిస్సన్నిబద్ధన ముదేతిన  
వోపతాపః । తావద్విభోభవతు తావకవక్త్రచన్ద్రచన్ద్రాతపద్విగుణి  
తామమచిత్తధారా॥ ... 32

టీక. హేనిభో- ఓయీశ్రీకృష్ణ, నవోపతాపః- మరణవేదనావిశేష  
ము, మే-నాయొక్క, నిఖిలమర్మదృఢాభిఘాతనిస్సన్నిబద్ధనమ్- నిఖిల- సమస్త  
మైన, మర్మ-నెటకులయందు, దృఢ-మిక్కిలి, అభిఘాత-కొట్టుటచేత, నిస్సన్ని  
బద్ధనమ్- పోగొట్టుబడిన అపయవవిశేషములుగలుగునట్లుగాను, యావత్-  
ఎంతకాలము, నోదేతి-పుట్టకయుండునో, తావత్-అంతపర్యంతము, మమ-  
నాయొక్క, చిత్తధారా - చిత్తపరంపర- తావకవక్త్రచన్ద్రచన్ద్రాతపద్విగు  
ణితా-తావక-నీసంబంధియైన, వక్త్రచన్ద్ర- ముఖచంద్రునియొక్క, చన్ద్రాత  
ప-వెన్నెలచేత, ద్విగుణితా- రెండింతలుగా చేయబడినది, భవతు-అగుగాత. \*

మ॥ శతవషణ్ములమీదనొందుదు రవస్థ జెందిలోగుండిచా!  
ధితమై యుండియుగోళముల్నిగులనందీఘాతముల్గాకముం । దతినుప్పొం  
డు : గాత దావకసుధాధారాళవేణుస్వనో! న్నతలావణ్యరమానివా  
సముఖచంద్రచోత్యన్ననాముందటన్॥ ... 32

తా. ఓయీశ్రీకృష్ణమాతీ! యెంతకాలంబుసమస్తమర్మస్థానఘాతం  
బునబ్రదికియవయవంబులుగలుగునట్లు నాకుమరణంబుదోపకయుండునోఅది  
తపర్యంతంబును నేత్రమాగణంబున వెడలునాచిత్తపరంపరనీనెమ్మోముచందు  
రువలనంబొడము వెన్నెలచేనుప్పొంగుగాతయనుట. ... \*

శ్లో॥ యావన్న మేనరచశాదశమీదృశోవిరన్ధ్రా దుదేతితిమిరీక్సతస



ర్వభావా । లావణ్యకేశినదనస్తవతావదేవలక్ష్మ్యసముత్క్వణితవే  
ణముభేన్దుబిచ్ఛమ్॥ ... 30

టీక. తమిరీకృతసర్వభావా- తమిరీకృత - చీకటులుగాజేయఁబడిన, సర్వ-సమస్తమైత, భావా-పదార్థములుకలిగిన, దశమీ-పదియవదియైన, నర దశా-నర-మనుష్యులయొక్క, దశా-అవస్థ, మే-నాయొక్క, దృశః-నేత్రముల యొక్క, రస్త్రాత్-రంధ్రమువల్లను, యావత్-యెంతకాలము, నోదేతి-పుట్టదో, తావత్-అంతపర్యంతము, లక్ష్మ్య-సౌందర్యముచేత, లావణ్యకేశిన దనం-లావణ్య-కాంతివిశేషమునకు, కేశినదనం-క్రీడాగృహమైనట్టి, తవ-నీయొక్క, సముత్క్వణితవేణముభేన్దుబిచ్ఛమ్ - సముత్క్వణిత - మిక్కిలి యుత్పత్తియగుచున్నధ్వనివిశేషముగల, వేణు-పిల్లనఁగ్రోవిగలిగిన, ముఖ-ముఖమనియెడి, ఇన్దుబిచ్ఛమ్-చంద్రబింబమును, చిత్తధారా-చిత్తపరంపర, యేతు-పొందుగాత, ఈరెండుశ్లోకంబులకును దాత్పర్యంబొక్కటియగా ననాంధ్రకవిపద్యంబొక్కటియెసెప్పెననితెలియునది. ... \*

శ్లో॥ ఆలోలలోచనవిలోకనకేశిధారా నీరాజితాగ్రసరణేకరు  
ణామ్బురాశేః । ఆర్ద్రాణివేణునినదైఃప్రతినాదపూరై రాకణ్ణయా  
మిమణినూపురశిష్టతాని॥ ... 31

టీక. ఆలోలలోచనవిలోకనకేశిధారానీరాజితాగ్రసరణేః - ఆలో-ల-చంచలములైన, లోచన-నేత్రములుగలగోపస్త్రీలయొక్క, విలోచన-చూపులయొక్క, కేశి-విలాసములతోగూడిన, ధారా-పట్టులచేత, నీరాజిత-నివాళిపఁబడిన, అగ్రసరణేః-పురోభాగముగల, కరుణామ్బురాశేః-దయాసముద్రుండైన శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, ప్రతినాదపూరైః-ప్రతినాద-ప్రతిధ్వనులచేత, పూరైః-సంపూర్ణములైన, వేణునినదైః-వేణుధ్వనులతోగూడి, ఆర్ద్రాణి-రసవంతములైన, మణినూపురశిష్టతాని-మణి-రత్నమయములైన, నూపుర-కాలియందియలయొక్క, శిష్టతాని-ధ్వనులను, ఆకణ్ణయామి-వినుచున్నాను. ... \*

మ॥ ననురక్షించు కృపాపయోధియగు కృష్ణస్వామిలోలావలో ।  
క్షనధారారుచిశ్రోవకారతులూసంగంజూచుచున్వీక్షమై । జనుదేరన్  
ప్రతినాదపూరమురళీసంగీతతాళానురం । జనమంజీరరవామృతంబు  
చేవినించన్ విందునింపొందఁగన్॥ ... 32

తా. చంచలంబులగుతనచూపులయందలివిలాసములచేనివాళిపఁబ



దుచున్న పురోభాగంబుగల దయాసముద్రుడైన శ్రీకృష్ణునియొక్క ప్రతిభ  
నులచే నెగడు వేణునాదంబులతోఁగూడిన రత్నమయంబులైన కాలియండి  
యలనాదంబువినుచున్నాననుట. ... \*

శ్లో॥ హేదేవ హేదయిత హేజగదేకబంధో హేకృష్ణ హేచపల  
హేకరుజైకసిన్ధో । హేనాథ హేరమణ హేనయనాభిరామ హాహా  
కదానుభవతాసి పదంద్యశోర్యే॥ ... ౪౦

టీక. హేదేవ- ఓయిదేవ, హేదయిత-ఓయిప్రియఁడ, హేజగదే  
కబంధో-ఓయిజగద్బంధుఁడ, హేచపల-ఓయిచపలుఁడ, హేకరుజైకసిన్ధో-ఓ  
యిదయాసముద్రుఁడ, హేనాథ- ఓనానాథుఁడ, హేరమణ- ఓయిరమణుఁడ,  
హేనయనాభిరామ- ఓయినేత్రమనోహరుఁడ, హేకృష్ణ-ఓయికృష్ణుఁడ, మే-  
నాయొక్క, ద్యశోః-నేత్రములయొక్క, పదమ్-విషయము, హాహా-అకటాక  
దాను-ఎప్పుడు, భవితాసి-అగుచున్నావు. ... \*

శా॥ ఓదేవోత్తమ యోరమేశ దయితాయోకరక్షామణీ ।  
యోదామోదరకృష్ణచంచలహరీయోసతకృపాంభోనిధీ । యోదీనా  
వననాథయోరమణనిన్నోప్పారురమ్యాకృతిః । మోదంబాప్పగఁ  
జూతునెన్నటికినామోహంబుసంధిల్లగఁ॥ ... ౪౦

తా. లీలాశుకుండప్రత్యక్షుండగు శ్రీకృష్ణునిఁగనంగోరి యతండియా  
కారణంబులనగపడకుండునోయని యూహించి తదనుకూలంబులగునుత్తరం  
బులశ్రీకృష్ణమూర్తిఁనిఁగూర్చి విన్నపంబుఁజేయఁచున్నాడదియెట్లులనిన వో  
కృష్ణమూర్తిఁ అకటానాకన్నులకెన్నటికిందోచెదవోయని ప్రార్థింపఁచి అప్ర  
కాశమానుండనగు నేను నీకెటుల ప్రత్యక్షంబుగా నేర్తునని శ్రీకృష్ణుండుప  
లుకనోయనిశంకించి, నేవుండవుగాన స్వతస్సిద్ధప్రకాశభావంబు నీయంద  
యునికింజేసి నాకగపడుటకేమికోటతయని విజ్ఞాపనంబొనరించి స్వతస్సిద్ధప్ర  
కాశభావంబునాయందుగలిగియుండినను, నాకునీవుప్రేమాస్పదుండవుగావు  
గాననీకునేగానుపించననునోయనిశంకించి, వోయికృష్ణ నీవునాకుదయితుండ  
వుగావున నీకునేప్రేమాస్పదుండఁగాకపోవు పెట్లనివివరించి, వోయినాకునీవు  
ప్రేమాస్పదుండవైనను నీయట్టివానికిమఱియెవ్వనికైననగపడుదుంఁగాక నీకే  
గపడనోపననునోయనియూహించి, చపలుండవుగావున చాపల్యంబునంజేసి  
నాకన్నులకగపడియెదవనివచియించిచాపల్యంబునంజేసి నీకునేనగపడకయుం  
డెదననునోయనియెంచి, కరుజైకసింధుండవుగానఁ జాపల్యంబుకన్న దయ



యధికంబుగనీయందుండుటం జేసియవశ్యంబునునీవునాకుం గానంబడవలయున నివిన్నపంబాచరించి దయాసముద్రుండనయ్యనునీకు నాకు సేమివిశేషసంబం ధంబుగల్గెనప్రత్యక్షంబగుదుననునోయనియాలోచించి- నాకునీవునాధుండవు గావునస్వస్వామిభావరూపపి శేషసంబంధంబునీకు నాకుంగలిగియుండునదికా రణంబుగ నాముందటందోచుటనీకవశ్యకతవ్యంబనివేడుకొని- ఇట్టివిశేషసం బంధంబునాకెల్లరయందుండుటంజేసి బహుశ్రీనాయకుండగు వాఁడొక్కత యందవిశేషానురాగంబుజేయుపగిదియే నొకానొకనికిం గానంబడియెద- న నునోయనితలంచి- రమణుండవైనకతంబుననెల్లరయందు నిరుపాధికుండవైన మంబుగరమియించుటనీకుస్వభావంబకదా- దానంజేసియైననుప్రత్యక్షుండవు గావలయుననిప్రార్థించి- రమణుండవైనను నీమనంబునంద రమియించెదం గాక కన్నులకెటుల గానంబడియెదననునో యనితలంచి- నయనాభిరామం డవుగావున నాకన్నులకుం బండువుగ బ్రత్యక్షంబాసంగుట యెన్నడొకోయ నిప్రార్థింతుననుట.

...

...

...

...

\*

శ్లో॥ అమూల్యధన్యాని దినాంతరాణి హరే త్వదాలోకనమంతరే  
ణ | అనాధబన్ధో కరుణైకసిన్ధో హాహంత హాహంత కథంనయామి || ౪౧

టీక- కరుణైకసిన్ధో - కరుణసముద్రుడవైనయట్టి, అనాధబన్ధో నీన బంధుండవైన, హాహారే ఓకృష్ట, త్వదాలోకనమంతరేణ- నీదర్శనంబుమా ని, అధన్యాని-కృతార్థంబులుగాని, అమూని- ఈనీదర్శనరహితములైన, ది నాంతరాణి- దినములను, హాహంత హాహంత- అకటకటా, కథమ్ - ఏప్రకా రము, నయామి-గడవుచున్నాను.

...

...

...

\*

శా॥ నిన్నుంగానక నీకథల్వినకని న్వేమాటుఁజి త్తంబులో | నె న్నంజాలకనిన్నుఁబేర్కొనకనిన్నేవేళిఁబూజింపలే | కన్నాయాతఁ నికతనాంగణనిధి యయ్యోదయావారిధి | యెన్నేనిందినముల్ గ్రమిం చితివృధా యేమందునాదుర్దశఁ ||

...

...

౪౧

తా. దయాసముద్రుండవైదీనబంధుండవైన యొకృష్ట నీదర్శనంబులే కృతార్థంబులుగాని యీదినంబుల నకటకటా యెవ్విధంబునం గడపఁజూ లుదుననుట.

...

...

...

\*

శ్లో॥ కిమిహశృణుమః కస్యబ్రూమః కథఙ్కృతమాశయా కథయ త కథామన్యాన్ధన్యా మహిహ హృదయేశయః | మధురమధురస్మే



గాకారే మనోనయనోత్సవే కృపణకృపణా కృష్ణే తృష్ణా చిరమృ  
తలమృతే॥ ... ౪౨

టీక. బత-ఓ జనులార, మధురమధుర స్నేహకారే-మధురమధుర-సుం  
దరసదృశమైనయట్టి, స్నేహ-కాంతియుతమైన, ఆకారే-ఆకృతిగలయట్టి, మ  
నోనయనోత్సవే-మనః-మనస్సునకు, నయన-నేత్రములకు, ఉత్సవే-సంతో  
షకారణుడైన, కృష్ణ-శ్రీకృష్ణమూర్తియందు, కృపణకృపణా-కృపణస  
దృశమైన, తృష్ణా ఆశ, చిరమ్-బహుకాలమునుండి, లమృతే-అవలంబించుచు  
న్నది, ఆశయా-ఆసనేత, కథమ్-ఏప్రకారము, కృతమ్-చేయబడెను, కన్య-  
ఎవ్వనికి, బ్రూమః-చెప్పుదును, కిం-ఏమి, శృణుమః-విందును, కృష్ణః-కృష్ణు  
డు, హృదయోశయః - హృదయమందున్నాడు, అహో - ఆశ్చర్యము, అ  
న్యామ్-మఱియొకటియైన, ధన్యామ్ - కృతార్థమైన, కథామ్-కథను, కథ  
యత-నుడువుడు, ... \*

శా ॥ ఏశాస్త్రంబులవిందు నేగురునితో నేమందు నెట్లవునాకో ।  
యాశక్ ధన్యులుదెల్పు లేరకద ప్రత్యక్షంబుగా నద్దయా । రాశికి నే  
త్రమనోభిరాము స్థితవక్త్ర ప్రాభవుం యాదవా । ధీశుక్ గోరిమదీ  
యశృష్ట యకటాదీనత్వముక్ జెందెడికి॥ ... ౪౩

తా. అధికసౌందర్య సంపన్నంబగు నాకారంబుగల్గి మనంబునకును  
నేత్రంబులకును సంతోషంబుఁజేయనోవు శ్రీకృష్ణునియందు చిరకాలంబునుం  
డియధికంబయిన యాసయవలంబించుచున్నది-యిట్టియాసచే నేమిసేయవాడ  
నెవ్వనివలన నేమివిందునో జనులార కృష్ణుడు హృదయంబుననున్న వాడత  
నింగాంచుట కుపాయంబునుడువుడనుట. ... \*

శ్లో॥ ఆభ్యాంవిలోచనాభ్యా మమ్బుజదళలలిత లోచనమ్బాలమ్ ।  
ద్వాభ్యామపిపరిరబ్ధుందూరెషుమహా న్తదైవసామగ్రీ॥ ... ౪౪

టీక. ఆభ్యామ్-ఈపర్వతాదిమహద్వస్తువులంజూడసమర్థములైనయ  
ట్టి, ద్వాభ్యామ్-రెండైన, విలోచనాభ్యామ్-మిక్కిలియుఁజూడసమర్థములై  
నకన్నులచేత, అమ్బుజదళలలితలోచనమ్. అమ్బుజదళ-తామరచేకులవలెను,  
లలిత-సుందరములైన, లోచనమ్-నేత్రములంగల, బాలమ్-అర్చకుడైనశ్రీ  
కృష్ణుని, పరిరబ్ధమ్-ఆలింగనముఁజేయుకొఱకు, దైవసామగ్రీ-అదృష్టము, దూ  
రే-దూరమగుచున్నది, హంత-అన్యాయము. ... \*



ఉ॥ ముద్దుల గులుక- బాటఁడని ముచ్చటఁ గౌఁగిటఁ గ్రుచ్చియె  
తఁగా । నొద్దికయెమెలంగెడు భుజోన్నతికం బురుహఁతుఁడంచునే ।  
ప్రొద్దును వేడకఁజూడఁదలపోసినఁ జిక్కఁడుగన్నదోయికె । గొద్దికి  
మీఁతొదైవమనుకూలము గామికి సేమిసేయుదుక॥ ... ౪౩

తా. పర్వతాదిమహద్వస్తువులంగాంచనోపినవియై నిదోఁషంబులగు  
నీరెండుకన్నలచేనర్ఘ్యకుండగు పుండరీకాక్షు నొకనింజూడంగారు నాకుదై  
వంబనుకూలింపదయ్యె నకటాయనుట. ... \*

శ్లో॥ అశ్రాంతస్థిత మరుణారుణాధరోష్ఠం హషార్తద్విగుణ  
మనోజ్ఞ వేణుగీతమ్ । విభ్రామ్యద్విపులవిలోచనార్థ ముగ్ధంవీక్షిష్యేత  
వదనామ్బుజంకదాను॥ ... ౪౪

టీక. అశ్రాంతస్థితమ్- అశ్రాంత- ఎడతెగని, స్థితమ్- చిటునగవుగ  
లయట్టి, అరుణారుణాధరోష్ఠమ్-అరుణారుణ- ఎఱ్ఱనగుదానితోసమమైన, అ  
ధరోష్ఠమ్- అధరముగలయట్టి, హషార్తద్విగుణమనోజ్ఞ వేణుగీతమ్- హ  
షార్త- సంతోషంబునోఁగూడి, ద్విగుణ-రెండంతవై, మనోజ్ఞ- మనోహ  
రంబగు, వేణుగీతమ్- వేణుగానముగలయట్టి, విభ్రామ్యద్విపులవిలోచనార్థ  
ముగ్ధమ్- విభ్రామ్యత్- చలించుచున్న, విపుల- పెడలుపులగు, విలోచన- క  
న్నులయొక్క, అథ-ఏకదేశముచేత, ముగ్ధమ్-సుందరమైన, తవ-నీయొక్క,  
వదనామ్బుజం-ముఖకమలమును, కదాను-ఎప్పుడు, వీక్షిష్యే-చూచుచున్నాను.

మ॥ మురళీగానసుధాధునీకలిత సమ్మోహంబునిండారఁగా । నర  
మోద్బుంగనుదోయి బెల్క-మరఁగానాతామ్రబింబాధర । స్ఫురణన్వే  
న్నెలతేటలేనగవులక సొంపొందునెమ్మోముఁదా । మరసేవింపఁగఁగ  
ల్గునుత్సవము సంభావించుటంకెన్నఁదో॥ ... ౪౪

తా. ఎడతెగనిచిటునగవుగలిగి- మిక్కిలియెఱ్ఱనగునధరోష్ఠంబుగలిగి-  
సంతోషంబునంజేసిద్విగుణంబై మనోహరంబైన వేణుగానంబుఁగలిగిచలించు  
చున్న నేత్రైకదేశంబుచే సుందరంబై వెలుంగు నీనెమ్మోముఁ దామర నెన్న  
టికిం గాంచుచున్నాననుట. ... \*

శ్లో॥ లీలాయతాభ్యాం రసశీతలాభ్యాం నీలారుణాభ్యాం నయ  
నామ్బుజాభ్యాం । ఆలోకయేదద్భుతవిభ్రమాభ్యాం కాలేకదాకా  
రుణికః కిశోరః॥ ... ౪౫

టీక. కారుణికః-దయాప్రధానుఁడగు, కిశోరః-బాలకృష్ణమూర్తి, లీ



లాయతాభ్యామ్-లీలా-విలాసములచేత, ఆయతాభ్యామ్-పొడవులయినయట్టి,  
రసశీతలాభ్యామ్- రస- శృంగారరసముచే, శీతలాభ్యామ్- మనోహరముల  
యినయట్టి, నీలారుణాభ్యామ్- నీల-నల్లనైనట్టి, అరుణాభ్యామ్- ఎఱ్ఱనైనయ  
ట్టి, అద్భుతవిభ్రమాభ్యామ్- అద్భుత-ఆశ్చర్యసంపాదకములైన, విభ్రమా  
భ్యామ్- విలాసములుగల, నయనామృజాభ్యామ్- నేత్రకమలములచేత, కా  
లేకదా- ఏక్షణమందు, మామ్-నన్ను, ఆలోకయేత్-చూచును. \*

ఉ || తిన్ననికల్వచెల్వు లాకదిక్కున నొక్కొడఁ గమ్మదమ్మిక్రొ!  
మ్మిచ్చులగుమ్మరించు నవమేచకళోణతమించుమించులీ | లన్నిరసించు  
నిస్తులవిలాసరసాయతశీతలంబులౌ | కన్నులనన్నునెన్నటికిగాంచునొ  
కలకుఁజాదరంబునక ||

౪౫

తా. విలాసంబులచేనతిశయిల్లి శృంగారరసంబునంజేసి యతిమనో  
హరంబులై నీలారుణకాంతులం దేజరిల్లి యాశ్చర్య కరంబులగు విలాసంబు  
లంగలిగి వెలయుకన్నుఁ దామరలచే దయాప్రధానుండగు బాలకృష్ణుండెన్న  
టికినన్నుఁజూచునోయనుట.

శ్లో || బహుళ చికురభార వృద్ధపిఞ్చావతంస ఇచ్చపల చపలనేత్ర  
ఞ్చారుబిమ్భాధరోష్ఠమ్ | మధురమృదులహాసం మన్దరోదారలీలంమృ  
గయతినయనం మేముగ్ధవేషంమురారేః ||

౪౬

టీక. బహుళచికురభారమ్-బహుళ- గొప్పయైన, చికురభారమ్-కే  
శసమూహముఁగలయట్టి, బద్ధపిఞ్చావతంసం - బద్ధ-కూర్పబడిన, పిఞ్చ-నెమ  
లిపురి, అవతంసమ్ - శిరోభూషణముగాఁగలయట్టి, చపలచపలనేత్రమ్- చ  
పలచపల- చంచలసదృశములైన, నేత్రం- కన్నులుగలయట్టి, మధురమృదుల  
హాసం-మధుర-మనోజ్ఞమైన, మృదుల-కోమలమైన, హాసం- నవ్వుగలయట్టి,  
మన్దరోదారలీలం- మన్దర - మందరపర్వతముయొక్క, ఉదార - గంభీరము  
లగు, లీలం- విలాసముగలయట్టి, మురారేః-శ్రీకృష్ణునియొక్క, ముగ్ధవేషం-  
ముగ్ధ-సుందరమైన, వేషమ్-వేషమును, మే- నాయొక్క, నయనమ్-నేత్రము,  
మృగయతి- వెదకుచున్నది.

చ|| లలితపుఁగెంపుసొంపుఁ గళలన్నిలసి న్లేడుమోవినవ్వుఁదే | ట  
లునునుగొప్పకొప్పునఁ బెడంగగుపిఁచముబెఱుక-చూపులు || సలలిత  
మందరాద్రి ధృతినంపదయుం జెలువారుశౌరిమం | జులతర వేషమున్వే  
దకిచూడఁగ నాకనుఁదోయి గోరెడి ||

౪౭



తా. గొప్పయగుకొప్పుపైనలంకరించిన నెమలిపురిదండలనుచంచలంబు  
లగునేత్రంబులను - సుందరంబైనదొండపండువంటి యధరంబును మనోజ్ఞం  
బైన కోమలంబైననగవును - మందరసమానంబగు ధైర్యంబునుంగల్గిన శ్రీకృష్ణు  
నిసుందర వేషంబును నాకన్నుదోయిచూడంగోరియున్నదనుట. \*

శ్లో॥ బహులజలదచ్చాయా చోరంవిలాసభరాలసంమదశిఖిశి  
ఖాలీలోత్రంసంమనోజ్ఞముఖామ్బుజమ్ | కమపికమలాపాజ్ఞోద గ్రప్ర  
సన్నజగజ్జితంమధురిమపరీపాకోద్రేకంవయంమృగయామహే॥

టీక. బహులజలదచ్చాయా-చోరం-బహుల-అధికమగు, జలద-ఉదకము  
ను ఇచ్చుచున్న మేఘముయొక్క, ఛాయా- కాంతిని , చోరం- దొంగలించు  
చున్నయట్టి, విలాసభరాలసం-విలాసభర-విలాసములచేత, అలసం-అలసుఁ  
డైనట్టి, మదశిఖిశిఖాలీలోత్రంసం-మదశిఖి-మత్తమయూరముయొక్క, శిఖా-  
పింఛమె-లీలా-విలాసాధామయిన, ఉత్తంసం-భూషణముగాగలయట్టి, మనో  
జ్ఞముఖామ్బుజం-మనోజ్ఞ-సుందరమయిన, ముఖామ్బుజమ్-ముఖకమలముఁగ  
లయట్టి, కమలాపాంగోదగ్రప్రసన్నజగజ్జితం-కమల-తామరరేకులవంటి ,  
అపాజ్ఞ-కడకన్నులయొక్క, ఉదగ్ర-లేశములచేత, ప్రసన్న-కృతార్థము  
గాఁజేయుబడిన, జగత్-లోకములందలి, జితం-తుచ్చపదార్థములగలయట్టి,  
కమపి-అనిర్వాచ్యమయిన, మధురిమపరీపాకోద్రేకం-మధురిమ-సౌందర్య  
ములయొక్క, పరీపాక-పరిపాకముయొక్క, ఉద్రేకం-అతిశయముగలకృ  
ష్ణుని, వయం-నేను, మృగయామహే-వెదకుచున్నాను. ... \*

మ॥ తనకారుణ్యకటాక్షవీక్షణముచేఁదైలోక్యజాడ్యంబులె  
ల్లనివతికంపమనోహరాననముతోలావణ్యవేషంబుతో | ఘనధారాధ  
రకాంతితోశిఖిశిఖాకర్ణావతంసంబుతో | ననువైయుండెడువానినార  
యుచునుద్యత్ప్రితిసేవించెదన్॥ ... ౪౨

తా. నీలమేఘంబుబోలెనల్లనగుశరీర కాంతిగల్గియొయ్యారంబులనలసుం  
డైనెమలిపురికర్ణావతంసంబుగల్గిమనోజ్ఞంబగుముఖకమలంబుగల్గి తామరరేకు  
లవంటికడకన్నులచేనెల్లలోకంబులపదార్థంబులను పవిత్రంబులుగాజేయుచు  
ండర్యాతిశయంబుచేదేజరిల్లివెలయు శ్రీకృష్ణ దేవునినేవెదకుచున్నాననుట.

శ్లో॥ పరామృశ్యన్తూరే పరిషదిమునీనాంవ్రజవధూదృశాన్తృ  
ప్రిభువనమనోహారివదనమ్ | అనామృశ్యంవాచామనిదము  
మపికదాదరీదృశ్యేదేవన్దరదళితనీలోత్పలనిభమ్॥ ౪౩



టీక. అనిదముదయానాం-ఇట్టి దేశకాలంబులనుదయించినవని తెలియ నలవిగాని, వాచాం- వేదాంతవాక్యములచేత, అనామృత్యం- ప్రతిపాదింప నలవిగానివాఁడుగనుక నే, పరిషది-పుణ్యస్థలవిశేషమందు, మునీనాం-వేదాంతవిదులైనమునులకు, పరామృత్యమపి- మనోగమ్యుండయినప్పటికిని, దూరై- దూరుండగును, వ్రజవధూదృశాం-వ్రజవధూ- గోపస్త్రీలయొక్క, దృశాం- నేత్రములచేత, దృశ్యం-చూడవగినట్టి, శశ్వత్- వాలాయముగాను, త్రిభువనమనోహారివదనం - త్రిభువన - ముల్లోకములకును, మనోహారి - మనోజ్ఞుంబగు, వదనం-ముఖముగలయట్టి, దరదళితనీలోత్పలరుచిం-దరదళిత-కొంచెముగావిరిసిన, నీలోత్పల- నల్లకలువలయొక్క, రుచిం- కాంతివంటి కాంతిగల, దేవం- దేవుండయినకృష్ణుని, కదా- ఏసమయమందు, దరీదృశ్యే-లెస్సగాజూచుచున్నాను. .... \*

మ॥ మదిలోనిల్పెదఁగోపికానయనపద్మశ్రేణి కెల్లప్పుడుకా । విదితంబై మునినాయకాగ్రసభకన్వేషింపఁ గాదూరమై । యిదమిద్ధంబనివేదపాళికనువై యెంచకబరించకముద । అదలేనట్టినవోత్పలాభమగువస్తున్నోహనాకారముకా ॥ .... ౪౮

తా. ఇట్టి దేశకాలంబులంబొడమినవియని తెలియనలవిగానివేదాంతవాక్యంబులచేఁబ్రతిపాదింప నశక్యుండుగనుక నే నైమిశారణ్యాదిపుణ్యస్థలంబులందుండునధీత వేదాంతులైనమునులమనంబులకు గమ్యుండయ్యునుదూరుండగుచు గోపస్త్రీనేత్రంబులచే జూడఁదగిముల్లోకంబుల వారలకును మనోజ్ఞుంబగుముఖంబుచేదేజరిల్లి యరవిరిసిననల్లకలువలకాంతింబోనికాంతిచేవెలయుశరీరంబుఁగలిగి వెలుంగు దేవుని నెప్పుడుచూచుచున్నాననుట. \*

శ్లో॥ లీలామ్బుజాననమధీర ముదీక్షమాణంనర్మాణి వేణువివరేషునివేశయన్తమ్ । లోలాయమాననయనంనయనాభిరామంవస్తేకదానుదయితంవ్యతిలోకయిష్యే ॥ .... ౪౯

టీక. లీలామ్బుజాననం-లీల- విలాసముతోఁగూడిన, అమ్బుజ-కమలమువంటి, ఆననం- ముఖముగలయట్టి, అధీరమ్-చంచలమగునట్టుగాను, ఉదీక్షమాణమ్- చూచుచున్నయట్టి, వేణువివరేషు- వేణు- పిల్లనగ్రోవియొక్క- వివరేషు- రంధ్రములయందు, నర్మాణి- సంకేతములను, నివేశయన్-వేశింపఁజేయుచున్నట్టి, లోలాయమాననయనం- లోలాయమాః- చలములైన, నయనం- నేత్రములగలయట్టి, నయనాభిరామమ్.



త్రములకు, అభిరామమ్- ఆహ్లాదమునుజేయుచున్న, దయితం- ప్రియుడై నకృష్ణుని, కదాను-ఎప్పుడు, వ్యతిలోకయిష్యే-చూచుచున్నాను, కదాను-ఎప్పుడు, వస్తే-నమస్కరించుచున్నాను. ... \*  
 ఉ॥ ఏతః టిజ్ఞాః | మొక్కగలనేతః టిజ్ఞాచునతండునన్నరొ | జా

తమృదుస్మితాననునిఁ జించలలోచనువేణుగీతసం | కేతముచేతఁగోపి  
 కలఁగేళికిన్జైజతఁ గూర్చునేర్పరిక | నూతనపంచసాయకమనోహర  
 మూర్తినిఁగంటికింపుకన్ || ... ౪౯

తా. విలాసయుతంబగుకమలంబుబోలియున్న నెమ్మొగంబుఁగల్గిచంచ  
 లంబగునటుజూచుచు వేణురంధ్రంబుల యందు గోపికలసంకేతంబుల డెలు  
 పుచు నీవచ్చంచలంబులగు నేత్రంబులుఁగలిగి చూచువారలచూపులకు నాస్థా  
 దంబుబుట్టించుచు వెలుంగుప్రియుండగు కృష్ణునే సమయంబునంగొంచుదు నె  
 తఱినమస్కరింతుననుట. \*

శ్లో॥ లగ్నం మహుర్మనసిలమృతసమ్ప్రదాయం రేఖావలేఖినిర  
 సజ్జమనోజ్ఞ వేషమ్ | లజ్జస్మృదుస్మితమధు స్నపితాధరాంశురాకేస్తు  
 లాలితముఖేస్తు ముకుందబాల్యమ్ || ౫౦

టీక. రసజ్జమనోజ్ఞ వేషమ్- రసజ్జ- సారగ్రాహియైనట్టి, మనోజ్ఞ -  
 సుందరమయిన, వేషమ్- అలంకారముంగల, లజ్జస్మృదుస్మితమధుస్నపితాధ  
 రాంశురాకేస్తులాలితముఖేస్తుముకుందబాల్యమ్- లజ్జిత - లజ్జించుచున్నయట్టి,  
 మృదు- కోమలమైన, స్మిత-మందహాసమనియెడి, మధు- తేనియచేత, స్నపి  
 త-తడపఁబడిన, అధర-అధరోష్ఠముయొక్క, అంశు-కాంతులుగలిగినట్టి, రాకే  
 స్తు- పూర్ణిమాచంద్రునిచేత, లాలిత-సమ్మానింపఁబడిన-ముఖ-ముఖమనెడు-ఇ  
 స్తు-చంద్రునిగలిగిన- ముకుంద-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క- బాల్యమ్- శైశవము -  
 రేఖావలేఖిని- రేఖా- శ్రీకృష్ణసౌందర్యమనియెడి- అవలేఖిని- చిత్తరువుఁగల-  
 మే- నాయొక్క- మనసి- మనమందు- మహుః-మాటిమాటికిని- లగ్నమ్-కూ  
 దుచున్నదియై- లమృతసమ్ప్రదాయమ్ - ఆయాసమునిచ్చెడిది - భవతి- అగు  
 చున్నది. \*

ఉ॥ సన్నపునవృన్వివృటిలుచందురు కావిమెటుంగు మోవియున్ |

పునుచందమామయొట పున్నగు మోమను ముద్దుగులకలీ | లన్నె

మోహనవిలాసముఁ గొంచినగోపవేషసం | పన్నునిఁజెన్నిపా

డఁబాయక వ్రాసినయట్లుం డెడన్ || ౫౦

౫౦



తా. సారవంతంబై మనోహరంబగునలంకారంబుగలిగి లజ్జించుచున్న కోమలంబగుచిటునగవసు లేనియచేడడపంబడినయధరోష్ఠంబుకాంతులంగలిగి పూర్ణమాచంద్రునిచే లాలింపఁ బడుచున్న ముఖచంద్రునిగల శ్రీకృష్ణబాల్కము నామనంబున ప్రాసినయటులుండికన్నులకగబడక యాయాసంబుంజేయుచున్నదియనుట.

శ్లో॥ అహీమకరకరనికరమృదుమృదితలక్ష్మీ సరసతరసరసిరుహ సదృశదృశిదేవే! వ్రజయువతిరతికలహవిజయ నిజలీలా మదముదితవదనశశిమధురిమణిలియ్యే॥

౫౧

టీక. అహీమకరకరనికరమృదుమృదితలక్ష్మీ సరసతరసరసిరుహ సదృశదృశి. అహీమకర- సూర్యునియొక్క, కర-కిరణములయొక్క, నికర-సమాహముచేత, మృదు- కోమలమగునట్లుగాను, మృదిత-కొంచెముగాస్పృశింపబడిన, లక్ష్మీ-కాంతిచేత, సరసతర-మిక్కిలిసరసమయిన, సరసిరుహ-కమలములకు, సదృశ-సమానమైన, దృశి- నేత్రములుగల, దేవే- శ్రీకృష్ణునియందు, వ్రజయువతిరతికలహ విజయనిజలీలా మదముదితవదనశశిమధురిమణి- వ్రజయువతి-గోపికలయొక్క, రతి-రతమనియెడి, కలహ-కలహమందు, విజయ- జయముచేతనైన, లీలామద- విలాసమదముచేత, ముదిత-సంతోషించుచున్న, వదనశశి- ముఖచంద్రునిగల, మధురిమణి- సౌందర్యమందు, లియ్యే- లీనుడనగుచున్నాను.

చ॥ రతికలహమ్మునక సతుల రాయిడి జేసి జయించిమించును। ధృతిగనుపించు లేనగవునందముగులెడుమోముడమ్మిచే। నతులవిభాత భానుకిరణా ప్తివికస్వరభాస్వరాంబుజా। యతనయనద్వయం జెలఁగునామధురద్యుతిలీనమయ్యెదన్॥

౫౨

తా. సూర్యకిరణ సమాహంబుచే మృదువగునటులస్పృశింపబడిన కాంతిచేనుందరంబులగుకమలంబులకు సమానంబులైన నేత్రంబులగలిగిగోపస్త్రీలతోడనసలుపురతులనియెడి యాద్ధంబులైన జయంబునంబాడము స్వకీయంబగు లీలామదంబున సంతసిలు ముఖచంద్రునిఁ గలిగివెలుంగు శ్రీకృష్ణదేవునిసౌందర్యంబునందులీనుండనగుచున్నాననుట.

శ్లో॥ కరకమలదళదళితలలితతరవంశీ కలనినదగళదమృత ఘనసానిదేవే! సహజరసభరభరితదరహ-నితవీధీ సతతవహదధరమరిమణిలియ్యే



టీక. కరకమలదళదళితలలితతరవంశీకలనినద గళదమృతఘనసరసి. కరకమల, హస్తకమలములయొక్క-- దళ- ప్రేళ్ల చేత-దళిత - స్వరభేదములనుఁబోధింపఁబడినయట్టి-లలితతర, మిక్కిలిశ్రావ్యమైన-వంశీ-వేణువుయొక్క-కల-అవ్యక్తమధురమగు, నినవ- ధ్వనిచేత, గళత్-జాటుచున్న, అమృత-అమృతముయొక్క, ఘన-అధికమయిన, సరసి-సరస్సుగలయట్టి, సహజరసభరభరితదరహాసితవీధీసతతవహదధరమణిమధురిమణి-సహజ, స్వాభావికమైన-రసభర- రసముచేత-భరిత- నిండింపబడిన-దరహాసిత- మందహాసములయొక్క-వీధీ-పజుకలను, సతత-ఎప్పుడును, వహత్-వహించుచున్న అధరమణి-అధరరత్నముయొక్క, మధురిమణి-సౌందర్యముఁగల, దేవే-శ్రీకృష్ణనియందు-లియ్యే-లీనుఁడనగుచున్నాను. ... \*

చ॥ లలితకరాంగుళీదళదళస్మరణీమధురస్వరామృతో । జ్వలసరిసిన్మనోజ్ఞసహజస్త్రితకందళచంద్రచంద్రికా । వలదరుణాథరోష్ఠమధువాసితచారుముఖాంబుజంబునన్ । దౌలఁగకనాదుమానసమధువ్రతమియ్యెడలీనమయ్యెడిన్ ॥ ... ౫౨

తా. కరాంగుళులచే స్వరభేదంబులఁ బొందింపఁబడుచు మనోహరంబగువేణురవంబనియెడి యమృతంబుకొలను గలిగి స్వభావసిద్ధంబుగ రసవంతంబులగు చిటునగవులగుంపులభరియించునధరంబుసౌందర్యముఁగలశ్రీకృష్ణదేవునియందు లీనుఁడనగుచున్నాననుట. ... \*

శ్లో॥ కుసుమశరశరసమరకుపితమదగోపీకుచకలశఘుస్సృణరసలసదురసిదేవే । మదలులితమృదుహాసితముషితశశిశోభాముహూరధికముఖకమలమధురిమణిలియ్యే॥ ... ౫౩

టీ. కుసుమశరశరసమరకుపితమదగోపీకుచకలశ ఘుస్సృణరసలసదురసి-కుసుమశర- మన్మధునియొక్క, శర- బాణములైనపుష్పములచేతనైన, సమర-యౌద్ధమందు, కుపిత-కోపయుక్తలైన, మద-మత్తలైన, గోపీ-గోపికలయొక్క, కుచకలశ- కలశములవంటిస్తనములయందలి, ఘుస్సృణ-అంగరాగశ్శముయొక్క, రస-రక్తిమచేత, లసత్-ప్రకాశించుచున్న, ఉరసి-వక్షముఁబుట్టి, మద-మదముతోడ, లులిత-కలసియున్న, మృదుహాసిత- మందహాసలశై, ముషిత-అపహరింపఁబడిన, శశి-చంద్రునియొక్క, శోభా-కాంతిరముహూః-అధికమైన, ముఖకమల- నెమ్మొమ్మముఁదామరయొక్క, మధురి



మణి-సౌందర్యముఁగల, దేవ - శ్రీకృష్ణమూర్తియందు, లివ్వే - లీనుఁడగు  
చున్నాను. ... \*  
...

ఉ॥ పువ్వులుఱువ్వఁగానలుకఁ బూనినవల్లవపల్లవాధరల్ | గొ  
వ్వునటవ్వమీఱఁ జనుగుత్తులనొత్తిన కుంకుమంబెదన్ | నివ్వటిలన్ శ  
శాంకుజిగినీటుల తెటలఁగొల్లలాడుతే | నవ్వులగోముమోమునగనం  
దగునందకుమారుఁడెందెదన్ || ... ౫౩

తా. పువ్వులచల్లులాటయందోటుపడి కోపంబుసేయుగోపికలబంగ  
రుకుండలంబోనిచన్నుల రాయిడినంటినకుంకుమపూతచే వెలుఁగువక్షంబును,  
మదంబుతోఁగూడినకోమలంబగు చిటునగవుచే నెన్నెలంగొల్లలాడునెమ్మాము  
చక్కఁదనంబునుంగలిగి తేజరిల్లు శ్రీకృష్ణ దేవునందులీనుండగుచున్నాననుట.

శ్లో॥ ఆనమ్రామసితభ్రువోరు పచితామక్షీణ పత్నోజుగ్రరేషా  
లోలామనురాగిణోర్మయనయోరార్ద్రామ్బుదౌజల్పితే | ఆతామ్రా  
మధరామృతేమదకలామఘ్నానవంశీరవేషాశాస్తైమమలోచనంవ్రజశి  
శోర్మాత్రింజగన్మోహినీమ్ || ... ౫౪

టీ. అసితభ్రువోః- అసిత-నల్లనైన, భ్రువోః - కనుబామలయందు,  
ఆనమ్రామ్-కొంచెమువక్రమైనట్టి, అక్షీణపత్నోజుగ్రరేషు-అక్షీణ- దట్టమైన,  
పత్న-తైపులయొక్క, అజుగ్రరేషు-రోమాంకురములయందు, ఉపచితాం-  
వృద్ధి నొందినయట్టి, అనురాగిణోః-దయగలిగిన, నయనయోః-నేత్రములయం  
దు, ఆలోలామ్-చంచలమైనట్టి, మృదౌ-మృదువైన, జల్పితే - మాటయందు,  
ఆర్ద్రామ్-సరసమైనట్టి, ఆధరామృతే - అమృతమువంటియధరమందు, ఆతా  
మ్రామ్- అరుణమైనట్టి, అఘ్నానవంశీరవేషు - అఘ్నాన- గంభీరమైన, వంశీ  
రవేషు- వేణువాదములయందు, మదకలామ్- మద- మదముచేత, కలామ్-  
అవ్యక్తమధురమైనట్టి, జగన్మోహినీమ్ - జగత్ - లోకములకు, మోహినీమ్-  
మోహసంపాదకమైన, వ్రజశిశోః-గోపాలబాలునియొక్క, మూర్తిమ్-ది  
వ్యమంగళవిగ్రహమును, మమ-నాయొక్క, లోచనమ్ - నేత్రము, ఆశాస్తై-  
ప్రార్థించుచున్నది. ... \*

ఉ॥ కొంచుటయెన్నఁడిక్షణ సుఖంబుగఁదొంగలితైపులన్ బనా  
యించిననింటివంటిచామలింపగుమాటలుకెంపుమోశిబాం | కిరచిన  
పిల్లఁగోవిఁ బలికించుపాశాహళియన్ దయొన్నన్ | మించినబె  
ళ్ళుఁజూపుఁగలమిక్కిలిచక్కనిముద్దుబాలకున్ || ... ౫౪



తా. ఈషద్వక్రంబుఁ బగు నల్లనికనుబామలును బెంపొందిదట్టంబులగు తొప్పలందలివెంట్రుకలును జంచలంబులై కరుణారసంబుఁదొలుకుకన్నులును సరసంబును గంభీరంబునగు కేణునాదంబునుంగలుగుటంజేసి జగంబులకానందజనితసమ్మోహంబును త్పొందుచునట్టి గోపాలచాలుని దివ్యమంగళవిగ్రహంబుఁగనంగోరేవననుట.

శ్లో॥ తత్తైశోర నచ్చవక్త్రావిస్త నత్కారుణ్యం తేచలీలాకటా  
తైః తత్సైన్య సాచమన్య స్థితశ్రీస్సత్యం సత్యస్త్వర్గభం దేవతేషు॥ ౫౫

టీక. తత్తైశోరమ్-తత్-నామనంబందుఁదొఁచినయట్టి, తైశోరమ్-బాల్యమును, తచ్చ-నాచిత్తమందుఁదొఁచినయట్టి, వక్త్రావిస్తమ్-ముఖకమలమును, తత్కారుణ్యం-తత్-నామనంబందగుపడినయట్టి, కారుణ్య-దయయును, తే-నాహృదయమందుఁగానుపించినయట్టి, లీలాకటాతైశ్చ-లీలా-విలాసములతోఁగూడిన, కటాతై-కడకంటిచూపులును, తత్సైన్యస్థితత్-నాచిత్తంబునసాతైత్కరించినయట్టి, సౌందర్యస్థ సోయగమును, సా-నాయెడయందుఁగానబడిన, మన్దస్థితశ్రీశ్చ-మన్దస్థిత-లేనగవుయొక్క, శ్రీశ్చ-సంపదమును, దేవతేషు-ఇంద్రుండుమొదలగువెలుపులయందు, దుర్లభమ్-లేదు, సత్యమ్-యథార్థము, సత్యమ్-యథార్థము.

శా॥ ఆకారుణ్యకటాక్షవీక్షణము లాయందంపులేఁబ్రాయమా!  
యాకారద్యుతియాదరస్తి తమతిరామోముచక్కందనం । బాకెంజాయపదంబు గానడలయొయ్యారంబులేవేల్పులం । దేకాలంబునలేదులేదనుచునే నెందేనిఁజాటించెదన్॥

తా. సమాధినిష్ఠుండనగు నాయెదంబరికించినచోనగుపడిన శ్రీకృష్ణదేవునియబ్బాల్యంబునద్దయయునానెమ్మోముఁచామరయునాకడకన్నులచూపులునాసోయగంబునా లేనగవునేవేల్పులయందేనియులేదనుచు నిక్కంబుగాఁబలెఁదననుట.

శ్లో॥ విశ్వోపప్లవశమనైకబద్ధదీక్షంవిశ్వాసస్తబకితచేతసాంజనా  
నామ్ । పశ్యామప్రతినవకాన్తికన్దశార్ద్రమ్పశ్యామః పధిపధిశైశవం  
మురారేః॥

టీ. మురారేః-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, శైశవమ్-బా  
నవకాంతికందశార్ద్రమ్-ప్రతినవ-ప్రతిక్షణనూతన-



లయొక్క, కందళ- మొలకలచేత, ఆర్ద్రమ్-సరసమైనదానిగాను, పశ్యామః-  
మనముచే నెఱుంగుచున్నాము, విశ్వాసస్తబకితచేతసాం-విశ్వాస-విశ్వాసము  
చేత, స్తబకిత-సంజాతగుచ్ఛములఁగల, చేతసాం-చిత్రములుగల, జనానాం-  
జనులయొక్క, పధిపధి-ఆయాస్థలములయందు, పశ్యోపస్థవశమనైకబద్ధ  
దీక్షమ్-విశ్వ-సమస్తమైన, ఉపస్థవ-ఉపద్రవములయొక్క, శమన-శాంతియు  
దు, ఏక-ముఖ్యమగునటుల, బద్ధ-ఘటింపఁబడినదీక్షమ్-నియతిగలదానిగాను,  
పశ్యామః-మనంబుచేఁనెఱుంగుచున్నాము. ... .. ✽

మ॥ నుతధారాధరకాంతికండళము కర్నుల్చల్లఁ జేయఁసమ॥  
శ్రుతరాతంకపరంపరాశమనదీక్షదేహముల్వజ్రకా । యతగాంచ  
న్నెఱనమ్మినట్టిప్రజక త్యానందమా దేవకీ॥ సుతునాయారపుబాలలీల  
గనవచ్చున్నాదుదృగ్విధులక॥ ... .. ౫౬

తా. ఆశ్రితులగుజనంబుల సర్వోపద్రవంబులంబోవనడుచునియమం  
బుగలిగి ప్రతిక్షణంబును గ్రొత్తలగుకాంతులచే సరసంబైవెలుంగు శ్రీకృష్ణుని  
బాల్యంబునుగనుంగొనుచున్నాననుట. ... .. ✽

శ్లో॥ మాళిశ్చన్ద్రకభూషణా మరకతస్తమ్భాభిరామం వపుర్వ  
క్రచ్చిత్రవిముగ్ధహాసమధురమ్బాలేవిలోలేదృశౌ । వాచశ్చైశవశీత  
లామదగజశ్లాఘ్యా విలాసస్థితిర్మందంమందమ యేకవీషమధురావీధీమి  
తోగాహతే॥ ... .. ౫౬

టీ. అయేబాలే-ఓవనిత, మాళిః-సిగ,చంద్రకభూషణా-చంద్రక-నె  
మలిపురియినెడి, భూషణా-ఆభరణముగలది, వపుః - శరీరము, మరకతస్త  
మ్భాభిరామమ్- మరకత-ఇంద్రనీలమణియొక్క, స్తమ్భ-స్తంభమువలె, అభి  
రామమ్-సుందరము, వక్త్రమ్-ముఖము, చిత్రవిముగ్ధహాసమధురమ్-చిత్ర-వి  
చిత్రమైనట్టి, విముగ్ధ-మిక్కిలిసుందరమైనట్టి, హాస-చిఱునగవుచేత, మధు  
రం-మనోహరము, దృశౌ-కన్నులు, విలోలే-చంచలములు, వాచః-పలుకులు,  
శైశవశీతలాః- శైశవ-బాల్యముచేత, శీతలాః - చల్లనైనవి, విలాసస్థితిః-  
విలాస-లీలయొక్క, స్థితిః- ఉనికి, మదగజశ్లాఘ్యా- మదగజ- మదపుటేనుఁ  
దాఘ్యా- కొనయాడఁదగినది (ఇట్టిగుణంబులుగలిగి) మందంమందం-  
మృదుః-ఇటునుండి, మధురావీధిమ్ - మధురా- మధురాపట్టణ  
వీషగాహతే - వీఁడెవ్వఁడుప్రవేశించుచున్నాఁడు.



ఉ॥ మాశ్రితటిక్ ఘటకించినసమంచితపింఛముమందహాసమున్ | లో  
లవిశాలలోచనములుం జేటునవ్వునుముద్దుమాటలున్ | నీలపుడాలు  
నేలుమెయినిగ్గులుగల్గిన బాలుఁడెవ్వఁడో | వ్రాలెడువీనిఁజూడుమధు  
రాపురవీధులఁబాటలాధరా॥ ... ౫౬

తా. మధురాపురంబు తేలుపుబ్రవేశించునట్టి శ్రీకృష్ణునింగని యొకది  
వ్యవిలాసిని మఱియొకదివ్యవిలాసిని తోడంబలుకుచున్నది- నెమలిపురిచేనలం  
కరింపఁబడినసీగయును విచిత్రంబునుందరంబునగుచిటునగవుగలనెమ్మొగంబు  
ను జంచలంబులగుకన్నులును బాల్యంబువలనసరసంబులగు నాలాపంబులును  
మత్తగజంబువలెకొనియాడఁదగిన విలాసంబునుంగలిగిమెల్లమెల్లన- నటనుం  
డిమధురాపురంబుతేలుపుం బ్రవేశించువీఁడెవ్వఁడువీనింజూడుమనుట. \*

శ్లో॥ పాదౌపాదవినిర్జితామ్బుజవనౌపద్మాలయాలజ్ఞతౌ |  
పాణీవేణువినోదనప్రణయినౌ పర్యాప్తశిల్పశ్రియా | బాహూదో  
హదభాజనమ్మృగదృశాం మాధుర్యధారాగిరో | వక్త్రంవాగ్విభవా  
తిలజ్ఞితమహూబాలజ్జితమేతన్మహాః॥ ... ౫౭

టీక. పాదవినిర్జితామ్బుజవనౌ- పాద-అంశముచేత, వినిర్జిత-జయింపఁ  
బడిన, అమ్బుజవనౌ-కమలవనములుగల, యస్య-ఏశ్రీకృష్ణునియొక్క, పాదౌ-  
పాదములు, పద్మాలయాలజ్ఞతౌ- పద్మాలయా- లక్ష్మీదేవిచేత, అలజ్ఞ  
తౌ- పూజింపఁబడినవియో, వేణువినోదనప్రణయినౌ- వేణు- పిల్లనఁగ్రోవి  
యొక్క, వినోదన- వాయింతుటయందు, ప్రణయినౌ- ప్రీతిగల, యస్య- ఏ  
కృష్ణునియొక్క, పాణీ-హస్తములు, పర్యాప్తశిల్పశ్రియా- పర్యాప్త-పరిపూ  
ర్ణమైన, శిల్ప-విన్నానముయొక్క, శ్రియా- సంపదగలవియో, యస్య- ఏకృ  
ష్ణునియొక్క, బాహూ- భుజములు, మృగదృశామ్-స్త్రీలకు, దోహదభాజ  
నమ్- దోహద- దోహదక్రియకు, భాజనమ్- స్థానమో, (దోహదమనఁగా  
గాన సమయమందుఁ దరులతలను బుష్పింపఁ జేయుక్రియ అటుల శ్రీకృష్ణుని  
బాహువులు స్పృశించుటమాత్రంబున బాలికలనైనప్రౌఢులనుగాఁజేయసామ  
ర్థ్యముగలవియనుట) యస్య-ఏశ్రీకృష్ణునియొక్క, గిరః-మాటలు, మాధుర్య  
ధారాః-మాధుర్య-తియ్యదనముయొక్క, ధారాః-ప్రవాహములుగలవియో,  
యస్య-ఏశ్రీకృష్ణునియొక్క, వక్త్రమ్- ముఖము, వాగ్విభవాతిలజ్ఞితమ్- వా  
గ్విభవ-వాగ్విభవమును, అతిలజ్ఞితం- అతిక్రమించినదియో, ఏతత్- ఈకృ  
ష్ణరూపమైన, మహాః-తేజస్సు, బాలంకిం-శిశువాయేమి, అహూ-అశ్చర్యము॥



చ॥ చేలువలకెల్లదోహదముఁజేయకరంబులులచ్చికాకరంబు  
లుజితపద్మముల్చరణముల్కురళీరచనా చమత్కరియౌ॥ కలితముశేలు  
వమ్మిముఖకాంతులు వింతలుతేనెలూటునూ॥ టలుగలయట్టిశైశవవి  
డంబనతేజమిశేమిచిత్రమో॥ ... .. ౫౭

తా. శ్రీమహాలక్ష్మీచేత గంధపుష్పాదులనలంకరింపంబడునడుగుఁదా  
మరలుచు-పిల్లనఁగ్రోవిని మ్రోయించుటయందుఁబూర్ణంబగువిన్నానంబుగల  
కరంబులునవాఙ్మానసగోచరంబగు నెమ్మొగంబునుంగలయూతేజమును శిశు  
వనిచెప్పనలవియగు నేయనుట. ... .. \*

శ్లో॥ బర్హంనామవిభూషణమృహుమతం వేషాయశేషైరలంవ  
క్రస్త్విత్రవిశేషకాన్తిలహరీ విన్యాసధన్యాధరమ్ । శీలైరల్పధియా  
మగమ్య విభవై శృంగారభక్తీ మయజ్జితఞ్జిత మహూ విచిత్ర  
తమహూచిత్రంవిచిత్రంమహాః॥ ... .. ౫౮

టీక. వేషాయ-అలంకారముకొఱకు, శేషైః-ఇతరములగుభూషణము  
లచేత, అలమ్- సాధ్యములేదు, బర్హంనామ- బర్హమనిప్రసీద్ధమైన, విభూష  
ణమ్-రవణము, బహుమతమ్-అంగీకరింపఁజడియెను, వక్రమ్-ముఖము, ద్వి  
త్రవిశేషకాన్తిలహరీ విన్యాసధన్యాధరం-ద్విత్ర- రెండుమూఁడయిన, విశే  
ష-తిలకముయొక్క, కాన్తి- కాంతులయొక్క, లహరీ- ప్రవాహముయొ  
క్క, విన్యాస-వ్యాప్తిచేత, ధన్యా- హృద్యమైన, అధరం- మోవిగలది, అల్ప  
ధియాం- స్వల్పబుద్ధిగలవారలకు, అగమ్యవిభవైః- అగమ్య- అగోచరమైన,  
విభవైః- వైభవముగల, శీలైః- స్వభావములచేత, శృంగారభక్తీమయం-శృ  
ంగార- శృంగారములయొక్క, భక్తీమయం- పరంపరాప్రాచుర్యముగల, మ  
హాః- తేజస్సు, చిత్రం- ఆశ్చర్యము, చిత్రం-ఆశ్చర్యము, అహూ- ఆశ్చ  
ర్యము, విచిత్రం- ఆశ్చర్యముగలది, అహూ- ఆశ్చర్యము, చిత్రం- ఆశ్చర్య  
ము, విచిత్రం-మిక్కిలియాశ్చర్యము. ... .. \*

ఉ॥ సొమ్ములుమేనికందమనిచూడకపింఛమెఘానిపొముపైఁగ  
మ్మనిబొట్లుదొంతరలుగావిలసిల్లఁగఁగావిమోవిచెల్వమ్మరసోత్తరం  
గవిభవమ్మునగమ్యము వైతనర్పఁజి । త్రమ్మొకపాటివారికిఁదరంబె  
నుతింపనొయారి తేజము॥ ... .. ౫౯

తా. కాంచనరత్నయంబులైన భూషణంబులంగైకొనక నెమలిపు  
రియెమేలైనభూషణంబుగధరియించిచందనకస్తూర్యాదితిలకంబులచేసందంబ



గు ముఖారవిదంబున రిసోత్తరంబగు కెమ్మోవిమెటయ నుంగారంబుల రాశి  
యొయన వెలుంగు శ్రీకృష్ణరూపంబగు తేజంబతివిచిత్రంబైయుండుఁ గాననట్టి  
తేజంబునల్పబుద్ధులగువారిలకునుతింపనలవియగు నేయనుట.

శ్లో॥ అగ్రే సమగ్రయతి కామపికేళిలక్ష్మీ మన్యాసుదిత్వపివిలో  
చనమేవసాక్షీ । హాహాంత హస్తపథదూరమహోః పిత దాసీత్క  
శోరమయమమృ జగత్రయంమే॥

టీక. హస్తపథదూరం-హస్తపథ-హస్తప్రహరణమునకు, దూరం-  
దూరమగునట్లు గాను, అగ్రే-ముందటను, కామపి-నుడువనలవిగాని, కేళిలక్ష్మీం-  
కేళి-విహారముయొక్క, లక్ష్మీం-సంపదను, సమగ్రయతి-నిండింపఁజేయు  
చున్నది, అన్యాసు-ఇతరములయిన, దిత్వపి-దిక్కులయందును, కేళిలక్ష్మీం-  
విహారసంపదను, సమగ్రయతి-నిండింపఁజేయుచున్నది, విలోచనమేవ-నే  
త్రమే, సాక్షీ-ప్రమాణము, హాహాంత-అకటకటా, హేలమ్మ-ఓతల్లి, జగ  
త్రయం-లోకత్రయమును, మే-నాకు, కిశోరమయం-బాలమయముగాను,  
దాసీత్-ఆయెను, ఏతత్-ఇది, కిం-ఏమి, అహో-అశ్చర్యము.

శా॥ చూడంజూడమనోహారా కృతికడుం జోద్యంబుగాబాల  
కుం॥ చూడకొముందటఁ గొంగిలింతుననిడాయంజికకఁ దారితనే॥ క్రీ  
డించుకొదిశలందునిందులకు నక్షిద్వంద్వమేసాక్షియూ॥ జూడకొముజ్జగ  
మంబబాలమయమాశ్చర్యంబునాకెంతయు॥

తా. చూడఁజూడమనోహారంబయియాడుచుఁ గొంగిలింపఁబోవ  
దూరంబైయెల్లదేసలయందుఁ గ్రీడించుచుండునిందులకుఁ గన్నుఁగవయసాక్షి  
యోతల్లిముజ్జగంబునుబాలమయంబయ్యెనిదియేమివిచిత్రంబనుట.

శ్లో॥ చికురమ్మహుళంవిః శిమ్భిమరంవృదులంవచనంవిపులంన  
యనం । అధరంమధురం వదనంలలితంచ పలఞ్చరితఞ్చకదానుభవే॥

టీక. కృష్ణస్య-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, బహుళం-దట్టమైన, చికురం-  
కుంతలములను, విరళం-పలచనైన, భ్రమరం-ముంగులులను, మృదులం-కో  
మలమైన, వచనం-వాక్యమును, విపులం-విశాలమైన, నయనం-నేత్రముల  
ను, మధురం-మనోజ్ఞమయిన, అధరం-అధరోష్ఠమును, లలితం-సుందరమయి  
న, వదనం-ముఖమును, చపలం-చంచలమయిన, చరితంచ-చరిత్రమును, క  
దా-ఎప్పుడు, అనుభవే-చూచుచున్నను.

ఉ॥ వెన్నెలఁగో పకాంతలను వేడుకఁగోరెడు చాపలంబుతో॥



గన్నుల బెళుకుతోనగు మొగంబున వ్రాలు ఛలాలకాళితోఁ | దిన్ననిప  
లుకుతోముడిచిదీర్చిన గొప్పశిరోజపాళితో | నెన్నఁడు నాదు మోలఁజ  
రియించునో వెన్నఁడు కావిమోవితోఁ || ౬౦

తా. గోపికలంగోరెడుచపలంబును విశాలంబులగు కన్నులును సొగస  
గునగు మొగమునంగ్రాలుముంగులులును-నును మెలుంగు గొప్పకొప్పును- ది  
య్యదనంబుఁదెల్పు ముద్దుపలుకులును వనోజుఁబగు కెమ్మోవియుంగలిగితే  
జరిల్లు శ్రీకృష్ణమూర్తి నెప్పటికిఁ గాంచెదనోయనుట. \*

శ్లో॥ పరిపాలయనంకృపాలయేత్యసకృజ్జల్పిత మాత్మబాన్ధవః |  
మొరళీమృదులస్వనాన్తరేవిభురాకర్ణయతాంకదానునః || ౬౧

టీక. హేకృపాలయ- ఓయిదయావంతుఁడ, నః-మమ్మును, పరిపాల  
య-రక్షింపుము, ఇతి-ఇట్లుని, అసకృజ్జల్పితమ్- అసకృత్- మాటిమాటికినుడి  
వెడు, జల్పితమ్- వచనమును, విభుః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, ఆత్మబాన్ధవస్స-ఆ  
త్మ-నాకు, బాన్ధవస్స- బంధువుఁడగుచును, మొరళీమృదులస్వనాన్తరే-ము  
రళీ- వేణువుయొక్క, మృదుల- కోమలమయిన, స్వనాన్తరే- ధ్వనిమధ్యమం  
దు, కదాను- ఎప్పుడు, ఆకర్ణయతామ్- వినును. \*

చ॥ నిరుపమవేణుగానమహనీయసుఖానుభవైకమగ్నతః | గ  
రఁగిపరాకుఁగైకొనిన కంజదళాత్ముఁడుదప్తచిత్తుఁడై | నిరతమునన్ను  
గావునవనీతహారాయని మాటిమాటికిఁ | మొరయిడునట్టినా వచన  
ముల్దయతో నెపుడాలకించునో || ౬౨

తా. తులలేని వేణుగానంబున నైనసుఖానుభవంబున బరాకుబొందిన  
శ్రీకృష్ణవిభుండునాకు బంధుండైనను రక్షింపుమోదయానిధియని మాటిమాటి  
కి మొరయిడుచున్న నావచనంబెన్నటికివినునోయనుట. \*

శ్లో॥ కదానుకస్యాన్నవిపద్దశాయాం కైశోరగన్ధిః కరుణామృ  
ధిర్నః | విలోచనాభ్యాం విపులాయతాభ్యాం వ్యాలోకయిష్యస్విష  
యాకరోతి || ౬౩

టీక. కస్యాన్నవిపద్దశాయాం-ఏయాపత్సమయంబున, కైశోరగన్ధిః-  
ఈషద్బాల్యముగల, కరుణామృధిః-దయాసముద్రుఁడగుకృష్ణమూర్తి, విపు  
లాయతాభ్యామ్- విపుల- వెడలుపులైనట్టి, ఆయతాభ్యాం-నిడుపులైనట్టి, వి  
లోచనాభ్యామ్- నేత్రములచేత, వ్యాలోకయిష్య- మిక్కిలిచూడఁగలవాఁ  
డై, నః-నన్ను, కదాను-ఎప్పుడు, విషయాకరోతి-గోచరునిఁగాజేయుచున్నాడు.



చ॥ ఒకవలవంతఁజింతిలుచునుండెడినన్నశిశుత్వగంధమా । త్ర  
కలితయావనంబుదనరక్షగరుణౌవరుణౌలయుండువా । యకశతపత్ర  
పత్రవిపులారుణలోచనలీలఁజూచుచూ । డిక్కిదగువీడటంచుఁ బరి  
కించుటలెన్నఁడుగల్గినేర్చునో॥ ... .. ౬౨

తా. ఎట్టియాపతాకలఁబుననైనను కొంచెంబుగనుండు బాల్యంబు  
గలిగి వెలయుదయాసముద్రుండైన శ్రీకృష్ణదేవుండు వెడలుపులై నిడుపులై వె  
లుంగుకన్నులచేఁజూడ వీడర్హుండక దాయనినను నెప్పుడుగాంచునోయనుట.

శ్లో॥ మధురమధరబిష్మే వజ్జిలంమందహాసే శిశిరమమృతవా  
క్యేశీతలందృష్టిపాతే । విపులమరుణనేత్రేవిశ్రుతంవేణునాదెమరకత  
మణినీలమ్యాలమాలోకయేను॥ ... .. ౬౩

టీక. అధరబిష్మే - దొండపండువంటియధరమందు, మధురమ్- తి  
య్యనైనయట్టి, మందహాసే-చిరునగవందు, వజ్జిలమ్-మనోజ్ఞమైనయట్టి, అ  
మృతవాక్యే- అమృతమువంటిమాటయందు, శిశిరమ్- చల్లనైనయట్టి, దృష్టి  
పాతే-చూపందు, శీతలం-చల్లనైనట్టి, అరుణనేత్రే-అరుణ-ఎఱ్ఱనైన, నేత్రే-  
నేత్రమందు, విపులమ్-విశాలమైనయట్టి, వేణునాదే- వేణుధ్వనియందు, వి  
శ్రుతమ్- మిక్కిలివినుచున్నయట్టి, మరకతమణినీలమ్- మరకతమణి- ఇంద్రనీ  
లమణివలెను, నీలమ్-నల్లనైన, బాలమ్- బాలగోపాలుని, ఆలోకయేను-చూ  
చుచున్నానాయేమి. ... .. \*

చ॥ చల్లనిబెళుకఁజూపుసుధఁజల్లెడుమాటలుదియ్యమోవియున్ ।  
సల్లలితారుణద్యుతివిశాలవిలోచనమల్మృదుస్మితో । త్ఫల్లముఖాం  
బుజంబుఁబరిపూరితవేణునినోదనాదమున్ । నల్లనిమేనిక్రొమ్మెలుఁగు  
నన్నిలసిల్లినచాలుఁగాంచెదన్॥ ... .. ౬౪

తా. తియ్యదనంబుఁదెల్పుకెమ్మోవియు మనోహరంబగుచిటునగపు  
నమృతంబునొలుకుముద్దుపలుకునుఁజల్లనగుచూపును గెంజాయరంజల్లువెడలు  
పగుకన్నుగవయును బరిపూర్ణమైన వేణుగానంబునుం గలిగి యింద్రనీలర  
త్నంబుఁబోలు నెమ్మేనిచాయచేఁ దేజరిల్లు బాలకృష్ణునింజూచెదననుట. \*

శ్లో॥ మాధుర్యా దపిమధురం మన్మథతాతస్య కిమపి కైశోరమ్ ।  
చాపల్యాదపిచపలంచేతోమమహారతిహంతకిజుగర్భః॥ ... .. ౬౫

టీక. మాధుర్యాదపి- సకలజనసిద్ధసౌందర్యంబుకన్నను, మధురం-  
సుందరమైనయట్టి, చాపల్యాదపి- సకలజనచపలతకన్నను, చపలం-చంచల



మైనయట్టి, కిమపి-చెప్పవలవిగాని, మన్మథతాతస్య- మన్మథ- ప్రద్యుమ్నుని  
కీ, తాతస్య-తండ్రియైనశ్రీకృష్ణునియొక్క, కైశోరమ్-బాల్యము, మమ - నా  
యొక్క, చేతః-చిత్తమును, హరతి-హరించుచున్నది, కీజుగర్భః - ఏమిసే  
యదును, హంత- అకట. ... \*

ఉ॥ గబ్బిమెఱుంగుబొండ్లు తటకాపడిలోలతఁ జూచునంతలో!  
నిబ్బరమైనతత్తరమునెక్కొననందముకన్ననందమై యబ్బరమైనబా  
ల్యముననద్దిరయంగజుఁగన్నతండ్రియా! గుబ్బిననామదింగలుగుగట్టుఁ  
గలంచెనెకేమిసేయదున్॥ ... ౬౪

తా. సకలజనంబులందుండెడి సౌందర్యంబునకన్ననధికంబగు పౌం  
దర్యంబుగలిగి సకలలోక చాపల్యంబునకన్న నధికంబగు చంచలంబుగలిగి  
వెలుంగు మరుసతండ్రియగు శ్రీకృష్ణ దేవుని చెప్పనలవిగాని బాల్యంబు నామ  
నంబుఁ గలంచుచున్నది యిక నేమిసేయదుననుట. ... \*

శ్లో॥ వక్షస్థలేచవిపులం నయనోత్పలేచ మందస్థితేచ మృదులం  
మదజల్పితేచ! బిమ్బాధరేచమధురం మురళీరవేచ బాలంవిలాసనిధి  
మాకలయేకదాను॥ ... ౬౫

టీక. వక్షస్థలేచ- వక్షస్థలమందును, నయనోత్పలేచ-కలువవంటినే  
త్రమందును, విపులం-విశాలమైనయట్టి, మందస్థితేచ-చిఱునగవందును, మద  
జల్పితేచ- మద-మదయుక్తమైన, జల్పితేచ-వచనమందును, మృదులం-కోమ  
లమైనయట్టి, బిమ్బాధరేచ- బిమ్మ-దొండపండువంటి, అధరేచ- మోవియం  
దును, మురళీరవేచ- వేణుగానమందును, మధురం-హృద్వ్యమైనట్టి, విలాస  
నిధిం- విలాస-విలాసములకు, నిధిం-నిక్షేపమైన, బాలం- బాలుఁడైనకృష్ణుని,  
కదా-ఎప్పుడు, ఆలోకయేను-చూచుచున్నాను. ... \*

మ॥ భళిరాకన్నులబెఱుగఁ తొమ్మి జిగిఁజెప్పఁరాదు వేణుధ్వ  
నన్! దరమామెంచఁగఁగావిమోవిరుచివింతల్ దేటలేనవ్వుని! గ్గులు  
మర్ఘురెనుధామనోహరమృదూక్తుల్ మాయురేయిట్టియె॥ ప్వలకు  
ప్పండిలకిందుభాగ్యమహిమంబుల్ మాకునింకెన్నఁడో॥ ... ౬౬

తా. విశాలంబగువక్షంబునుగన్నులుంగలిగి కోమలంబగు మందహా  
సంబునువచనంబునుంగలిగితీయనగునధరంబును వేణుగానంబునుంగలిగి, విలా  
సంబులనిక్షేపంబగుచుఁ దేజర్ణిబాలకృష్ణునెన్న టికింగఁచెడనోయనుట.



శ్లో॥ మారస్వయంసుమధురద్యుతిమండలంసుమాధుర్యమేవనుమ  
నోనయనామృతంసువాణీమృజంసుమమజీవితవల్లభోనుబాలాయమ  
భ్యుదయతేమమలోచనాయ॥

౬౬

టీక. మమ-నాయొక్క, లోచనాయ-నేత్రముకొఱకు, బాలః-బా  
లుఁడు, అభ్యుదయతే-ఆవిర్భవించుచున్నాఁడు, అయం-ఈబాలుఁడు, మార  
స్వయంసు-మన్మథుఁడాదేమి, మధురద్యుతిమండలంసు-మధురద్యుతి-చంద్రు  
నియొక్క, మండలంసు-బింబమాదేమి, మాధుర్యమేవను-సౌందర్యమేనాయే  
మి, మనోనయనామృతంసు-మనః-మనస్సుయొక్కయు, నయన-నేత్రముల  
యొక్కయు, అమృతంసు-అమృతమాదేమి, వాణీమృజంసు-వాక్పారిశుధ్య  
మాదేమి, మమ-నాయొక్క, జీవితవల్లభోను-ప్రాణనాథుఁడాదేమి.

ఉ॥ మారుఁడొకాయంబుధి కుమారుఁడొమానసలోచనామృ  
తా॥ కారమొమాధురీగుణవికారమొమంజులవాక్చమత్రియా॥సార  
మొనాదుజీవమణిసారమొలేకమఱేమిచిత్రమో॥ మీఱెమబాలభావ  
మునమెచ్చులుగుల్రేడునాదుచూడ్కికి॥

౬౭

తా. నాకన్నులకుంగాననగుచున్న యిబ్బాలుండుమన్మథుఁడో లేక  
చందురుఁడో సౌందర్యంపురాశియూ నామనోనయనామృతమో వాక్చమ  
త్కారమొకోలేక నాప్రాణవల్లభుఁడోయనియితైఱంగున నిశ్చయంబునవిక  
ల్పించెననుట.

...

...

\*

శ్లో॥ ఆర్ద్రావలోకితదయాపరిణద్ధనేత్రమావిషక్రతస్థితసుధా  
మధురాధరోష్ఠమ్ । ఆద్యంపుమాంసమవతంసితబర్హిబర్హమాలోక  
యంతిక్యతనఃకృతపుణ్యపుష్పా॥

...

...

౬౮

టీ. ఆర్ద్రావలోకితదయాపరిణద్ధనేత్రమ్-ఆర్ద్ర-సరసములైన, అవ  
లోకిత-చూపులుగలయట్టి, దయా-దయతోడ, పరిణద్ధ కూర్పఁబడిన, నేత్రమ్-  
నేత్రములుగలయట్టి, ఆవిషక్రతస్థితసుధామధురాధరోష్ఠమ్-ఆవిషక్రత-ప్ర  
కాశింపఁబడిన, స్థిత-లేనగవనెడి, సుధా-అమృతముచేత, మధుర-మనోజ్ఞ  
మైన, అధరోష్ఠమ్-మోవిగలయట్టి, అవతంసితబర్హిబర్హమ్-అవతంసిత-శి  
రోభూషణముగాఁజేయఁబడిన, బర్హిబర్హమ్-నెమలిపురిగలయట్టి, ఆద్యమ్-  
జగత్కారణుండైన, పుమాంసమ్-శ్రీకృష్ణమూర్తిని, కృతపుణ్యపుంజాః-పు  
ణ్యసమూహముగల, కృతినః-విద్వాంసులు, ఆలోకయంతి-చూచుచున్నారు.



ఉ॥ అంబముచిందుమోము దరహాససుధామధు రాధరోష్ణము |  
స్పందదయావలోకన విశాలవిలోచనముల్ శిరంబునం | బొందుగ నె  
మ్మిసింఘమునుబూనినయాద్యనిదేవదేవుని | న్నందకుమారుఁగాంతు  
రుసనాతనపుణ్యమునఁబుధోత్తముల్॥ ౬౭

తా. సరసంబులగు చూపులుగలిగి దయాకరంబులై విశాలంబులగు  
నేత్రంబులును బ్రకాశించుచిటునగవను సమృతంబుచే మనోహరంబగు నథ  
రంబును శిరోఘాషణంబుధరియించిన నెమలిపురియునుంగలిగి సర్వజగంబు  
నకుందానయేలికయైవెలయు శ్రీకృష్ణదేవునిఁ బుణ్యంబుచేసిన పెద్దలుచూచు  
చుందురుగదాయనుట.

శ్లో॥ బాహ్యమాలోలవిలోచనేన వక్త్రేణచిత్రీ కృతదిబ్బుభే  
న | వేషేణఘోషోచితఘాషణేన ముగ్ధేనదుగ్ధేనయనోత్సుకంనః॥౬౮

టీక. ఘోషోచితఘాషణేన- ఘోష- గొల్లపల్లియకు, ఉచిత-తగిన,  
ఘాషణేన- సొమ్ములుగల, వేషేణ-అలంకారముచేత, ముగ్ధేన-సుందరమయి  
నట్టి, ఆలోలవిలోచనేన-ఆలోల-చంచలములైన, విలోచనేన-నేత్రములుగల  
యట్టి, చిత్రీకృతదిబ్బుభేన-చిత్రీకృత-చిత్తరువుగలవానిగాఁజేయఁబడిన,దిబ్బు  
భేన-దిబ్బుఖములుగల, వక్త్రేణ-ముఖముచేత, అయంచాలః- ఈచాలుఁడు,  
నః-మాయొక్క,నయనోత్సుకమ్-చక్షుస్సంకోషమును, దుగ్ధే- సంపాదించు  
చున్నాఁడు.

ఉ॥ ఎల్లెడఁజిత్రరూపమువహించినచక్కనిమోముదమ్మితో | గొ  
ల్లవిలాసవేషమునకుందగుసొమ్ములతోఁజలత్పయో | జోల్లసదక్షిణీత  
లసమున్నతితోవిలసిల్లుచాలకుం | డుల్లముపల్లవింపనయనోత్సవమా  
రంజరించుటెన్నఁదో॥ ౬౯

తా. గొల్లపాశెంబునకుఁదగినసొమ్ములచే నలంకరింపఁబడివిశాలం  
బులగునయనంబులుగలిగి యెల్లదెసలంజిత్రించినయటుల వెలుంగునెమ్మోము  
చేఁదేజరిల్లునిచ్చాలుండునాకన్నులకత్యంతసంతోషంబుఁజేయుచున్నాఁడనుట.

శ్లో॥ ఆందోళితాగ్ర భుజమాకులనేత్రలీల మార్ద్రస్మితార్ద్రగ్రీవద  
నామ్బుజచంద్రబిచ్చమ్ | శంజానఘాషణశతం శిఖిపిచ్ఛమాశింశీతంవి  
లోచనరసాయనమభ్యుపైత॥ ౭౦

టీక. ఆందోళితాగ్రభుజమ్- ఆందోళిత-ఈషత్కంపితములగు, అగ్ర  
భుజమ్- భుజాగ్రములుగలయట్టి, ఆకులనేత్రలీలం. ఆకుల- శ్యాకులమయిన



నేత్రలిలమ్-నేత్రవిలాసముగలయట్టి, ఆర్ద్రస్థితార్ద్రవదనామ్బుజచన్ద్రబిమ్బమ్- ఆర్ద్ర-సరసమయిన, స్థిత-చిటునగవుచేత-ఆర్ద్ర-సరసమయిన, వదనామ్బుజచన్ద్రబిమ్బమ్- చంద్రునివంటిముఖకమలముగలయట్టి, శిష్టానభూషణశతం-శిష్టాన-మ్రోయుచున్న భూషణశతమ్-ఆభరణశతముగలయట్టి, శిఖిపిచ్ఛమాళిమ్- శిఖిపిచ్ఛ- నెమలిపురి, మాళిమ్- శిరమంచుగలయట్టి, శీతమ్-(చూచువారలనేత్రములకు) చల్లనైనయట్టి, లోచనసాయనమ్ - లోచన- నేత్రములకు, రసాయనమ్- తియ్యనైనశ్రీకృష్ణాఖ్యవస్తువు, మమ - నాకు, అభ్యుపైతి- అభిముఖముగావచ్చుచున్నది. ... \*

ఉ॥ అందెలుమువ్వలున్మోరయ హస్తములూపగగంకణధ్వనుల్ | సందడిజేయనాననవిలాసముచందురుగ్రేణిసేయనా | నందవిశాలలోలనయనమ్ములతోశిఖిపింఛమాళితో | నందముజెందులోచనరసాయనమల్లదెవచ్చెజల్లగన్ || ... ౬౯

తా. కొంచెముగాసంచలించుచున్న మాపులునుబ్రకాశించుచున్నవి శాలంబులగునేత్రవిలాసములును సరసంబగుచిటునగవుచేత దేజరిల్లినెమ్మోముదామరయును - మ్రోయుచున్న భూషణశతంబును నెమలిపురిచే నలంకరింపఁబడినసిగ్గునుంగలిగిచూచువారలచూపులకుఁజల్లదనంబునెఱువుకన్నులపండువగుశ్రీకృష్ణరూపంబగువస్తువు నాకభిముఖంబుగ వచ్చుచున్నదియనుట.

శ్లో॥ పశుపాలబాలపరిషద్విభూషణం-పశుపాలబాల-గోపాలబాలురయొక్క, పరిషత్-సభకు, విభూషణమ్-అలంకారభూతుఁడైనయట్టి, శీతలవిలోలలోచనః- శీతల-చూచువారలరక్షించుచున్నయట్టి, విలోల-చంచలములైన, లోచనః- నేత్రములుగల, ఏషశిశుః-ఈబాలుఁడు, మృదులస్థితార్ద్రవదనేన్దుసమ్పదా - మృదుల - కోమలమయిన, స్థిత- లేనగవుచేత, ఆర్ద్ర-సరసమయిన, వదనేన్దు - ముఖచంద్రునియొక్క, సమ్పదా - సమృద్ధిచేత, మదీయహృదయమ్- మదీయ- నాసంబంధమైన, హృదయం-హృదయమును, మదయన్- మదముగలదానిఁగాఁజేయుచు, విగాహతే- పొందుచున్నాఁడు. ... ౭౦

టీక. పశుపాలబాలపరిషద్విభూషణం-పశుపాలబాల-గోపాలబాలురయొక్క, పరిషత్-సభకు, విభూషణమ్-అలంకారభూతుఁడైనయట్టి, శీతలవిలోలలోచనః- శీతల-చూచువారలరక్షించుచున్నయట్టి, విలోల-చంచలములైన, లోచనః- నేత్రములుగల, ఏషశిశుః-ఈబాలుఁడు, మృదులస్థితార్ద్రవదనేన్దుసమ్పదా - మృదుల - కోమలమయిన, స్థిత- లేనగవుచేత, ఆర్ద్ర-సరసమయిన, వదనేన్దు - ముఖచంద్రునియొక్క, సమ్పదా - సమృద్ధిచేత, మదీయహృదయమ్- మదీయ- నాసంబంధమైన, హృదయం-హృదయమును, మదయన్- మదముగలదానిఁగాఁజేయుచు, విగాహతే- పొందుచున్నాఁడు. \*

చ॥ వికవికనవ్వుచున్నదుట వ్రేలుకుటుల్ నునుపాలబుగ్గులుం | జికిలీమెఱుంగుచూపు రహిఁజెందఁగనాననశీతలద్యుతిన్ | బ్రకటితగో



పశాబక సభానవ భూషణమైచేలంగుబా । లకుండుమదీయమానసత  
లంబుననిల్చెనుసొంపునించుచు॥ ... 20

తా. గోపాలబాలక సభయందుభూషణంబులఁజేజరిల్లుచుఁజూచువార  
లకురక్షకంబులైచంచలంబులగుకన్నులుగల యిబ్బాఁబండుకోమలంబగుచిటున  
గవుచే సరసంబగునెమ్మొగంబుచందురుసందంపునమృద్ధిచేవెలుంగుచు నాహ్వా  
దయంబుమదింపంజేయుచుఁ గానవచ్చుచున్నాడనుట. ... \*

శ్లో॥ తదిదముపనతంతమాలనీలం తరళవిలోచనతారకాభిరామ  
మ్ । ముదితముదితవక్త్రచన్ద్రబిమ్బంముఖరితవేణువిలాసజీవితమ్॥ 21

టీక. తమాలనీలమ్-తమాల-చీకటిమాకులవలె, నీలమ్-నల్లనిదైనయ  
ట్టి, తరళవిలోచనతారకాభిరామమ్- తరళ-చంచలములయిన, విలోచన- క  
న్నులయొక్క, తారక- గ్రుడ్లచేత, అభిరామమ్- సుందరమైనయట్టి, ముదిత  
ముదితమ్ - మిక్కిలిసంతోషించునట్టి, వక్త్రచన్ద్రబిమ్బమ్ - చంద్రమండల  
మువలెనున్నముఖముగలయట్టి, ముఖరితవేణువిలాసజీవితమ్- ముఖరిత-మ్రో  
యించున్న, వేణు - పిల్లనగ్రోవియొక్క, విలాస - స్వరవిశేషములకు, జీవి  
తమ్- ప్రాణంబైనకృష్ణుడనడివస్తువు, మే- నాకు, ఉపనతం-ఎదురయ్యె. \*

ఉ॥ నీలఘనాభమైయతివినిర్మలవేణునినాదజీవమై । లోలతటిల్ల  
తాలలితలోచనతారకమైప్రసన్నశో । ద్వేలముఖేందుమండల నవీన  
విలాసకలాకలాపమై । బాలునిలీలవచ్చి కనుపట్టెమహాద్భుతతేజమి  
య్యెడ॥ ... 21

తా. చీకటిమాకులవలె నల్లనిముఖనిర్మలముగలవాఁడుచుచంచలంబు  
లగువిలోచనంబుచేమనోహరుండును. సంతసంబునొందుకతనఁజందురుంబో  
నివదనంబుగలవాఁడుచు - వేణువాదవిలాసంబులకుం బ్రాణంబునునగు శ్రీకృ  
ష్ణుండునాకెదురయ్యెననుట. \*

శ్లో॥ చాపల్యసీమచపలానుభవైకసీమచాతుర్యసీమచతురానన  
శిల్పసీమ । సౌరభ్యసీమసకలాద్భుత కేళిసీమసౌభాగ్యసీమతదిదంవ్ర  
జభాగ్యసీమ॥ 22

టీక. చాపల్యసీమ-చాపల్య-దుష్టచేష్టలకు, సీమ-పొలిమేరయొనట్టి,  
చపలానుభవైకసీమ- చపలా- అక్షయొక్క, అనుభవ- భోగంబునకు, ఏక-  
ముఖ్యమైన, సీమ- ఇరవైనయట్టి, చాతుర్యసీమ- చాతుర్య-చతురవచనముల  
కు, సీమ- ముఖ్యస్థానమైనయట్టి, చతురాననశిల్పసీమ- చతురానన- బ్రహ్మ



యొక్క, శిల్ప- నిర్మాణము సేయ నలెననునకు, సీమ-పొలిమేరయైనయట్టి, సౌరభ్యసీమ- సౌరభ్య- సకలపరిమళవస్తువులకు, సీమ- ముఖ్యస్థానమైనయట్టి, సకలాద్భుతకళిసీమ- సకల- సమస్తములైన, అద్భుతకళి- ఆశ్చర్యవిలాసములకు, సీమ- ముఖ్యస్థానమైనయట్టి, సౌభాగ్యసీమ సౌభాగ్య-సౌందర్యమునకు, సీమ- ముఖ్యస్థానమైనయట్టి, వ్రజభాగ్యసీమ- వ్రజ- గొల్లపల్లెలో నున్నజనులయొక్క, భాగ్య- అదృష్టఫలమునకు, సీమ-పొలిమేరయైన, తత్-కృష్ణుడనెడిఃస్తువు, ఇదం- నాయెదుటనున్నది. \*

చ॥ కలిమి నెలంత వేడుకలకందువ పంటిలోలవృత్తికే॥ నెలవు శుభాళికాస్పదము నేర్పులప్రోవజశిల్పికల్పవా । ఫలమతిచిత్రలీలలకుఁ బాలేముతావుల కెల్లదావుగో । కులజసభాగ్య సీమ యిదిగో కనుఁ గొంటినిగంటికింపుగే॥ ౭౨

తా. అధికంబులగుదుష్టచేష్టలకునులక్ష్మీవిలాసంబులకును-సకలచాతుర్యంబులకును- బ్రహ్మనిర్మాణసామర్థ్యంబులకును- సకలపరిమళపదార్థంబులకును- సమస్తాశ్చర్యవిలాసంబులకును- సకలసౌందర్యంబులకును- గోపాలకులభాగ్యఫలంబులకును ముఖ్యస్థానంబగుకృష్ణాభిదానలోకోతర వస్తువునాకెదురయ్యెననుట. \*

శ్లో॥ మాధుర్యేణద్విగుణశిశిరంవక్రచంద్రంవహంతీవంశీవీధీవిగళదమృతస్రోతసా సేచనీయా । మద్వాణీనాంవిహరణపదంమత్తసౌభాగ్యభాజాం మత్పుణ్యానాం పరిణతిరహానేత్రయోస్సన్నిధతే ॥

టీక. మద్వాణీనామ్- నాపలుకులకు, విహరణపదమ్-విహారస్థానమయిన, మత్తసౌభాగ్యభాజామ్-అధికసౌందర్యమొందిన, మత్పుణ్యానామ్-నాయదృష్టములయొక్క, పరిణతిః- పరిపాకము- ( అనఁగా శ్రీకృష్ణస్వామి ) మాధుర్యేణ- సౌందర్యముచేత, ద్విగుణశిశిరం- మిక్కిలియొష్ణదంబున దించునట్టి, వక్రచంద్రం- చంద్రునివంటిముఖంబును, వహంతీ- వహించుచున్నదై- వంశీవీధీవిగళదమృతస్రోతసా- వంశీ- పిల్లనగ్రోవియొక్క, వీధీ-రంధ్రపరంపరనుండి, విగళితే- జారుచున్న, అమృతస్రోతసా-అమృతప్రవాహ సదృశమైనగానవిలాసముచేత, సేచయన్తి- కణ్ణానందముసేయచున్నదై , (మమ-నాయొక్క) నేత్రయోః- కన్నులకు, సన్నిధతే-సమీపించుచున్నాఁడు.

శా॥ లావణ్యంబుధిచంద్రబింబ ముఖలీల౯చాల్చి వంశీనా । దావిర్భూతసుధాప్రవాహమున నోలాడంబ్రవర్తిల్లునా । దైవాకా



రమునావచోవిహరణస్థానంబునాపుణ్యసంబంధవంబారంబ్రసన్నమ  
య్యెనుయోగోదాపుత్రరూపంబునఁ || ౨౩

తా. నాపలుకులకు విహరణస్థానంబును, సర్వోత్తమంబులగు నాయ  
దృష్టంబుయొక్క ఫలపరిపాకంబునునగు శ్రీకృష్ణుండు సౌందర్యంబుచేసకలజ  
నానందంబుసంపాదించుచున్నచందురుంబోని ముఖంబునువహించుచున్నవాఁ  
డును, బిల్లనగ్రోవిసందులనుండివెడలుచున్న యమృతంబువోనిగానంబుచేఁజె  
వులకింపు సేయునట్టివాఁడునునై, నాకుఁబ్రత్యక్షమయ్యెననుట. \*

—\* ఇట్లుప్రత్యక్షమైనశ్రీకృష్ణునికినమస్కరించుచున్నాఁడు. \*

శ్లో॥ తేజసేస్తునమోధేను పాలినేలోకపాలినే । రాధాపయో  
ధరోత్సజ్జశాయినేశేషశాయినే॥ ౨౪

టీక. శేషశాయినే- శేష-ఆదిశేషునియందు, శాయినే- పవ్వళించి  
నట్టి, రాధాపయోధరోత్సజ్జశాయినే- రాధా-రాధయొక్క, పయోధరా-  
స్తనములయొక్క, ఉత్సజ్జ-మీదను, శాయినే-పవ్వళించినట్టి, లోకపాలినే-  
జగద్రక్షకమయినట్టి, ధేనుపాలినే-ధేను-గోవులను, పాలినే-కాచునట్టి, తేజ  
సే-తేజముకొఱకు, నమః-నమస్కారము, అస్తు-అవుఁగాక. \*

ఉ॥ పాయనిభక్తిమృగైకైద నపారకృపారస ధేనుసౌఖ్యసం  
ధాయీకిలోకరక్షణవిధాయీకిభాసురరాధికాకుచః । స్థాయీకిఁబన్నగా  
ధిపవిశాలఫణామణిసాధవీధికా । శాయీకిగోపికానయనసారససార  
ఫలప్రదాయీకి॥ ౨౪

తా. శేషశయనుండును, సకలలోకపరిపాలకుండును, పరబ్రహ్మం  
బయ్యెనుదనసౌలభ్యము తెలియఁజేయుటకై రాధాస్తనంబులందుఁబరుండు  
వాఁడును నావులఁగాచువాఁడునైన, శ్రీకృష్ణునికొఱకు నమస్కారముసేసె  
దననుట. \*

శ్లో॥ ధేనుపాలదయితాస్తనస్థలీధన్యకుజ్జుమసనాధకాంతయే ।  
వేణుగీతగతిమూలవేధసే తేజసేతదిదమోనమోనమః॥ ౨౫

టీక. ధేనుపాలదయితాస్తనస్థలీధన్యకుజ్జుమసనాధకాంతయే- ధే  
నుపాల- గోపాలురకు, దయితా-ప్రియురొండయినప్రేతలయొక్క, స్తన  
స్థలీ-స్తనప్రదేశమునందు, ధన్య- కృతార్థమైన, కుజ్జుమ- పసుపుమొదలగు  
చూరణవిశేషములతోడ, సనాధ-కూడుకొన్న, కాంతయే-కాంతిగలయట్టి.  
వేణుగీతగతిమూలవేధసే- వేణు- పిల్లనగ్రోవియొక్క, గీత- గానముయొ



క్క, గతి- సర్వవిశేషములకు, మూలవేధసే - మూలబ్రహ్మమైన, తేజసే-  
శ్రీకృష్ణరూపమైన తేజంబుకొఱకు, తదిదమ్- ఆయీ, ఓంనమోనమః - ప్రణ  
వపూర్వకములయిపలుమఱుఁజేయు నమస్కారములు. \*

మ॥ పసిగావుంజిగురాకుఁబోఁడ్లమెఱుఁగుం బాలిండ్లకాశ్మీరపుం॥  
రసముల్జొచ్చిలనుచ్చినిర్భరపరీరంభస్థితిందెల్పును॥ సీతంబై మురళీని  
నాదగతి మూలబ్రహ్మమైకంటికిం॥ పొంగఁగంజాలెడుమూతికొకొమ్మ  
గడుఁగేలొంకారపూర్వంబుగన్॥ ౭౫

తా. గోపికాస్తనంబులయందలికుంకుమంబుతోఁగూడినశరీరకాంతిగ  
లయిదియును- వేణుగానంబులకుమూలబ్రహ్మంబైన తేజంబునకుఁబ్రణవపూ  
ర్వకంబుగాఁగఁబలుమాటునమస్కరించెదననుట- ఇట్లునమస్కరించినపిమ్మట  
తనకెదుటవచ్చుచున్నశ్రీకృష్ణునివిలాసంబువక్కాణించుచున్నాఁడు. \*

శ్లో॥ మృదుక్వణనూపురమన్ధరేణ బాలేనపాదామ్బుజపల్లవే  
న । అనుస్వనస్తగ్జ్వలవేణుగీత మాయాతమేజీవితమాత్మకేళి॥ ౭౬

టీక. ఆత్మకేళి- ఆత్మ-పొందఁబడిన, కేళి- విహారంబులుగల, మేజీవిత  
మ్ - నాప్రాణంబైన శ్రీకృష్ణుండను తేజంబు, మృదుక్వణ నూపురమన్ధరే  
ణ- మృదు- చెవులకింపగునట్లుగా, క్వణత్ - మ్రోయుచున్న, నూపుర-అంది  
యలచేత, మన్ధరేణ- మందసంచారముగలయట్టి, బాలేన-చిన్నవాఁడైనట్టి,  
పాదామ్బుజపల్లవేన-తామరతేకులవంటిపాదంబులచేత, అనుస్వనస్తగ్జ్వలవే  
ణుగీతమ్- అనుస్వనత్-అందియలననుసరించిపుట్టుచున్నట్టి, వజ్జ్వల-మనోహ  
రమైన, వేణుగీతమ్- వేణునాదముగలుగునట్లుగా, ఆయాతి-వచ్చుచున్నది.

ఉ॥ చల్లనివేణుగీతికను సారిగతాళగతుల్సెలంగిఘట్ । ఘల్లుర  
టంచునందియలుగజ్జలునొక్కటఁబికకట్టిల్లగాఁ । బల్లవకోమలాంఘ్ర  
లనుబాలకుఁడాడుచుఁబాడుచుండనా । వేల్లితవృత్తివచ్చెఁగనువింక  
జీవమువచ్చుకైవడిన్॥

తా. నాప్రాణభూతుండగుకృష్ణుండు విహారంబులనొందుఁ  
వుగమ్రోయుచున్నయందియలచేమందసంచారంబు నొందుననియును  
రతేకులుంబోనివియునునగుచిన్నియడుగులచేనూపురంబుల కనురూపం  
ధ్వనిచేయుచున్న వేణుగానంబునకుసమానంబుగనలనంబుసేయుచు వచ్చు  
చున్నాడనుట. \*

శ్లో॥ సోయంవిలాసమురళీనినదామృతేన సింహస్నుదఞ్చితమిదం



మమకర్ణయుగ్మమ్| ఆయాతి మే నయనబన్ధు రనన్యబన్ధు రానన్దకందళి  
త కేళికటాక్షులక్షుః||

౭౭

టీక. ఆనన్దకన్దళిత కేళికటాక్షులక్షుః- ఆనన్దకన్దళిత- ఆనందాంకురములఁ  
జేయుచున్నట్టి, కేళి-విలాసప్రధానములైన, కటాక్ష- కడకంటిచూపులయొ  
క్క, లక్షుః-లక్షలుగలయట్టి, మే-నాయొక్క, నయనబన్ధుః- నయన-నేత్రము  
లకు, బన్ధుః- బంధువైనయట్టి, అనన్యబన్ధుః- సర్వబంధువైనశ్రీకృష్ణుండు, ఉద  
ఞ్చితమ్ - వినుటకునుద్యుక్తమైన, మమ- నాయొక్క, కర్ణయుగ్మమ్- కర్ణ -  
చేవులయొక్క, యుగ్మమ్- జంటను, విలాసమురళీనినదామృతేన- విలాస-వి  
నఁదగిన, మురళి-పిల్లనఁగ్రోవియొక్క, నినద-ధ్వనియనెడి, అమృతేన-అమృత  
ముచేత, సీఞ్చక్- తడుపుచున్నవాఁడై, ఆయాతి- వచ్చుచున్నాఁడు. \*

ఉ॥ మాలిమిచేసిగోపికలనూనమునాచినవాఁడువేఁడెకాఁ| బో  
లునునేడువేణురవముంజెవినింపుచునాదుకంటికి॥ మేలలరంబ్రమో  
దరసనిర్ధరకేళికటాక్షులక్షుఁడై| బాబుండనన్యబంధుడెడవాయకయిట్ల  
లయింపవచ్చె॥గా॥ ... ౭౭

తా. ఆనందాంకురంబులను తృప్తించునట్టియసంఖ్యేయంబులగు విలా  
సకటాక్షంబులుగలవాఁడును- సర్వబంధుండును నానయనంబులకు నత్యంతప్రి  
యుండునునగు- కృష్ణుండాశగలదైన నాకర్ణద్వయంబును మనోహరంబగుము  
రళీనాదామృతంబుచేదడుపుచున్నవాఁడైవచ్చుచున్నాఁడునుట. \*

శ్లో॥ దూరాద్విలోకయతివారణభేలగామీ ధారాకటాక్షభరి  
తేనవిలోచనేన| ఆరాదుపైతిహృదయజ్ఞమవేణునాద వేణీదుఘ్నేనద  
శనావరణేనదేవః॥ ౭౮

టీక. హృదయజ్ఞమవేణునాదవేణీదుఘ్నేన- హృదయజ్ఞమ-హృద్యమై  
న, వేణునాద- వేణుధ్వనియనియెడి, వేణీ- ప్రవాహమును, దుఘ్నేన-పిదుకు  
చున్న, దశనావరణేన-అధరోష్ఠముచేత, ఉపలక్షితః-చూడఁబడుచున్న, దేవః-  
శ్రీకృష్ణుండు, ధారాకటాక్షభరితేన- ధారా- ప్రవాహముగాఁజేయఁబడిన,  
కటాక్ష - కడకన్నులచేత, భరితేన- నిండింపఁబడిన, విలోచనేన-కన్నుఁచో  
యిచేత, దూరాత్-దూరమునుండి, విలోకయతి-చూచుచున్నాఁడు, వారణ  
భేలగామీ- వారణ - యేనుఁగువలె, భేలగామీ- లలితమగునట్టుగమనశీలుండ  
గుచు, ఆరాత్- సమీపమునుండి, ఉపైతి- వచ్చుచున్నాఁడు. \*

మ॥ ఘనమత్తేభవిలాసయానముసెలంగదవ్యలంజూచిచల్ల



నిధారాశకటాక్షవీక్షణ సముల్లాసంబుతోఁజెంగటం జనువేళకదన  
నచ్చదంబు వెలయన్నాస్వామి సమ్మోదమో । హనవంశీనినదప్రవా  
హముఖలీలావాప్తిఁదెల్పుకదయన్ ॥ ౭౮

తా. మనోహరంబగు వేణునాదంబునియెడి ప్రవాహంబుంచిదుకుకె  
మ్మొవిచేఁగానంబడు శ్రీకృష్ణదేవుండు ప్రవాహంబుగఁ జేయఁబడిన కడకం  
టిచూపులచేనిండింపంబడినకన్నుంగవచేఁదూరంబుగనుండిచూచుచు మత్తగ  
జంబువలె సుందరమగు గమనంబు గలవాఁడగుచు సమీపమునుండి వచ్చుచు  
న్నాడనుట.

శ్లో॥ త్రిభువనసరసాభ్యాం దివ్యలీలాకులాభ్యాం దృశిదృశిశి  
రాభ్యాందీప్తభూషాపదాభ్యాం । అశరణశరణాభ్యామద్భుతాభ్యాం  
పదాభ్యా మయ మయ మనుకూజద్వేణ రాయాతిదేవః॥ ౭౯

టీక. దేవః- శ్రీకృష్ణమూర్తి, అనుకూజద్వేణః- ఆనుకూజత-మ్రో  
యుచున్న, వేణః - పిల్లనఁగ్రోవిగలవాఁడగుచు, త్రిభువనసరసాభ్యామ్-త్రి  
భువన-ముల్లోకములకును, సరసాభ్యామ్-మనోహరములైనవియు, అద్భుతా  
భ్యాం-ఆశ్చర్యసంపాదకములైనవియు, దీప్తభూషాపదాభ్యాం-దీప్త-ప్రకా  
శించుచున్న, భూష-భూషణములకు, పదాభ్యాం-నివాసములైనవియు, దివ్య  
లీలాకులాభ్యామ్- దివ్య- దేవసంబంధములయిన, లీలా-విలాసములచేత, ఆ  
కులాభ్యామ్-వ్యాకులములయినవియు, దృశిదృశి-ప్రతిదర్శనమందును, శిశిరా  
భ్యామ్- ఆహ్లాదసంపాదకములైనవియు, అశరణశరణాభ్యామ్-అశరణ-ఆ  
గతికులకు, శరణాభ్యామ్- రక్షకములైనవియునైన, పదాభ్యామ్-పాదముల  
చేత, అయమయం- వీడు, ఆయాతి- వచ్చుచున్నాడు.

శా॥ క్రీడాభూషణధారులై యశరణశ్రేయశ్శరణ్యంబులై । చూ  
డంజూడఁగఁజల్లనై సొగసునై చోద్యంబులై దేవతా । చూడారత్న  
ములైన పాదములరా సొంపొందివేణుధ్వనిల్ । జూడల్ దెల్పఁగవీఁడె  
వీఁడెయనరాస్వామిన్ విలోకించెదన్ ॥ ౮౦

తా. మ్రోయుచున్నపిల్లనఁగ్రోవిగలవాఁడగుచుముల్లోకంబులకుమనో  
జ్ఞంబులైయాశ్చర్యంబుగలుగఁజేయునవియై ప్రకాశించుచున్నభూషణంబుల  
కునెలవులై దివ్యవిలాసంబులతోడం గూడి చూడ జూడఁ జల్లవియై యశర  
ణ్యంబులైన పాదంబులచే నితండితఁడెయనునటుల సమీపంబున శ్రీకృష్ణుండు  
వచ్చుచున్నాడనుట.



శ్లో॥ సోయంమునీన్ద్ర జనమానస తాపహరీ సోయంమదవ్రజవ  
ధూవసనాపహరీ॥ సోయంతృతీయభువనేశ్వరదర్పహరీసోయంమదీ  
యహృదయామ్బురుహాపహరీ॥ ... .. ౮౦

టీక. యః-ఎవఁడు, మునీన్ద్రజనమానస తాపహరీ-మునీన్ద్ర-మునిశ్రే  
ష్ఠులయొక్క, జన-సమూహముయొక్క, మానసతాప-మనస్తాపమును, హరి-  
అపహరింపసమర్థుఁడో, సః-ఆపురుషుఁడు, అయం-ఇతఁడే, యః-ఏపురుషుఁ  
డు, మదవ్రజవధూవసనాపహరీ-మద-మత్తలైచ, వ్రజవధూ-గోపస్త్రీలయొ  
క్క, వసన- వస్త్రములను, అపహరీ-హరింపసమర్థుఁడో, సః-వాఁడు, అ  
యం- ఇతఁడే, యః-యెవఁడు, తృతీయభువనేశ్వరదర్పహరీ-తృతీయభువనే  
శ్వర- ఇంద్రునియొక్క, దర్ప- గర్వమును, అపహరీ- అపహరింపసమర్థుఁ  
డో, సః-అతఁడు, అయం-ఇతఁడే, యః-ఎవఁడు, మదీయహృదయామ్బురు  
హాపహరీ- మదీయ-నాసంబంధమయిన, హృదయ-ఎదయనియెడి, అమ్బురు  
హ-కమలమును, అపహరీ-అపహరింపసమర్థుఁడో, సః వాఁడు, అయం-ఇతఁడే.

ఉ॥ చిక్కెరనాడుగోపికలచేలములెత్తినదొంగశైలముల్॥ చె  
క్కలుసేయవానిమదజృంభమునాచినదొంగభక్తిచే॥ నెక్కనుమా  
నికోటిమదినిల్పినపాపముఁదాపుదొంగనా॥ చొక్కపుఁజిత్తసారసము  
జూరలుగాఁగొనుదొంగనేటికి॥ ... .. ౮౦

తా. ఎవఁడుసకలమునులమనంబులంబాడముతాపంబులంగొల్లలాడె  
నెవ్వఁడెలజవ్వనంపు వ్రేతలచేలంబులంజూరగొనె నేపురుషుండింద్ర గర్వం  
బపహరించె నెవఁడు నాడెందంపుఁదామరం గొల్ల గొనియె నట్టిపురుషుండి  
తుడేయట. ... .. \*.

శ్లో॥ సర్వజ్ఞ త్వేచమాగ్ధ్యేచ సార్వభౌమమిదంమమ॥ నిర్విశ  
న్నయనంతేజోనిర్వాణపదమశ్నుతే॥ ... .. ౮౧

టీక. సర్వజ్ఞత్వేచ- సర్వజ్ఞత్వమందును, మాగ్ధ్యేచ-సౌందర్యంబున  
ను, సార్వభౌమమ్-సర్వభూమిశ్వరాతిశాయియగు, ఇదం-ఈపురోవర్తియ  
యిన, తేజః- తేజముఁగూర్చి, నిర్విశత్- ప్రవేశించుచున్న, మమ - నాయొ  
క్క, నయనం- నేత్రము, నిర్వాణపదం- మోక్షసుఖమును, అశ్నుతే- అను  
భవించుచున్నది. ... .. \*

మ॥ విను సర్వజ్ఞతయందుమాగ్ధ్యముననుద్విగ్ సార్వభౌమంబు  
నాఁ॥ జనునీ తేజముఁ జూచి రానయనిముల్సగూఢ్యముంజెందెవీ॥ డని



యాలోకముఁజేయఁగా భ్రమరకీటన్యాయముంగాంచికా ! దనజ్ఞా  
నేంద్రియరూఢికన్నులకు నేలాకల్పనూహింపఁగన్ || ... ౮౧

తా. సర్వజ్ఞత్వంబునసౌందర్యంబునసర్వాతిశాయియైయుముందుగా  
నంబడు తేజంబుఁగూర్చి ప్రవేశించు నానయనంబు మోక్షసుఖంబు ననుభవిం  
చుచున్నదియనుట. ... \*

శ్లో॥ కృష్ణానమేతత్పునరుక్తశోభముష్ణేతరాంశోరుదయంముఖే  
న్దోః | తృష్ణామ్బురాశింద్విగుణీకరోతికృష్ణాహ్వాయంకించనజీవితంమే ||

టీక. మే-నాయొక్క, జీవితం-జీవనమయినదియు, కిచ్చిన- ఇట్టిదియ  
నిచెప్పనలవిగానిదియు, కృష్ణాహ్వాయం- శ్రీకృష్ణాఖ్యమునునగు, ఏతత్-ఈపు  
రోవర్తివస్తువు, ముఖేన్దోః - ముఖచంద్రునివలన, ఉష్ణేతరాంశోః - చంద్రు  
నియొక్క, ఉదయం-ఆవిర్భావమును, పునరుక్తశోభం-పునరుక్త-ద్విగుణితమ  
గు, శోభం-కాంతిగలదిగా, కృష్ణానం-చేయుచున్నదియై, తృష్ణాంబురాశిం-ఆశా  
సముద్రమును, మే-నాయందు, ద్విగుణీకరోతి-రెండంతలుగాఁజేయుచున్నది.

మ॥ కమలోల్లాసకమైనిరంతరకళగన్పట్టశీతాంశుబిం | బము  
కంటెన్ ద్విగుణాభిరూప్యమునరమ్యంబైననెమ్మొముంబు | న్నమజా  
బిల్లివెలుంగుతోవెలయుకృష్ణాభిఖ్యమానాదుజీ | వముదృష్టాబ్ధితరంగ  
లన్ ద్విగుణమైవర్తిల్లఁజేసెన్నదిన్ || ... ౮౨

తా. నాజీవితంబగుచుంజెప్పనలవిగానిశ్రీకృష్ణాఖ్యంబగునీముందుకా  
నంబడువస్తువు నెమ్మొగంపుఁజందురునివలనఁబూర్ణిమయందుఁబొడమఁచందు  
రునికి వన్నియంగల్పించునదియై నాయొ దాశా సముద్రంబును నెగడంజేయు  
చున్నదియనుట. ... \*

శ్లో॥ తదేతదాతామ్రవిలోచనశ్రీసమ్భావితాశేషవిశ్రమవర్గమ్ |  
ముహూర్న్మరా రేర్న్మధురాధరోష్ఠంముఖామ్బుజంచువృత్తిమానసంమే ||

టీక. ఆతామ్రవిలోచనశ్రీసంధావితాశేషవినశ్రమవర్గం - ఆతామ్ర -  
ఈషదరుణములయిన, విలోచన - నేత్రములయొక్క, శ్రీ - కాంతిచేత, స  
మ్భావిత - బహూకరింపఁబడిన, అశేష - సమస్తమయిన, వినశ్రమవర్గం-నతజ  
నసమూహముగలదియు, మధురాధరోష్ఠం- మధుర - మనోజ్ఞమగు, అధరో  
ష్ఠం-అధరముగలదియునునగు, మురా రేః-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, యత్-ఏ-  
ముఖామ్బుజం, ముఖకమలమును, మే- నాయొక్క, మానసమ్-మనస్సు, చు  
వృత్తి-ధ్యానము చేయుచున్నదియై, తత్-ఆప్రసిద్ధమైనముఖము, ఏతత్-ఇది.



చ॥ కలశపయోధిశీకరనికాయముచేనునుగెంపుమీరుకన్నులన  
తపాళికింబ్రయము నూలూగనఁజేయుచుదత్తుధాకణం బులుమధు  
రాధరోష్ణమునఁబూనినయాదీమదేవుమోముగా । వలెనదిగాకయు  
న్నయెడఁబల్కుట నామదియానఁగోరునే॥ ... ౮౩

తా. ఈషడరుణంబులగునయనంబులకాంతిచేసన్నానింపఁబడియెడియ  
శేషసేవక సమూహంబుగలిగి - మనోజ్ఞంబగు నధరంబుచేఁ దేజరిల్లు నేత్రీ  
కృష్ణనిమోముదామరను నామసంబానఁగోరునో- అట్టిముఖంబెయ్యాయగుప  
డెడుముఖంబనుట. ... \*

శ్లో॥ కరౌశరదుదఞ్చితామ్బుజవిలాసశిక్షాగురూపదౌవిబుధపా  
దప్రపథమపల్లవోల్లజ్ఞీనౌ । దృశౌ దళితదుర్మదత్రిభువనోపమానశ్రి  
యావిలోకయవిలోచనామృతమహోమహాచ్ఛైశవమ్॥ ౮౪

టీత. హేవిలోచన- ఓనేత్రమా, అమృతమహాః- అమృత- అమృత  
మువలె, మహాః- తేజముగలిగిన, మహాచ్ఛైశవం- మహత్-శ్రీకృష్ణమూర్తికా  
యొక్క, శైశవమ్- బాల్యమును, విలోకయ-చూడుము, కరౌ-హస్తములు,  
శరదుదఞ్చితామ్బుజవిలాసశిక్షాగురూ-శరత్-శరత్కాలంబున, ఉదఞ్చిత-పు  
ట్టిన, అమ్బుజ-కమలములయొక్క, విలాస-కాంతివిశేషములయొక్క, శిక్షా-  
శిక్షించుటయందు, గురూ-నియామకములు, పదౌ-పాదములు, విబుధపాదప  
ప్రపథమపల్లవోల్లజ్ఞీనౌ- విబుధపాదప- కల్పవృక్షములయొక్క, ప్రపథమ- నూ  
తనములయిన, పల్లవ-చిగుళ్లను, ఉల్లజ్ఞీనౌ-అతిక్రమింపసమర్థములు, దృశౌ-  
నేత్రములు, దళితదుర్మదత్రిభువనోపమానశ్రియా- దళిత - విదారింపఁబడి  
న, దుర్మద - గర్విష్టములయిన, త్రిభువన - ముల్లోకంబులపదార్థంబులయొ  
క్క, శ్రియా- కాంతులుగలవి. ... \*

ఉ॥ పాదములంటిమావిబుధపాదపనూతనపల్లవావళిం గాద  
నుఁగన్నుదోయిసగీకాంతివిశేషముముజ్జగంబునన్ । లేదనుశారదాబ్జ  
వనలీలలగేలవగేరులోచనా । స్తోదమయా రైశైశవవిలాసముగంటిమి  
నందసూతికిన్॥ ... ౮౪

తా. శరత్కాలంబునంబొడముకెందమ్ములుగేరుకేల్లవయును 'వేలుపు  
వ్రూకులంబుట్టిన క్రొత్తచిగుళ్లందెగడునడుగులును ముల్లోకంబులందుండెడిగ  
ర్విష్టంబులగుపదార్థంబులకాంతివిశేషంబులఁబోవందోలుకన్నుగవయునుంగలి  
గియమృతంబుఁబోలివెలయు శ్రీకృష్ణనిబాల్యంబునో నయనంబాచూడుమనుట.



శ్లో॥ ఆచిన్వానమహాన్యహాన్యహానిసాకారాన్యో  
రున్ధానమరున్ధతీ హృదయ మప్యార్ద్రస్థితాన్యశ్రియ  
నన్యజన్మనయన్శ్లాఖ్యామనర్థ్యాందశామావన్తం వ్రజ  
సామాజ్యముజ్జమ్భతే॥

ఆచిన్వానమ  
నున్దరీస్తన తటీ  
౫౫

టీక. అహాన్యహాన్యహాని-ప్రతిదినమును, సాకార-  
గూడిన, విహారక్రమాత్- విహారవిధులను, ఆచిన్వానం-  
దియు, ఆర్ద్రస్థితాన్యశ్రియా- ఆర్ద్ర-సరసమైనదియు, స్థిత-చిటునగవుగలది  
యనగు, ఆన్య- నేమ్మొగముయొక్క, శ్రియా- సంపద  
యమపి-అరున్ధతీ-(పతివ్రతాశిరోమణియగు) వసిష్ఠభార్య  
మపి- హృదయమునేనియు, అరున్ధానం- కొంచెమభిము  
దియు, అనన్యజన్మనయన్శ్లాఖ్యాం-అనన్యజన్మ-మన్మథుని  
ప్రములజేత, శ్లాఖ్యాం- కొనియాడఁదగినదియు, అనర్థ్యాం- శ్రేష్ఠమైన, ద  
శాం- అనన్తను- ఆతన్వానం-విస్తరింపఁజేయుచున్నదియ  
నతటీసామాజ్యమ్- వ్రజసున్దరీ - గోపస్త్రీలయొక్క,  
శములయందు, సామాజ్యం-ఆధిపత్యరూపమైనశ్రీకృ  
తఃపన్నందమగునటుల, ఉజ్జమ్భతే- ప్రకాశించుచున్న  
మ॥ నలినాస్తుండునుజొక్కికన్గొనుచునా

ననెమ్మొము  
౫౫విం | తలు  
ని | శ్చలనందవ్ర  
... ౫౫

క్రొం | దళుకున్నవృలరుంధతీహృదయమైనంబోః  
గాఁ బ్రోద్దొకరూపమైమెలఁగు విన్నాణంబులం  
జనుందరీస్తనతటీసామాజ్యముప్పొంగెడిన్॥

తా. ప్రతిదినంబునాకారవంతంబులగు విహ  
యుచుసరసంబగుముఖికాంతిచే నరుంధతీహృదయ  
యంజాలి కమ్మవిల్తునివలపింపంజాలిన గోపస్త్రీస్తన  
శ్రీకృష్ణాఖ్యవస్తువునాకన్నులయెదుటం బ్రకాశించుచు  
రక్రమంబులనెఱయంజే  
బునైన స్వవశంబుగఁజే  
సామాజ్యరూపంబగు  
తయనుట.

శ్లో॥ సముఛ్చసితయావనంతరళశైశవా  
లోచనం మదనముద్దహాసామృతమ్ | ప్రతిక్షణ  
తవంశీముఖంజగత్రయవిమోహనంజయతిమా

కృతం మదచ్ఛరిత  
గోచనం ప్రణయపీ  
కంజీవితమ్॥ ౫౬  
స్సగానావిర్భవించుచు  
తమ్- తరళ-

టీక. సముఛ్చసితయావనమ్- సముఛ్చసిత  
న్న, యావనమ్ - ఎలప్రపాయముగలదియు, తరళ  
చంచలమైన, శైశవ- బాల్యముజేత, అలజ్కృతమ్



ద్యవయవవిశేషము... \*  
... ..



ఉ॥ లోకములోనమోషులు విలోచనముల్బదము ల్సహస్రసం॥  
ఖ్యాతములంచునెంచు శ్రుతులఁపురుషోత్తము నిష్విధంబుగా । నీకను  
దమ్మదోయి చెలువీముఖసారస మీపదాబ్జముల్ । ఛేకొనఁజిత్రమం  
చునుతిచేయఁగఁబల్కులునంబశక్యమే॥ ... .. ౮౩

తా. ఇట్టినియనిచెప్పనలవిగాని యడుగుదామరలునుగనుదమ్ములును  
సెమ్మోము విరిదమ్మియునుంగల శ్రీకృష్ణునినుతింపఁగనో యంచా మిక్కిలిచి  
త్రమనుట. ... ..

శ్లో॥ అఖిలభువనైకభూషణమధిభూషితజలధిదుపీత్యకుచకు  
చ్ఛమ్ । వ్రజయువతిహారవల్లీమరకతనాయకమహామణింవందే॥ ౮౪

టీక. అఖిలభువనైకభూషణం-అఖిల-సమస్తమయిన, భువన-లోకము  
లకు- ఏకభూషణం-ముఖ్యభూషణమయినట్టియు- అధిభూషితజలధిదుపీత్య  
కుచకుచ్ఛం- అధిభూషిత- అలంకరింపఁబడిన- జలధిదుపీత్య-లక్ష్మీయొక్క-  
కుచకుచ్ఛం- కలశములవంటిస్తనములుగలయట్టియు - వ్రజయువతిహారవల్లీ  
మరకతనాయకమహామణిం- వ్రజయువతి - గోపికలయొక్క హారవల్లీ- తీ  
వియలవంటిహారములయొక్క- మరకత-మరకతమణియనెడి- నాయకమహా  
మణిం- స్థూలనాయకరత్నమయినశ్రీకృష్ణమూర్తినిగూర్చి - వందే- నమస్కా  
రించుచున్నాను. ... ..

చ॥ జలనిధికన్యకా ఘనకుచస్థలి పచ్చలతాళిగోపికా । విలసితహా  
రనీలమణివిశ్వజగద్వలయ ప్రకాశకో । జ్వలమహనీయ రత్నమనివా  
రిత కాళియభోగి భోగమం । డలగిరివజ్రమైవెలయునందతనూజు భ  
జింతునామది॥ ... .. ౮౫

తా. ఎల్లలోకంబులకుభూషణంబై మహాలక్ష్మీస్తనమండలంబునకలం  
కారరత్నంబై గోపస్త్రీహారమధ్యంబుల నింద్రనీలనాయక మణియై వెలయు  
శ్రీకృష్ణ దేవునింగూర్చి మ్రొక్కెదననుట. ... ..

శ్లో॥ కాంతా కచగ్రహణవిగ్రహబద్ధలక్ష్మీ ఖడ్గైర్జరాగరసరజ్జిత  
మణ్ణులశ్రీః । గణ్డస్థలీముకుర మణ్డలఖేలమాస ఘర్మాజురంకిమపిఖే  
లతెక్మణ్ణ తేజః॥ ... .. ౮౬

టీక. కాంతాకచగ్రహణవిగ్రహబద్ధలక్ష్మీఖడ్గైర్జరాగరసరజ్జితమణ్ణు  
లశ్రీః- కాంతా- ప్రియురాలియొక్క- కచగ్రహణ- కేశగ్రహణముయొక్క -  
విగ్రహ- కలహమందు- బద్ధ- గ్రహింపఁబడిన- లక్ష్మీ- రుక్మిణీదేవియొక్క-



ఖడ్గ- చిటిలిన- అర్జురాగ- మెయిపూతచేత- రజ్జిత- అలంకరింపబడిన- వజ్రుల- మనోహరమయిన- శ్రీః- సంపదగలయట్టి- గణ్డస్థలీముకురమణ్డలభేలమాన ఘర్జాఘ్న- రమ్- గణ్డస్థలీముకురమణ్డల- అద్దములవంటిచెక్కి- శుభయందు- భేలమాన- నృత్యముచేయుచున్న- ఘర్జాంకురమ్- చిటుచెమ్మటగలయట్టిశ్రీకృష్ణ తేజము- కిమపి- ఇట్టిదియనిచెప్పవలవిగానిదియై- భేలతి- ప్రకాశించుచున్నది.

మ॥ తళుకున్నిద్యపుఁ జెక్కుటద్దములపై ఘర్జాంకురంబూఁగఁగాఁ గలికాభోగ పయోధరాంతర లసతాశ్శీర సంబంధగంధిలవత్సలుఁడై గృహీతఘనవేణీ బంధుఁడై నెయ్యపుం । జెలియంజుంబనకళిఁ దేల్పు హరివాచిత్రంబునంజెందెడుక॥

౮౯

తా. కేశగ్రహణ కలహంబునకుందాట్చిన రుక్మిణీదేవిస్తనమండలంబునంజిటిలినయంగరాగంబుచే నలంకరింపబడినదియై యద్దంబులంబోలుచెక్కి- శుభం జిటుచెమ్మటలాఁజెలంగు శ్రీకృష్ణ తేజంబు సెప్పవలవిగాక వెలుంగుచున్నదియనుట.

...

...

❧

శ్లో॥ మధురంమధురం వపురస్యవిభోర్మధురంమధురం వదనంమధురమ్ । మధుగన్ధిచ్ఛదుస్మిత మేతదహామధురంమధురం మధురం మధురమ్॥

...

...

౯౦

టీక. అస్య- ఈముందటనగుపడియెడి- విభోః- శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క- వపుః- తరీరము- మధురంమధురం- మిక్కిలిసుందరము- మధుగన్ధిచ్ఛదుస్మితం- మధు- మకరందమువలె- గన్ధి- పరిమళముగల- మృదు- కోమలమయిన- స్మితం- లేనగవుగల- అస్యవిభోః- ఈకృష్ణమూర్తియొక్క- మధురం- సుందరమయిన- వదనం- ముఖము- మధురంమధురం- మిక్కిలిసుందరము- ఏతత్- ఈకానంబు దుచున్నశ్రీకృష్ణ తేజము - మధురంమధురంమధురంమధురం - మిక్కిలిమనోహరమయినది- అహా- ఆశ్చర్యము.

...

❧

శా॥ చూడంజూడఁగ మేనఁదా నినుమడించు న్నాధురీసంపదల్ । సూడంజూడఁగ మోముగోము మదిపెచ్చుల్లుల్లు ముమ్మాటికిం । జూడంజూడ మరందబిందువుల మించున్మందహాసంబునీ । జూడంబల్లుమాధురింజెలఁగు నాస్వామిన్విలోకించెదక॥

౯౧

తా. చూడంజూడ నెమ్మోసోయగంబినుమడించుమకరందబిందువులంబెగడులేనగవునెమ్మోగమునందుసందడించు నిట్టివేషంబులంగలిగియాయగుపదు శ్రీకృష్ణ తేజంబుదలిసొందర్యంబు త్యాశ్చర్యంబు బుట్టించుచున్నదియనుట.



శ్లో॥ శృంగారరస సర్వస్వం శిఖిపిచ్ఛ విభూషణమ్ । అజ్ఞీకృతన  
రాకారమాశ్రయేభువనాశ్రయమ్॥ ... ౯౦

టీక. శృంగారరససర్వస్వం- శృంగారరస- శృంగారరసముయొక్క, సర్వస్వం- సర్వార్థరూపమయినవాఁడును- శిఖిపిచ్ఛవిభూషణం-శిఖిపిచ్ఛ-నే మలిపురి, విభూషణం-అలంకారముగాఁగలవాఁడును, అజ్ఞీకృతనరాకారం- అజ్ఞీకృత- స్వీకరింపబడిన, నరాకారం-మనుష్యశరీరముగలవాఁడును, భువనాశ్రయమ్ - లోకాధారుఁడునైనశ్రీకృష్ణుని, ఆశ్రయే - సేవించుచున్నాను.

ఉ॥ చక్కనివానిముద్దు వెదఁజల్లెడువాని దయారసంబుచే॥ నె  
కొనువాని మౌళితటనించినపింఛము వానిలోకముల్ । మ్రొక్కఁగ  
నేలువానినతిమోహన మానుషవేషధారియై । యక్కడలేనివానిజగ  
దాశ్రయునెప్పుడునాశ్రయించెడన్॥ ... ౯౧

తా. రాశిగాఁజేయఁబడిన శృంగారరసంబు కరణిందేజరిల్లుచు నె మలిపురి యలంకారంబుగధరియించి మనుష్యదేహంబుచే వెలుంగులోకాశ్ర యుండైన శ్రీకృష్ణమూర్తికానాశ్రయించుచున్నాననుట. ... \*

శ్లో॥ నాద్యాపిపశ్యతి కదాచనదర్శనేన చిత్తేనచోపనిషదానుద్య  
శాంసహస్రం । సత్త్వంచిరంనయనయోరనయోః పదవ్యాంస్వామిక్  
కదానుకృపయామమసన్నిధతే॥ ... ౯౨

టీక. అనుద్యశాం- విద్వాంసులయొక్క, సహస్రం- సహస్రసంఖ్యగ లసమూహము, అద్యాపి- ఈదినమందైనను, కదాచన- మఱియొకకాలంబు ననైనను, దర్శనేన-నేత్రముచేత, చిత్తేన-చేతస్సుచేత, ఉపనిషదాచ-వేదాం తశాస్త్రముచేతనైన, త్వాం-నిన్ను, చిరం-బహుకాలమునుండి, నపశ్యతి-చూ డదు, హేస్వామిక్- ఓకృష్ణ, సత్త్వం- ఆనీవు, మమ-నాయొక్క, అనయోః- ఈప్రకృతिसంబంధములగు, నయనయోః- కన్నులయొక్క, పదవ్యాం- మా ర్గమునందు, కృపయా-దయచేత, కదాను-ఎప్పుడు, సన్నిధతే-సన్నిధానము చేయుచున్నావు. ... \*

ఉ॥ కొందఱుయోగదృష్టి నొకకొందఱు వేదవిచారవాసనం॥ గం  
దురునిన్నునెప్పుడొయొకానొక వేళనభిజ్ఞులైనవా । రందఱునిట్టిసీవుక  
రుణాంబుధి ప్రాకృత దృష్టిఁజెందునా । ముందటనిల్చియెన్నఁడు బ్ర  
హ్మోదమొనర్తువునందనందనా॥ ... ౯౩



తా. వేలసంఖ్యలంగలవిద్వాంసులు. సౌందర్యయోగనిష్ఠులగుమనఁబు  
ననైన విజ్ఞానవంతంబగుచూపుననైన వేదాంతశాస్త్రంబుననైన సంతకాలం  
బునకునిన్నుంగాంచనోప రట్టియపాజ్ఞానసగోచరుండవగు నీవు కేవలప్రకృతి  
సంబంధంబుగలవాకన్నులకెన్న టికింగానంబడువాడవోకదాయనుట.

శ్లో॥ కేయంకాంతిః కేశవత్వస్మభేదోః కోయంవేషః కాపివా  
చామభూమిః | సేయంసేయం స్వాదుతామఞ్జులశ్రీ ర్భూయోభూ  
యోభూయశస్త్యాంనమామి॥

౯౩

టీక. హే కేశవ- ఓశ్రీకృష్ణ, త్వస్మభేదోః - త్వత్ - నీయొక్క, ము  
భేదోః - ముఖచంద్రునియొక్క, ఇయంకాంతిః - ఈకాంతి, కా- ఎయ్యదియ  
నిచెప్పవచ్చును, అయంవేషః - ఈయలంకారము, కః - ఎద్దియనవచ్చును,  
సాసా - ఆయాప్రసిద్ధంబగు, ఇయమియంస్వాదుతా - ఈయాలావణ్యము,  
మఞ్జులశ్రీః - సౌందర్యలక్ష్మీయును, వాచామభూమిః - వాగగవ్యము, తత్ - ఆ  
కారణమువలన, భూయోభూయః - మాటిమాటికి, భూయశః - అధికముగ,  
త్వాం - నినుఁగూర్చి, నమామి - మ్రొక్కుచున్నాను.

... ✽

ఉ॥ ఎక్కడిగోపరూపమది యెక్కడిమొద్దుమొగంబుసోయగం |  
బెక్కడనీకళావిభవ మెక్కడనేమనియెన్నవచ్చున | వ్మక్కయగోచ  
రంబుభవదాకృతి పద్మభవాదిసూక్తికి॥ మ్రొక్కెద నారెసారెకున  
మోహరయేయనినందనందనా॥

౯౪

తా. ఇట్టిదియనిచెప్పనలవిగాని నెమ్మొగంపుఁజందురునికాంతియువా  
చామగోచరంబగు నలంకారమునునుడువ నశక్యంబగులావణ్యంబును మనో  
హరంబగుసౌందర్యసంపదయుంగల్గియుండుఁగానెట్టినినుఁగూర్చి మ్రొక్కు  
చున్నాననుట.

✽

శ్లో॥ వదనేన్దువినిర్జితశ్శశీ దశధాదేవపదంప్రపద్యతే | అధికాం  
శ్రియమశ్నుతేతరాంతవకారుణ్యవిజృంభితంకియత్॥

౯౫

టీక. హే దేవ- ఓకృష్ణ, శశీ-చంద్రుఁడు, తవ-నీయొక్క, వదనేన్దువి  
నిర్జితః - వదనేన్దు - ముఖచంద్రునిచే, వినిర్జితః - తిరస్కరింపఁబడినవాడై, దశ  
ధా-పదినఖములగుచు, పదం-పాదయాగళమును, ప్రపద్య-పొంది, అధికాం  
అధికమయిన, శ్రియం- కాంతిని, అశ్నుతేతరాం- పొందుచున్నాఁడు, తవ-నీ  
యొక్క, కారుణ్యవిజృంభితం-కారుణ్యతీతయము, కియత్-ఎంతనవచ్చును.

ఉ॥ ఆననకాంతితోడ నెదురానిశశాంకుఁడునిల్వలేకనీ! మానిత



పాదపద్మములమాటునఁ జేరినభాంకురాకృతిం! బూనిభజించినంతనె  
సమున్నతిశ్రీలొనఁగూర్చితొరనీ । దీనదయాపరత్వము నుతింపఁగళ  
క్యమెనందనందనా॥ ... .. ౯౪

తా. చందురుండు నీముఖచంద్రునెదిరించియొడి పదితెలుంగుల నీప  
దంబులనభగూపంబున వాశ్రయించినంతనధికంబగు కాంతివొందె నిట్టినీదయ  
కెయ్యెదియుసాటిలేదనుట. ... .. \*

శ్లో॥ తత్త్వస్సఖంకథమివాబ్జసమానకత్యం వాఙ్మాధురీబహు  
శపర్వకళాసమృద్ధం! తత్కీర్ణంభవేత్తదపరమ్భవనైకకాంతంయస్యత్వ  
దాననసమాసుషమాసదాస్యాత్ ॥ ... .. ౯౫

టీక. వాఙ్మాధురీబహుశపర్వకళాసమృద్ధం - వాఙ్మాధురీ - వచో  
మాధుర్యమనియెడి, బహుశ- అధికమయిన, పర్వకళా- పూర్ణిమాకళలచే,  
సమృద్ధం- అతిశయించిన, తత్-ఆప్రసిద్ధమైన, త్వను ఖం - త్వత్- నీయొ  
క్క, ముఖం - నెమ్మొగము, అబ్జసమానకత్యం- అబ్జ - చంద్రకమలము  
అతోడ, సమానకత్యం-సమానకోటిగలది, కథం-ఎటుల, భవేత్-అయ్యెను,  
యస్య-ఏపదార్థమునకు, సదా-ఎప్పుడును, త్వదాననసమా-త్వదానన-నీము  
ఖముతోడ, సమా-సమానమగు, సుషమా-ఉత్కృష్టకాంతి, స్యాత్-అయ్యె  
ను, అపరం-మఱియొకటి, భువనైకకాంతం- భువన-లోకములయందు, ఏక-  
ముఖ్యమగు, కాంతం-సుందరము, స్యాత్- అయ్యెను, తత్-అది, కిం- ఏది.

చ॥ సరసిజమంటిమాతగదు సాటికిసారదపూర్ణిమాసుధా! కర  
రుచియంటిమాసమముగాదికవేత్తెజగంబునన్మనో! హరమగువస్తు  
వొండాకటియారసిచూడనొకానొకప్పుడుం! బురుడుఘటిల్లునేభువ  
నమోహననీముఖకాంతకాంతికి॥ ... .. ౯౬

తా. వచోమాధుర్యంబును బూర్ణిమ కళలచే సమృద్ధంబగు నీమో  
ముతోడం జంద్రకమలంబులు సమంబులెటులగును నీమోముతోడ భువనంబు  
ల నెల్లపదార్థంబులు సమంబులనుచుంజెప్ప నెయ్యెదియుఁ గానంబడమిసిద్ధం  
బుగాన నీసమానుం డొక్కండును లేడనుట. ... .. \*

శ్లో॥ శుశూషసేయదివచశ్శృణుమామకీనం పూర్వైరపూర్వక  
విభిర్నకటాక్షితయత్! నీరాజనక్రమధురంభవదాననేన్దోర్నిర్వాప్య  
జమహాకతిచిరాయశశిప్రదీపం॥ ... .. ౯౭

టీక. హేకృష్ణ-ఓకృష్ణ, శుశూషసేయది-విననిచ్చయించితేని, పూ



రైవశి-మొదటివారలయిన, అపూర్వకవిభిః- అపూర్వ - చమత్కారసూపా  
దకప్రబంధములను జెప్పిన, కవిభిః వాల్మీకాదిమహాకవులచేత, యత్-ఏవాక్య  
ము, సకటాక్షితం-చెప్పబడలేదో, మామకీనం- నాసంబంధమైన, వచః-వా  
క్యమును, శ్రుణు-వినుము, శశిప్రదీపః- శశి- చంద్రరూపమైన, ప్రదీపః-దీప  
ము, భవదాననేందోః- భవత్-నీయొక్క, ఆననేందోః- ముఖచంద్రునియొ  
క్క, నీరాజనక్రమధురం - నీరాజన - నివాళియొక్క, క్రమ- విధియొక్క,  
ధురం-ధారమునుగూర్చి, నిర్వాజం-ఉపాధితేనటులు, చిరాయ-బహుకా  
లము, అహాకతి- తగుచున్నది. ...

చ॥ తొలుతటివ్యాసముఖ్య కవిధుర్ములుపలకనిసాహసంబునే!  
వలికెదవింటివేని వినుపంకజలోచననీదుమోముతోఁ | గలువలఁజేసి  
సాటియనఁగాఁడగ దారతిపల్లెరంబులో | పలవిడిదివ్వెగానతనిఁబట్టి  
నివాళియొనర్పఁగాదగుట॥ ...

తా. ఓకృష్ణా నాపలుకొక్కటివింటివేని వినుము పూర్వులగు వా  
ల్మీకివ్యాసాది మహాకవులచేఁ జెప్పబడని సాహసంపుమాట శుడివెద నెట్లు  
నినఁ జంద్రుఁడనియెడిదీపంబు నారతిపల్లెరంబుననిడి నీనెమ్మాముజందురుని  
కీ నివాళియొనర్పం దగుననుట. ...

శ్లో॥ అఖింజనిర్వాణరసప్రవాహై ర్విఖిణ్డితాశేషరసాంతరాణి |  
నియంత్రితోద్వాంతసుధార్ణవాని జయంతిశీతానితవస్మితాని॥ ౯౭

టీక. అఖండనిర్వాణరసప్రవాహైః- అఖండ- పరిపూర్ణమైన, ని  
ర్వాణ-శుభమనియెడి, రస- ఉదకముయొక్క, ప్రవాహైః- ప్రవాహముల  
చేత, విఖిండితాశేషరసాంతరాణి- విఖండిత- కొట్టబడిన, అశేష-సమస్త  
మైన, రసాంతరాణి- ఇతరరసములుగలవియు, నియంత్రితోద్వాంతసుధా  
ర్ణకవాని- నియంత్రిత- యధేచ్ఛమగునటుల, ఉద్వాంత-బయలువెడలుచున్న  
సుధార్ణకవాని- అచ్యుతసముద్రముగలవియు, శీతాని- చూచుజనులకుమ  
వోహారమయినవియునగు, తవ-నీయొక్క, స్మితాని- లేనగవులు, జయంతి-  
పశ్యోత్కర్షముగావర్తించుచున్నవి. ...

మ॥ కలితానందమహానుభావమున వేడ్కంజెందియంతంతకుం  
జెలియంబొంగుసుధాతరంగిత పయోధీకలీలగన్పించుచు | న్దళితాశే  
షరసాంతరంబులగు లేనవృత్తిమిటారింపగో | కులకాంతాజనభోగ  
భాగ మహిమాయూరంబుసెల్వొండెడి॥ ౯౮



తా. సంపూర్ణముగను సుఖరస్రవవాహంబులచే నిరసింపఁబడిన యీ తరరసంబులుగలిగి యధేచ్ఛముగానటుల బయలుపడలు సమృతసముద్రంబుగ లిగి చూచువారలకు సుఖంబొనర్చు నీచిటునగవులు సర్వోత్కృష్టకామగా వతికంచుచున్నవియనుట.

...

...

శ్లో॥

కామంసంతుసహస్రశః కతిపయేస్వారస్యధాశేయకాః ।  
కామంవా కమనీయతాపరిమళస్వారాజ్యబద్ధప్రతాః । తైర్వైచంవివ  
దామహేనచవయం దేవప్రియంబూమహేయత్సత్యం రమణీయ  
తాపరిణతిస్త్యద్యేవపారంగతా॥

౯౮

టీక. కతిపయే - కొందఱు, స్వారస్యధాశేయకాః - సౌందర్యవంతు లు, కామం - యధేచ్ఛముగాను, సంతు - ఉందురుగాక, కమనీయతాపరిమళ స్వారాజ్యబద్ధప్రతాః - కమనీయతా - సౌందర్యముయొక్క, పరిమళ - ఆధిక్య మనియెడి, స్వారాజ్య - స్వర్గరాజ్యమందు, బద్ధ కూడుకొన్న, ప్రతాః - పు ణ్యవిశేషములుగల, సహస్రశః - వేలసంఖ్యలు, కామం - యధేచ్ఛముగాను, సంతు - ఉందురుగాక, హేదేవ - ఓకృష్ణ, తైః - ఆయధికసుందరులయినవారితో డ, నవివదామహే - వివాదమునుజేయము, ఏవం - ఈప్రకారము, ప్రియంచ - ప్రియమును, సబూమహే - నుడువము, యత్ - ఏకారణమున, రమణీయతా పరిణతిః - రమణీయతా - సౌందర్యముయొక్క, పరిణతిః - పరిపాకము, త్వ ద్యేవ - నీయందే, పారంగతా - సంపూర్ణముగానుండును, సత్యం - యధార్థము.

ఉ॥ లోకములోపలకరసిక లోకమనేకముగల్గుఁగాకయి । స్తోక మనోహరావయవశోభితులుందురుగాకవారితో । నేకలహింపనేల మొగమిచ్చకమేటికిసత్యమాదెదక । నీకమనీయతామహిమ నీకతగు న్ముటికానమెయ్యెడక॥

౯౯

తా. లోకంబునననేకరసికజవంబులుందురుగాక యధికసౌందర్యసం పన్నులనేకులుందురుగాక వారితోడంగలహంబునుబ్రియంబునుంబలుక నేలయ ధార్థంబుగనుడివెద నీసౌందర్యంబుతోడంబుగణింప నెట్టివారలుంజాలరనుట.

శ్లో॥ మందారమూలేమదనాభిరామం బిమ్బాధరాపూరితవేణు నాదమ్ । గోగోపగోపీజన మధ్యసంస్థం గోపంభజేగోకులపూణా చంద్రమ్॥

౧౦౦

టీక. మందారమూలే - మందార - కల్పవృక్షముయొక్క, మూలే - మొదటియందు, గోగోపగోపీజనమధ్యసంస్థమ్ - గో - గోవులయొక్క యను,



గోప- గోపాలకులయొక్కయును, గోపీ- గోపస్త్రీలయొక్కయును, జన-  
సమూహముయొక్క, మధ్య - నడుమను, సంస్థమ్ - కూర్చున్నవాఁడును,  
బిచ్చాధరాపూరితవేణునాదమ్- బిచ్చ- దొండపండువంటి, అధర- అధరో  
వ్యముచేత, అపూరిత-తెన్నగాఁబూరింపబడిన, వేణునాదమ్- వేణుధ్వనిగ  
లవాఁడును, గోకులపూర్ణచంద్రమ్- గోకుల-గోసమూహమునకు, పూర్ణ  
చంద్రమ్- రాకాశశాంకుడైనవాఁడును, మదనాభిరామమ్- మదనమన్మ  
ధువికన్నను, అభిరామం - సుందరుడైనవాఁడునగు, గోపం- బాలగోపా  
లుని, భజే- భజించుచున్నాను.

ఉ॥ గోపికలోపికల్పడలి కొల్వఁగగోవులుగోవులాడఁగాఁ | గ్రేవు  
లుమేవులాని పరికింపఁగఁగెంజికురాకుమోవిపై | మోపినవేణువగ్గ  
లము మ్రోయఁగఁగల్పవనిన్వసించునా | గోపకుమారమన్మధునిఁగో  
కులవార్ధిశశిఁభజించెదన్ ||

తా. కల్పవృక్షమూలంబునగోవులయూ, గోపాలకులయూ, గోపిక  
లయూ నడుమనుండి కెమ్మోవియందు మోపినవేణువు మ్రోయించుచు మన్మ  
ధమన్మధుండై గోకులవార్ధిపూర్ణచంద్రుండైవెలయు బాలగోపాలుని భజి  
యించెద ననుట.

శ్లో॥ గళద్వీగ్రీడాలోలామదనవనితా గోపవనితా మధుస్థీతంగీ  
తంకిమతిమధురాచాపలధరాః | సముజ్జృమ్భాగుమ్భా మధురిమగి  
రాంమాదృశ గిరాస్తవ్యయి స్థానేజాతే దధతిచపలంజన్మసఖలమ్ ||

టీక. గళద్వీగ్రీడాః - నిర్లజ్జలయిన, గోపవనితాః - గోపస్త్రీలు,  
లోలాః-నీయందాసక్తలయి, మదనవనితాః- రతితుల్యులు, జాతాః- అయిరి,  
గీతం-నీసంబంధమయినగానము, మధుస్థీతం-మధు-తేనియవలె, స్థీతం- స్థూ  
తిగలదియై, కిమపి- చేప్పనలవిగానిది, జాతమ్- అయినది, చాపలధరాః-  
కాపల- నీసంబంధమయిన చాపల్యముయొక్క, ధరాః- భారములు, మధు  
రాః- మనోహరములు, జాతాః-అయినవి, మాదృశగిరాం- మాదృశ-వా  
వంటియప్రతిజ్ఞనియొక్క. గిరాం వాక్యములయొక్క. గుమ్భాః-గుంభనలు.  
మి రిమగిరాం- వాల్మీకిమొదలగు వారలయొక్క వాక్యములవలె. సముజ్జృ  
మ్భాః- అతిశయములు. జాతాః అయినవి. త్వయి-నీవిషయము. జాతేనతి-  
అగుచుండఁగా. చపలం-చపలమైన. జన్మ-జన్మమును. సఖలం- ఖలసహితము  
గునటుల. దధతి-వహించుచున్నవి. స్థానే-యుక్తము.



ఉ॥ నానందోఽంగిత త్తరము నన్నరులెత్తిన గోపకామినుల్ | దేని  
యంగుల్కు పాటలును దియ్యనిమాటలు నీకతంబునం | బూనిఫలంబు  
జెందుక్రియమోదముతోడను సన్నతింపఁగా | నానుడువుల్ఫలించెఁజ  
ననంబుగృతార్థతఁజెందునెంతయున్ || ౧౦౦

తా. గోకులంబునంగుల్కుపాటంజేసియరసికలైఁగర్జజలైన గోపస్త్రీల  
సౌందర్యంబును గానంబును జాపల్యంబులును నీయంద వినియోగించుక  
తంబునస్వసమానాధికరహితంబులైనభంగి నప్రతిజ్ఞుండవగునా వచనంబుల  
సందర్భంబును వాల్మీకిమొదలగు వారలవచోగరిమంబు కైవడిం బ్రసిద్ధంబగు  
చునీవలన వెలసెనుఁగృతార్థుండనైననుట.

శ్లో॥ భువనంభవనంవిలాసినిశ్రీః స్తనయాతామరసాసనస్మరాచ | ప  
రిచారపరమ్పరా సురేంద్రాస్తదపితృచ్ఛరితం విభోవిచిత్రమ్ || ౧౦౧

టీక. హేవిభో- ఓకృష్ణా, భువనం- లోకము, భవనం-గృహము,  
శ్రీః-లక్ష్మీదేవి, విలాసిని-పాణిగ్రహణభార్య, తామరసాసనస్మరాచ-తామ  
రసాసన- బ్రహ్మదేవుఁడును, స్మరాచ-మన్మథుఁడును, తనయా-కుమారులు,  
సురేంద్రాః- దిక్పాలకాదులు, పరిచారపరమ్పరాః-పరిచార- పరిచారకులయొ  
క్క, పరమ్పరాః- సమాహము, తదపి- అటులనైనను, త్వచ్ఛరితం-త్వత్-  
నీయొక్క, చరితం- చరిత్రము, విచిత్రం- మిక్కిలియాశ్చర్యము.

మ॥ లలనారత్నము శ్రీపథూటిజగమెల్లం గేళికాసౌధమా | జల  
జాతాసన శంఖరారులునుతుల్ శక్రాదిదిక్పాలవ | ర్యులుభృత్యుల్వి  
వరింపనీమహిమలోహూ యిట్టివైయుండగో | కులవాటంబున జా  
రచోరకృతిలోకుల్ నవ్వఁగాంక్షుంతురే || ౧౦౨

తా. ఇల్లుముజ్జగంబుభార్యలొకైకమాతయగుసిరి- చతురాననుండు  
నుమన్మథుఁడును కొమరులు- ఇట్టినిపు గోకులంబుననుండుటగడుచిత్రంబునుట.

శ్లో॥ దేవస్త్రీలోకీ సౌభాగ్యకస్తూరీతిలకాఙ్కురః | జీయాద్వ  
జ్జానానజ్గ కేళీ లలితవిభ్రమః || ౧౦౩

టీక. త్రిలోకీసౌభాగ్యకస్తూరీతిలకాఙ్కురః- త్రిలోకీ- మూఁడులో  
కములయొక్క, సౌభాగ్య-అవయవసౌష్ఠవమునకు, కస్తూరీతిలకాఙ్కురః-  
కస్తూరిబొట్టుంవలెనున్నవాఁడును, వ్రజాజ్ఞానానజ్గ కేళీలలితవిభ్రమః- వ్రజాజ్ఞ  
నా- గోపస్త్రీలయొక్క, అనజ్గ కేళీ - మన్మథక్రీడలయందు, లలిత - సరస



మయిన, విభ్రమః- విలాసములుగలవాఁడునునగు, దేవః - శ్రీకృష్ణమూర్తిఁ,  
జీయాత్ - సర్వోత్కర్షముగావర్తించుఁగాక. \*

మా॥ కులుకుంజెక్కులఁ బెక్కుటిల్లు పులకాంకూరంబు తోరంబు  
గాఁ| దళుకుంగస్తురిబొట్టు నెన్నొసవిపెఁద్రెక్కుభాగ్యాకృతిం| జె  
లఁగఁ గో పనితంబినీరతిక భాశ్యంగారభావోన్నతుల్| దొలుకంగన్ను  
లపండువైనవిభుఁగాతుఁ భాగ్యసంసిద్ధికి॥ ౧౦౨

తా. ముల్లోకంబుల సౌష్ఠవావయవంబులకుఁ గస్తూరీతిలకంబైగోప  
స్త్రీలతో ననంగక్రీడంజేయుట యందత్యంత విలాసంబులుగల శ్రీకృష్ణదేవుం  
డుసర్వోత్కర్షంబుగావర్తించుననుట. \*

శ్లో॥ ప్రేమదంచమే కామదంచమే వేదనంచమే వైభవంచమే|  
జీవనంచమే జీవితంచమే దైవతంచమే దేవనాపరమ్॥ ౧౦౩

టీక. హేదేవ- ఓకృష్ణ, మే-నాయొక్క, ప్రేమదంచ- ప్రేమంబుని  
చ్చువస్తువును, మే - నాయొక్క, కామదంచ - కోరికనిచ్చువస్తువును, మే-నా  
యొక్క, వేదనంచ- జ్ఞానమును, మే-నాయొక్క, వైభవంచ-వశ్వర్యమును,  
మే- నాయొక్క, జీవనంచ- ప్రాణమును, మే నాయొక్క, జీవితంచ- జీవ  
నహేతువస్తువును, మే- నాయొక్క, దైవతంచ-దైవతమును, అపరం-మఱి  
యొకటి, నాస్తి- లేదు. \*

ఉ॥ కోరికనిచ్చినన్నెనరుఁ గూర్చినజీవనజీవితమ్ములే| దారినా  
నర్చినంజెలివిఁ దాల్చినఁదల్లియాఁదండ్రీయాంబలె| స్మేరములోర్చినం  
దిరుగనేర్పుగఁదీర్చినఁ గల్గియిచ్చిన॥ భారమునీడెకాని మఱిపంకజ  
నాభయెటుంగనన్యల॥ ౧౦౩

తా. కోరికనిచ్చినం బ్రియంబుఁజేసిన నీవ నాజ్ఞానంబు నైశ్వర్యంబును  
జీవనంబును జీవనహేతువునగు వస్తువును నాదైవతంబును నీవకాని మఱియ  
న్యనేనెటుంగననుట. \*

శ్లో॥ మాధుర్యోవిజృమ్భంతాం వాచోనస్తవవైభవే| చాపత్యేన  
వివర్ధనాంచింతానస్తవశైశవే॥ ౧౦౪

టీక. నః- నాయొక్క, వాచః- వాక్యములు, తవ-నీయొక్క, వైభ  
వే- గోవర్ధనోద్ధరణాదివైభవమందు-మాధుర్యేణ-శ్రావ్యమగుటచే- విజృమ్భ  
ంతాః- విక్రీలియతిశయించుంగాక- నః-నాయొక్క- చింతాః-మనోవ్యాపార



౩, తవ-నీయొక్క, శైశవే-బాల్యమందు, చాపలేన-చపలతచే, వివ  
ధి-౦-వృద్ధిచేయుచుండుగాక. ... \*

ఉ॥ వీనుభవతక్రథామణులనెన్నెడు పల్లమదీయసూక్తిశం! తా  
నయమాధురీగుణవితానముఁజెందిపొసంగుఁగాతనా! మానసవృత్తిసీ  
దుసుకుమారకిశోరవయోవిహారము! ల్పానిపరించునట్లులతిలోలతఁ  
గాంచిమలంగుఁగావుతఁక॥ ... ౧౦౪

తా. నావచనంబులునీగోషార్థనోద్ధరణాదివైభవంబుల నతిమాధుర్యం  
బుగనతిశయించుచుండుగాక నామనోవ్యాపారంబుఁజూచిబాల్యంబున నతిచాపల్యం  
బునంబెంపొందుఁగాకయనుట. ... \*

శ్లో॥ యానిత్వచ్చరితామృతాని రసనాలేహ్యానిధన్యాత్మనాం ।  
యేవాశైశవచాపలవృత్తికరారాధాపరాధోన్ముఖాః!యావాభావిత  
వేణుగీతిగతయోలీలాముఖామ్భారుషే ధారావాహికయావహన్తు  
హృదయేతాన్యేవతాన్యేవమే॥ ... ౧౦౫

టీక. ధన్యాత్మనాం- కృతార్థమనన్సులయొక్క, రసనాలేహ్యాని-రస  
నా - జిహ్వలకు, లేహ్యాని - లేహ్యవిశేషములయిన, త్వచ్చరితామృతాని-  
త్వత్ - నీయొక్క, చరితామృతాని - అమృతమువంటిచరిత్రములు, యాని-  
వీవిగలవో, రాధాపరాధోన్ముఖాః- రాధా- రాధావిషయమయిన, అప  
రాధ-అపరాధములే, ఉన్ముఖాః-మొదలుగాఁగలవి, శైశవచాపలవృత్తికరాః-  
శైశవ-బాల్యమడలి, చాపల-చాపల్యముచేత, వృత్తికరాః- ఉద్వృత్తములు  
యేవా- ఎవ్విగలవో, లీలాముఖామ్భారుషే- లీలా- విలాసయుతమయిన,  
ముఖామ్భారుషే- ముఖకమలమందు, భావిత వేణుగీతిగతయః- భావిత-పు  
ట్టుదున్న, వేణుగీతి- వేణుగానముయొక్క, గతయః- భేదములు, యావా-వీ  
విగలవో, తాన్యేవతాన్యేవ-అవియువియే-మే-నాయొక్క, హృదయే-హృదయ  
మందు, ధారావాహికయా-ధారారూపముచేత, వహన్తు-ప్రవహించుఁగాక.

మ॥ అలరుకథన్యులకే కథామృతము జిహ్వలైహ్యమే బాల్య  
చా! పలముల్ రాధకు నెయ్యముంగినుకనాపాదించునేయందము! లెవ్వ  
లయున్నోమున వేణుగానకలనన్వేమాటునాదివ్యచ! ర్యలెనామానస  
వీధివేడెదనుధారాశంబుగానిబ్బఁక॥ ... ౧౦౬

తా. కృతార్థులనాలుకలైహ్యంబుంబోలెనుండునీచరితామృతంబుతె



వ్యయోరాధకుఁబ్రయంబు నపరాధంబునుంజేయు నీచాపల్యోదేకము లే  
యో విలాసయుతంబగునీ నెమ్మొముఁ దామరయందుం బాడమిన వేణు  
ప్రభేదంబులెవ్వయో యవియవి నామనంబున ధారారూపంబుగఁ బ్రవహిం  
చుచుండుఁగాకయనుట.

...

...

... \*

శ్లో॥ భక్తిస్త్వయిస్థిరతరాభగవత్ యదిస్యాత్ దైవేననః ఫలితది  
వ్యకిశోరవేషే | ముక్తిస్త్వయం ముకుళితాఞ్జలిరేవచాస్మాక్ ధర్మార్థ  
కామగతయస్స మయప్రతీక్షాః॥

...

౧౦౬

టీక. హేభగవత్- షడ్గుణైశ్వర్యసంపన్నుఁడైనయోక్త్యష్టానః-  
మాయొక్క, దైవేన- అదృష్టవిశేషముచేత- ఫలితదివ్యకిశోరవేషే-ఫలిత-స్వ  
ఫలముచేసంపాదించబడిన- దివ్య- అసాధారణమైన- కిశోరవేషే-బాలవేష  
ముగల- త్వయి-నీయందు- భక్తిః-భక్తి- స్థిరతరా- మిక్కిలిదృఢమైనది-యది  
స్యాత్- ఆయెనా- ముక్తిః- మోక్షము- ముకుళితాఞ్జలిః-ముకుళిత-మోక్షుఁ  
బడిన- అఞ్జలిః- దోయిలిగలదియై- అస్మాక్-మమ్ము- సేవతే- సేవించుచున్న  
ది- ధర్మార్థకామగతయః-ధర్మార్థకామ-ధర్మార్థకామములయొక్క-గతయః-  
సంచారములు- సమయప్రతీక్షాః- సమయ - అవసరమును- ప్రతీక్షాః- కో  
రుచున్నవి.

...

...

...

...

ఉ॥ గోపకుమారవేషమునఁ గూడిననీయెడ భక్తిదైవసం | ప్రా  
పితమైమదికదృఢతరంబుగనిచ్చినముక్తికన్యనా | దాపునఁగేలుమోడ్చి  
సతతంబునుఁ గొల్వఁగవేళఁజూచుమ | మ్మేళనఁబిల్చివీడ్కొలుప నేచి  
నధర్మమునర్థకామముక॥

...

...

౧౦౭

తా. షడ్గుణైశ్వర్య సంపన్నుఁడవైన యోక్త్యష్ట నాభాగ్యంబున గో  
పాలవేషంబునిననీయందత్యంతభక్తి గలిగి నట్టులయ్యెనేని ముక్తికాంత గే  
ల్పొద్దుతోడ నెప్పుడునునన్ను సేవించుచునుండు ధర్మార్థకామంబులు నాయవ  
సరంబుం గాంక్షించుచు నుండుఁగాన నీయందలిభక్తిగలిగిన నెద్దియునాకుదు  
ర్లభంబులేదనుట.

...

...

...

...

శ్లో॥ జయజయజయ నేవదేవ దేవత్రిభువనమజ్గళ దివ్యనామధే  
య | జయజయజయబాలకృష్ణ దేవశ్రవణమనోనయనామృతావతార॥

టీక. శ్రవణమనోనయనామృతావతార-శ్రవణ-కర్ణములకును-మనః-  
మనస్సునకును-నయన-నేత్రములకు-అమృత-అమృతమువలె-అవతార-ఆవిర్భా  
వము- హేదేవ- ఓకృష్ణ జయజయజయ- సర్వోత్కర్షముగావర్తింపుము-త్రి



భువనమజ్జళదివ్యనామధేయ- త్రిభువన- ముల్లోకములకు, మజ్జళ- శుభప్రద  
మయిన, దివ్య- అనితరసాధారణమయిన, నామధేయ-నామములుగల- హే  
బాలకృష్ణ-ఓబాలకృష్ణుండ, జయజయజయ-సర్వోత్కర్షముగావర్తింపుము,  
దేవదేవ- దేవ- దేవతలకు, దేవ-దేవుడైన- హేదేవ-ఓకృష్ణ- జయజయ-  
సర్వోత్కర్షముగావర్తింపుము.

చ॥ జయజయ దేవకృష్ణరిపునైన్య మహేంద్రతిభేదకృత్తనం జ  
యజయకారణాభువనసన్నతమంగళనామధేయసం జయజయభో  
ధ సాధకవచశ్రుతి నేత్రమనోమనోహరా । జయజయ విశ్వజన్మల  
యశాసనగాఢతమోనిరాసనా॥ ౧౦౭

తా. శ్రోత్రంబులకు నేత్రంబులకుమనంబునకు నమృతంబువలె సుఖం  
బుండేయునుద్భవంబుగలిగి ముల్లోకంబులకునుశోభనకరంబులగుచునితరాసా  
ధారణంబులగు దివ్యమంగళనామంబులుగలిగి దేవదేవుండవై వెలయుచున్న  
యోకృష్ణా సర్వోత్కృష్టుండవైయుండుమనుట.

శ్లో॥ తుభ్యంనిర్భర హర్ష వర్ష వివశావేశస్ఫుటావిర్భవచ్ఛాపత్యే  
నవిభూషితేషు సుకృతాం భావేషునిర్భాపతే శ్రీమద్గోకులమణ్డనా  
యమహాతే వాచాంవిదూరస్ఫురన్మాధుర్యైక రహర్ణవాయమహాసే  
కస్నేచిదస్నేనమః॥ ౧౦౮

టీక. నిర్భరహర్ష వర్ష వివశావేశస్ఫుటావిర్భవచ్ఛాపత్యేన-నిర్భర-అతి  
శయమయిన- హర్ష వర్ష -సంతోషవర్ష ముచేత, వివశావేశ-చామ్యాశూన్యత  
యందు- స్ఫుట-వ్యక్తమగునటుల, ఆవిర్భవత్- పొడముచున్న చాపత్యేన-చ  
పలతచేత- విభూషితేషు- అలంకరింపఁబడిన, సుకృతాం- ధన్యులయొక్క,  
భావేషు- మనోవ్యాపారములయందు-నిర్భాపతే- మిక్కిలిప్రకాశించుచున్న  
వాఁడును, శ్రీమద్గోకులమణ్డనాయ- శ్రీమత్- సంపత్కరమయిన, గోకుల-  
గోసమాహామునకు, మణ్డనాయ-అలంకారమయినవాఁడును, మహాతే-వ్యా  
పకుడైనవాఁడును- వాచాం- ఉపనిషత్తులకు-విదూరస్ఫురన్మాధుర్యైకరహ  
ర్ణవాయ- విదూర- మిక్కిలిదూరమున, స్ఫురత్- ప్రకాశించుచున్న- మాధు  
ర్య-సౌందర్యమనియెడి-ఏక-ముఖ్యమైన-రస-రసమునకు-అర్ణవాయ- సముద్రు  
డైనవాఁడును. కస్నేచిత్-చెప్పనలవిగాని, అస్నే- ఈవిదురనున్న- మహా  
సే- తేజోరూపుడైనవాడునైన- తుభ్యం- నీకొఱకు- నమః-నమస్కారము.



శాక ఆనందంబునబాహ్యముల్బటిచి యాత్మారామలీలారతికా!  
 ధ్యానుల్లాభ్యంగముంగలన్నిలిచివాచాగోచరంబైయశో! దానందాం  
 గణ రత్న మైచుధురిమాధారార్థ వంబైననెం! దేనమ్రాజ్యలమట్టితే  
 జమునకెంతేమక్కువన్నోక్కదక॥ ౧౦౮

తా. సంపూర్ణంబగుసంతోషవర్షంబుచే బాహ్యంబుమటిచివ్యక్తంబు  
 గునటులంబొడముబాహ్యంబున నలంకరింపంబడిన ధన్యులమనంబులంబకా  
 శించుచుఁగోకులంబునలంకరించుచు నుపనిషద్గమ్యంబయ్యునుదూరంబగుసౌం  
 దర్యాది గుణసముదయంబును రసంబునకర్ణపుండ్రై యవాజ్ఞానస గోచరుం  
 డై యాముంగలంగానుపించు తేజోరూపుండవగు నీకొఱకుఁమొక్కెదననుట.

శ్లో॥ ఈశానదేవచరణాభరణేననీవిదామోదరస్థిర యశస్త్రబ  
 క్తోద్గమేన! లీలాశుకేనరచితంతవదేవకృష్ణ కర్ణామృతంవహతుకల్పశ  
 తాంతరేపి॥ ౧౦౯

టీక. దేవ-దేవుఁడవైన, హేకృష్ణ-ఓకృష్ణ, ఈశానదేవచరణాభర  
 ణేన- ఈశానదేవ- శివునియొక్క, చరణ- పాదములే- ఆభరణేన-భూషణ  
 ముగాగలవాఁడును- నీవిదామోదరస్థిరయశస్త్రబక్తోద్గమేన-నీవి-మూలధనమై  
 న- దామోదర- శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క- స్థిర-నిశ్చలమయిన- యశః-కీర్తియి  
 నియెడి- స్త్రబక్- పువ్వులగుత్తియందు- ఉద్గమేన-ఉన్ముఖుడైన- లీలాశుకేన-పో  
 వ్యశుకంబుఁబోసిలీలాశుకునిచేత- రచితమ్- చేయఁబడినశ్లోక సమూహము-క  
 ల్పశతాంతరేపి- ఎప్పుడును-తవ- నీకు-కర్ణామృతం- కర్ణ-చెవులకు-అమృతం-  
 అమృతమై- వహతు- పొందుఁగాక.

మ॥ ఫలవాంఛక హరికీర్తిగుచ్ఛరతియొక ఫాలాక్షు సుసేవ  
 వయుఁ! గలలీలాశుకవాక్యముల్ దెలుఁగునకగర్ణామృతఖ్యాతిగా!న  
 లరంజేసీతివెల్లఘ్రాడి మణిపెద్దామాత్యవెంగన్ననే! నలరుందోయిలి  
 మాడ్కిఁగైకొనుముకృష్ణాకల్పసంస్థాయగ్॥ ౧౧౦

తా. ఓయీశ్రీకృష్ణశివునిపాదంబు లాభరణంబుగ మనంబున ధరియించి  
 యనఁగశివునియందలి ద్వేషంబుతనకులేదనుట దామోదిరుండవైన నీకీర్తియని  
 యెడి. ములరులగుత్తియందు ఫలాపేక్షచేఁబోవ్యశుకంబుఁబోలే వెలయులీలా  
 శుకునిచేరచింపంబడినశ్లోక సమూహంబునీకర్ణంబులకమృతంబగుచుఁ గల్ప  
 శతంబులపర్యంతంబును శాశ్వతంబుగనుండుంగాతయనుట.



# ప్రథమాశ్వాసము

ఆశ్వాసాంతము.

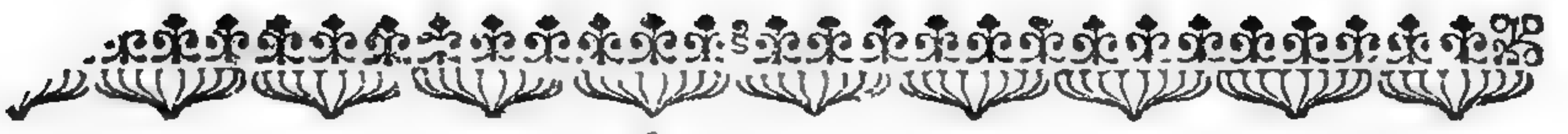
మాలిని॥ తనుజితజలవాహః తారితశ్వేచవాహః॥ జననకృతతమోహః  
శాంతదుర్దాంతమోహః॥ యనఘగుణసమూహః యార్తరత్నస్సమూహః॥ విన  
శవిషయగేహవేంకటాహర్యగేహః॥

మ॥ ఇదికృష్ణాశ్రయయోగిపుంగవకృపావీక్షాత్తసారస్వతా॥  
భృదయ శ్రీవిభవప్రసిద్ధచిదచిద్బోదజమాశాంతిస॥ త్యదయాభా  
షణవెల్లపూడి మణిపెద్దా మాత్యవెంగాగ్రణీ॥ గదితాశ్వాసముపా  
ల్చుబ్రాధమికమై కర్ణామృతశ్రీకృతిక్॥

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము- ప్రథమాశ్వాసము.

స ౦ పూర్ణము.





శ్రీ ర స్తు.

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము - ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్లో॥ అభినవ నవనీతస్నిగ్ధమాపీతదుగ్ధం దధికణపరిదిగ్ధం ముగ్ధమ  
జ్జంమురారేః । దిశతుభువనకృచ్ఛేదీ తాపిష్ఠాగుచ్ఛచ్ఛవి నవశిఖిపి  
ష్ఠాల్పాష్ఠితంవాల్పితంనః॥

టీక. అభినవనవనీతస్నిగ్ధమ్- అభినవ-మిక్కిలినూతనమైన- నవనీత-వె  
న్నచేత- స్నిగ్ధమ్- స్వచ్ఛమైనట్టిదియు- ఆపీతదుగ్ధమ్-ఆపీత- పానముచేయఁ  
బడ్డ- దుగ్ధమ్- క్షీరముగలదియు- దధికణపరిదిగ్ధమ్- దధి- పెరుగుయొక్క- క  
ణ- బిందువులచేత- పరిదిగ్ధమ్- అంతటఁబూయఁబడినయదియు- తాపిష్ఠాగు  
చ్ఛచ్ఛవి- తాపిష్ఠ- కానుగుచెట్టుయొక్క- గుచ్ఛ-పువ్వులగుత్తుయొక్క- ఛవి-  
కాంతివంటికాంతిగలయదియు- నవశిఖిపిష్ఠాల్పాష్ఠితం- నవ-నూతనమైన- శి  
ఖిపిష్ఠ- నెమలిపురిచేత- ఆల్పాష్ఠితం- లెస్సగానలంకరింపఁబడినయదియు- భు  
వనకృచ్ఛేదీ - భువన- లోకములయొక్క- కృచ్ఛ- ఉపద్రవములను - చేది-  
పోనడువసమర్థమునైన- మురారేః- శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క- ముగ్ధం- సుంద  
రమైన- అజ్గం- శరీరము- నః- మాయొక్క- వాష్ఠితమ్- అభీష్టార్థమును- దిశ  
తు- ఇచ్చుఁగాక.

శా॥ తాపింఛచ్ఛవియైవినీలనవనీ తస్నిగ్ధమైముగ్ధమై యాపీతా  
మితదుగ్ధమైదధికణై కాదిగ్ధమైలోకకృచ్ఛాపచ్ఛేదకమై పినీలశిఖిపిం  
ఛాలాంచితంబైనశ్రీ గోపాల ద్రఘమూర్తివాఁచిత మొసంగున్నా  
కునశ్రాంతము॥

తా. క్రొత్తయగు వెన్నచేనచ్చంబగుచుఁ బానంబుచేయఁబడిన క్షీరం  
బుగలిగి దధికణంబులచేతఁబూయఁబడినదియై లోకంబుల యుపద్రవంబులఁ  
బోనడువసమర్థంబై కానుగుపువ్వులకాంతివంటికాంతిగలదియై నెమలిపురిచే  
నలంకరింపఁబడినదియై సుందరంబైన శ్రీకృష్ణనిశరీరంబు మాకఖిలాభీష్టంబులని  
చ్చుంఁగాకయనుట.

శ్లో॥ యాందృష్ట్యాయమునాంపిపాసురనిశంవ్యూహాగవాం  
గాహతే । విద్యుత్వానితి నీలకణ్ఠనివసోయాయాం ద్రష్టుముతకణ్ఠతే।



ఉత్తంసాయ తమాలపల్లవమితిచ్ఛిన్నంతియాం గోః

యశాసనస్య వపుషస్సాపావనీ పాతు నః॥ ...

టీక. పిపాసుః-పానముచేయనిచ్ఛయించుచున్న, గవాః-  
కూర, ప్రియాహః-సమూహము, యాం-ఏకాంతిని, యమునాం-యః  
గా, దృష్ట్వా-చూచి, అనిశం-ఎప్పుడును, గాహతే-ప్రవేశించుచున్నది  
నీలకంఠనివహః-నీలకంఠ-నెమలకులయొక్క, నివహః-సమూహము, యాం-ఏ  
కాంతిని, విద్యుత్వానితి-మేఘమునుగా, ద్రష్టుం-చూచుకొంటు, ఉత్కంఠతే-  
సంతోషమునుజేయుచున్నదియో, గోపికాః-గోపికలు, యాం-ఏకాంతిని, తమా  
లపల్లవమితి- తమాల-నల్లకానుగుచెట్టుయొక్క, పల్లవమితి-చిగురుగా, దృ  
ష్ట్వా-చూచి, ఉత్తంసాయ-శిరోభూషణముకొంటు, చిందంతి-చేదింపదలం  
చుచున్నాఁ, కాళియశాసనస్య-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, వపుషః-శరీరము  
యొక్క, సా-ఆప్రసిద్ధమైన, పావనీ-పావనమునైన, కాంతిః-కాంతి, నః-మ  
మ్మును, పాతు-పరిపాలించుఁగాక. ... \*

చ॥ అనిశముయామునాంబువిదియానెదమంచునుగోగణంబు  
లెల్లనుజొరఁబర్చి పట్టులువల్లసాకమంచునువేడకతోడఁగన్గొనఁ  
గఁదమాలపల్లవముకొప్పునకొనని గోపకామినుల్చినుమఁగనొప్పు  
కృష్ణుని విశేషతనుద్యుతినన్నుఁబ్రోవుత॥ ...

తా. గోసమూహంబును నెమలకులపిండునుప్రవేశలునేకాంతింగనుం  
గొనియమునానదియనియుమొగులగుంపనియుఁ గానుగుచిగుళ్ళనియుమనం  
బులందలంచచిత్రావనుంజూడనుంజదుమనుం గమకించునో యట్టి శ్రీకృష్ణుని నె  
మ్మొనిచాయ ననుంబ్రోచుఁగాకయనుట. ... \*

శ్లో॥ దేవఃపాయాత్పయసివిమలేయామునేమజ్జతీనాంయాచం  
తీనామనునయపదైర్వశ్చితాన్యంశుకాని । లజ్జాలోలైరలసవిలసైరు  
న్మిషత్పశ్చబాణైర్గోపస్త్రీణాంనయన కుసుమైర్ధర్మితఃకేశవోనః॥ ౩

టీక. విమలే-నిర్మలమైన, యామునే-యమునానదీసంబంధమైన, ప  
యసి-నీటను, మజ్జతీనామ్-స్నానముచేయుచున్నవారును, వశ్చితాని-దాచఁ  
బడిన, అంశుకాని-వస్త్రములను, అనునయపదైః-విషయపుమాటలచేత, యా  
చంతీనామ్-యూచించుచున్నవారునగు, గోపస్త్రీణాం-గోపికలయొక్క, అ  
లసవిలసైః-అలస-సౌమ్యములగుటచే, విలసైః-ప్రకాశించుచున్న, లజ్జాలో  
లైః-లజ్జా-సిగ్గుచేత, లోలైః-చంచలములైనవియు, ఉన్మిషత్పశ్చబాణైః-



మచున్ను పచ్చబాణైః- మన్మథుఁడుగలవియును, నయన  
నేత్రములనియెడి, కుసుమైః-పువ్వులచేత, అర్చితః- పూజిం  
వః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, నః-మమ్మును, పాయాత్- రక్షించుగాక.

శ్లోకము గోపాలకృష్ణమంత్రరాజమందలి వస్త్రాకర్షణప్రయో  
గధ్యానమని సనత్కుమారసంహితయందుఁజెప్పబడియున్నది.

శ్లో॥ కదమ్బవృక్షమారూఢంగోపీవస్త్రాప్రసహరిణం! కృష్ణంధ్యాత్వా  
ర్థరాత్రేతుజపేన్మత్రంసహస్రకం! దశరాత్రజపాద్దేవమాకర్షేన్నాగకన్యకాం!  
కన్యకాస్త్రిదశాదీనాంకింపునర్మర్మయోషితః॥ ... \*

మ॥ యమునావేణికయందుగోపికలునీరాడన్వకీయాంశుకౌ!  
ఘములందాచఁగసిగ్గుచేమృదులవాక్యప్రౌఢితోవేడుకన్. సముదంచ  
న్మదనాలసోల్లసనిరీక్షానీలసీరేజమా. ల్యములన్వారలుపూజచేయఁ  
దగునయ్యబాక్షునింజూచెదన్॥ ... 3

తా. నిర్మలంబగుయమునోదకంబుననోలలాడుచు దాచంబడినచేలం  
బులననునయవచనంబులచే వేడుకొనువ్రేతలయొక్క-లజ్జయనియెడి యుపా  
ధివలనఁజంచలంబులైమన్మథోద్దీపకంబులైయలసంబులైవిలసిల్లు నేత్రదామర  
లచేనర్చింపబడుశ్రీకృష్ణుండు ననురక్షించుఁగాకయనుట. ... \*

శ్లో॥ మాతర్నాతఃపరమనుచితంయత్ఖిలానామృరస్తాదస్తాశ  
జగంజతరపీఠరీపూర్తయేనర్తితాసి । తత్తన్తన్యంసహజసరళేవత్సలే  
వాణికుర్యాంప్రాయశ్చిత్తం గుణగణనయా గోపవేషస్యవిష్టోః॥ ౪

టీక. సహజసరళే-సహజ-స్వభావమయిన, సరళే-ఋజుహృదయ  
ముగలయదియు, మాతః-తల్లియైనదియు, వత్సలే-దయావతియైనదియునగు,  
హేవాణి-ఓసరస్వతీ, జతరపీఠరీపూర్తయే-జతర-ఉదరమనియెడి- పీఠరీ-పనటి  
యొక్క, పూర్తయే-పూరణముకొఱకు, ఖిలానామ్-దుజన్ములయొక్క, పుర  
స్తాత్-ముందరను, అసాశజ్జమ్-సందేహములేనటుల, మయా-నాచేత, నర్తి  
తాసీతియత్-నర్తనమునఁబొందింపబడితివనునదియేదికలదో, అతః-ఇంతక  
న్నను, పరం-అన్యము, అనుచితం-ఉచితముకానిది, నాస్తి-లేదు, తత్-అది, తు  
న్తన్యం-సహంపఁదగినది, గోపవేషస్య-గోపాలవేషముగల, విష్టోః-శ్రీకృష్ణ  
మగాతీయొక్క, గుణగణనయా-గుణకీర్తనముచేత, ప్రాయశ్చిత్తం-ని  
ష్కృతిని, కుర్యాం-చేయుచున్నాను. ... \*

చ॥ ఉదరమునించఁగోరిఖలులుండెడితావులుజేరివారికం! పెదు



ఓనశంకనిన్నునటియింపఁగఁజేసినపాతకంబులఁకా! సదయతనోర్వఁగా  
వలెఁబ్రసన్నమతిన్ననుఁగన్నతల్లిశా! రదయదువంశనాయకునిఁబ్రస్తు  
తినిషక్రతిసేనోనర్చెదఁక॥ ... ౪

తా. స్వభావసీద్ధంబగుఋజత్వంబుగలిగిననిమిత్తంబున మదీయప్రా  
సంబువిఫలంబుచేయనోపకయుండి జగంబులకెల్లదల్లియైనకతంబుననాకుంద  
యైయత్యంతదయావతియైమదీయవాగ్రూపంబునంబరిణమించిన యోషరస్వ  
తీదుర్జనులయెదుటనినునతఁనంబుచేయించినపాతకంబునహింపవలయునింక  
శ్రీకృష్ణునిగుణకీర్తనంబునందత్పాపప్రాణుల్చిత్తంబుఁజేయుచున్నాననుట. \*

శ్లో॥ అరుణకిరణైర్ముక్తసంరుద్ధరంధ్రంవారంవారం  
వదనమరుతావేణుమాపూరయంతం! వ్యత్యస్తాంఘ్రింవికచకమలచ్ఛా  
యవిస్తారనేత్రంవస్తేబృందావనసుచరితంనందగోపాలసూనుమ్॥ ౫

టీక. అరుణకిరణైః-అరుణ-ఎఱ్ఱనైన, కిరణైః-మయూఖములుగల, అం  
గుళ్యైః-వేలికొనలచేత, ముక్తసంరుద్ధరంధ్రం-ముక్త-విడువఁబడినదియు,  
సంరుద్ధ-కప్పఁబడుచున్నదియునగు, రంధ్రం-వివరముగలిగినటుల, వేణుం-పిల్ల  
నగ్రోవిని, వదనమరుతా-ముఖవాయువుచేత, వారంవారం-మాటిమాటికిని,  
పూరయంతమ్-నిండింపఁజేయుచున్నవాఁడును, వ్యత్యస్తాంఘ్రిం-వ్యత్యస్త-వ్య  
త్యయములైన, అంఘ్రిం-పాదములుగలవాఁడును, వికచకమలచ్ఛాయవిస్తార  
నేత్రం-వికచ-వికసించిన, కమల-తెల్లదామరతేకులమొక్క, ఛాయ-కాంతి  
వంటికాంతిగల, విస్తార-విశాలములైన, నేత్రం-కన్నులుగలవాఁడును, బృం  
దావనసుచరితం-బృందావన-బృందావనమందు, సుచరితం-శోభనసంచారము  
గల, నందగోపాలసూనుమ్-నందగోపాల-నందునిమొక్క, సూనుమ్-కుమా  
రుండైనశ్రీకృష్ణమూర్తినిఁగూర్చి, వందే-నమస్కరించుచున్నాను. ... \*

మ॥ అరుణశ్రీదళుకొత్తనంగుళులనొయ్యన్గప్పచున్విప్పచు! స్మృ  
రళీరంధ్రములాస్యమారుతమునంబూరించునొయ్యారమై । చరణ  
త్వంద్వముమార్పడన్నిలుచుకంజాతాయతాలోకభా! సురబృందావ  
నమందిరాంతరచరిష్ణంగృష్ణగీర్తించెదఁక॥ ... ౫

తా. కెంపుసొంపులందేజరిల్లునంగుళాగ్రంబుల వేణురంధ్రంబులంగ  
ప్పచునువిప్పచునుముఖమారుతంబున సారెసారెకును వేణువుంబూరించుచు  
వామదక్షిణపాదంబులదక్షిణవామభాగంబులఁదనరం బృందావనంబునఁ జరి  
యించుగోపాలకృష్ణునింగూర్చి మొక్కుచున్నాననుట. ... \*



శ్లో॥ మన్దంమన్దంమధురనినదైర్వేణుమాఘూరయన్తం బృన్దాః  
నభువిగవాంచారయన్తంచరన్తమ్ । ఛందోభాగేశతమఖముఖధ్వంసి  
నాందానవానాంహస్తారంతంకథయరసనేగోపకన్యాభుజజ్గమ్॥ ౬

టీక. మధురనినదైః-మధుర-మనోహరములైన, నినదైః-ధ్వనులచే  
మన్దంమన్దం-మెల్లమెల్లన, వేణుం-పిల్లనఁగ్రోపిని, ఆఘూరయన్తమ్-నిండింపఁ  
యుచున్నవాఁడును, బృందావనభువి-బృందావనప్రదేశమందు, గవాం-గి  
వులయొక్క, బృందంమ్-సమూహమును, చారయన్తమ్-సంచరింపఁజేయు  
చున్నవాఁడును, ఛందోభాగే-వేదైకదేశమయినవేదాంతమందు, చరన్తమ్-  
సంచరించుచున్నవాఁడును, శతమఖముఖధ్వంసినాం-దేవేంద్రుఁడుమొదలగు  
నారలనడచుచున్న, దానవానాం-దనుజులను, హస్తారమ్-నాశనముచేయు  
చున్నవాఁడును, తం-ఆప్రసిద్ధమైన, గోపకన్యాభుజంగమ్-గోపికావిటుఁడై  
నకృష్ణుని, హేరసనే-ఓనాలుకా, కథయ-కీర్తింపుము. ... \*

శా॥ బృందారణ్యతరుప్రదేశములగోబృందంబులస్థేవుచున్న  
దంబౌమధురధ్వనిన్దురశిఃబల్కాఱున్వినోచింపుచు॥ ఛందోవీధిఃజరిం  
చుచున్విమతరక్షస్తోమవిధ్వంసనా॥ నందుండైన వ్రజాంగనావిటురస  
జ్ఞాప్రజ్ఞగీర్తింపుమా॥ ... \*

తా. మనోహరంబులగు నాదంబులచేమెల్లమెల్లనవేణువు నిండింపఁజే  
యుచుబృందావనంబునగోగణంబులనుమేపుచునువేదాంతవీధులం జరియించు  
చు నెల్లదానవులంబోనడుచుచులోకప్రసిద్ధుండైవెలయు గోపికావిటుని నో  
నాలుకాకీర్తింపుమునుట. ... \*

శ్లో॥ వేణీమూలేవిరచితఘనశ్యామపిఞ్చావచూడోవిద్యుల్లేఖావ  
లయితభవస్నిగ్ధపీతామ్బరేణ॥ మామాలిజన్తరకతమణిస్తమ్భగమ్భీ  
రబాహుస్సప్తేన్ద్రప్తస్తరుణతులసీఘాషణోనీలమేఘః॥ ..... ౭

టీక. వేణీమూలే-వేణీ-కేశబంధవిశేషముయొక్క, మూలే-మొదట  
ను, విరచితఘనశ్యామపిఞ్చావచూడః-విరచిత-ఊచఁబడినదీయు, ఘన-మే  
ఘమువలె, శ్యామ-నల్లనైన, పిఞ్చ-నెమలిపురి, అవచూడః-శిరోఘావణము  
గలవాఁడును, స్నిగ్ధపీతామ్బరేణ-స్నిగ్ధ-స్వచ్ఛమయిన, పీతామ్బరేణ-పీతాం  
బరముచేత, విద్యుల్లేఖావలయితః-విద్యుత్-మెఱుపులయొక్క, లేఖా-పత్తిఁ  
చేత, వలయితః-చుట్టుకొనఁబడిన, నీలమేఘభవ - నీలమేఘమువలెనున్నవాఁ  
డును, మరకతమణిస్తమ్భగమ్భీరబాహుః-మరకతమణి- ఇంద్రనీలమణివికా



రమైన- స్తమ్భ- స్తంభమువలె-గమ్మిర - గంభీరములైన - బాహుః - బా  
హువులుగలవాఁడును- తరుణతులసీభూషణః- తరుణ- లేతయగు- తులసీ-  
తులసీమాలిక-భూషణః- అలంకారముగాఁగలిగినవాఁడు నైసశ్రీకృష్ణమూర్తి-  
మాం-రుక్మిణీదేవిని- ఆలింగ్-కొఁగిలించినవాఁడగుచు- స్వప్న- స్వప్నమం  
దు-మయా-నాచేశ- దృష్టః-చూడఁబడియెను॥ ఈశ్లోకార్థంబు గోపాలకృష్ణ  
పోడశాక్షర మంత్రధ్యానంబుని సనతుకమార సంహితయందుఁ జెప్పఁబడి  
యున్నది. ... \*  
...

శ్లో॥ వామాజుస్థితయావామపాణిపద్మస్థపద్మయా | పద్మావతా  
రయాశ్లిష్టంరుక్మిణ్యాకనకాభయా | హరింతాపిశ్చసచ్చాయ మాసీ  
నాంకాశ్చనామ్బుజే | ఆశ్లిష్టస్తంప్రియందేవ్యా ఫలోన్యద్వామపా  
ణినా | సౌవణికవేత్రవిలసద్దక్షపాణితలంస్సరేత్ | పీతాచ్ఛరధరంది  
వ్యంభూషామాలావిభూషణః॥ ... \*

చ॥ అలరుమెఱుంగురంగుగలహాటక శాటిక మౌళిపాళిభా | సీలున  
వపింధకంబుతులసీదళదామముగల్గినట్టిమే | ఘలలితమూర్తిమానిక  
పుగంబముఁబోలిభుజద్వయంబుచే | నలమి రమావధూటిఁజెలువందఁ  
గలన్గనుపించెనింపుగన్॥ ... 2

తా. తొలుకాఱుమెఱుంగురంగులందెగడుబంగరువలెవాటునుమౌళి  
తలంబునంగనుపట్టు నెమలిపురియునుందులసీదామంబునుంగలిగినీలమేఘంబుఁ  
బోలిన శ్రీకృష్ణమూర్తినీలంపుకంబంబులందెగడు బాహుయుగళంబుచే రుక్మి  
ణింకొఁగిలించుకొనినాస్వప్నంబునం గానంబడియెననుట. ... \*

శ్లో॥ కృష్ణేహృత్వా నిచయనిచయంకూలకుంజాధిరూఢే | ముగ్ధా  
కాచిన్సుహురనునయైఃకిన్వితివ్యాహరన్తి | సమూభజ్గంసదరహాసీతం  
సత్రపంసానురాగంఛాయాశాఃరేకరతలగతాన్యస్సరాఞ్చాచకర్ష॥

టీ. నిచయనిచయం- నిచయ-వస్త్రములయొక్క-నిచయం- సమూ  
హమును-హృత్వా-హరించి- కృష్ణే- శ్రీకృష్ణమూర్తి- కూలకుంజాధిరూఢే  
కూల-యమునాతటమందలి- కుంజ-పొదయందు- అధిరూఢేసతి-యెక్కినవాఁ  
డగుచుండఁగా- కాచిత్- ఒకానొకతయైన- ముగ్ధా- ముద్దరాలు-ముహుః-  
మాటిమాటికిని- అనునయైః-ప్రియవచనములచేత- కిన్వితి-యేమిప్రయోజన  
మని-వ్యాహరన్తి- చెప్పుచున్నదియై- సమూభజ్గం-బొమముడతోఁగూడినటు  
లను- సదరసహీతం - చిఱునగవుతోఁగూడినటులను- సత్రపం- సిగ్గుతోడఁ



గూడినటులను- సానురాగం- అనురాగముతోఁగూడినటులను- భాయాశౌ  
రేః-శ్రీకృష్ణచ్చాయయొక్క- కరతలగతాని-కేలనున్న- అమృరాణి-వస్త్రము  
లను-ఆచక్క-లాగెను॥ ఈశ్లోకార్థంబు గోపాలకృష్ణమంత్రరాజవస్త్రాకర్షణ  
ప్రయోగధ్యానమని గోపాలకల్పమందుఁ జెప్పబడియున్నది॥ ... ❀

శ్లో॥ కదమ్బవృక్షమారూఢం గోపీవస్త్రాపహరిణం । కృష్ణంధ్యా  
త్వార్థరాత్రేతుజపేన్మంత్రంసహస్రకం । దశరాత్రజపాదేవమాకర్షే  
న్నాగకన్యకాః । కన్యకాస్త్రిదశాదీనాం కేంపునర్మర్త్యయోషితః॥

ఉ॥ కోకలుముచ్చిలించితటకుంజగృహంబుననిల్వసిగ్గున॥ భూ  
కుటియు॥ దరస్థితనిరూఢయుఁ బ్రేమముఁదోఁపఁగట్టకు॥ రాకయి  
దేమిరాతగదురాయనిముగ్ధవధూటినీటిలోఁ । జేకొనఁబూనెనీడయ  
గుచిన్నిముకుందునిచేతిచేలముల్॥ ... ౮

తా. వస్త్రసమూహంబుల నపహరించి శ్రీకృష్ణుండు యమునాత  
టంబునందుండిన వృక్షంబునధిరోహింపనొకముగుదమైనగోపికప్రియవచనం  
బులనిదియేమిప్రయోజనంబనినుడువుచు బొమ్ముడియునుచిటునగవునుసిగ్గున  
నురాగంబునుండెలుపుచు నీడయగు కృష్ణునికరతలంబులందుండిన చేలంబుల  
నాకర్షించెననుట. ... ❀

అవతారిక॥ కవియొకానొకగోపిక మనోరథముంజెప్పుచున్నాఁడు.

శ్లో॥ అపిజనుషిపరస్మిన్నాత్తపుణ్యోభవేయంతటభువియమునా  
యాస్తాదృశోవంశనాళః । అనుభవతియపషస్త్రిమదాభీరసూనోరధర  
మణిసమీపన్యాసధన్యామవస్థాం॥ ... ౯

టీక. పరస్మిన్-యితరమైన- జనుషి-జన్మమందు-ఆత్మపుణ్యః- ఆత్మ-  
పొందఁబడిన-పుణ్యః-పుణ్యముగలదగుచు- యమునాయాః-యమునానదియొ  
క్క-తటభువి-తీరదేశమందు-తాదృశః- శ్రీకృష్ణాధరమునుబొందయోగ్యమైన-  
వంశనాళః-వేణువు-భవేయమపి-అయినప్పటికీని-యయేషః-యేయమునాతీర  
మందుఁబుట్టినయీవేణువు-శ్రీమదాభీరసూనోః-శ్రీమత్- సంపత్కరుడైన-ఆ  
భీరసూనోః-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క-అధరమణిసమీపన్యాసధన్యాం- అధరమ  
ణి-మణివంటియధరముయొక్క-సమీప- ప్రాంతమందు-న్యాస- ఉంచుటచేత-  
ధన్యాం-కృతార్థమైన-అవస్థాం- దశను-అనుభవతి-అనుభవించుచున్నది. ❀

ఉ॥ నందతసూజుమోవిరతనంబుసమీపముచేరిధన్యతం । బొందె



గళిందజాతటముపొంతవసించినవంశనాళమా । యందముగాంతునా  
కొంజననాంతరమందియ శేషసత్కీయా । బృందమువెంటనంటిఫల  
ఋయ్యగఁగోరుకలపంటపండఁగన్ ॥ ...

తా. శ్రీకృష్ణునికమ్మోవి రతనంబుపొంతంజేరి యమునాతటంబునం  
బొడమినవంశనాళంబుపవిత్రంబయ్యె నేనునటులజన్మాంతరంబుననైన శేషస  
త్కీర్మఫలంబులచేనైనందాదృశవంశనాళంబుపోలి కృతార్థత్వంబునొందు  
దునొకోయనియొకవ్రేతమనంబునందలంచెననుట. ...

శ్లో॥ అయిపరిచినుచేతఃప్రాతరమ్భాజనేత్రంకబరకలితచచ్ఛిప్తి  
ఞ్చదామాభిరామమ్ । వలభిదుఫలనీలంవల్లవీభాగధేయంనిఖిలనిగమవ  
ల్లీమూలకన్దంముకున్దమ్ ॥ ...

టీక. అయి-ఓ-చేతః-చీ త్రమా- ప్రాతరమ్భాజనేత్రం-ప్రాతరమ్భా  
జ-ప్రాతఃకాలకమలములవంటి-నేత్రం- కన్నులుగలవాఁడును- కబరకలితచ  
చ్ఛిప్తిఞ్చదామాభిరామమ్-కబర-సిగయందు-కలిత-చుట్టబడి- చచ్ఛిత్-ఒప్పు  
చున్న-పిఞ్చదామ-నెమలిపురిదండచేత- అభిరామం-సుందరుఁడైనవాఁడును-  
వలభిదుఫలనీలం-వలభిదుఫల- యింద్రనీలమణివలె- నీలం-నీలవర్ణుఁడైనవాఁడు  
ను-వల్లవీభాగధేయం- వల్లవీ-గోపస్త్రీలయొక్క- భాగధేయం- భాగ్యస్వ  
యాపుఁడైనవాఁడును-నిఖిలనిగమవల్లీమూలకన్దం- నిఖిల-సమస్తమైన-నిగమ-  
వేదములనియెడి-వల్లీ-తీవియలయొక్క-మూల-మొదటిదియగు- కన్దం-గడ్డయై  
నవాఁడును-ముకున్దం-శ్రీకృష్ణమూర్తినిగూర్చి-పరిచిను-పరిచయముచేయుము.

మ॥ లలితాంభోరుహనేత్రు గోపరమణీలావణ్య పాత్రున్సము ।  
జ్వలపోరందరనీలగాత్రుఁగబరాంచత్వింధలీలున్విని । శృలవేదాంత  
లతాలవాలుమురళీసంగీతలోలున్దయా । నిలయున్సవ్వతేమీరఁగో  
రి మనమా నిత్యంబుసేవింపుమా॥ ...

తా. ఓమనంబాదినముఖంబునంబొల్పు విరిదమ్మిరేకులుంబోలికన్నుఁ  
గవచేఁదేజరిల్లిసిగయందునలంకరింపఁబడిన నెమలిపురిదండచేనభిరాముఁడగు  
చునింద్రనీలరతనంబుంవలె నీలకాంతిగలిగి గోపస్త్రీభాగ్యరూపంబై యెల్ల  
వేదంబులకునాదికారణుండై వెలయుశ్రీకృష్ణమూర్తింగూర్చి మిక్కిలియుంబరి  
చయంబుచేయుమనుట. ...

శ్లో॥ అయిమురళిముకున్దస్మైరవక్త్రావిన్దశ్వసనమధురసజ్జేత్వాం



ప్రణమ్యాద్యయాచే। అధరమణిసమీపంప్రాప్తవత్సాంభవత్సాంకథ  
యరహసిక రేమద్దశాంనన్దసూనోః॥ ... .. ౧౧

టీక. ముకున్దస్మేరవక్త్రావిన్దశ్వసనమధురసజ్జే - ముకున్ద- శ్రీకృష్ణ  
మూర్తియొక్క- స్మేరవక్త్ర నగుమొగమనియెడి- అరవిన్ద-కమలముయొక్క-  
శ్వసన-విశ్వాసమనియెడి-మధు-మకరందముయొక్క- రసజ్జే- రసమునెఱింగి  
న-అయిమురళి-ఓవంశనాశమా-త్వాం-నిన్నుఁగూర్చి- అద్య-యిప్పుడు-ప్రణ  
మ్య-నమస్కరించి-యాచే-యాచించుచున్నాను-భవత్సాం-నీవు- అధరమణి  
సమీపం- అధరమణి- మణివంటియధరముయొక్క- సమీపం- సమీపమును-  
ప్రాప్తవత్సాం - పొందుచుండఁగా - నన్దసూనోః - శ్రీకృష్ణమూర్తియొ  
క్క- కర్ణే- చెవియందు- రహసి- యేకాంతమున- మద్దశాం- నాయవస్థ  
ను- కథయ - చెప్పుమా. ... .. \*

చ॥ హరియధరాంతికస్థలవిహారమునన్ స్థితపూర్ణావక్త్రతామ  
రససమీరసీధురసమాధురిజెందిననిన్ను వేడెద। స్మరళిరొనందసూను  
మదినూల్కానఁగాఁజెవిదండనుండియె। వ్వరువినకుండనాదువలవంత  
సమస్తముఁదెల్పుమొక్కెద॥ ... .. ౧౧

తా. శ్రీకృష్ణునినగుమొగంబుఁ దామరంబొడమునిట్టూరుపుతేనియచ  
వినెఱింగినయోషిల్లనఁ గ్రోవీ నినుంగూర్చిమొక్కె వేడెదనీవురతనంబుఁబోని  
యధరంబుసమీపంబునఁజేరినయెడ శ్రీకృష్ణునిచెవియందే కాంతంబుననాయ  
వస్థంజెప్పుమనుట. ... .. \*

శ్లో॥ సజలజలదనీలంవల్లవీకేళిలోలం శ్రితసురతరుమూలంవిద్యు  
దుల్లాసీచేలం। నతసురమునిజాలంసన్తనోబిమ్బలీలంసురదిపుకులకా  
లంనౌమిగోపాలబాలం॥ ... .. ౧౨

టీక. సజలజలదనీలం-సజల-నీటితోఁగూడిన- జలద- మేఘమువలె-నీ  
లం-నల్లనైనవాఁడును-వల్లవీకేళిలోలం- వల్లవీ- గోపస్త్రీలయొక్క- కేళి-స  
ల్లాపాదులయందు- లోలం- ఆసతోఁగూడినవాఁడును - శ్రితసురతరుమూ  
లం-శ్రిత- ఆశ్రయింపఁబడిన-సురతరు- కల్పవృక్షముయొక్క- మూలం-మొ  
దలుగలవాఁడును-విద్యుదుల్లాసీచేలం-విద్యుత్ - మెఱుపువలె-ఉల్లాసీ- ప్రకా  
శించుచున్న- చేలం- వస్త్రములుగలవాఁడును- నతసురమునిజాలం- నత-న  
మ్మలైన-సుర-దేవతలయొక్కయు- ముని-మునులయొక్కయు- జాలం-స  
మామాములుగలవాఁడును-సన్తనోబిమ్బలీలం- సత్ - సత్పురుషులయొక్క



మనః-మనస్సులయందు, బిమ్మ-సాకారములైన, లీలం-విలాసములుగలవాఁడు ను, సురరిపుకులకాలం-సురరిపు-రాక్షసులయొక్క, కుల-వంశములకు, కాలం-యమప్రాయుఁడైనవాఁడును, గోపాలబాలం-గోపాలబాలుండునైన(కృష్ణుని) నొమి-నుతించుచున్నాను॥ ఈశ్లోకార్థంబు గోపాలకృష్ణ ద్వాదశాక్షరీ మంత్ర ధ్యానమని సనత్కుమార సంహితయందుఁ జెప్పబడి యున్నది.

శ్లో॥ ధ్యామేతగల్పద్రుమాధస్తాన్మణిపీఠాబ్జగంశుభమ్ । కృష్ణంపీతావ్బరధరంశంభుచక్రకరామ్బుజమ్ ॥ పిఞ్చమానంసుధాకుమ్భైరైరావణకరావృతైః । శక్రకేశాంతదర్పణసన్నతంతపసాత్సనా ॥ స్తూయమానంసురగణైః పుష్పవృష్టికరైర్దివి । సేవ్యమానంచమునిభిస్సిద్ధస్సాధ్యైర్మహారథైః ॥

మ॥ సజలాంభోధరజాల నీలువిలసత్సేదామినీచేలునికా । వ్రజభామాననకేళిలోలుని సుపర్వశ్వేషకృతాల్లునికా । ద్విజరాక్షాసన బింబలీలుని శ్రితాదిత్యద్రుమావాలనికా । భజియింతున్నదిగోపబాలు నతనానాదేవతాజాలునికా॥

...

...

౧౨

తా. నీరంబుతోడంగూడిన మొగులుంబోలె నల్లనై గోపికల సల్లాపాదిక్రీడలయందాసించుచుఁ గల్పవృక్షమూలంబుననుండి మెఱుంగుబోని చేలంబుమర సర్వదానవ వంశ నాశకుండై దేవతలు మునులు భజియింప సత్పురుషుల యెదుట సాక్షాత్కరించుచు వెలుంగు గోపాలబాలు నుతించు చున్నాననుట.

...

...

...

...

\*

శ్లో॥ అధరబిమ్మవిడమ్బితవిద్రుమం మధురవేణునినాదవినోది నంకమలకోమలకమ్రముఖాంబుజంకమపిగోపకుమారముపాస్మహే॥

టీక. అధరబిమ్మవిడమ్బితవిద్రుమమ్- అధరబిమ్మ-చొండపండువంటి యధరముచేత, విడమ్బిత-అపసాసింపఁబడిన, విద్రుమమ్- పవడముగలవాఁడును, మధురవేణునినాదవినోదినమ్-మధుర-శ్రావ్యమయిన, వేణునినాద-వేణునాదముచేత, వినోదినం- కాలముగడుపుచున్నవాఁడును, కమలకోమలకమ్రముఖామ్బుజం-కమల-కమలమువలె, కోమల-మృదువైనయదియు, కమ్ర-సుందరమైనదియునగు, ముఖామ్బుజం-ముఖకమలముగలవాఁడును, కమపి-ఇట్టిదశిచెప్పనలవిగానివాఁడునునగు, గోపకుమారం- శ్రీకృష్ణమూర్తిని, ఉపాస్మహే-ఉపాసించుచున్నాను.

...

...

...

\*

మ॥ మురళీనాదమధూళికాకలితసమ్మోదుకాసుధాసారమే । దురబింబాధరధూత విద్రుమ వినోదుకారాధికాంఘ్రిద్వయా । వరలా



తౌలసమానఫాలతలు శ్రీవత్సాంకవక్షస్థలుఁ | సరసీజాతమనోహ  
రాననుమదింజక్రాయుధుంగొల్పెదఁ || ... .. ౧౩

తా. దొండపండువంటి కెమ్మొవి పవడంబు నపహసింపశ్రావ్యంబు  
గు వేణుగానంబునఁ గాలంబుంగడుపుచుఁ గమలంబువలె మృదులంబును నుం  
దరంబునైన నెమ్మొగంబమర నిట్టివాఁడని చెప్పనలవికాక వెలుంగు గోపా  
లకృష్ణు నుపాసించుచున్నాననుట.

శ్లో॥ అథ రేవినివేశ్యవంశనాళంవివరాణ్యస్యసలీలమజ్గుభీభిః | ము  
హురస్తరయన్ముహుర్వివృణ్వన్మధురంగాయతిమాధవోవనాన్తే || ౧౪

టీక. మాధవః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, అథరే- కెమ్మొవియందు, వంశనా  
ళం- వేణువును, నివేశ్య-ఁజించి, అస్య-ఈవేణువుయొక్క, వివరాణి- రంధ్ర  
ములను, సలీలం-విలాసముతోఁగూడినటుల, ముహుః- పలుమఱు, అజ్గుభీ  
భిః-వ్రేళ్లచేత, అంతరయఁ- కప్పుచును, ముహుః-పలుమఱు, నివృణ్వ-వి  
ప్పచును, వనాన్తే-బృందావనమందు, మధురం-శ్రావ్యముగను, గాయతి-గా  
నముచేయుచున్నాఁడు.

ఉ॥ నెమ్మదియాముచాంతర వనివ్వసియించుచుఁ గావిమోవి  
నం | దమ్ముగవంశిఁగీల్కాలిపితద్వివరమ్ములనంగుళీతతిం | గ్రమ్ముచుఁ  
జిమ్ముచుకశ్రుతిసుఖమ్ముగగానముదానమానముల్ | ఘమ్మనిమ్రో  
యఁజేయురసికుంగనుఁగొంటిరెకంటికింపుగఁ || ... .. ౧౪

తా. అథరంబున వంశనాళంబునిలిపి రంధ్రంబులవ్రేళ్లచే మాటిమా  
టికిం గప్పుచు విప్పచుం బృందావనంబున శ్రీకృష్ణమూర్తి విన నింపగునటుల  
గానముం జేయుచున్నాఁడనుట.

శ్లో॥ వదనేనవనీతగన్ధవాహం వచనేతస్కరచాతురీధురీణమ్ | న  
యనేకుహనాశ్రుమాశ్రయేథాశ్చరణే కోమలతాండవంకుమారమ్ ||

టీక. వదనే-ముఖమందు, నవనీతగంధవాహం- నవనీత- వెన్నయొ  
క్క, గంధ-పరిమళమును, వాహం-వహించుచున్నవాఁడును, వచనే-వాక్యమం  
దు, తస్కరచాతురీధురీణం- తస్కర-దొంగయొక్క, చాతురీ-చాతుర్యము  
లయొక్క, ధురీణం- భారవహుఁడైనవాఁడును, నయనే-కన్గవయందు, కుహనా  
శ్రుం-కుహనా- అబద్ధమైన, అశ్రుం-కన్నీరుగలవాఁడును, చరణే - పాదమం  
దు, కోమలతాండవం-కోమల-మనోహరమైన, తాండవం-నృత్యముగలవాఁడు  
ను, కుమారం-కుమారుఁడైనకృష్ణుని, ఆశ్రయేథాః - సేవించుచున్నాను.



ఈశ్వోకార్థంబు గోపాలకృష్ణైకదశాక్షరీ మంత్రధ్యానమని సనతుక-మార  
సంహితయందుఁ జెప్పబడియున్నది॥ శ్లో॥ హర స్తనవనీతాదిచౌర్యేణవ్రజ  
యోషితామ్ | గోపబాలైర్వృతంకృష్ణం ధ్యాయన్మన్త్రమిమంజపేత్. \*

ఉ॥ కమ్మని వెన్నవాసనముఖమ్మునఘమ్మనిసోడుముట్టవా | క్య  
మ్ములఁజౌర్యనైపుణులుగన్నడఁగన్నఁగవన్మృషాశ్రువు | ల్లమ్ముఁగఁ  
గోమలాంఘ్రియుగళమ్మునఁదాండవ కేళియొప్పఁగాఁ | గ్రుమ్మరుగో  
పబాలకుముకుందునినామదినాశ్రయించెదన్॥ ... .. ౧౫

తా. నెమ్ముగంబుననవనీతగంధంబువెలయ మాటలయందు దొంగత  
నంపుచదురులుపొసంగఁ గన్నంగవమిధ్యాశ్రులాలుక నడుగుదామరల నా  
ట్యంబువిస్తరిల్లంగ్రుమ్మరు గోపాలబాలునినోమనంబా యాశ్రయించుమనుట.

శ్లో॥ అమునాకిలగోపగోపనార్థంయమునారోధసీనన్దసన్దనేనద  
మునా వన సమ్భవః పపే నః కిమునాసౌ శరణార్థినాంశరణ్యః॥౧౬

టీక. అమునా-ఈయగుపడుచున్న, నన్దసన్దనేన-శ్రీకృష్ణమూర్తిచేత,  
యమునారోధసీ-యమునాతటవందు, గోపగోపనార్థమ్-గోప-గోపాలకు  
లయొక్క, గోపనార్థం-రక్షించుకొటకు, వనసమ్భవః-వనమందుఁబొడమిన,  
దమునాఁ-దహనుఁడు, పపేకిల-పానముచేయఁబడియెనుగదా, అసౌ-ఈకృ  
ష్ణమూర్తి, శరణార్థినామ్-శరణమునుబ్రార్థించుచున్న, నః-మాకు-శరణ్యః-  
రక్షకుండు, నకిము-కాఁడాయేమి. ... .. \*

ద్విప్రాసమత్తేభము॥ యమునాతీరవనాంతసంజనితదావాగ్ని  
స్ఫుటార్చిర్నికా | యమునానాజన భీకరంబగుచు డాయన్వేలవేఁ  
గాచునె॥య్యమునాయంబనిదానినానెనిటనిత్యంబున్ హరిన్ గుప్తసం॥  
యమునారాధనచేయునాకిపుడభీష్టావాప్తిగాకుండునే॥ ... ..

తా. ఈకానంబడుచున్నశ్రీకృష్ణమూర్తిచేయమునాతటవనంబునగో  
పాలరక్షణంబుకొటకుదావానలంబుపానంబుచేయంబడియెంగదా అట్టిఈకృ  
ష్ణమూర్తిశరణాగతులమగుమమ్ముంగావ నెటులసమర్థుండుగాకపోవుననుట.

శ్లో॥ జగదాదరణీయజారభావంజలజాపత్యవచోవిచారగమ్యమ్ |

తనుతాన్తనుతాంశివేతరాణాం సురనాథోపలసున్దరం మహానమ్॥

టీక. జగదాదరణీయజారభావమ్-జగత్-లోకములచేత, ఆదరణీయ-  
అంగీకరింపఁదగిన, జారభారమ్-జారత్వములుగలదియు, జలజాపత్యవచోవి



చారగమ్యమ్ - జలజాపత్య-చతుర్ముఖునియొక్క, వచః - వాక్యములైనవే  
దాంతములయొక్క, విచార- సంచారముగలయుత్తరమీమాంసచేత, గమ్య  
మ్- తెలియదగినయదియు, సురనాథోపలసుందరమ్- సురనాథోపల- ఇంద్ర  
నీలమణివలె, సుందరమ్ - సుందరమైనదియైనైన, మహః-తేజము, నః- మా  
యొక్క, శివేతగాణామ్- అశుభములయొక్క, తనుతామ్-కార్యమును,  
తనుతామ్- చేయుఁగాక. ... \*

చ॥ సరసీజసంభవప్రముఖసర్వసుపర్వవచోవిచారగో॥ చర  
మగుదిజ్యతేజమనిశంబుజగంబులుమెచ్చజారుడై । మరకతనూత్నర  
త్నసుషమంజెలువందగుమారమూర్తియై । పరగిదయార్ద్రదృష్టినశు  
భంబులడంచిశుభంబులీవుత॥ ... \*

తా. వేదాంతవాక్యంబుల విచారంబుగల యుత్తరమీమాంసచేఁ దె  
లియందగియును జగంబులచే నాదరింపబడిన జారత్వంబు గలిగి యింద్రనీల  
రత్నంబుంబోలె సుందరంబై వెలుంగు తేజంబు నాయశుభంబుల నడంచి శు  
భంబుల నొసంగుతయనుట. ... \*

శ్లో॥ సాకాపిసర్వజగతానుభిరామసీమా కామాయనోభవ  
తుగోపకిశోరమూర్తిః । యాశేఖరేశ్రుతిగిరాం హృదియోగభాజాం  
పాదామ్బుజేచసులభావ్రజసుందరీణామ్॥ ... ౧౫

టీక. సా-అప్రసిద్ధమైనయదియు, కాపి- ఇట్టిదియనిచెప్పనలవిగానిది  
యును, సర్వజగతామ్ - ఎల్లలోకములయొక్క, అభిరామసీమా - అభిరా  
మ-సౌందర్యముయొక్క, సీమా-ఉత్తరావధియైనైన, గోపకిశోరమూర్తిః-  
గోపకిశోర-గోపాలబాలునియొక్క, మూర్తిః-శరీరము, నః- మాయొక్క,  
కామాయ-శ్రేయస్సుకొఱకు, భవతు-అగుఁగాక, యా- ఏమూర్తి, శ్రుతిగి  
రాం-వేదవాక్యములయొక్క, శేఖరే-అంతమందు, యోగభాజామ్- బ్రహ్మ  
నిష్ఠులయొక్క, హృది- హృదయములయందును, వ్రజసుందరీణామ్- గోప  
స్త్రీలయొక్క, పాదామ్బుజేచ-పాదకమలంబునను, సులభా-సులభముగాఁ  
బ్రవర్తించుచున్నదియో, సాకామాయభవతు అని యన్వయము. \*

ఉ॥ ఎల్లజగంబులుకొరహీవహించు శుభాస్పదసీమయోగిహృ ।  
త్ఫుల్లసరోజపాశ్చిఁ బదముల్దులకింపద్రయావధూటికా । హల్లకసీమ  
లంబాలుచునద్భుతగోపకిశోరమూర్తియీ । వల్లవకామినీచరణవారి  
జసేవకులెస్సజితైః॥ ... ౧౬



తా. ఎద్దియేనియు వేదాంతంబున బ్రహ్మనిష్ఠుల హృదయంబులంబ్ర  
కాశించునదియయ్యుగోపవధూచరణాంబుజసేవకుఁబాల్పడియెనో, అట్టిప్ర  
సిద్ధంబైనదియు నెల్లలోకంబుల సోయగంబునకు నెల్లయునైన గోపాలకృష్ణ  
మూర్తిమాత్రేయస్సుకొఱకగుంగాకయనుట. ... \*  
...

శ్లో॥ అత్యంతబాలమతసీ కుసుమప్రకాశందిగ్వాససం కనకభూ  
షణభూషితాఙ్గమ్ । విస్రస్తకేశమరుణాధరమాయతాక్షంకృష్ణఁ  
మామిమనసావసుదేవసూనుమ్॥ ... ౧౯

టీ॥ అత్యంతబాలమ్. మిక్కిలిబాలుడైనవాఁడును, దిగ్వాససం- ది  
గంబరుండైనవాఁడును, విస్రస్తకేశమ్- విస్రస్త- ముడివేయని, కేశం- వెం  
డుకలుగలవాఁడును, అతసీకుసుమప్రకాశమ్- అతసీకుసుమ, నల్లవిశపువ్వు  
యొక్క, ప్రకాశం- ప్రకాశమువంటిప్రకాశముగలవాఁడును, కనకభూషణ  
భూషితాఙ్గమ్- కనక- బంగారువికారమైన, భూషణ - ఆభరణములచేత,  
భూషిత- అలంకరింపబడిన, అఙ్గమ్- శరీరముగలవాఁడును, అరుణాధరమ్-  
అరుణ- యెఱ్ఱనైన, అధరం- అధరముగలవాఁడును, ఆయతాక్షమ్- ఆయత-  
దీర్ఘములైన, అక్షమ్- కన్నులుగలవాఁడునైన, వసుదేవసూనుమ్- శ్రీకృష్ణ  
మూర్తిని, మనసా- మనస్సుచేత, నమామి- నమస్కరించుచున్నాను.

ఉ॥ కోమలసుందరాకృతియు గొప్పకనుంగవ కెంపుమోవియు।  
నోమునవ్రేలుముంగురులునూత్నవిభూషణభూషితాంగముద్రామది  
గంబరాకృతియుఁదాల్చినవెన్నునిజిన్నిబాలకుఁ । శ్రీమేఘయభ  
జింతునతసీసుమభాసునినందసూనుని॥ ... ౧౯

తా. మిక్కిలి బాలుండును నల్లవిశపూవుంబోని నెమ్మేనిచాయచేఁ  
దేజరిల్లువాఁడును, దిగంబరుండును, గనకాభరణంబులచే నలంకరింపబడి  
న శరీరంబుగలవాఁడును, ముడువని వెండుకలు గలవాఁడును, వెడలుపగు  
కనుంగవలవాఁడును గెంపుపెంపుగణింపని యధరంబుగలవాఁడును, వసు  
దేవసూనుండునునగు శ్రీకృష్ణమూర్తింగూర్చి శిరంబుచేనమస్కరించుచున్నా  
ననుట. ... \*

శ్లో॥ హస్తాఙ్గినిక్వణితకజ్జణకిజ్జిణీకం మధ్యేనితమ్మమవల  
మ్బితహేమసూత్రమ్ । ముక్తాకలాపముకుళీకృతకాకపక్షంవన్దామ  
హేవ్రజచరంవసుదేవభాగ్యమ్॥ ... ౨౦

టీ. హస్తాఙ్గినిక్వణితకజ్జణకిజ్జిణీకమ్- హస్తాఙ్గి- కరచరణకమ



లములయందు, నిక్వణిత-మోయుచున్న, కజరణ-కంకణమంజీరములయొక్క, కిజ్జిణీకమ్-చిటుగంటలుగలవాడును, మధ్యేనితమ్బంకి-నితంబమధ్యమందు, అవలమ్బితహేమసూత్రమ్-అవలమ్బిత-ఆశ్రయింపబడిన, హేమసూత్రమ్-బంగరుమొలనూలుగలవాడును, ముక్తాకలాపముకుళీకృతకాకపక్షం-ముక్తాకలాప-ముక్తావళిచేత, ముకుళీకృత-మోడ్పంబడిన, కాకపక్షం-చిప్పకూకటిగలవాడును, వ్రజచరం-వ్రజ-వ్రేపల్లెయందు, చరం-సంచరించుచున్నవాడునునగు, వసుదేవభాగ్యమ్-శ్రీకృష్ణమూర్తినిగూర్చి, వంద్నామహే-నమస్కరించుచున్నాము॥ ఈశ్లోకార్థంబు శ్రీకృష్ణాష్టాక్షరీధ్యానంబనిసనత్కుమారసంహితయందుఁజెప్పబడియున్నది॥ శ్లో॥ పశ్చిమానమీశానంధావమానంవ్రజాజ్ఞతే । కిజ్జిణీనూపురగ్రీవ కర్ణభూషోజ్జ్వలంస్మరేత్॥

...

...

...

\*

చ॥ సరసనితంబమధ్యమున జాతొడుపొన్నాలనూలుచిన్నముం గురులుదళంబుగాగమిచికూర్చినముత్తైపురావిరేకయుం గరచరణాగ్రనిక్వణితకంకణకింకిణులొప్పనందమం దిరమునసంచరించువసుదేవతపంఖలముభజించెద॥

...

...

౨౦

తా. హస్తంబులనుబాదంబులను గంకణమంజీరంబులయొక్క చిటుగంటలుమోయుచుండఁగటిపశ్చాద్భాగమధ్యంబునబంగరుమొలనూలువ్రేలుచుండ మోడ్పంబడినచిప్పకూకటియందు రావిరేకమెఱయు వ్రేపల్లెయందుఁ గ్రుమ్మరుశ్రీకృష్ణమూర్తింగూర్చి మొక్కదననుట॥ శ్లో॥ బృన్దావనద్రుమతవేషుగవాంగణేషువేదావసానసమయేషుచదృశ్యతేయత్ । తద్వేణువాదనపరంశిఖిపిఞ్చచూడంబ్రహ్మాంస్మరామికమలేక్షణమభిసీలమ్॥

...

౨౧

టీ. బృన్దావనద్రుమతవేషు-బృన్దావన-బృందావనమందలి, ద్రుమ-వృక్షములయొక్క, తవేషు-ప్రదేశములయందు, గవాంగ-గోవులయొక్క, గణేషు-సమూహములయందు, వేదావసానసమయేషు-వేదావసాన-వేదాంతములయొక్క, సమయేషు-సిద్ధాంతములయందు, యత్-యేబ్రహ్మము, దృశ్యతే-చూడబడుచున్నదియో, తత్-ఆప్రసిద్ధమైనయట్టి, వేణువాదనపరం-వేణు-పిల్లనగ్రోవియొక్క, వాదన-వాయింతుయందు, పరం-ఆసక్తమైనదియు, శిఖిపిఞ్చచూడం-శిఖిపిఞ్చ-నెమలిపురి, చూడం, శిరోభూషణముగాఁగలయదియు, కమలేక్షణం-కమల-తామరరేకులవంటి, ఈక్షణం-నేత్రములుగలదియు, అభిసీలం-అభి-వేషుమువలె, సీలం-నల్లవైనదియునగు బ్రహ్మమ్-శ్రీకృష్ణా



ఖ్యపరబ్రహ్మమును, స్మరామి-స్మరించుచున్నాను.

...

\*

శా॥ బృందారణ్యతరుప్రదేశములగో బృందాంగణతోఁగులకా  
ఛందోవీధులఁగానుపించు పరమస్వచ్ఛందమాతేజమా । నందబ్రహ్మ  
మువందనీయమురళీ నాదానుమోదంబునా । యందున్నితైదఁబింఛ  
చూడముపయోజాతుంబుమేఘాభము॥

...

౨౦

తా. బృందావనంబుతరువులనీడలను గోసమగాహములయందునువే  
దాంతవీధులయందునే బ్రహ్మంబుగాఁబండుచున్నదియో యట్టిప్రసిద్ధంబై వే  
ణునాదానందంబందునాసక్తంబై నెమలిపురిశిరోభూషణంబుగధరియించితా  
మరరేకులవంటికన్నుంగవగలిగి మేఘంబుఁబోలెనల్లనై వెలుంగుశ్రీకృష్ణాఖ్యబ్ర  
హ్మంబునుస్మరించుచున్నాననుట.

...

...

\*

శ్లో॥ వ్యత్యస్తపాదమవతంసితబర్హి బర్హంసాచీకృతానననివేశిత  
వేణురన్ధ్రం । తేజఃపరంపరమకారుణికంపురస్తాత్పాణప్రయాణస  
మయేమమసన్నిధత్వామ్॥

...

...

...

...

౨౧

టీ. వ్యత్యస్తపాదం-వ్యత్యస్త-వ్యత్యస్తములైన, పాదం-చరణములు  
గలయదియు, అవతంసితబర్హి బర్హం- అవతంసిత-శిరోభూషణముగఁజేయఁ  
బడిన, బర్హి బర్హం- నెమలిపురిగలదియు, సాచీకృతానననివేశితవేణురన్ధ్రం-  
సాచీకృత- ఆడ్డముగాఁజేయఁబడిన, ఆనన-ముఖమందు, నివేశిత-ఉంచఁబడి  
న, వేణు-పిల్లనగ్రోవియొక్క, రన్ధ్రం-బిలముగలయదియు, పరమకారుణికం-  
అత్యంతదయాళువైనయదియు, పరం-ఉత్కృష్టమైనయదియునగు, తేజః-తేజ  
ము, మమ-నాయొక్క, ప్రాణప్రయాణసమయే-ప్రాణప్రయాణ-మరణముయొ  
క్క, సమయే-కాలమందు, పురస్తాత్-యెడట, సన్నిధత్వాం-సమీపమగుగాక.

చ॥ మొగమొకయోరఁజేసుకొని మోవినివేణువుఁ జేర్చిశిర్యగం ।  
ఘ్రీగవిలసిల్లమాశ్రితటిఁగేకికలాపకలాపముంచిరీ । విగఁగనుపట్టుసౌ  
ఖ్యపదవింగనువేళమదీయసన్నిధికా । నిగమనివాసతేజమువినిర్మలస  
త్కరుణాధురీణమై॥

...

...

...

...

...

౨౨

తా. వామదక్షిణభాగంబులదక్షిణవామపదంబులనునిచి శిరోభూష  
ణంబుగనెమలిపురిధరియించియోరగాఁజేయఁబడిన నెమ్మొగంబునవేణురంధ్రం  
బులఁజేర్చియత్యంతదయాళువై యుత్కృష్టంబగుచు వెలుంగుతేజంబుప్రాణావ  
సానకాలంబుననాదొడటందోఁచుఁగావుతయనుట.

...

...

\*



శ్లో॥ ఘోషప్రఘోషశమనా యమధోగుణేనమధ్యేబబన్ధజన  
నీనవనీతచోరమ్ । తద్బన్ధనంత్రిజగతాముదరాశ్రయాణా మాక్రోశ  
కారణమహానితరాంబభూవ॥ ... ౨౩

టీ. ఘోషప్రఘోషశమనాయ- ఘోష- గొల్లపల్లియయొక్క, ప్ర  
ఘోష-ఆక్రోశముయొక్క, శమనాయ- శాంతికొఱకు, జననీ-తల్లియైనయ  
శోద, నవనీతచోరం- వెన్నదొంగయైనకృష్ణుని, మధ్యే-నడుమునందు, మధి-  
కవ్వముయొక్క, గుణేన-త్రాటిచేత, బబన్ధ-కట్టివైచెను, తద్బన్ధనం- ఆబం  
ధనము, ఉదరాశ్రయాణాం-ఉదర- శ్రీకృష్ణోదరమును, ఆశ్రయాణాం-ఆశ్ర  
యించిన, త్రిజగతాం-ముల్లోకములకును, ఆక్రోశకారణం-ఆక్రోశ-అత్యం  
తఘోషమునకు, కారణం-బీజము, నితరాం-మిక్కిలియు, బభూవ-ఆయెను.

శా॥ పాలున్వేన్నయముచ్చిలించెనని గోపాలాంగనల్లుయ్యడ౯ ।  
జాలింజెందుచుదల్లిమట్టుపటుపంజర్చించియాబాలకు౯ । రోలంగవ్వ  
పుద్రాటంగట్టెనట యాక్రోశించెదత్కుషీలో౯ । దైలోక్యంబునుద  
న్మహామహిమముగ్ధల్గాంచగానేర్తురే॥ ... ౨౩

తా. పాలువెన్నలుముచ్చిలించెనని నందవ్రజంబునందుండెడిగోపాం  
గనలు సెప్పుకొనుమాటలాలించి యాదొంగతనంబుడుపందలంచియశోదనవనీ  
తచోరుండగుకృష్ణునిగవ్వపుద్రాట నులూఖలంబునఁ గట్టినందదుదరంబునను  
న్న ముల్లోకంబులునుదవ్వంభనంబుననగు వేదనావశంబుననాక్రోశంపందొడం  
గె, తల్లియైనయాయశోదగోపికాక్రోశంబుడుపందలంచిచేయుబంధనంబెల్ల  
లోకంబులకునుపద్రవకరంబయ్యెననుట. శ్లో॥ శైవావయం నఖిలుతత్రవి  
చారణీయంపశ్చాక్షరీజపపరానితరాంతధాపి । చేతోమదీయమతసీకుసుమా  
వభాసంస్త్రరాననంస్త్రరతిగోపవధూకిశోరమ్॥ ... ౨౪

టీ. పశ్చాక్షరీజపపరాని-పంచాక్షరీ-పంచాక్షరీమంత్రముయొక్క, జప-జప  
మందు, పరాని-ఆసక్తులమైన, వయం- మేము, శైవాః-శివసంబంధులము, తత్ర-  
ఆవిషయమందు, విచారణీయంనఖిలు-విచారింపఁగూడదుగదా, తథాపి- అ  
యినప్పటికిని, మదీయం- నాసంబంధమైన, చేతః-చిత్తము, అతసీకుసుమావ  
భాసం-అతసీకుసుమ-నల్లవిసెపువ్వుయొక్క, అవభాసం- కాంతివంటికాంతి  
గలవాఁడును, స్త్రేరాననం-నగుమొగముగలవాఁడునగు, గోపవధూకిశోరం-  
గోపవధూ- యశోదయొక్క, కిశోరం-శిశువగుకృష్ణుని, నితరాం- మిక్కిలి  
యు, స్త్రరతి- స్తరించుచున్నది. ... \*



మ॥ అనుమానింపగ నేమి నైపులము మేమత్యంతపంచాక్షరీ । మ  
నుపారీణులమౌదు మైన నెపుడుక మందస్థితభ్రాజితా । ననచంద్రుం  
గపిలాతసీసుమనమానద్యోత నిస్తంద్రుఁగృ । ఘ్నినిగోపాలకబాలు  
నెంచనెతలంచుంజి త్తమాసక్తితో॥ ... .. ౨౪

తా. పంచాక్షరీమంత్రంబు జపించు మేము శివసంబంధము గల  
వారలమనుటయం దనుమానంబు లేదైనను నల్లవిసేపూవు కాంతివంటికాం  
తిగల నెమ్మేను గలిగి నగుమొగంబునం దేజరిల్లు యశోదాసుతుండైన కృష్ణు  
ని నామనంబు గోరుచుండుననుట. ... .. \*

శ్లో॥ రాధాపురాతుజగదచ్యుతదత్తచిత్తామంధానమాకల  
యతీదధిరిక్తపాత్రే తస్యాస్తనస్తబకచచ్ఛలలోలదృష్టిదేహోపి  
దోహనధియావృషభంనిరున్ధితా॥ ... .. ౨౫

టీక. అచ్యుతదత్తచిత్తా- అచ్యుత- శ్రీకృష్ణునియందు, దత్త-ఉంచ  
డిన, చిత్తా-మనస్సుగలదియై, దధిరిక్తపాత్రే-దధి-పెరుగుచేత, రిక్త-శూన్య  
మైన, పాత్రే-ఘటమందు, మంధానం- కవ్వమును, ఆకలయతీ-త్రిప్పచున్న,  
రాధా- రాధయనుగోపిక, జగత్-భువనమును, పురాతు- పవిత్రముగాఁజే  
యుఁగాక, తస్యాః - ఆరాధయొక్క, స్తనస్తబకచచ్ఛలలోలదృష్టిః-స్తనస్త  
బక-పూవుగుత్తులవంటిపాలిండ్లయందు, చచ్ఛల - సారెసారెకుఁబ్రవర్తించు  
చున్నయదియు, లోల-ఆసతోఁగూడుకొన్నియదియునగు, దృష్టిః-చూపుగల  
వాడై, దోహనధియా - దోహనబుద్ధిచేత, వృషభం- వృషభమును, నిరుం  
ధ౯-కట్టుచున్న, దేహోపి-శ్రీకృష్ణుఁడును, జగత్-లోకమును, పునాతు- పవ  
ిత్రముగాఁజేయుఁగాక. ... .. \*

చ॥ భ్రమసిహరిందలంచి దధిభాండముదండవసించురిక్తభాం  
డముమధియించురాధయుమనంబునఁ దతుఁచకుంభిక్భవి । భ్రమ  
ముందలంచియొక్కవృషభంబునుదోహనబుద్ధిఁగట్టున । క్కమృదశా  
త్సుండుంగరుణఁగాతురుగాతజగద్వితానము॥ ... .. ౨౬

తా. శ్రీకృష్ణమూర్తి యందు మనంబిడినది యగుటచే దధి భాండము  
పొంతనుండిన పెరుగులేనికుండయందుఁ గవ్వంబునిడి తరువంగమంచు రాధ  
యు నారాధ కుచకుంభంబుల మాటిమాటికిం జించలించు మనంబుగలవాఁ  
డగుటంజేసి భ్రాంతిచే వృషభంబుంబిదుకసమకట్టు శ్రీకృష్ణుండును లోకంబుఁ  
బవిత్రంబుగాఁ జేయుదురుగాక యనుట. ... .. \*



శ్లో॥ గోధూళిధూసరిత కోమలకుంతలాగ్రం గోవర్ధనోద్ధరణ  
కేళికృతప్రయాసమ్ । గోపీజనస్యకుచకుంకుమ ముద్రితాంగం గోవి  
న్దమిందువదనం శరణంభజామః॥ ... .. ౨౬

టీక. గోధూళిధూసరితకోమలకుంతలాగ్రమ్-గోధూళి-గోసమ్మదా  
నమువలనఁబుట్టిన రేణువులచేత, ధూసరిత-ధూసరవర్ణముగలదిగాఁజేయఁబ  
డిన, కోమల-మృదువులైన, కుంతలాగ్రమ్- కేశాగ్రములుగలవాఁడును, గో  
వర్ధనోద్ధరణకేళికృతప్రయాసమ్- గోవర్ధన-గోవర్ధనపర్వతముయొక్క, ఉద్ధ  
రణ-ఎత్తుటయనియేడి, కేళి-విహారమందు, కృత- చేయఁబడిన, ప్రయాసం-  
ప్రయాసముగలవాఁడును, గోపీజనస్య-గోపికాసమూహముయొక్క, కుచ  
కుంకుమముద్రితాంగమ్ - కుచ- స్తనములయందలి, కుంకుమ- అంగరాగవి  
శేషముచేత, ముద్రిత - చిహ్నితములయిన, అంగమ్- వక్షముమొదలగు న  
వయవములుగలవాఁడును, ఇందువదనమ్ - ఇందు- చంద్రునివంటి, వదనం-  
ముఖముగలవాఁడును, శరణం-రక్షకుఁడునైన, గోవిందమ్-శ్రీకృష్ణమూర్తిని,  
భజామః- సేవించుచున్నాము. ... .. \*

ఉ॥ గోపదధూళిధూసరితకోమలకుంతలుగోపికాకుచా స్థాపిత  
కుంకుమాంకితవిశాలభుజాంతరుఃబాణిపంకజా । రోపితధూమిభృద్వ  
రనిరూఢసుఖాస్పదనందగోకులుఁ । గోపకుమారునిందువదనున్మదను  
గ్రహవాంఛఁగొల్పెదఁ॥ ... .. ౨౭

తా. గోపదసమ్మర్దంబునం బొడమిన పరాంగంబుచే ధూసరంబగు  
కేశాగ్రంబులుగలిగి గోవర్ధనోద్ధరణంబును విహారంబుచేఁ జేయబడిన శ్రమం  
బు గలిగి గోపికాకుచకుంకుమంబున లాంఛితంబగు నురంబుచేఁడెజరిల్లుచుఁ  
జందురుంబోలు నెమ్ముగంబున నమరి నాకురత్తుకుండై తనరు గోవిందుని సే  
వించుచున్నాననుట. ... .. \*

శ్లో॥ యద్రోమరంధ్రపరిపూర్తివిధావదతౌ వారాహజన్మనిబ  
భూపురమీసముద్రాః । తంనామనాథమరవిందదృశంయశోదాపాణి  
ద్వయాన్తరజలైస్సపయాంబధూవ॥ ... .. ౨౮

టీక. వారాహజన్మని-వరాహవతారమందు, అమీసముద్రాః- ఈస  
ముద్రములు, యద్రోమరంధ్రపరిపూర్తివిధౌ - యత్- ఏశ్రీకృష్ణమూర్తియొ  
క్క, రోమ-వెండ్రుకలయొక్క, రన్ధ్ర-బిలముయొక్క, పరిపూర్తి-పూర్ణము  
యొక్క, విధౌ- చేయుటయందు, అదతౌ- అసమర్థములు, బధూవుః- అయి



నవియో-తం-ఆ-అరవిందదృశం-పుండరీకాక్షుఁడైన, నాథం- శ్రీకృష్ణమూర్తి  
ని, యశోదా-నందునిభార్య, పాణిద్వయాంతరజలైః- పాణిద్వయ- దోయి  
లియొక్క, అంతర-మధ్యమందలి, జలైః- ఉదకములచేత, స్నపయాఁబఘా  
వనాఁ-స్నానముఁజేయించెఁగదా. ... \*  
...

ఉ॥ ఏయధికుండుక్రోడతవహించిననాతనిరోమరంధ్రము! న్దో  
యధులెల్లనించుహవణుల్లననేరకయుండెనట్టినా! రాయణుఁడర్చకా  
కృతినిరాగిలినందవధూటిదోయిట౯! దోయముఁజల్లఁగాఁదనిసీతోఁ  
గుచునుండెనిదేమిచిత్రమో॥ ... \*  
...

తా. వరాహజన్మంబున నీసముద్రంబులే శ్రీకృష్ణుని రోమరంధ్రంబుఁ  
ఘూరింప సమర్థంబులుగాక పోయినవియో యట్టి ప్రసిద్ధుండును బుండరీకా  
క్షుండునగు కృష్ణమూర్తిని యశోదాదేవి దోయిలిలోని నీటిచే స్నానముచే  
యించె నిదియెట్టివిచిత్రంబోయనుట. ... \*  
...

న్దో॥ వరటుమముపదేశమాదియధ్వం నిగమవనేషునితాంతచార  
ఖిన్నాః । విచినుతభవనేషువల్లవీనాముపనిషదర్థములూఖలేనిబద్ధమ్॥

టీక. నిగమవనేషు-నిగమ-వేదములనియెడి, వనేషు-వనములయందు,  
నితాంతచారఖిన్నాః-నితాంత-మిక్కిలియు, చార-పరిశీలనముచేత, ఖిన్నాః  
బడలిన, హేసుకృతినః-ఓవిద్వాంసులారా, వరం - ఉత్కృష్టమైన, ఇమము  
పదేశం-ఈయుపదేశమును, ఆదియధ్వం-ఆదరింపుఁడు, వల్లవీనామ్ - గోప  
స్త్రీలయొక్క, భవనేషు-గృహములయందు, ఉలూఖలే- రోటియందు, నిబ  
ద్ధం-కట్టఁబడిన, ఉపనిషదర్థం- ఉపనిషత్- వేదాంతములయొక్క, అర్థం- ల  
త్యమయినకృష్ణుని విచినుత- వెదకుండు. ... \*  
...

చ॥ నిగమమహావనాంతములనేవెదకన్వలెనంచుఖిన్నులై । వగ  
వగనేల నేయొకయుపాయముఁజెప్పెదఁబోయిచూడుఁడి । యగణిత  
వల్లవీమణిగృహంగణఘామి నులూఖలంబుతో । డగుణనిబద్ధమైశ్రు  
తులదాగినభావముగాననయ్యెడు౯॥ ... \*  
...

తా. వేదంబులను నరణ్యంబులం గ్రుమ్మరంబొడమిన దప్పిచేనొగిలిన  
యోవిద్వాంసులారా నాపలుకొక్కండు వినుండు - ఉపనిషదర్థంబు గోపికా  
గృహంబుల ముంగిలులయందు నవనీత చౌర్యాదికంబుననయిన యులూఖల  
బంధనంబు గలిగియున్నదిగాన వారల గృహంబుల వెదకుండనుట. \*  
...



శ్లో॥ దేవకీతనయపూజనపూతఃపూతనారిచరణోదకధౌతః | య  
ద్యహంస్మృతధనంజయసూతః కింకరిష్యతినమేయమదూతః॥ ౨౯

టీక. అహం-నేను, దేవకీతనయపూజనపూతః- దేవకీతనయ- శ్రీకృ  
ష్ణమూర్తియొక్క, పూజన-పూజచేత, పూతః- పవిత్రుండను, పూతనారిచ  
రణోదకధౌతః-పూతనారి, శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, చరణోదక-పాదోదకము  
చేత, ధౌతః- పరిశుద్ధుండను, స్మృతధనంజయసూతః- స్మృత- స్మరియింపఁ  
బడిన, ధనంజయ- అర్జునునియొక్క, సూతః- సారథియైన శ్రీకృష్ణస్వామిగల  
వాండను, యది- అయినట్లులయ్యెనేని, మే-నాకు, సః- ఆప్రసీద్ధుడైన, యమ  
దూతః-యమభటుడు, కింకరిష్యతి- యేమిచేయఁగలఁడు- ... \*

మ॥ సకలప్రార్థితదేవకీతనయపూజాపూతునింబూతనాం | త  
కపాదాంబుజవారిధౌతునిమనోనాళిక హేళీభవ | త్ప్రకటాటోపకిరీ  
టిసూతునివచోరాజీవ రాజన్మకుండక ఛాన్దీతునినన్ననాశమనదూ  
తశ్చేరఁగాఁజూతురే॥ ... ౨౯

తా. దేవకీతనూజపూజనంబుచేఁ బవిత్రుండనై పూతనాంతకుండగు  
శ్రీకృష్ణుని పాదోదకంబునం బరిశుద్ధుండనై యెల్లపుడును బార్థసారథియైన  
కృష్ణుని స్మరించుచుండు నను యమభటుండేమి చేయఁగలఁడుట. \*

శ్లో॥ భాసతాంభవభయైక భేషజంమానసేషమముహూర్తుహూర్తుహుం |  
గోపవేషముపసేదుషస్స వ్యయంయాపికాపిరమణీయతావిభో॥ \*

టీక. భవభయైక భేషజం-భవభయ- సంసారభయమునకు, ఏక-ము  
ఖ్యమయిన, భేషజం-దోషధమయిన, గోపవేషం- గోపాలవేషమును, స్వయం-  
తాను, ఉపసేదుషః-పొందిన, విభోః-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, యాపికాపి-అ  
నిర్వాచ్యమయిన, రమణీయతా-సౌందర్యము, మమ-నామొక్క, మానసే-  
మనంబునందు-ముహూర్తుహూర్తుహుః- మాటిమాటికిని, భాసతామ్- ప్రకా  
శించు- గాక. ... \*

చ॥ భవభయభేషజంబుశ్రుతిభాగ్యమునైతగుగోపవేషము | త్స  
వమునఁబూనట్టిహరిసర్వమనోహరదివ్యరూపవై | భవముమదీయ  
భావమునభాసిలుఁగాతనిరంతరంబుమా | ఘనసుమణితృణీకరణకౌశల  
పేశతేజమొప్పుగ॥ ... ౩౦

తా. సంసారభయంబునురోగంబునకుముఖ్యోపధంబగు గోపవేషంబు-



దనంతటనంగీకరించినశ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క యనిర్వాచ్యమైన సౌందర్యంబు నామనంబునం బ్రకాశించుంగాకయనుట. ... \*  
 ౩౦

శ్లో॥ కర్ణలంబితకదమ్బమజ్జరీ కేసరారుణకపోలమణ్డలమ్ | నిర్మలం  
 నిగమవాగగోచరం నీలిమానమవలోకయామహే॥ ... ౩౧

టీక. కర్ణలంబిత కదమ్బమజ్జరీ కేసరారుణ కపోలమణ్డలమ్- కర్ణ-  
 శ్రోత్రములయందు, లంబిత- వ్రేలుచున్న, కదమ్బమజ్జరీ- కడిమిపూగుత్తుల  
 యొక్క, కేసర-కింజల్కములచేత, అరుణ-యెఱ్ఱనైన, కపోల-గండస్థలము  
 లయొక్క, మండలమ్- ప్రదేశములుగలవాడును, నిర్మలం - పరిశుద్ధుడైన  
 వాడును, నిగమవాగగోచరమ్- నిగమవాక్-వేదాంతవాక్యములకు, అగో-  
 చరమ్- విషయుడుగానివాడునునగు, నీలిమానం- నీలవర్ణుడగుకృష్ణుని, అ-  
 వలోకయామహే- చూచుచున్నాము॥ ఈ శ్లోకార్థంబు గోపాలమంత్రరా-  
 జము యొక్క మోక్షోపయోగ ప్రయోగంబందలి ధ్యానంబని గోపాల  
 కల్పంబునఁ జెప్పబడియున్నది॥ శ్లో॥ నీలోత్పలదళశ్యామం పీతవాససమచ్యు-  
 తమ్ | శుద్ధస్ఫటికసజ్జాశ మధవాపురుషోత్తమమ్ | ధ్యాత్వానిత్యం జపేన్న-  
 న్త్రం మోక్షార్థిప్రి సహస్రకమ్॥ ... \*  
 ౩౧

మ॥ చెవులవ్రేలు కదంబమంజరులచే జిన్నారితెక్కులజ్వల-  
 న్నవసంధ్యారుణితాభ్రకాంఠిఁ జెలువందన్నందహాసప్రభా | లవము  
 ల్వన్నలతఱ్ఱజూప మృదులాలంకారుడైవేదసం | స్తవనాగోచ-  
 రుడైనశౌరియసి తచ్చాయన్విలోకించెదన్॥ ... ౩౧

తా. చెవులన్వేరికడిమి పూవుగుత్తులకాంతిచే గంపగు చెక్కిళ్లు  
 లుగలిగి పరిశుద్ధుండై వేదాంతాగోచరుండై వెలయు శ్రీకృష్ణమూర్తింజూ-  
 చుచున్నాననుట. ... \*  
 ౩౧

శ్లో॥ సాచి తలలోచనోత్పలం సామికుట్బలితకోమలాధరమ్ |  
 వేగవల్లితక- ముఖం వేణునాదరసికంభజామహే॥ ... ౩౨

టీ. సాచి తలలోచనోత్పలం- సాచి-అడ్డముగను, సచ్చలిత-చ-  
 లింపఁజేయఁబ- లోచనోత్పలం- కలువలవంటికన్నులుగలవాడును, సా-  
 మికుట్బలితకో- రం- సామి-సగము, కుట్బలిత-మోడ్పఁబడిన, కోమల-  
 మృదువగు, అధి - మోవిగలవాడును, వేగవల్లితక రాజ్ఞులీముఖం- వేగ-  
 త్వరయగునటుల, వల్లిత- సారెకునెత్తఁబడిన, కర- హస్తముయొక్క, అ-  
 జ్ఞులీముఖం- అంగుళాగ్రములుగలవాడునునగు, వేణునాదరసికం- వేణునా



ద-వేణుగానముయొక్క, రసికం-సారగ్రాహయైనకృష్ణుని, భజామహే-సే  
వించుచున్నాను. ... \*  
...

చ॥ నిరతమునంఘ్రిమార్పడగ నిల్పియెయారపుటోర చూపు  
తో॥ దరశవిలోచనంబును ముదంబలరక్షదరహాసచంద్రిక। ల్గురువ  
గుముద్దుమోవినరమోడ్పుఁజెలంగఁగ రాంగుళితతి । స్మరశిలఁటింపఁ  
జేయునతిమోహనగానధురిణుఁగొల్పెదన్॥ ... ౩౨

తా. ఓరగాఁజేయఁబడినకన్నులుచలించుచుండనరమోడ్చినకోషలా  
ధరంబువెలయవేగంబుగనంగుళాగ్రంబులవేణురంధ్రంబులఁగప్పుచువిప్పుచుం  
జెలంగువేణునాదరసగ్రాహయైనశ్రీకృష్ణమూతికని సేవించుచున్నాననుట.

శ్లో॥ స్యన్దనేగరుడమణ్ణితధ్వజేకుణ్ణినేశతనయాధిరోపితా । కేన  
చిన్నవతమాలపల్లవశ్యామలేనపురుషేణనీయతే॥ ... ౩౩

టీక. కుణ్ణినేశతనయా- కుణ్ణిన-కుండినపట్టణమునకు, ఈశ- ప్రభుఁ  
దైనభీమునియొక్క, తనయా-కూతురైనరుక్మిణీదేవి, గరుడమణ్ణితధ్వజే- గ  
రుడ-గరుడునిచేత, మణ్ణిత-ప్రకాశించుచున్న, ధ్వజే- టెక్కెముగలిగిన, స్య  
న్దనే-రథమందు, నవతమాలపల్లవశ్యామలేన- నవ- నూతనమైన, తమాలప  
ల్లవ- నల్లకానుగచిగురువలె, శ్యామలేన- నీలవర్ణుడైన, కేనచిత్పురుషేణ-  
ఒకానొకపురుషునిచేత ననఁగాకృష్ణునిచేత, అధిరోపితా - అధిరోహింపఁ  
బడినదియై, నీయతే- తీసుకొనిపోఁబడుచున్నది. ... \*

మ॥ కదనోర్విక శిశుపాలమాగధ విశుత్తుత్కౌతలాధీశదో।  
ర్మదనిర్చేద వినోదమొప్పుఁగ గరుత్మత్కేతుభాస్వద్రథా। స్పదపీఠం  
బునరుక్మిణీరమణినిశ్యంకస్థితందెచ్చెనే । విదితుండట్టితమాలనీలపురు  
షుస్విశ్వంభరుంగొల్పెదన్॥ ... ౩౩

తా. కానుగుచిగురుంబోలె శ్యామలవణఁగ శరీరంబుగల యొ  
కానొకండైన పురుషుండు అనఁగా శ్రీకృష్ణుండు గరు ... బ్రకా  
శించురథంబున రుక్మిణీదేవి నెక్కించుకొని పోవుచున్నా ... \*

శ్లో॥ మాయాతపాన్ధాపధిభీమరథ్యా దిగమ్మ శితమాల  
నీలః । విన్యస్తహస్తోపనితమ్బునిమ్బేధూర్తస్సమాకిర్ణ త్తవిత్తమ్॥

టీ. హేపాన్ధాః- ఓపథికులారా, భీమరథ్యాః-భీమరథియనునదియొ  
క్క, పథి-మార్గమందు, మాయాత-రాకుండుండు, తమాలనీలః- తమాల-న  
ల్లకానుగువలె, నీలః-నల్లనైనవాండును, దిగమ్బరః-దిగంబరుడైనవాండును,



కోపి-ఒకానొకడైన, ధూర్తః-దుర్జనుడు, నితమ్బబిమ్బే-కటిప్రదేశవిశేషమందు, విన్యస్తహస్తోపి-విన్యస్త- ఉంచబడిన, హస్తోపి-హస్తముగలవాడైనను, చిత్తవిత్తం- చిత్త- మనమనియెడి, విత్తం- ధనమును, సమాకర్షత- లెస్సగాగ్రహించుచున్నాడు. ... \*

చ॥ పథికులుపోకుండచ్చటికిఁబల్కులుభీమరథీపథంబునం । బృధులతమాలమేచకశరీరుడొకండు దిగంబరాకృతిం । బ్రథితకటీతటీఘటితపాణితలుండయిప్రోన్మిషన్మనో । రథుడయిచిత్తవిత్తమునిరంతరముఁహరియించుధూర్తుడై॥ ... ౩౪

తా. ఓపథికులారా భీమరథీనదీమార్గంబున రాకుండుండేమనెనది గంబరుండునుదమాలనీలుండునునగు పురుషుండునితంబప్రదేశంబున గరంబులునిచికోనియుండియును ధూర్తుడై చిత్తవిత్తంబు నపహరించుంగానఁ దత్ప్రదేశంబునకు రాకుండుడనుట. ... \*

—\* రాసక్రీడాష్టకము. \*

శ్లో॥ అజ్ఞనామజ్ఞనామస్తరేమాధవోమాధవంమాధవంచాస్తరే  
తాజ్ఞనా । ఇత్థమాకల్పితేమణ్డలేమథ్యగస్సజ్ఞగౌవేణునాదేవకీనన్దనః॥

టీ. అజ్ఞనామజ్ఞనామ్- అంగనలయొక్క, అస్తరే - మధ్యమందు, మాధవః- శ్రీకృష్ణమూర్తియును, మాధవంమాధవమ్ - పుండరీకాక్షపుండరీకాక్షులయొక్క, అస్తరేణ- మధ్యమున, అజ్ఞనాచ - స్త్రీయును, ఇత్థం- ఈప్రకారముగా, ఆకల్పితే- కల్పింపబడిన, మణ్డలే- సమూహమందు, దేవకీనన్దనః- శ్రీకృష్ణమూర్తి, మధ్యగః - మధ్యధ్వనినిబొందినవాడగుచు, వేణునా- పిల్లనఁగ్రోవచేత, సజ్ఞగౌ - లెస్సగాగానముఁజేసెను. ... \*

{ గ్రంథకర్త యీపద్యముమొదలెనిమిదిపద్యములవఱకు  
{ శ్రీకృష్ణుని రాసక్రీడలను వర్ణించి చెప్పుచున్నాడు. }

చ॥ ఇరుదెసలందానునిల్చి తనకింతులుపార్శ్వము లన్వసంపఁగాఁ  
గరములుగంతపాళిఁజెలఁగన్ బలభిన్నణివిద్రుమంబులన్ । సరమొనరించినట్లు సరసస్థితిమండలమధ్యవతిఁదై । మరళిరవంబునంజెలఁగు మోహనమూర్తిమురారిఁగొల్చెదన్॥ ... ౩౫

తా. ఇరుదెసలందానును చనకిరుగడలనింతులునిల్చి నీ తెఱంగునఁగల్గింపబడిన మండలంబునం గృష్ణుండు మధ్యమనియెడి ధ్వనివిశేషము నాశ్రయించిపిల్లనఁగ్రోవచేమికి-లియుగానంబుచేసెననుట. ... \*



శ్లో॥ కేకికేకాద్యతానేకపజ్జేరుహః లీనహంసావళీ హృద్యతాహృద్యతా | కంసవంశాటవీదాహా దావానలస్సజ్జగౌ వేణునాదేవకీనందనః॥ ౩౬

టీ. కేకికేకాద్యతానేకపజ్జే-రుహః లీనహంసావళీ హృద్యతాహృద్యతా- కేకి- నెమళుల యొక్క, కేకా - ధ్వనివిశేషములయొక్క, ఆద్యత- ఆదరించుటచేత, అనేక - అనేకములైన, పజ్జేరుహ - కమలములనుండి, ఆలీన- లేచుచున్న, హంస - అంచలయొక్క, ఆవళి- పజ్జులకు, హృద్యతా- సంతోషమును, అహృద్యతా- సంపాదించుచున్న, వేణునా-పిల్లనగ్రో విచేత, కంసవంశాటవీదాహాదావానలః - కంసవంశ - కంసకులమనియెడి, అటవీ-అడవియొక్క, దాహ-కాల్పుటయందు, దావానలః-వనవహ్నియైన, దేవకీనందనః- శ్రీకృష్ణమూర్తి, సజ్జగౌ-లెస్సగా గానముచేసెను. ... \*

మ॥ తనుకాంతుల్ జలదంబటంచుశిఖి సంతానంబుఁగేకాస్వనం | బునుమీఱినియించపిండు లలితాంభోజాళిలోనుండిచ | య్యనలే వక్షభ్రమమాన్చి సంతసముచేయంజాలువంశీమృదు | స్వనముంగాంచినకంసవంశదహనజ్వాలిక హరింగొచ్చెడ॥ ... ౩౬

తా. నెమ్మేనిచాయందిలకించిమొగులనుచుంజెలంగు నెమళులకేకారా వంబులవినిన యంతనవానతటదొరకొనియెనను తలంపునఁ దామరపిండున నుండి లేవనుంకించునంచలకిదిమేఘంబుగాదు కృష్ణుండని తెలియంజేసి సంత సంబునాపాదించు పిల్లనగ్రోవిచేఁ గంసునికులంబను నడవికిఁ గార్చిచ్చగు శ్రీకృష్ణమూర్తిక గానంబుచేసెననుట. ... \*

శ్లో॥ క్వాపివీణాభిరారావిణాకమ్పితః క్వాపివీణాభిరాకిర్జీణీన

ర్తితః | క్వాపివీణాభిరామాన్తరంగాపితస్సజ్జగౌ వేణునాదేవకీనందనః॥

టీ. దేవకీనందనః- శ్రీకృష్ణమూర్తి, క్వాపి- ఒకచోటను, వీణాభిః-వీణలచేత, ఆరావిణా - గానవంతుడైనవానిచే, కమ్పితః - నాట్యమునొందింపఁబడినవాఁడగుచు, వేణునా- పిల్లనగ్రోవిచే, సజ్జగౌ-గానముచేసెను, క్వాపి-ఒకచోట, వీణాభిరాకిర్జీణీనర్తితః- వీణాభిరా - వీణానుగుణధ్వనిఁ జేయుచున్న, కిర్జీణీ-చిఱుగంటలతోడ, నర్తితః-నర్తనముఁబొందింపఁబడిన వాఁడగుచు, సజ్జగౌ-గానముచేసెను, క్వాపి-ఒకచోట, వీణాభిరామాన్తరమ్- వీణా- వీణయొక్క, అభిరామ-మనోహరములైన, అన్తరమ్-గానవిశేషములుగలుగునట్లులుగా, గాపితః- గానముబొందింపఁబడినవాఁడగుచు, సజ్జగౌ-గానముచేసెను. ... \*



మ || ఒకచోగాణలుమీటువీణియలకుఁ యుక్తంబుగానాడువే!  
 తొకచోవీణెకువియ్యమైయెనరఁజేయుంగింకిణీనాదమొం । డొకచో  
 వీణియతోడబాడుఁజతగానుత్సాహియైయట్టినం । దకుమారాగ్రణి  
 వేణునాదమొనరన్వర్తిలెనుల్లాసీయై॥ ... ౩౭

తా. ఒకచోట గానవంతులు మీటు వీణియలరవంబులకుఁ దగునటు  
 లనాడుచు వేతొకచోట వీణారవంబుగలసి మెల్లయు నటులఁ జిలుగంటలు  
 మ్రోయించుచు నొకచో వీణాధ్వని విశేషంబులకుం దోడుగఁ బాడుచు దే  
 వకీసుతుండగు శ్రీకృష్ణమూర్తి వేణువుచే గానంబు చేసెననుట. \*

శ్లో॥ చారుచన్ద్రావళీలోచనైశ్చుమ్మితో గోపగోబృన్దగోపాలికా  
 వల్లభః । వల్లవీబృన్దబృన్దారకఃకాముకస్సంజగౌ వేణునాదేవకీనందనః॥

టీక. చారుచన్ద్రావళీలోచనైః- చారుచన్ద్ర- సుందరములయినభూ  
 షణములుగలగోపికలయొక్క, ఆవళీ-పట్టుకలయొక్క, లోచనైః-నేత్రముల  
 చేత, చుమ్మితః - చూడఁబడుచున్నవాఁడును, గోపగోబృన్దగోపాలికావల్ల  
 భః-గోప-గోపాలకులయు, గో-గోవులయు, బృన్ద-సమూహమునకును, గో  
 పాలికా-వ్రేతలకును, వల్లభః- ప్రభుఁడైనవాఁడును, వల్లవీబృన్దబృన్దారకః-  
 వల్లవీబృన్ద-గోపికాసమూహములకు, బృన్దారకః- దైవతమయినవాఁడును,  
 కాముకః-గోపికాకాముకుఁడునైన, దేవకీనందనః- శ్రీకృష్ణమూర్తి, వేణునా-  
 విల్లనఁగ్రోవించే, సజ్జగౌ-గానముచేసెను. ... \*

ఉ॥ క్రేఁపులుగోపదంపతులుగేవలభక్తిభజింపనప్పరో!రూప  
 ముగల్లువ్రేతలుమరుల్కానిక్రీడయొనర్పసంభృతా । ప్తాపదభూష  
 తౌచెలులుసౌధములందిలకించిచూడఁగా! గోపకుమారుఁడొప్పెరస  
 గుంభితవేణునినాదలోలుఁడై॥ ... ౩౮

తా. సుందరంబులగు భూషణంబులుధరించిన గోపస్త్రీలనేత్రంబుల  
 చేఁ జూడంబడుచు గోపికాసమూహంబులకు దైవతంబయి గోపస్త్రీకాము  
 కుండై గోపాలగోపికాగోసమూహంబులకు నాధుండై వెలయు గోపాలదే  
 వుండు వేణువుచే గానంబుచేసెననుట. ... \*

శ్లో॥ మాళిమాలామిశన్మత్తభృంగీలతాభీతభీతప్రియావిభ్రమాలిం  
 గితః । స్రస్తగోపీకుచాభోగసమ్మేళితస్సంజగౌ వేణునాదేవకీనందనః॥

టీక. దేవకీనందనః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, మాళిమాలామిశన్మత్తభృంగీలతా  
 భీతభీతప్రియావిభ్రమాలింగితః - మాళి - సిగయందుండిన, మాలా - పుష్ప



మాలికలయందు, మిళిత-కూడుకొన్న, మత్తభృంగీలతా- తీవీయలవంటియె  
లదేటిబోటులవలన, భీతభీత - భీతసదృశులయిన, ప్రియా - ప్రియురాండ్ర  
చే, విభ్రమ-విలాసమ యోగూడుకున్నటుల, ఆలింగితః- కౌగిలింపబడినవాఁ  
డగుచు, స్రస్తగోపీకుచాభోగసమ్మేళితః-స్రస్త-జారుచున్నవస్త్రములుగలిగి  
న, గోపీ-గోపికలయొక్క, కుచ-స్తనములయొక్క, ఆభోగ - పరిపూర్ణత  
చే, సమ్మేళితః- ఆలింగనముచేయబడినవాఁడగుచు, వేణునా- పిల్లనఁగ్రోవి  
చేత, సంజగౌ-గానముచేసెను. ... \*

ఉ॥ మాలితటికాఘటించినసుమమ్ములవెంబడివచ్చుభృంగిరా! జీ  
లలితధ్వనింగలఁగిచేలములూడఁగఁగౌఁగిలింపుగూ! పాలకభీరుకోటి  
కుచభారమురమ్ముననానురాసలీ । లాలసమానమానస విలాసునివే  
ణువినోదుఁగాంచెదన్॥ ... ౩౯

తా. సిగలయం దలంకరింపబడిన యలరుల సరంబులపై ముసరు  
తేటిమోతలకళికి చేలంబులూడగములై కౌగిలింపు గొల్లమెరుంగు బోం  
డ్ల పాలిండ్లరాయిడి గడుసుమీటిన నిద్దంపు పెదచే జెలువొందుచు వేణుగా  
నంబు చేయు గూపాలదేవుని గాంచెననుట. ... \*

శ్లో॥ చారుచామీకరాభాసభామావిభురై వైజయంతీలతావాసి  
తోరస్థలః । నందబృందావనేవాసితా మధ్యగస్సంజగౌ వేణునాదేవ  
కీనందనః॥ ... ౪౦

టీక. చారుచామీకరాభాసభామావిభుః-చారు- సుందరమయిన, చా  
మీకర-బంగారుయొక్క, ఆభాస-కాంతివంటికాంతిగలిగిన, భామా-లక్ష్మీదేవి  
కి, విభుః-ప్రభుడైనవాఁడును, వైజయంతీలతావాసితోరస్థలః - వైజయంతీ  
లతా- తీవీయవంటివైజయంతియనువనమాలికచేత, వాసీత- పరిమళించుచు  
న్న, ఉరస్థలః-వక్షస్థలముగల, దేవకీనందనః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, నందబృందావ  
నేవాసితామధ్యగః-నంద-నందునియొక్క, బృందావనే- బృందావనమనువన  
మందు, వాసితా-నివసించెడిగోపికలయొక్క, మధ్యగః-మధ్యదేశమునుఁబొం  
దినవాఁడగుచు, వేణునా-పిల్లనఁగ్రోవిచేత, సంజగౌ-గానముచేసెను. \*

మ॥ జతలైబంగరుతీగజాలునదలించంజాలుబృందావనాం । చి  
తనిబ్బొకవతుల్విలాసగతులన్ సేవించిరాసక్రియా । చతురత్వంబున  
వైజయంతినటియించ నేణుగానస్వనా । మృతధారాపటిమంజెలంగు  
హరి నెమ్మింబోచుమమ్మొప్పుడు॥ ... ౪౦



## ద్వి తీ యా శ్వా స ము.

తా. పాపకళాభితంబగు సువర్ణనిభంబగు శరీరకాంతిచేఁ దేజరిల్లునిందిరకు విభుండును వైజయంతియనియెడి వనమాలికచేఁ బరిమళించునద గలుగు వాఁడునగు శ్రీకృష్ణమూర్తి బృందావననివాసినులగు గౌపికలమధ్యంబునం జేరి వేణువుచే గానంబుచేసెననుట. ... \*

శ్లో॥ బాలికాతాలికాతాళలీలాలయాసంగసందర్శితఘ్రాలతావిభ్రమః । గౌపికాగీతదత్తావధానస్స స్వయంసజ్జగౌవేణునాదేవకీనందనః॥

టీక. బాలికాతాలికాతాళలీలాలయాసంగసందర్శితఘ్రాలతావిభ్రమః-బాలికా-గౌపికాలబాలికలనియెడి, తాలికా-తాళకత్తియలయొక్క, తాళలీలా-తాళక్రియయొక్క, లయ-న్యూనాధికరాహిత్యముయొక్క, అసంగ-ఉద్యోగమందు, సందర్శిత-చూపఁబడిన, ఘ్రాలతా-తీగెవంటికనుబొమలయొక్క, విభ్రమః-విలాసములుగల, దేవకీనందనః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, స్వయం-తాను, గౌపికాగీతదత్తావధానః-గౌపికా-గౌపికలయొక్క, గీత-గానమందు, దత్త-ఉంచఁబడిన, అవధానః-తత్పరత్వముగలవాఁడగుచు, వేణునా-వేణువుచేత, సంజగౌ-గానముచేసెను. ... \*

ఉ॥ తాళములుగ్గడించువనితాకరతాళలయానుభావితా భూరితసౌంధ్రవల్లనసరోజముఖమ్మదుగానవైఖరిఁ దాలిమినెచ్చరించునవధానముమీఁగవేణుపాణియై । లాలితగానవైభవకళానిపుణుండగుశారింగౌత్పదఁ॥ ... ౪౦

తా. తాళంబులనుగ్గడించు గౌపబాలికా కరతాళంబులం గనుబొమలీలలచే మెచ్చుచు గౌపికల సంగీతంబుల దత్పరంబగుమనంబుగలిగి గౌపికాలదేవుండు వేణువుచేఁగానంబు జేసెననుట. ... \*

శ్లో॥ పారిజాతంసముద్భృత్య రాధావయో రూపయామాసభాసాగుణై రంగణోశీతశీతేవతేయామునీయేతతే సజ్జగౌవేణునాదేవకీనందనః॥ ... ౪౧

టీక. దేవకీనందనః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, రాధావయోరూపయా-లక్ష్మీదేవియవయవసౌష్ఠ్యవమువంటియవయవసౌష్ఠ్యవముగలిగినయట్టిన్ని, గుణైః-సౌందర్యాదిగుణములచేత, మాసభాసా-మా-లక్ష్మీదేవికి, సభాసా-సమానురాలయినయొకానొకయువతిచేత, అంగణే-ముంగిలియందు, పారిజాతమ్-పారిజాతతరువును, సముద్భృత్య-స్థాపించి, యామునీయే - యమునాసంబంధమైన, తతే - గట్టునందు, శీతశీతే - శీతసద్భవమైన, వతే - బాండీరమనియె



డి-పేరుగలన్యగ్రాధవృక్షమందు, వేణునా - వేణువుచేత, సంజగౌ - గానముచేసెను. ...

మ॥ రమతోడ౯సమమైనకాంతిగుణమున్ రాధావయోరూపవి॥ భ్రమమున్ గల్గినభామముంగిటనుగల్పియ్యజమున్నిల్పియ్యమునానైకతమధ్యశీతలతలన్యగ్రాధవీధి౯ముదంబమరన్వేణువినోదనాదరతుండౌనబ్జాత్సునీక్షించెద౯॥ ... ౪౨

తా. నిరుపమాన కాంతి గుణంబులచే బదాతేంద్ర ప్రాయంబుచే దేజరిల్లు నిందిరా దేవియుంబోని యొకానొక యువతిముంగిటం బారిజాతంబు నెలవుకొల్పి యమునాతటంబునందుండు భాండీరవటతరువు నీడయందు శ్రీకృష్ణమూర్తి వేణువుచే గానంబుచేసెననుట. ... \*

శ్లో॥ అగ్రేదీర్ఘ తరోయమర్జునతరుస్తస్యాగ్రతో వర్తన్నీసా ఘోషంసముపైతితత్పరిసరేదేశేకశిందాత్మజా । తస్యాస్తీరతమాల కాననతలేచక్రంగవాంచారయ౯గౌపః క్రీడతిదర్శయిష్యతేసఖేపంధానమవ్యాహతమ్॥ ... ౪౩

టీక. ఈశ్లోకంబునకర్థంబులు రెండుగాన నీక్రిందవివరింపంబడుచున్నవి, హేసఖే-ఓయీసఖుండ, అగ్రే-ఎదుట, ఆయం-ఈకానంబడుచున్న, దీర్ఘతరః-మిక్కిలిపొడవయిన, అర్జునతరుః- కదంబవృక్షము, తస్య-ఆకదంబతరువు యొక్క, అగ్రతః-ముందరను, వర్తన్నీ-కాలిత్రోవ-సా-ఆకాలిత్రోవ- ఘోషం-గొల్లపల్లియను, సముపైతి-పొందుచున్నది, తత్పరిసరే-తత్- ఆవ్రేపల్లియయొక్క, పరిసరే-సమీపదేశమందు, కశిన్దాత్మజా-యమునానది, తస్యాః-ఆయమునానదియొక్క, స్టీరతమాలకాననతలే-తీర-గట్టునందు, తమాల-నల్లకానుగుచెట్లయొక్క, కానన-వనముయొక్క, తలే-ప్రదేశమందు, గవామ్-గౌవులయొక్క, చక్రం-సమూహమును, చారయ౯-సంచరింపజేయుచు, గౌపః-గౌపాలుఁడు, క్రీడతి- విహరించుచున్నాఁడు, సః-ఆగౌపాలుఁడు, అవ్యాహతమ్- అక్షతమైన, పన్థానమ్-మార్గమును, త్వామ్-నినుఁగూర్చి, దర్శయిష్యతి - చూపించుచున్నాఁడు (రెండవయర్థంబు) హేసఖే - ఓయీమిత్రుడా, అగ్రే - రథాగ్రమందు, దీర్ఘతరః - మహాన్నతుడైనవాఁడును, ఆయం-ఈప్రసిద్ధుడయిన, అర్జునతరుః-తరువువంటియర్జునుఁడు- తస్య-ఆయర్జునునియొక్క, అగ్రతః-ముందర, వర్తన్నీ - ఉపదేశమార్గము, సా-ఆ



మార్గము, ఘోషం- ఉపనిషత్తును, సముపైతి-పొందుచున్నది, తత్పరిసరే-  
 త-ఆయుపనిషత్తుయొక్క, పరిసరే- సమీపమందు, కళిన్దాత్మజా - య  
 మునానది, తస్యాః-ఆనదియొక్క, తీరతమాలకాననతలే - తీర . గట్టునం  
 మందు,తమాలకానన - కానుగయడవియొక్క, తలే - ప్రదేశమందు,  
 గవామ్ - ఉపనిషద్వాక్యములయొక్క, చక్రం-సమూమును, చారయన్-  
 అభ్యయనముచేయించుచు, గోపః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, క్రీడతి-విహరించుచున్నా  
 డు, సః-ఆకృష్ణుడు, త్వామ్-నినుఁగూర్చి, అవ్యాసాతం-అత్యతమైన, పద్మాసమ్-  
 మార్గమును, దర్శయిష్యతి-చూపించుచున్నాఁడు॥ ఈశ్లోకార్థంబుగోపాలకృ  
 ష్ణసార్వకృతైకాతీరీమంత్రధ్యానమని సనత్కుమారసంహితయందుఁజెప్పం  
 బడియున్నది॥శ్లో॥పార్థేదిశంతంగీతార్థంధ్యానముద్రదాలసతకరమ్|రథస్థంభా  
 వయన్జప్తాద్వదశలక్షమిమంమనుం | నోచిరాలభతేజ్ఞానంపరమైశ్వర్యదా  
 యకమ్॥ ... \*  
 మ॥ అదిగోముంగల పెద్దమద్దియటపోనాచెంతప్రవేపల్లయు| న్న  
 దియాదండఁగళిందజాతటమనం దాపింఛభూజాళినా | కదువుల్లేపు  
 చుగోపబాలకుఁడునిక్కంబొప్పఁగాఁదెల్పున|త్పదవింబొమ్ముసఖాను  
 ఖాస్పదముగాభావంబురంజిల్లెడున్॥ ... ౪౩

తా. ఓయిమిత్రుఁడా వినుము ముందరనొకయత్యున్నతంబగునర్జున  
 తరువుగలదు దానికిముందొకకాలిఁడొంకయున్నది యాత్రోవప్రవేపల్లియంగూ  
 ర్చిపొందుచున్నది యప్పల్లియపొంతయమునానదీతీరంబునంబొడవగు కాను  
 గయడవిలోపలనావులగుంపులమేపుచునొకగోపాలుండున్నాఁడతండవ్యాహ  
 తంబగుమార్గంబుఁజూపుననుట॥ ఈయర్థంబుగాకమఱియొకతాత్పర్యవిషయా  
 భూతంబగునర్థంబుగలదదియెట్లనిన నొకండుసంసారారణ్యంబునంబడి పుణ్య  
 పాపంబులచేసంపాదించఁబడినమార్గవిశేషంబులచేబోయిపోయిపరిభ్రమిం  
 చుచువెండియుసంసారగహనంబునఁబ్రవేశించి యతిదుఃఖంబగుజీవితంబుఁగూ  
 ర్చిబెగడునొకనికింజెప్పనలవిగాని సన్మార్గంబు నుపదేశించు వానింజూపుచు  
 న్నాఁడు॥ఓయిమిత్రుఁడాముందరరథాగ్రంబునంబ్రసిద్ధుండై మహాన్నతుం  
 డైబంధులంజంపఁబోవుకతంబునం బొడమినదుఃఖంబునఁ దరువుంబోలెజడుం  
 డైనయర్జునుండున్నాఁడతనిముందట నుపదేశమార్గంబున్నది యయ్యుపదేశ  
 మార్గంబుశబ్దప్రధానంబగు నుపనిషత్తుంబొందుచున్నదియప్పట్టునయమునా  
 తీరంబునంబుట్టినతమాలకాంతారంబుఁబోని కాంతిపుంజంబుండు నత్తలంబు



ననుపనిషద్వాక్యంబులంజెప్పించు శ్రీకృష్ణ దేవుండు విహరించుచున్నాడతడు  
వ్యాహతంబగుమార్గంబుంజూపించుననుట. ... \*

శ్లో॥ గోధూళిధూసరిత కోమలగోపవేషం గోపాలబాలకశతై  
రనుగమ్యమానమ్ | సాయంత్రనేప్రతిగృహంపశుబన్ధనార్థంగచ్ఛంతమ  
చ్యుతశిశుంప్రణతోస్త్రినిత్యమ్ || ... \*

టీ. గోధూళిధూసరితకోమలగోపవేషమ్- గోధూళి-గోసమృద్ధము  
వలనఁబుట్టినపరాగముచే, ధూసరిత- దూసరవర్ణముగలదిగాఁజేసికొనిపడెన,  
కోమల-మృదువైన, గోపవేషమ్-గోపాలవేషముగలవాఁడగును, గోపాలబాల  
కశతై- అనేకులగుగోపాలబాలురచే, అనుగమ్యమానమ్- అనుసరింపఁబడు  
చున్నవాఁడును, సాయంత్రనే-సాయంకాలమందు, పశుబన్ధనార్థమ్-పశు-ఆవు  
లయొక్క, బన్ధనార్థమ్-కట్టివేయుటకొఱకు, ప్రతిగృహం- గృహగృహముం  
గూర్చి, గచ్ఛంతం-పోవుచున్న, అచ్యుతశిశుం-అచ్యుత-నారాయణుఁడనియెడ,  
శిశుం-బాలునిఁగూర్చి, ప్రణతో-నమ్రఁడను, అస్త్రి-అయితిని.

ఉ॥ గోపదధూళిధూసరిత కోమలవేషముతోడసంజెలం | గోప  
కశాబకాళితనకుంగలుతోడుగనెంటనింటనుం | గ్రేవులఁగట్టఁగాడిరు  
గుకృష్ణనిదామక రాభిశోభతుక్ | గోపకుమారునిందువదనున్నదనుంగ  
నినయ్యఁగొల్పెనగా || ... ర ర

తా. గోవులసమృద్ధంబునం బూడమినధూళిచేదూసరవర్ణంబగుగోపా  
లవేషంబుగలిగి గోపాలబాలకసమూహంబులు వెంటనంటిం ప్రేవల్లియఁబ్ర  
తిగృహంబునకుందీరుగుగోపాలకృష్ణనింగూర్చిప్రణతుండనైతిననుట. ... \*

శ్లో॥ నిధింబావత్యానాం నిఖిలజగదాశ్చర్యనిలయం నిజావాసం  
భాసాంనిరవధికనిశ్రేయసరసం | సుధాధారాసారంసుకృతపరిపాకం  
మృగదృశాంప్రపద్యే మాజ్ఞల్యం ప్రథమమధి దైవంకృతధియామ్ ||

టీ. లావత్యానాం- కాంతివిశేషములకు, నిధిం - ఆకరమైనవాఁడు  
ను, నిఖిలజగదాశ్చర్యనిలయం-నిఖిల-సమస్తమైన, జగత్-లోకములయొక్క,  
ఆశ్చర్య-అచ్చెరువులకు, నిలయం- ఇల్లయినవాఁడును, భాసాం-కాంతులకు,  
నిజావాసం- నిజ-స్వకీయమైన, ఆవాసం-గృహమైనవాఁడును, సుధాధారా  
సారం- సుధా-అమృతముయొక్క, ధారాసారం-జడియైనవాఁడును, మృగదృ  
శాం-యవతులకు, సుకృతపరిపాకం-సుకృత-అదృష్టముయొక్క, పరిపాకం-  
భలస్వరూపమైనవాఁడును, కృతధియాం- విద్వాంసులయొక్క, మాజ్ఞల్యం-



శుభమైనవాఁడును, అధిదైవం-దైవమైనవాఁడును, నిరవధికనిశ్చేయసరసం-  
ఆనందరసస్వరూపుఁడైనవాఁడును, ప్రథమం - జగత్కారణుండునైనకృష్ణు  
ని, ప్రపద్యే- సేవించుచున్నాను. ... \*  
ఉ॥ చక్క-దనంబుప్రోవు రుచిసంతతిఁబొల్చిన తావులోకమ ।

మృక్క-ననుండుదంటవిక చాంబుజనేత్రలనోముపంటపెం । పెక్కె-  
డుము క్తిధామము మునీశులకాదిమధామమార్యస । మృక్కతసౌ  
ధవర్ష మజహర్ష మునైన మురారిఁగొల్చెదన్ ॥ ... ౪౫

తా. కాంతివిశేషంబులకు నాకరంబై యెల్లలోకంబుల యచ్చెరువు  
లకునిల్లయినవాఁడును గాంతులకుఁబుట్టినిల్లయి నిరవధికానందరసస్వరూపం  
బైయమృతంబుజడియై యెల్లయువతులయదృష్టఫలస్వరూపంబై జ్ఞానవంతుల  
కధిష్ఠానదైవతంబై సర్వశుభంబులనితేపంబై యాద్యంబగుచువెలయు శ్రీకృ  
ష్ణపరబ్రహ్మంబు సేవించుచున్నాననుట. ... \*

శ్లో॥ ఆతామ్రపాణికమల ప్రణయప్రతోద మాలోలహారమణి  
కుణ్డలహేమసూత్రమ్ । ఆవిశ్శ్రమామ్బుకణ మమ్బుదనీలమవ్యాదా  
ద్యంధనంజయరథాభరణంమహానః॥ ... \*

టీ. ఆతామ్రపాణికమలప్రణయప్రతోదమ్- ఆతామ్ర - అంతటనె  
ఱ్ఱనైన, పాణికమల- హస్తకమలంబున, ప్రణయ- ప్రేమగలిగిన, ప్రతోదం-  
కళావిశేషముగలయదియు, ఆలోలహారమణికుణ్డలహేమసూత్రమ్-ఆలోల-  
చలించుచున్న, హార-హారములును, మణి- మణివికారమైన, కుణ్డల-కుండల  
ములును, హేమసూత్రం- బంగరుములనూలుగలిగినయదియు, ఆవిశ్శ్రమా  
మ్బుకణం-ఆవిః-ప్రకాశించుచున్న, శ్రమామ్బుకణం- శ్రమోదకబిందువులుగ  
లదియును, అమ్బుదనీలం- అమ్బుద - మేఘమువలె, నీలం - నల్లనైనయది  
యు, ధనంజయరథాభరణం- ధనంజయ-అర్జునునియొక్క, రథ-రథమునకు,  
ఆభరణం- భూషణమైన, మహాః-తేజము, నః - మమ్ము, అవ్యాత్ - రక్షిం  
చుఁగావుత. ... \*

ఉ॥ కెంజిగురాకు కేలఁదులకించుప్రతోదముచేతనాజిధా । నంజ  
యవాజి రాజిగమనక్రియయేర్పఱుపన్కొగంబునం । గొంజెమటూట  
హారమణికుండలముల్ చలియింపనొప్పన । య్యంజననీలతేజమురథా  
భరణంబనయంబుఁబ్రోవుతన్ ॥ ... \*

తా. కెంజిగురుంబోలికరంబునఁ బ్రతోదంబుమెఱయహారంబులుకుం



డలంబులు మొలనూలునుం జలియంపనె మొగంబునం గొంజెమ్మటలూట నీల  
మేఘంబుఁబోలెధనంజయుని యరదంబున వెలుంగు తేజంబు ననుంబ్రోచుఁగా  
వుతయనుట.

శ్లో॥ నఖనియమితకణ్డాన్వాన్ద్య వస్యన్దనా శ్వాననుదినమభిషిచ్ఛన్న  
జ్జలిస్థైఃపయోభిః। అవతువితతగాత్రస్తోత్రనిస్సూతమాశ్విర్దశనవిధ్య  
తరశ్చిద్దేవకీపుణ్యరాశిః॥

టీ. దశనవిధ్యతరశ్చిః- చశన- దంతములచేత, విధ్యత-ధరియింపఁబ  
డిన, రశ్చిః-పగ్గములుగలవాఁడును, తోత్రనిస్సూతమాశ్విః- తోత్ర-మునికోల  
తోడ, నిస్సూత- కూర్పఁబడిన, మాశ్విః- శిరముగలవాఁడును, నఖనియమిత  
కండాన్-నఖ-గోళ్యచేత, నియమిత-నిపురఁబడిన, కండాన్-దురదగల, పాం  
డవస్యన్దనాశ్వాన్-పాణ్డవ - అర్జునునియొక్క, వస్యన్దన-రథముయొక్క, అ  
శ్వాన్-గుఱ్ఱములను, అంజలిస్థైః- దోయిటనున్న, పయోభిః- ఉదకములచేత,  
అనుదినం-ప్రతిదినమును, అభిషిచ్ఛన్-స్నానము చేయించుచున్న వాఁడునగు,  
దేవకీపుణ్యరాశిః-దేవకీ-దేవకీదేవియొక్క, పుణ్యరాశిః- పున్నియంపుఁబ్రోవ  
గుకృష్ణుఁడు, అవతు-రక్షించుఁగాక.

మ॥ తలతోత్రంబుధరించిపగ్గములుదంతశ్రేణిఁగీలించియ । గ్గలి  
కన్యేనిగుడించిపార్థరథకంఖాణంబులన్దోయిటి । న్దలమున్సల్లినఖాశి  
మైనిపురుచున్రక్షించునాదేవకీ । లలనాపుణ్యఫలంబునన్నుఁగరుణా  
లంకారుఁగాఁజేయుతన్॥

తా. దంతంబులచేఁ బగ్గంబులధరియించి మునికోలశిరంబునంబెట్టి  
కొనిపెంపఁబడిన నెమ్మేసుకలవాఁడగుచు నర్జునునరదంపుగుఱ్ఱంబులమేనులని  
పురుచుందోయిటిసిటిచే వానింగడుగుచుననుదినంబు నీక్రమంబునంజేయుచు  
న్నదేవకీపుణ్యఫలంబగు శ్రీకృష్ణమూర్తినమరక్షించుఁగాత.

శ్లో॥ వ్రజయువతిసహాయేయావనోల్లాసికాయే సకలశుభవిలా  
సేకున్దమన్దారహాసే। నివసతుమమచిత్తంతత్పదాయత్తవృత్తంమునిస  
రసిజభానానన్దగోపాలసూనా॥

టీ. వ్రజయువతిసహాయే- వ్రజ-వ్రేపల్లెయందలి, యువతి- జవ్వను  
లకు, సహాయే-సహాయుండైనవాఁడును, యావనోల్లాసికాయే-యావన-వ  
యస్సుచేత, ఉల్లాసీ-ప్రకాశించుచున్న, కాయే-శరీరముగలవాఁడును, సక



లశుభవిలాసే-సకల-సమస్తమయిన, శుభ-శుభమొలయుక్క, విలాసే-లీలలు  
గలవాఁడును, కుందమందారహాసే-కుంద-మొల్లలవంటి, మందార-మందార  
పుష్పములవంటి, హాసే-నగవుగలవాఁడును, మునిసరసిజభానా-ముని-మా  
నులనియెడి, సరసిజ-కమలములకు, భానా-సూర్యుఁడయిన, నందగోపాలనూ  
నా-శ్రీకృష్ణమూర్తియందు, తత్పదాయతవృత్తమ్-తత్-ఆస్వాదుయొక్క,  
పత్-పాదములకు, ఆయత-ఆధీనమయిన, వృత్తం-వ్యాపారముగల, మమ-  
నాయొక్క, చిత్తం-చిత్తము, నివసతు-ఉండుఁగావుత. ... \*

చ॥ వ్రజయువతీసహాయునతిరాజితయావనకాయామానిచి త్త  
జలజమిత్రవిశ్వజనతానుతిపాత్రువినీలగాత్రుఁడో । యజదళనేత్రుఁ  
గుందనిభహాసు శుభైకదయావిలాసునై ॥ సుజనహేతుందదంఘ్రిర  
తిజ్జోప్పదునామతినామతించెదన్ ॥ ... ర౪

తా. గోపస్త్రీ సహాయుండై జవ్వనంబుచే జేజరిల్లు నెమ్మేను గలి  
గి సకల శుభవిలాసంబులు గలిగి మొల్లవిరులంబోని చిఱునగవు నెమ్మొగం  
బునం గనుపట్ట మానికమలంబులకు మార్తాండుండగు శ్రీకృష్ణమూర్తియొ  
క్క పాదంబులకధీనంబై నామనంబుండుంగాతయనుట. ... \*

శ్లో॥ అరణ్యానీమార్ద్రస్థిత మధురబిమ్బాధర సుధాసరణ్యాసం  
క్రాంతైస్సపదిమదయన్వేణునినదైః । ధరణ్యాసానందోత్పలకముప  
గూఢాంఘ్రికమలశ్శరణ్యానామాద్యస్సజయతుశరీరీమధురిమా ॥ ర౫

టీక॥ ఆర్ద్రస్థితమధురబిమ్బాధరసుధాసరణ్యా-ఆర్ద్ర-కొత్తలైన-స్థి  
త-చిఱునగవుచేత, మధుర-మనోజ్ఞమయిన, బిమ్బాధర-దొండపండువంటియ  
ధరమందలి, సుధా-అమృతముయొక్క, సరణ్యా-ప్రవాహముచేత, సంక్రాం  
తైః-సంక్రమించిన, వేణునినదైః-వేణునాదములచేత, సపది-తత్కాలమంద  
అరణ్యానీం- అరణ్యమును, మదయన్ - మదముగలదిగాఁజేయుచున్నదియ  
యు, ధరణ్యా-భూమిచేత, సానందోత్పలకం - సంతోషపులకాంకురముల  
తోఁగూడినట్లు, ఉపగూఢాంఘ్రికమలః-ఉపగూఢ-అలింగనముచేయఁబడిన,  
అంఘ్రికమలః- పాదకమలములుగలదియై, శరణ్యానాం-రక్షకములలోప  
ల-ఆద్యః-మొదటిదియైనదియు, శరీరీ-శరీరముగలిగిన, సః-ఆప్రసిద్ధమయిన,  
మధురిమా-సౌందర్యము, జయతు- సర్వోత్కర్షముగావర్తించును.

మ॥ స్థితబింబాధరమాధురీకలితవంశీనాదమోదంబుచే । నజీవి



స్ఫూర్తినిగాననంబలరచాదాంభోజసంసక్తిచే! క్షితిరోమాంచముఁ  
గాంచెనోయనివితర్కింపంబవర్తించున | చ్యుతుఁడుద్యన్మనురాభి  
రూప్యమునసర్వోత్కృష్టఁడైవర్తిల్లు॥ ... ౪౯

తా. క్రొత్తయగు చిఱునగవుచే మనోహరంబగు నధరబింబంబందలి  
యమృతప్రవాహంబునఁ బొడమిన వేణువినాదంబులచే నరణ్యంబలర నానం  
దంబుననైన గగ్గురుపాటుచే వెలయు పుడమితోడ గాఢాలింగనంబు చేయు  
పాదకమలంబులుగలిగి రక్షకంబులలోపల నాద్యంబయి ప్రసిద్ధంబయిన శరీర  
వంతంబగు సౌందర్యంబు సర్వోత్కర్షణుగా వర్తించుననుట. ... \*

శ్లో॥ విదగ్ధగోపాలవిలాసినినాం సమ్భాగచిహ్నజీతసర్వగా  
త్రమ్ | పవిత్రమామ్నాయగిరామగమ్యం బ్రహ్మంప్రపద్యే నవనీత  
చోరమ్॥ ... ౫౦

టీక. విదగ్ధగోపాలవిలాసినినాం-విదగ్ధ- సుందరులయిన, గోపాలవి  
లాసినినాం-గోపస్త్రీలయొక్క, సమ్భాగచిహ్నజీతసర్వగాత్రం-సంభోగ  
చిహ్న-రతిచిహ్నములచేత, అజీత-ముద్రింపబడిన, సర్వ-సమస్తమయిన,  
గాత్రం-శరీరముగలయదియు, పవిత్రం-విమలమయినయదియు, ఆమ్నాయగి  
రామ్-వేదాంతవాక్యములకు, ఆగమ్యం- పొందనలవిగానిదియై, నవనీతచో  
రమ్-నవనీత-వెన్నను, చోరమ్-దొంగిలించుచున్న, బ్రహ్మమ్- పరబ్రహ్మము  
ను, ప్రపద్యే-భజించుచున్నాను. ... \*

మ॥ నవలావణ్యవిలాసిని నికరనానాబంధ సంబంధసం | భవద  
ర్థాంకశరీరువిశ్వపరమామ్నాయాంతవాచోవిధే | యవిహారున్నవ  
నీతచోరునిబవిత్రాచారసంచారుని| న్భవనాధారునిశాంతసారునిమ  
దింబూజితు నెల్లప్పుడు॥ ... ౫౦

తా. సౌందర్యవంతులగు గోపాలస్త్రీలయొక్క సంభోగ చిహ్నం  
బులచేనంకితంబగు శరీరంబుగలిగి నిత్యశుద్ధంబైవేదంబులచేఁ చెలియనగమ్యం  
బయ్యును నవనీతచోరంబై వెలయు బ్రహ్మంబుఁభజించుచున్నాననుట. \*

శ్లో॥ అంతర్గమేకృష్ణమవేక్ష్యచోరంబధ్వాకవాటరాజనసింగతై  
కా | ఉలూఖలేదామనిబద్ధమేఠం తత్రాపిదృష్ట్వాస్తీమితాబధూవ॥

టీక. ఏకా-ఒకగోపిక, అంతర్గమే - లోపలియింటను, చోరం-నవనీ  
తాదిచోరకుఁడైన, కృష్ణం-శ్రీకృష్ణుని, అవేక్ష్య-చూచి, కవాటం- తలుపును,  
బధ్వా-బంధించి, జననీం-తల్లినిగూర్చి, గతాసతి-పోయినదగుచును, ఉలూఖ



లే-రోటియందు, దామనిబద్ధం-దామ-త్రాటిచేత, నిబద్ధం - కట్టబడిన, ఏ  
నం-ఈశ్రీకృష్ణుని, తత్రాపి - అక్కడను, వృష్ట్యా-చూచి, స్తిమితా - నిశ్చే  
ష్టురాలు, బహూవ- ఆయెను. ... \*  
చ॥ నిలయములోనొకరునవసీతహరుకహరిఁగాంచిగట్టిగాఁ| ద

లుపునిగించియకొడుకుతల్లికిఁచెల్పఁగబోయియందులూ| ఖలగుణ  
బద్ధుఁడౌనతనిఁ గన్గొనియూటడివచ్చిరి త్తబా| నలుగనిసారెకేకలిడన  
రిలునాబలుదంటఁగొల్పెదక॥ ... ౫౧.

తా. ప్రేపల్లియయఁదొక గోపికలోపలియింట వెన్నదొంగిలించుచున్న  
శ్రీకృష్ణ దేవునిగాంచి యయ్యింటితలుపుమూసి యశోదాదేవికిం జెప్పరాన  
క్కడరోలంగట్టబడియుండు శ్రీకృష్ణునిగాంచి యూరడిలి యింటకిమగుడనే  
తెంచివెన్నలేనికుండలంజూచి శ్రీకృష్ణుని కృత్యంబునకు వెఱఁగుపడియెననుట.

శ్లో॥ రత్నస్థలేజానుచరఃకుమారస్సఙ్గాతమాత్మీయ ముఖా  
రవిన్దమ్| ఆదాతుకామస్తదలాభభేదాద్విలోక్యధాత్రీవదనంరురోద॥

టీక. జానుచరః-జాను-మోకాశ్యచేత, చరః-సంచరించుచున్న, కు  
మారః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, రత్నస్థలే-రత్నమయప్రదేశమందు, సఙ్గాతం-  
ప్రతిబింబించిన, ఆత్మీయముఖారవి-దమ్-ఆత్మీయ-తనసంబంధమయిన, ము  
ఖారవిందమ్-ముఖకమలమును, ఆదాతుకామః-గ్రహింపనిచ్చయించినవాడ  
గుచు, తదలాభభేదాత్-తత్-ఆముఖకమలముయొక్క, అలాభ-అప్రాప్తివ  
లననయిన, భేదాత్-క్షేతమువలన, ధాత్రీవదనం-ధాత్రీ-దాదియొక్క, వదనం-  
ముఖమును, విలోక్య-చూచి, రురోద-ఏడిచెను. ... \*

మ॥ ఘనరత్నస్థగితావనిన్నిజముఖాకారంబుపద్మాకృతిం| గను  
పట్టంగనినవ్వితద్గ్రహణకాంతంజిన్ని కేల్పించిచే| రనిభేదంబునజాను  
యానముదలిర్పకదాదినీక్షించికా | వసుచుంబోరెడు నందనందనుని  
మాయాడింభకుంగొల్పెదక॥ ... ౫౨

తా. జానువులచే సంచరించు శ్రీకృష్ణమూర్తి మణివికారంబగు పుడ  
మిపైఁ గ్రీడించుచు నక్కడఁ బ్రతిబింబించిన తనమొగంబు కమలంబుఁగ్రహిం  
పంబోయి రాకుండినభేదంబున దాదిముఖంబుఁజూచి పోరిడెననుట. \*

శ్లో॥ ఆనందేనయశోదయాసమదనం గోపాంగనాభిశ్చరంసాశ  
జహంవలనిద్విషాసకుసుమైస్సిద్ధిః పృథివ్యాకులమ్ | సేర్ష్యంగోపక్షు



మారకైస్సకరుణం పౌరైజ్జనైస్సస్థితం యోదృష్టస్సపునాతు నో  
మురరిపుఃప్రోత్తిప్తగోవర్ధనః॥ ... ౫౩

టీక. యశోదయా-యశోదా దేవిచేత, ఆనందేన-సంతోషముతోడను,  
గోపాంగనాభిః-గోపస్త్రీలచేతను, సమదనం-మన్మథునితోఁగూడుకొన్నటు  
ల, సిద్ధైః-సిద్ధులచేత, సకుసుమైః-పుష్పములతోడ, పృథివ్యా-భూమిచేత, ఆకు  
లం-వ్యాకులమగునటుల, గోపకుమారైః-గోపాలకుమారులచేత, సేర్వ్యం-  
ఈసుతోఁగూడుకొన్నటుల, సకరుణైః - దయతోఁగూడినయట్టియు, పౌ  
రైః-పురసంబంధులైన, జనైః-జనులచేత, సస్థితం-చిటునగవుతోఁగూడుకొన్న  
టుల, యః-ఎవఁడు, దృష్టః-చూడఁబడియెనో, ప్రోత్తిప్తగోవర్ధనః-ప్రోత్తిప్త-  
ఎత్తఁబడిన, గోవర్ధనః-గోవర్ధనపర్వతముగలిగిన, సః-ఆప్రసిద్ధుడైన, ముర  
రిపుః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, నః-మమ్ము, పునాతు - పవిత్రునిజేయుఁగావుత.

చ॥ ముదముననందగోపికలు మోహమునక జనపాలనవృత్తం॥  
ద్రివశవిభుండుసాధ్వసమతిన్విరివానలసిద్ధపుంగవుల్ । పొదలితయాకు  
లత్వమునభూమియుగోపకుమారులేపునక । సదయతఁచౌరులుక  
నరసాధరమెత్తినచక్రప్రోవుతక॥ ... ౫౩

తా. యశోదచే నానందంబునను గోపస్త్రీలచే మన్మథోద్రేకంబున  
నింద్రునిచేసందేహంబునను సిద్ధులచేనలరువానలం గరుణావంతులగు పౌరజ  
నంబులచేనవృత్తం బుడమిచే నాకులంబున గోపకుమారులచే నీసునంజూడం  
బడుచు నెవ్వఁడుగోవర్ధనంబెత్తెనో యట్టిశ్రీకృష్ణమూర్తి ననుబవిత్రునిఁగాఁ  
జేయుగాతయనుట.

శ్లో॥ ఉపాసతా ఆత్మవిదః పురాణాః పరంపరస్సాన్నిహితంగుహః  
యాం । వయం యశోదా శిశుబాలలీలాకథాసుధాసిన్ధుషులీలయామః॥

టీక. పురాణాః-పూర్వీకులయిన, ఆత్మవిదః-జ్ఞానులు, గుహః-గుహ-  
గుహయనుహృదయమందు, నిహితం-ఉంచఁబడిన, పరస్సాత్, పరమునకన్న  
ను, పరం-పరమయినతత్త్వమును, ఉపాసతా-ఉపాసించని, వయం-మేము,  
యశోదా శిశుబాలలీలాకథాసుధాసిన్ధుషు-యశోదా-యశోదా దేవియొక్క,  
శిశు - బిడ్డఁడయిన శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, బాలలీలా - బాలక్రీడాసంబంధ  
ములయిన, కథా-కథలనియెడి, సుధాసిన్ధుషు-అమృతనదులయందు, లీలయా  
శిః-విహరించుచున్నాము.



మ॥ దహరాకాశనివాసమాపరమునాత్మజ్ఞానులీక్షించుప్రత్య  
హముంగాంతురుగాననేనలయశోదాబాలలీలాసుధా॥ లహరీపిచిప  
రంపరంగదిసికొల్లల్లాగఁగ్రీడించుస॥ న్నహసప్రపాథిఁజెలంగుడెందము  
సనానందఁబుసఁధిఁచెదన్॥

... ౫౪

తా. పురాతనులగునాత్మవిడులు దహరాకాశంబునంబరతత్వంబునిలిపి  
యుపాసించురుగాతనేనలయశోదాశిశుండగు శ్రీకృష్ణునిబాలక్రీడలకథలనియె  
డియమృతంపునదులయందు విహరించి యానందంబు నొందుచున్నామనుట.

శ్లో॥ విక్రేతుకామాకిల గోపకన్యామురారిపాదార్పిత చిత్తవృ  
త్తిః॥ దధ్యాదికంమోహవశాదవోచద్గోవింద దామోదర మాధవేతి॥

టీక. దధ్యాదికం-పెరుగుమొదలగువాని, విక్రేతుకామా- విక్రయం  
పవలయుననునిచ్చగలిగిన, గోపకన్యా-గోపకన్యక, మురారిపాదార్పితచిత్తవృ  
త్తిః-మురారి-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, పాద-పాదములయందు, అర్పిత-సమ  
ర్పింపఁబడిన, చిత్తవృత్తిః-చిత్తవ్యాపారముగలిగినదియై, మోహవశాత్-  
మోహవశమువలన, గోవిందదామోదరమాధవేతి-గోవింద-గోవిందాయని  
యు, దామోదర-దామోదరాయనియు, మాధవేతి-మాధవాయనియు, అ  
వోచత్కిల- పలికెనుగదా. .... \*

మ॥ నవలావణ్యవిలాసినితలకమానందంబునన్నందసంభవపా  
దార్పితచిత్తవృత్తిమరలింపన్నేరకస్వీటితో॥ నవనీతాదికమమ్ముచోమ  
ఱపుఁజెందఁబారులంగాంచిమా॥ ధవగోవిందముకుందకృష్ణయనును  
ద్యన్మోహవిభ్రాంతితో॥ .... ౫౫

తా. ప్రేపల్లియ యందొక్క-గోపయువతి పెరుగుమొదలగువాని న  
మ్ముచోయి శ్రీకృష్ణునిపాదంబులయందుఁ జిక్కిననునంబు మరలింపనేరక య  
త్యంత మోహంబునం దగిలి పెరుగుమొదలగువాని నమ్ము మఱిచి గోవిందా  
దామోదరా మాధవా యనియెడు నామంబుల నుగ్గడించుచుం దిరిగెననుట.

శ్లో॥ ఉలూఖిలంఘాయమినాంమనోవా గోపాంగనానాంకు  
చకుచ్చులంఘా॥ మురారినామ్నఃకలభస్యనూనమాలానమాసీత్త్రయ  
మేవధూమా॥ .... ౫౬

టీక. మురారినామ్నః-మురారి-శ్రీకృష్ణుడనియెడి, నామ్నః-పెరుగు  
లిగిన, కలభస్య-గున్నయేనుఁగునకు, ఉలూఖిలంఘా- రోలైనను, యమినాం-  
మునులయొక్క, మనోవా- మనమయినను, గోపాంగనానాం - గోపస్త్రీలు



యొక్క, కుచకుట్టులంపా-కుచకుట్టులమయినను, భూమా - భూమియందు, త్రయమేవ-మూడే, ఆలానం - కట్టుకంబము, ఆసీత్ - ఆయెను, నూనం-నిశ్చయము. .... \*

చ॥ మునిజనమానసాంబురుహముంబగు పాలక బాలికామణి! స్తనవనజాతకోరకవి తానములూఖలముకము రారిమో । నానకలభంబునిల్పుటకు నైవిలసిల్లినకట్టుకంబముల్ । దనరెడునొందు రెండునివిదక్కధరాస్థలిగల్గ నేర్చునే॥ .... ౫౧

తా. మునిజనంబుల మానసంబును గోపస్త్రీల మొగ్గలవంటి చన్నులపిండును రోలును నిప్పుడమియందు శ్రీకృష్ణుండను ముప్పదియేండ్ల ప్రియంబుగల గజంబునకు నిమ్మాడుం గట్టుకంబంబులయ్యెనొండాక్కటిలేదయ్యెనిది నిక్కంబనుట. .... \*

శ్లో॥ కరారవిందేనపదారవిందంముఖారవిందేవినివేశయంతమ్ । వటస్యపత్రస్యపుటేశయానంబాలంముకుందంమనసాస్మరామి॥ ౫౨

టీక. కరారవిందేన-హస్తకమలముచేత, పదారవిందం-పాదకమలమును, ముఖారవిందే-ముఖకమలమందు, వినివేశయంతమ్ - ఊచుచున్నవాడును, వటస్య-వటవృక్షముయొక్క, పుటే-పుటమందు, శయానం-నత్తమిల్లిన, బాలం-బాలుడైన, ముకుందమ్-శ్రీకృష్ణుని, మనసా - మనస్సుచేత, స్మరామి-స్మరించుచున్నాను. .... \*

శా॥ కేలుందామరచేబాబ్బ మెలమింగీలించినెమ్మోముపై హళిన్నిల్పివటప్రవాళ మృదుశయ్యంబోల్చినబ్బాలునికొ । లీలాలోలవిశాలలోచనునిలాలింబెట్టితాలించుచుకొ । పోలల్వాడుయశోదభాగ్యమునకేజ్జోహరుగావించెదకొ॥ .... ౫౩

తా. కరకమలంబునం పాదకమలంబు ముఖకమలంబుపైనిడికొని వటపత్రంబునం బవ్వలించి బాలుండై వెలుగు ముకుందుని మనంబున స్మరించుచున్నాననుట. .... \*

శ్లో॥ శమ్భోస్వాగతమాస్యతామితత్తోవామేనపద్మాససక్తా ఛోరేకుశలంసుఖంసురపతేవిత్రేతనోదృశ్యసే । ఇత్థంస్వప్నగతస్య కైటభజితశ్చుత్వా యశోదాగిరః కింకింబాలక జల్పసీతిరచితం ధూధూకృతంపాతునః॥ .... ౫౪

టీక. హేళమ్భో-ఓయిశివుడా, స్వాగతం-కుశలమామేమి, హేష



ద్వాసన-ఓయిపితామహుఁడా, వామేన- వామమార్గముచేత, ఆగచ్ఛ - ర  
మ్ము, ఇతఇతః-ఈపార్శ్వమున, ఆస్యతామ్ - కూర్చుండఁదగినది, హేత్రౌ  
ఞ్చారే-ఓయికుమారుఁడా, కుశలం-కుశలమాయేమి, హేసురపతే - ఓయి  
యింద్రుఁడా, సుఖం-సుఖమాయేమి, హేవిత్తేశ - ఓయికుబేరుఁడా, నోద్య  
శ్యసే-చూడఁబడవేమి, ఇత్థమ్ - ఈప్రకారముగా, స్వప్నగతస్య - కలగను  
చున్న, కైటభజితః - శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, గిరః- వాక్యములను, యశో  
దా-యశోదాదేవి, శ్రుత్వా-విని, హేబాలక - ఓయిశ్రీకృష్ణా, కింకింజల్పసే-  
ఏమేమిమాటలాడితివి, ఇతి-ఇట్లుని, రచితం-చేయఁబడిన, ధూధూకృతం- ధూ  
ధూకారము, నః-మమ్ము, పాతు-రక్షించుఁగాత. .... ❀

మ॥ హరరారమ్ముశుభంబెడాపలనుభాషాధీశకూర్చుండుమా।  
పరిణామంబెకుమారయింద్రసుఖమేపౌలస్త్యవీక్షింపమే। సరణిన్నిన్న  
నఁగాయశోదవినివత్సాయేమియేమంచుని । ద్దురమబ్బానినకృష్ణపై  
నిడినధూధూకారముప్రోవుత॥ ... .. ౫౮

తా. ఓయిశుభుఁడా నీకుఁ గుశలంబెయోపితామహుఁడా యిటవచ్చి  
డాపలంగూర్చుండుమోకుమారస్వామీ నీకు భద్రంబెయోయింద్రా నీకు సు  
ఖంబెయోకుబేరుఁడా నీవు చూడఁబడవేమియని యారీతింగలలోన నుడువు  
శ్రీకృష్ణనియాలాపంబులవిని యశోద యేమేమిరాబాలకా యివ్విధంబునఁబ  
లికెదవనుచుంజేయు ధూధూకారంబు ననుంబ్రోచుఁగావుత. .... ❀

శ్లో॥ మాతఃకింయదునాథదేహీఛషకంకింలేనపాతుంపయస్త  
న్నాస్త్యవ్యకవాస్తీవానిశినిశాకావాన్ధకారోదయే। ఆమీల్యాక్షీయు  
గంనిశాప్యసగతాదేహీతిమాతుర్ముహుర్వత్తోజాంశుకకర్షణోద్యత  
కరఃకృష్ణస్సప్రప్ణాతునః॥ ... .. ౫౯

టీక. కవి- ఈశ్లోకంబునయశోదాశ్రీకృష్ణులయు తరప్రత్యుత్తరము  
లఁజెప్పచున్నాఁడు॥ టీ॥ హేమాతః-ఓతల్లి, హేయదునాథ-ఓశ్రీకృష్ణా, కిం-  
ఏమి, ఛషకమ్-పానపాత్రమును, దేహీ-ఇమ్ము, లేన - ఆపానపాత్రముచే,  
కిం-ఏమి, పయః-పాలను, పాతుం- పానముచేయుకొఱకు, తత్-ఆక్షీరము,  
అద్య-ఇప్పుడు, నాస్తీ-లేదు, కదావా-ఎప్పుడు, అస్తీ-కలదు, నిశి- రాత్రియం  
దు, నిశా-రాత్రి, కావా- ఏది, అంధకారోదయే - అంధకార - చీకటియొ  
క్క, ఉదయే- ఉత్పత్తియందు, అప్రీయుగం-కనుదోయిని, ఆమీల్య-మూసుకొని  
నిశాపి-రాత్రియును, ఆగతా-వచ్చినది, ఛషకం-పానపాత్రమును, దేహీతి- ఇ



మృని, ముహుః- సారేసారేకును-మాతుః- తల్లియైనయశోదయొక్క, వక్షో-  
జాంశుకకర్షణోద్యతకరః-వక్షోజాంశుక- పయ్యెదయొక్క, కర్షణ- లాగు  
టయందు, ఉద్యతకరః-ఉద్యత-ఉద్యుక్తమయిన, కరః-హస్తముగల-సః-ఆప్రసి  
ద్ధుడైన, కృష్ణ-శ్రీకృష్ణమూర్తి-నః-మమ్ము, పుష్టాతు-పోషించుఁగావుతః. \*

ఉ॥ అమ్మయిదేమిరాయదుకులాగ్రణిగిన్నెయొసంగుమేలపా ।

లిమ్ముగద్రావలేదిపుడదెప్పుడులేయదియెట్టిదంధకా । రమ్ముగునన్నఁ  
గన్నాగిచిరాతిరివచ్చెనువేగఁబాలుతే । తెమ్మునితల్లిపైటవడిదియ్యు  
ముకుందుఁడునన్నఁబ్రోవుతఁ ॥ ... .. శ్లో

తా. ఓతల్లి యోయదుకులనాథా యేమిరాయనినఁ బానపాత్రము  
నిమ్మనిన దానిచేనేమనినఁబాలుద్రావననినం బాలిప్పుడు లేవనిన నింకెప్పుడని  
యే రాతిరికనిననా రాతిరియెప్పుడనియే నంధకారోదయమందనినం గన్నులు  
మొగిచి రాతిరివచ్చెనింకందెన్నని తల్లిపయ్యెదచేటఁగు నాకర్షింపనుద్యుక్తం  
బగు కరంబుగల గోపాలదేవుండు నన్నఁ బోషించుఁగాత యనుట. \*

శ్లో॥ కాళిందీపులినోదరేషు ముసలీయావద్గతఃఖేలితుం తావత్క-  
ర్చురికంపయఃపిబహారేవర్ధిష్యతేతేశిఖా । ఇత్థంబాలతయాప్రతారణ  
పరశ్చుత్వాయశోదాగిరః పాయాన్నస్వశిఖాంస్త్వశ్శకసముదితః  
క్షీరేర్థపీతేహరిః॥ ... .. ౬౦

టీక. ముసలీ-బలరామస్వామి, కాళిందీపులినోదరేషు-కాళిందీ-య  
మునానదియొక్క, పులి-ఇసుకదిన్నెలయొక్క, ఉదరేషు-మధ్యప్రదేశముల  
యందు, ఖేలితుః-విహరించుటకొఱకు-యావత్- ఎంపతర్యంతము- గతః-పో  
యెనో-తావత్-అంతలోపలను- హేహారే- ఓశ్రీకృష్ణ- కర్చురికం - బంగ  
రుగిన్నెయ-దుండిన-పయః- క్షీరమును- పిబ- పానముచేయును- తే- నీయు  
క్క- శిఖా- సిగ- వర్ధిష్యతే- వృద్ధిబొందుచున్నది- ఇత్థం- ఈరీతిని- బాలత  
యా- బాలుడౌటచేత- ప్రతారణపరః-ప్రతారణ-శిఖావర్ధనమందు- పరః-  
ఆసక్తుడగుచు- యశోదాగిరః-యశోదావాక్యములను- శ్రుత్వా- విని- ప్ర  
మోదితః-సంతోషించినవాడగుచును- క్షీరే- క్షీరము- అర్థపీతేసత-సగము  
పానముచేయంబడుచుండఁగా-స్వశిఖామ్- స్వ- స్వకీయమయిన- శిఖామ్- సి  
గను-స్పృశఁ- స్పృశించుచున్న- హరిః- శ్రీకృష్ణమూర్తి- నః- మమ్ము, పా  
యాత్-రక్షించుఁగాత. ... .. \*

ఉ॥ హేళితనూభవాపులిసహేలఁజరించుబలుండు రాకమఁ ॥



బాలకపైఁడెగిన్నెఁగలపాలెవసనానుముగొప్పవెండుకల్ | గ్రాలునట  
న్ననందసతిలాలనమాటలకుబ్బిసాముపాల్ | గ్రోలుచుఁజుంచుఁజూచు  
కొనుగోపకుమారుఁడునన్నుఁబ్రోవుతఁ || ... .. ౫౯

తా. ఓయి శ్రీకృష్ణా బలరాముండు చుమునానది యిసుక దిన్నెల  
నడుమం గ్రీడింపంజూయె నతండు రాకమున్నె బంగరుగిన్నెయందలి పాలఁ  
ద్రావుము శిగపెరుగుననిన యశోదమాటలువిని బాల్యంబుగాన సిగపెరుగు  
టయందాసక్తుండగుచు నప్పాలు సగంబుద్రావి పెరిగినదో లేదోయని సిగ  
చూచుకొను శ్రీకృష్ణమూర్తి నన్నుం బ్రోచుఁగాతయనుట. .... \*

శ్లో॥ కైలాసోనవనీతతిషీతిరియం ప్రాగ్జగ్ధమృల్లోష్టతి | షీరో  
దోపినిపీతదుగ్ధతిలసత్సేనరేఽపుల్లేముఖే | మాత్రాజీర్ణధియాదృఢం  
చకితయానష్టాస్త్విదృష్టః కయాధూధూవత్సకజీవజీవ చిరమిత్యక్తోవ  
తానోహరిః || ... .. ౬౦

టీక. లసత్సేనరే-లసత్-ప్రకాశించుచున్న, స్సేరే- చిటునగవుగలిగి  
న, ముఖే- శ్రీకృష్ణముఖము, ప్రపుల్లేనతి-వికసించినదియగుచుండఁగా, కైలాసః-  
కైలాసపర్వతము, నవనీతతి-వెన్నవలెనాచరించుచుండఁగా, ఇయం-ఈ, షీ  
తిః-భూమి, ప్రాగ్జగ్ధమృల్లోష్టతి-ప్రాగ్జగ్ధ-పూర్వమందుఁభ్రష్టింపఁబడిన, మృ  
ల్లోష్టతి-మట్టియుండవలెనాచరించుచుండఁగా, షీరోదోపి- పాలకడలియును,  
నిపీతదుగ్ధతి-నిపీత-పానముచేయఁబడిన, దుగ్ధతి- పాలవలెనాచరించుచుండఁ  
గా, అజీర్ణధియా-అజీర్ణబుద్ధిచేత, దృఢం-దృఢముగాను, చకితయా-భయఁప  
డినయట్టి, మాత్రా-తల్లియైనయశోదచేత, కయా - ఎవ్వరిచేతను, దృష్టః-  
చూడఁబడియెనో, నష్టాస్త్వి - నష్టురాలనయితిని, హేవత్సక - ఓయికృష్ణ,  
ధూధూ-ధూధూకారము, చిరం-చిరకాలము, జీవజీవ-జీవింపుమా, ఇతి-ఈ  
ప్రకారము, ఉక్తః-చెప్పఁబడిన, హరిః - శ్రీకృష్ణమూర్తి, నః- మమ్ము, అవ  
తాత్-రక్షించుఁగావుత. ... .. \*

చ॥ ననిచిననవ్వునెమ్మొగమునన్ ధరభక్షితమృత్తుగాఁబయో |  
వనధినిపీతదుగ్ధసమవస్థితిగారజతాద్రివెన్నగాఁ | గనిభ్రమఁజెల్లనే  
చెలువగాంచెనోదృష్టిగనంచునంబదీ | వనలునుఘాతకృతుల్ నినుప  
వర్తిలుపాపనిప్రాపుగాంచెదన్ || ... .. ౬౧

తా. ఒకనాఁడు యశోద కృష్ణునినోరుచూచి యందు కైలాసాదులుగ



నుపడవాని నవనీతాదులుగా నెంచి తనకుమారుడుమ్రొంగిన యవియన్నియు జీర్ణముగాలేదు- ఎవ్వతెచూచినందున దృష్టితాఁకెనో నేనేమిసేతును చెడిపోతిననిదుఃఖించి ధూధూకారపూర్వకముగా నోబాలుఁడా చిరకాలమునీవు జీవింతువుగాకయని దీవింప వెలుంగు కృష్ణుఁడు మమ్ముఁబ్రోచుఁగాకయనుట.

శ్లో॥ కించితుఁగఁజ్జీతలోచనస్యపిబతఃపర్యాయపీతం స్తనం | స  
ద్యఃప్రస్నుతదుగ్ధబిందుమపరంహస్తేనసమ్మర్జితః | మాత్రైకాంగులి  
లాలితస్యచుబుకేస్మేరాననస్యాగరే | శౌరేఃక్షీరకణాన్వితానిపతి  
తాదంతద్యుతిఃపాతునః॥ ... ౬౨

టీక. పర్యాయపీతం-పర్యాయ-వరుసగా, పీతంయథాతథా-త్రావఁబడినట్లుగా, స్తనం-ఒక స్తనమును, పిబతః-పానముసేయుచున్నట్టిన్ని, కించితుఁగఁజ్జీతలోచనస్య-కించిత్-కొంచెము, గఁజ్జీత-వఁచబడిన, లోచనస్య-నేత్రముగలయట్టిన్ని, సద్యఃప్రస్నుతదుగ్ధబిందుమ్-సద్యః-అపుడు, ప్రస్నుత-కారుచున్నట్టి, దుగ్ధబిందుమ్-పాలబిందువులుగలిగిన, అపరమ్-మఱియొక స్తనమును, హస్తేన-చేతితో, సమ్మర్జితః-స్పృశించుచున్నట్టిన్ని, మాత్రా - తల్లిచేత, చుబుకే-గడ్డమునందు, ఏకాంగులిలాలితస్య-ఏకాంగులి-ఒకవ్రేలిచేత, లాలితస్య-లాలింపబడినట్టిన్ని, స్మేరాననస్య-చిఱునవ్వుతోఁగూడినముఖముగలయట్టి, శౌరేః-కృష్ణునియొక్క, అధరే-మోవియందు, నిపతితా-పడియున్నట్టి, క్షీరకణాన్వితా-పాలబిందువులతోఁగూడినట్టి, దంతద్యుతిః-దంతకాంతి, నః-మమ్ము, పాతు-రక్షించుఁగాక. ... \*

చ॥ ఒకకుచమానిపాలురియనొక్కకుచబొకకేలఁబూనియా |  
ముకుళితనేత్రుఁడైజననిముద్దునకుంబుబుకంబువ్రేలఁజి | ట్టకముగనంట  
మోవిఁబ్రకటంబగులేనగవాప్పశౌరిమ | గ్ధకణసమేతదంతరుచితత్పర  
తన్ననుఁబ్రోచుఁగావుతక॥ ... ౬౩

తా. ముందొక చన్నద్రాగి తఱువాఁత మఱియొక చన్నద్రాగు నపుడుకన్నులనుగొంచెమువంచుకొని యొకచేతితోవాత్సల్యమువలనఁ బాలుగాగుచున్నట్టి యొకచన్నుస్పృశించుచునుండగా నపుడు తల్లియొకవ్రేలిచే గడ్డముపట్టిలాలింపఁగా నవ్వుచున్నట్టి చిన్ని కృష్ణునియొక్క మోవియందుఁబాలబిందువులతోడఁ గనుపడుచున్న చిఱునవ్వు నన్నురక్షింపవలయుననుట. \*

శ్లో॥ ఉత్తుంగస్తనమంశలోపరిలసత్ప్రేలంబముక్తామణే రంతర్భి  
వ్యతమింద్రలీలనికరచ్ఛాయానుకారిద్యుతిః | లజ్జావ్యాజముపేక్ష్యన



మ్రవదనాస్పష్టం మురా రేర్వపుఃపశ్యంతీ ముదితాముదేస్తుభవతాంల  
క్షీర్వివాహాత్సవే॥ ... ౬౩

టీక. వివాహాత్సవే-వివాహాహూపమయినయత్సవ కాలమందు, ల  
జ్జావ్యాజమ్-సిగ్గనువ్యాజమును, ఉపేత్య - పొంది, సమ్రవదనా - సమ్ర- వం  
గియున్న, వదనా-ముఖముగలయదియై, ఉత్తుంగ స్తనమండలోపరిలసత్పా  
లంబముక్తామణేః-ఉత్తుంగ-ఉన్నతములయిన, స్తన-చన్నులయొక్క, ఉపరి-పై  
న, లసత్-ప్రకాశించుచున్న, ప్రాలంబ- హారముయొక్క, ముక్తామణేః- ము  
త్యములయొక్క, అంతః- నడుమ- బింశితమ్- ప్రతిఫలించుచున్న, ఇంద్రనీలని  
కరచ్ఛాయానుకారిద్యుతిః-ఇంద్రనీల-నీలమణులయొక్క, నికర-సమూహము  
యొక్క, ఛాయా-కాంతిని, అనుకారి-అనుకరించుచున్న, ద్యుతిః-కాంతిగల,  
మురా రేః-శ్రీకృష్ణునియొక్క, వపుః-దేహమును, స్పష్టమ్-స్వచ్ఛముగా, పశ్యం  
తీ-చూచుచున్నదియు, ముదితా- సంతోషముపొందినదియైనై, లక్ష్మీః- రు  
క్మిణీరూపియైనలక్ష్మీదేవి, భవతామ్- మీకు- ముదే- సంతోషముకొఱకు- అ  
స్తు- అగుఁగాక. ... \*

మ । హరినీలచ్ఛవిగేరుశౌరిమృదుదేహచ్ఛాయవత్కోరుహా ।  
పరిముక్తామణియందుఁగన్నడద్రపావ్యాజంబునంబెండ్లికూఁ । తురు  
దాఁగావున మోమువాంచికొనిసంతోషస్థితింజెందునిం । దిరమాకీపు  
తనిష్టసంపదదయాదృష్టిస్విలోకించుచున్॥ ... ౬౩

తా. రుక్మిణీదేవి వివాహకాలమందుఁ గృష్ణునిఁ జూడవలయుననునభి  
ప్రాయముగలదియై లజ్జాతిశయమువలనముఖంబును వంచుకొనునపుడు తన  
కంతమందువిలసిల్లుహారపుముత్యములయందుఁ బ్రతిబింబరూపముగాఁ గనుప  
డు నాశ్రీకృష్ణుని నీలమణిచ్ఛాయ మెఱయు దివ్యమూర్తిని గనుఁగొని మనో  
రథ సిద్ధిబొందెను- అట్టిరుక్మిణి మీకు సంతోషంబులొసంగుఁగాక యనుట.

శ్లో॥ కృష్ణేనామృగతేనరంతుమధునామృద్భక్షితా స్వేచ్ఛయా  
చభ్యుత్పష్టకపవమాహమసలీమిధ్యామృపశ్యాననమ్ । వ్యాదేహీతివి  
దారితేశశుముఖేదృష్ట్యాసమస్తంజగన్భాతాయస్యజగామ విస్మయప  
దంపాయాత్పునఃకేశవ॥ ... ౬౪

టీక. హేఅమృ-ఓయమృ, రంతుమ్-ఆటలాడుటకు, గతేన-పోయినట్టి,  
కృష్ణేన-కృష్ణునిచేత, స్వేచ్ఛయా- తనయిచ్ఛచేత, మృత్-మన్ను, భక్షితా-



భక్షింపఁబడినది- (అనిబలభద్రుండుచెప్పగావిని) హేకృష్ణ - ఓయికృష్ణా,  
తథ్యమ్-యథార్థమా (అనియశోదచెప్పఁగావిని) ఏవమ్- ఇట్లు, కః - ఎవ్వఁ  
డు, ఆహ-చెప్పెను- (అనికృష్ణుఁడుపలుకఁగానందుకు) ముసలీ- బలరాముఁ  
డు- (అనియశోదయు తరముచెప్పనదివిని) మిథ్యా-అబద్ధము, ఆననమ్-నో  
టిని, పశ్య-చూడుము, (అనికృష్ణుఁడుపలుకఁగావిని) వ్యాఢేహీ - తెరువు  
ము, ఇతి- అని, (యశోదపలుకుటవిని) విదారితే - తెఱవఁబడిన, శిశుముఖే-  
బాలయాపుఁడైనకృష్ణునినోటియందు, సమస్తం-సకలమైన, జగత్ - లోకము  
ను, దృష్ట్వా-చూచి, యస్య-యెవ్వనియొక్క, మాతా-తల్లియైనయశోద, వి  
స్మయపదమ్-ఆశ్చర్యస్థానమును, జగమ-పొందినదో, సః-అటువంటి, కేశవః-  
శ్రీకృష్ణుఁడు, సః-మమ్ము, పాయాత్-రక్షించుఁగాక. ... \*

మ॥ మనుభక్షించితేకృష్ణయెవ్వరనిరమ్మాయన్నయన్నాఁడెక!  
నొనునామోమదికల్లచూపుమనుచున్నోరెత్తవిశ్వంబులె! ల్లనుగన్నిం  
చిననింత పెల్లదిన నీలాగయ్యె నాశ్చర్యమం! చునువీక్షించుయశోదఁ  
గాంచినగుకృష్ణుంఁగాంతునశ్రాంతము॥ ... .. ౬౪

తా. ఓయికృష్ణా మన్నారగించితివాయని యశోదయడుగఁ గృష్ణుం  
డమ్మాయెవ్వరట్లు చెప్పిరనియె-బలరాముఁడుచెప్పెననితల్లిచెప్పనదికల్లనోటం  
జూడుమనిచెప్పిసకలజగంబులకునునికిపట్టగుతనవక్త్రంబుజూపినిజమాతయగు  
యశోదనచ్చెరువుకలుగంజేయు కేశవుండు మముంబ్రోచుఁగాత యనుట. \*

శ్లో॥ స్వాతీనపత్నీకిలతారకాదాంనుక్తాఫలానాంజననీనిరోషా  
త్ | సారోహాణీనీలమసూతరత్నంకృతాస్పదంగోపవధూకుచేషు॥౬౫

టీక. తారకాదామ్-నక్షత్రంబులకు, సపత్నీ- సవతియైనట్టి, స్వాతీ-  
స్వాతీనక్షత్రము, ముక్తాఫలానామ్-ముత్యంబులకు, జననీ- ఉత్పాదకము, ఇ  
తి-అని, రోషాత్-రోషమువలన, సారోహిణీ- రోహిణీనక్షత్రము, గోపవ  
ధూకుచేషు-గోపవధూ-గోపస్త్రీలయొక్క, కుచేషు-గుబ్బలయందు, కృతా  
స్పదమ్-కృత-చేయఁబడిన, ఆస్పదమ్-స్థానముగలిగినట్టి, నీలం-నీలవర్ణమైన, ర  
త్నమ్-రత్నమును, అసూత-కనెను. ... .. \*

ఉ॥ తారలకెల్లను సవతిదానగుస్వాతివిశుద్ధమాక్తికో | దార  
మణుల్ గనంగనినిజాత్మనసూయవహించిరోహిణీ | తారకగాంచెగోప  
వనితాకుచకోరకహారసంగతి॥ జేరినకృష్ణనాయకమణిరవికోటి  
ఘృణిస్సుదంబున॥ ... .. ౬౫



తా. శ్రీకృష్ణమూర్తి రోహిణీనక్షత్రమందవతరించెను గావున దాని నున్నే క్రించుచున్నాడు-ఎట్లనగా- స్వాతిముత్యములను త్పాదించి ప్రసిద్ధిబొందెను గదా దానికి సమానమైన నేను దానికధికమైన ప్రసిద్ధిబొందవలయునని తలంచి రోహిణీనక్షత్రము శ్రీకృష్ణుడను నీలరత్నమును గనెనని తోచుచున్నది- రత్నము స్త్రీలకు చంబుపై విలసిల్లును- అటువలె నీరత్నంబును గోపికలకు చంబులయందు బ్రకాశించుచున్నది- ఇందువలన ముత్యములకంటె రత్నము విశేషము గావున స్వాతికంటె రోహిణీయాధిక్యమును జెందెను- స్వాతిముత్యములను గనుట స్వాతిప్రదేశమందుఁ గురియు వానబిందువులు ముత్యములైనని ప్రతిపాదించుట రత్నశాస్త్రమువలన స్పష్టము- ఇదియునుంగాక స్వాతిముక్తము క్రిపొందినవారలకు నఫలఫలముకాని వారలను గనుచున్నది- ఈరోహిణీయో ముక్తులకు ఫలరూపమైనట్టి నీలమణిని గనుచున్నదియనియు నొకతాత్పర్యము ధ్వనించుచున్నది.... \*  
... ..

శ్లో॥ నృత్యంతమత్యంతవిలోకనీయంకృష్ణంమణిస్తమ్భగతంమృగాక్షీ । నిరీత్యసాక్షాదీవకృష్ణమగ్రేద్విధావితేనేనవసీతమేకమ్॥ ౬౬

టీక. నృత్యంతమ్-నర్తనము చేయుచున్నవాఁడును, అత్యంతవిలోకనీయమ్-అత్యంత-మిక్కిలి, విలోకనీయమ్-చూడఁదగినవాఁడును, మణిస్తమ్భగతమ్-మణిస్తమ్భ-రత్నస్తంభమును, గతం- (ప్రతిబింబరూపముగ) పొందినవాఁడునునగు, కృష్ణమ్-కృష్ణుని, మృగాక్షీ-యశోద, అగ్రే-ఎదుట, సాక్షాత్-యథార్థమైన, కృష్ణమివ-కృష్ణునివలె, నిరీత్య-చూచి, ఏకమ్-ఒకటియైన, నవసీతం-వెన్నను, ద్విధా-రెండుఖండములుగాను, వితేనే-చేసెను. .... \*

మ॥ ప్రకటానందవిచిత్రనాట్యపరుఁడౌ బాలున్విలోకించుచుం । జకితాలోకకురంగలోచనమణిస్తంభంబులోనీకగ్రమై । నకుమారున్వతెదోచునీడచెలువాందంగాంచిభాగించెనా । తృకరాఁభోజమునందునున్న నవసీతంబయ్యెడఁ రెంచుగ॥ .... ౬౬

తా. యశోద కృష్ణుడాడుచుండఁగా వానిప్రతిబింబమును రత్నస్తంభంబునందుఁ జూచి యథార్థమైన కృష్ణుడనితలంచి వెన్నముద్దను రెండుముద్దలుగాఁబంచెననుట. .... \*

శ్లో॥ వత్సజాగృహీవిభాతమాగతంజీవకృష్ణశరదాంశతంశతమ్ । ఇత్యుదీర్యసుచిరం యశోదయా దృశ్యమాన వదనంభజామహే॥ ౬౭

టీక. హేవత్స-ఓబిడ్డా, విభాతమ్-ప్రాతఃకాలము, ఆగతం-వచ్చెను,



జాగృహ-మేల్కొనుము, హేకృష్ణ-ఓకృష్ణ, శతం- అనేకమైన, శరచామ్-  
సంవత్సరములయొక్క, శతం-నూటియందు, జీవ-జీవించువుగాక, ఇతి - ఈ  
లాగున, ఉదీర్య-చెప్పి, సుచిరం- బహుకాలము, యశోదయా - యశోదచేరే  
త, దృశ్యమానవదనమ్-దృశ్యమాన-చూడబడిన, వదనం-ముఖముగలిగిన, కృ  
ష్ణం-శ్రీకృష్ణుని, భజామహే-భజించుచున్నాము. ... \*  
ఉ॥ వెన్నయుఁబాలుద్రాగుదువువేగమెమ్మొకుమారతెల్లవా ।

గెన్ననుగన్నతండ్రినిదురింపకు లేపదివేలయేడ్లునీ । కున్నెటయా  
యవయ్యెడుముకుండయటన్నయశోదజూచున । వ్వున్ననిముద్దునె  
మ్మొగమువేడుకమీరభజింతుమెప్పుడు॥ ... ౬౪

తా. యశోదాదేవి పవ్వళించియున్న శ్రీకృష్ణునిఁ గృష్ణా తెల్లవారె  
ను మేలుకొనుమనిలేపి- చిరంజీవయనిదీవించి వానిముఖముఁజూచి సంతోష  
పడెను- ఆట్టిశ్రీకృష్ణుని ధ్యానించుచున్నాననుట. ... \*

శ్లో॥ ఓష్ఠంజిఘ్రంశిశురితిధియాచుమ్మితోవల్లవీభిఃకణ్ఠం గృష్ణాన్న  
రుణితపదం గాఢమాలిజ్గతాంగః । దోష్టాల్లజ్జాపదమభిమృశన్నజగ్ర  
మారోపితాత్మాధూర్తస్వామీహరతుదురితం దూరతో బాలకృష్ణః॥

టీక. శిశురితి-బిడ్డండను, ధియా-బుద్ధిచేత, వల్లవీభిః-గోపస్త్రీలచేత,  
చుమ్మితస్సృక్-చుంబనముచేయఁబడినవాడై, అరుణితపదమ్-అరుణిత-ఎఱ్ఱఁ  
గాజేయఁబడిన, పదం-ప్రదేశముగలుగునట్టులుగా, ఓష్ఠమ్- అధరమును, జి  
ఘ్రం - సీతాగ్రపూర్వకముగాగ్రహించుచును, గాఢమ్ - దృఢముగా, ఆ  
లింగితాజ్గస్సృక్ - ఆలింగిత-కొంగిలింపఁబడిన, అంగస్సృక్- దేహముగలవాడై,  
కంఠమ్-కంఠమును, గృష్ణా-ఆలింగనముసేయుచును, అజగ్రమ్-ఒడిని,  
ఆరోపితాత్మా-ఆరోపిత-ఎక్కింపఁబడిన, ఆత్మాసృక్ - దేహముగలవాడై,  
ల్లజ్జాపదమ్-ల్లజ్జాస్థానమును, దోష్టా-చేతితో, అభిమృశన్-స్పృశించుచున్న  
వాఁడును, ధూర్తస్వామీ-ధూర్త-విటులకు, స్వామీ- అధిపతియైవాఁడునగు,  
బాలకృష్ణః-బాలకృష్ణుఁడు, దురితమ్-పాపమును, దూరతః- దూరమున, హ  
రతు-హరించుఁగాక. .... \*

ఉ॥ బాలుఁడటంచుముద్దులిడు బాలలఁబట్టుక మోవినొక్కికెం ।  
గేలఁచెమచ్చిమన్నధనికేతనమంకముమీఁదనుంపఁజూ । ల్చాలునటంచునె  
త్తికొనఁజన్గవఁబట్టుక కొంగిలింపుగో । పాలకధూర్తశేఖరుఁడుపాప  
ముఁబాపిక్యతార్థుఁజేయుత॥ ... ౬౫



తా. గోపికలు చిన్నిబిడ్డఁడని తలచి ముద్దిడఁగా మహావిటునివలె  
వా నావి యెట్టగాఁబంటిగురుతుతగులునటులఁ జుంబనముసేయుచు బిడ్డఁ  
డని లలింగనముసేయువారల నాలింగనముసేయుచు నొడియందెత్తిపెట్టు  
కొనఁగా లజ్జాస్థానమగు మదనగృహముంగేలస్పృశించుచు వినోదకారియైన  
బాలకృష్ణుఁడు పాపములను బోగొట్టుఁగాకయనుట. .... \*

శ్లో॥ ఏతేలక్ష్మణజానకీవిరహీతంమాంభేదయంత్యమ్బుదా మర్కా  
ణేపచఘట్టయంత్యలమమీక్రూరాఃకదమ్బానిలాః । ఇత్థంవ్యాహృత  
పూర్వజన్మచరితం యోరాధయావీక్షితస్నేర్వ్యాశజ్జితయాసనసుఖ  
యతుస్వప్నాయమానోహరిః॥ ... ౨౦

టీక. హేలక్ష్మణ-హేలక్ష్మణ, ఏతే-ఈ, అమ్బుదాః- మేఘములు- జా  
నకీవిరహీతమ్- జానకీ-సీతచేత, విరహీతం - శూన్యఁడైన, మాంప్రతి - న  
న్నఁగూర్చి, భేదయంతి-దుఃఖించుచున్నవి, క్రూరాః- క్రూరములైన, అమీ-  
ఈ, దమ్బానిలాః-కడిమిపువ్వులవాయువులు, మర్కాణే-మర్కస్థానములను- అ  
లం-మిక్కిలి-ఘట్టయంతీవచ-ప్రహరించుచున్నవి, ఇత్థం-ఈలాగున, వ్యాహృ  
తపూర్వజన్మచరితంయథాతథా- వ్యాహృత- చెప్పఁబడిన- పూర్వజన్మ- పూ  
ర్వజననముయొక్క, చరితం - చరిత్రములుగల్గునట్లులుగా, స్వప్నాయమా  
నః - స్వప్నముననుభవించుచున్నవాఁడును, స్నేర్వ్యాశంకితయా- స్నేర్వ్యా- అ  
సూయతోఁగూడినట్లులు, ఆశంకితయా-సందేహపడుచున్న, రాధయా- రా  
ధచేత, వీక్షితః- చూడఁబడినవాఁడునగు, హరిః-కృష్ణుఁడు, నః-మమ్ము, సు  
ఖయతు - సుఖవంతులుగాఁజేయుఁగాత. .... \*

శా॥ అన్నాలక్ష్మణ జానకీరహీతునన్నంభోధరశ్రేణియా । స  
న్నంపుకొవలిగాలిమర్మములునొంచంజొచ్చెనంచుంబురా । ఖిన్నత్వం  
బువచింపనీసువేటపుంగీలొగన్నచిత్తంబుతోఁదన్నుకరాధికగాంచ  
గాఁగలవరింతంగూర్కువాఁడేలుతక॥ ... ౨౦

తా. కృష్ణుఁడొకనాఁడు కలలోలక్ష్మణునిఁజూచి తనకు సీతావిరహీ  
కాలమందు మేఘములునుజల్లనిగాలియు మిక్కిలి బాధకంబులైయున్నవియ  
ని తనరామావతారచరిత్రముసెప్పవిని రాధాదేవి వేటువనితయందితనికిఁ  
బ్రీతియధికముగనున్నదియని యోర్వలేనితనముతోఁ గృష్ణునిఁజూచెను- అట్లు  
చూడఁబడినకృష్ణుఁడు మాకు సుఖముకలుగఁజేయుఁగాక యనుట. .... \*

శ్లో॥ ఓష్ఠంముచ్చూరేనిభేమిభవతాపానైర్లతాపూతనాకం



తాన్లేషమముంజహేహేదళితావాలింగనేనార్జునా । మాదేహీ  
తంహీరణ్యకశిపుర్నతోనఖైః పఞ్చతామిత్యంవారితరాత్రికేళిరవ  
త్స్యోపహాసాద్ధరిః ॥ .....

టీక. హేహారే-ఓయిక్కష్టా, ఓష్ఠం-అధరమును, ముఞ్చ-విడుపుమా,  
బిభేమి-భయపడుచున్నాను, భవతా-నీచేతను, పానైః-పానములచేత, పూ  
తనా-పూతనయనురక్కసి, హతా-చంపకబడెను, అముంకంతాన్లేషం-ఈకం  
తాలింగనమును, జహేహీ-విడుపుమా, బిభేమి-భయపడుచున్నాను, ఆలింగ  
నేన-కొంగిలింతచేత, అర్జునా-మద్దిచెట్లు, దళితా-కొట్టబడినవి, ఘరితం-న  
ఖిక్షతమును, మాదేహీ-చేయకుము, బిభేమి-భయపడుచున్నాను, హీరణ్య  
కశిపుః-హీరణ్యకశిపుడు, నఖైః-గోళ్ళచేత, పఞ్చతాం-మృతిని, నీతః-పాం  
దింపబడెను, ఇత్థం-ఈప్రకారముగా, లఘ్యో-రుక్మిణీదేవిచేత, అపహా  
సాత్-అపహాసమనుహేతువువలన, వారితరాత్రికేళిః-వారిత-నివారింప  
బడిన, రాత్రికేళిః-నిశాక్రీడగల, హరిః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, అస్మాక్-మమ్మును,  
అవతాత్-రక్షించుగావుత. .... \*

ఉ॥ అస్మకచెల్లమోవిచవియానకు పూతనసోలగ్రోలంగా ।  
గ్రమ్మకురొమ్ముబల్మినిధరంబడెమద్దులుగానగోటిచే । జిమ్మకుమీహి  
రణ్యకధచేమదిభీతిలెనంచుదచ్చనల్ । బ్రమ్ముచుగేళిమాన్పురమంబై  
కొనికూడినశౌరిగొల్చెదన్ ॥ .... ౨౧

తా. ఓక్కష్టా యోష్ఠంబువిడుపుము నీవుచుంబనంబుచేసిన పూతనమ  
డిసె నాలింగనఃబుచేయకుము నీయాలింగనంబున మద్దికవగూలె నఖిక్షతంబు  
జేయకుము హీరణ్యకశిపుండు నీనఖంబుల వ్రేటుపడినీలిగె గావున భయంబ  
గుచున్నది యనుచు నపహాసంబుగాఁబలుకు లక్ష్మీదేవింబైకొని క్రీడించు నా  
రాయణుండు ననుం బ్రోచుంగాతయనుట. .... \*

శ్లో॥ రామోనామ బభూవహుంతదబలా సీతేతిహుంతాపితు  
ర్వాచాపఞ్చవటీసనే విహారతస్తామాహరద్రావణః । నిద్రార్థంజననీ  
కథామితిహారేర్హుః పార్థశృంగేషోమిత్రేక్షధనుర్ధనుర్ధనురితివ్య  
గ్రాగిరఃపాతునః ॥ .... ౨౨

టీక. హేకృష్ణ ఓకృష్ణుడా, రామోనామ-రాముడనియెడుగుచు  
బు, బభూవ-ఆయెన్ (అనియిహోదకధంజెప్పగా) హుం-హుంకారధ్వం  
సంగీకరించెను, తదబలా-తత్-ఆశ్రీరామునియొక్క, అబలా-భార్య-సీ



సవ్యేశారదచన్ద్రమండలనిభంహయ్యజ్జవీనందధత్ | కణ్ఠైకల్పితపుణ్డరీ  
కనఖమప్యద్దామదీ ప్తింవహాన్ | దేవోదివ్యదిగమ్బరోదిశతునసౌఖ్యం  
యశోదాశిశుః || ... .. ౭౫

టీ. సవ్యే-డాపలి, పాణౌ-హస్తమునందు, ఆహితరసమ్- ఆహిత-  
ఉంచబడిన, రసం-మధురసముగల, పాయసభక్తం- పరమాన్నమును, ము  
దా-సంతోషముచేత, బిభ్రత్- భరించుచున్నవాఁడును, దక్షిణే- వలపలి,  
పాణౌ-కరమునందు, శారదచన్ద్రమండలనిభమ్-శారద-శరత్కాలసంబంధ  
మయిన, చంద్రమండల- చంద్రమండలముతోడ, నిభం-సమానమైన, హయ్య  
జ్జవీనమ్- సద్యోఘృతమును, దధత్-వహించుచున్నవాఁడును, కణ్ఠై-గళమం  
దు, ఉద్దామదీ ప్తిం- ఉద్దామ- అతిశయమైన, దీ ప్తిం- కాంతిగల, కల్పితపుండ  
రీకనఖమపి-కల్పిత- కల్పింపబడిన, పుండరీకనఖమపి- పులిగోరును, వహాన్-  
వహించుచున్నవాఁడును, దివ్యదిగమ్బరః- దివ్యదిగంబరుడైనవాఁడును, య  
శోదాశిశుః-యశోదబిడ్డఁడునైన, దేవః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, నః-మాకు, సౌఖ్యం-  
సుఖమును, దిశతు-ఇచ్చుగాక. ... .. \*

మ|| అలడాకేలశరన్ద్రగంకనిభమాహయ్యంగవీనంబున | వ్వలి  
కేలకరసయుక్త పాయసముగ్రీవాబద్ధచామీకరో | జ్వలశార్దూలన  
ఖంబనంబరకటీచక్రంబుఁబెంపొందని | చ్చలుగ్రీడంచుయశోదపట్టికరు  
ణ౯ సౌఖ్యంబుమాకీవుతన్ || ... .. ౭౫

తా. డాకేలమధురరసప్రధానంబగుపరమాన్నంబును వలకేలంగ్రా  
త్తయగునేతిముద్దనుధరించి పులిగోరుగళంబున వెలుంగదిగంబరుడైవెల  
యుగోపాలదేవుం డెల్లసౌఖ్యంబులనొసంగుంగాతయనుట. ... .. \*

శ్లో|| కిజ్జిణికిణికిణిరభనైరజ్జణభువిరిజ్జణైస్స దాటంతమ్ | కుజ్జు  
ణుకుణుపదయుగళంకజ్జణకరభూషణంహరింవన్దే || ... .. ౭౬

టీక. కిజ్జిణికిణికిణిరభనైః- కిజ్జిణి- చిటుగంటలయొక్క, కిణికిణి-  
కిణికిణియనెడి, రభనైః-ధ్వనులుగల, రిజ్జణైః- స్థలనములచేత, అజ్జణభువి-  
ముంఁచియనుప్రదేశమందు, సదా-ఎప్పుడును, అటంతమ్- సంచరించుచున్న  
వాఁడును, కుజ్జుణుకుణుపదయుగళం- కుజ్జుణుకుణు- కుణుకుణుయెడి  
ధ్వనితోఁగూడిన, పదయుగళం - పాదద్వంద్వముగలవాఁడును, కజ్జణకర  
భూషణం- కజ్జణ-కణకణయనియెడి, కరభూషణం-కంకణములుగలవాఁ  
డునునగు, హరిః- శ్రీకృష్ణమూర్తిఁగూర్చి, వన్దే- నమస్కరించుచున్నాను.



చ॥ గణనకు నెకురై నకరకంకణనక్వణనంబుమీఱఁగుఁగనుకును  
నాదపావములకుందగు హేమమణినిపద్ధకిం॥ కిణికిణినాదసంభ్రమము  
గీడ్చడదాటుచునందుమందిరాం॥ గణమునసంచరించు నయగారిపు  
ముద్దులబాలుఁగొల్పెదక॥ ... .. ౭౬

తా. కిణికిణియనెడు నాదంబులచేఁ జిలుగంటలుమోయఁగుంకుణ  
కుణనియెడి రావంబులఁగాలియందియలు మోయంగణకణయనియెడి నిన  
దంబునంగడియంబులురవళియొనర్చనందుని ముంగిటియందుఁగ్రుమ్మరుహారిం  
గూర్చిమ్రోకొదననుట. ... ..

శ్లో॥ సమ్బాధేసురభీడామమ్బా మాయాసయంతమనుయాంతీ  
మ్॥ లమ్బాలకమవలమ్బేతం బాలంతనువిలగ్నజమ్బాలమ్॥ ౭౭

టీక. సురభీడామ్- గోవులయొక్క, సమ్బాధే- సమ్మర్దించుందు, అను  
యాంతీమ్- వెంబడిగావచ్చుచున్న, అమ్బా-తల్లిని, ఆయాసయంతమ్-ఆయా  
సమునొందించుచున్నవాఁడును, లమ్బాలకమ్- లమ్బ-వ్రేలుచున్న, అలకమ్-  
చూణకకుంతలములుగలవాఁడును, తనువిలగ్నజమ్బాలమ్- తను శరీరము  
నందు, విలగ్న-కూడుకొన్న, జమ్బాలమ్-బురదగలవాఁడును, తం-ఆప్రసిద్ధుఁ  
డైన, బాలం- బాలకృష్ణమూర్తిని, అవలమ్బే-ఆశ్రయించుచున్నాను॥

ఈశ్లోకార్థంబుగోపాలకృష్ణసంపత్కృదస్థాక్షరీ మంత్రధ్యానచునిసన  
తుకమారసంహితయందుఁజెప్పబడియున్నది॥ శ్లో॥ పశ్చిహాయనమిశానం  
ధావమానంవ్రజాజ్ఞశే॥ కిజ్జీణీనూపురగ్రీవాకర్ణభూషాజ్జ్వలంస్మరేత్.

ఉ॥ బాలక కేళినాలగుమిఁబల్కులునాడఁగనఁబవెంబడిం॥ దాలిమి  
లేకరాగునుగునంబరువెత్తులలాటభాగలం॥ బాలకుఁజక్రవాతశకటా  
దివిఫాలకునంగలగ్నజం॥ బాలకుఁబాలకుందలఁతుఁబాలితదిక్తటలోక  
పాలకుక॥ ... .. ౭౮

తా. నెమ్మిగంబున నెఱముంగురులువ్రేల నెమ్మేనం బురదకలయం  
బెరసియుండఁ దనతల్లివెంట నేతేర గునగునంబరువిడు బాలకృష్ణమూర్తి-నా  
శ్రయించున్నాననుట. ... ..

శ్లో॥ అశ్చితపిశ్చాచూడంసశ్చితసౌజన్యవల్లవీవలయమ్॥ అఛర  
మణినిహీతవేణుం బాలగోపాలమనిశమవలమ్బే॥ ౭౯

టీక. అశ్చితపిశ్చాచూడం- అశ్చిత-ఒప్పుచున్న, పిశ్చా- నెమలిదొరి  
తోఁగూడిన, చూడం-సిగగలవాఁడును, సశ్చితసౌజన్యవల్లవీవలయం- సశ్చి



త-సంగ్రహింపఁబడిన, సౌజన్య-సుజనభావముగల, వల్లవీవలయం-గోపస్త్రీ  
సమూహముగలవాఁడును, అధరమణినిహితవేణుం- అధరమణి- మణివంటి  
యధరమందు, నిహిత-ఁజెంచఁబడిన, వేణుం- పిల్లనఁగ్రోవిగలవాఁడును, గో-  
పాలం-గోపరిపాలకుఁడైన, బాలం- బాలకృష్ణమూర్తిని, అవలమ్మే- ఆశ్ర-  
యించుచున్నాను. ...

మ॥ విలసత్పింఛవతంసుఁడై చిగురుమీవి న్వేణువుంజెర్చికం ।  
దళితాలాపసుధాపరంపరలచేతంజేతనాచేతనా మ్ములకున్నిశ్చలతా  
చలత్వములపెంపుల్ గూర్చునగ్గోపికా । లలితాంగీసుజనత్వవంచకునిఁ  
గొల్వంగాంతుగోపాలకుఁ ॥ ... ౧౪

తా. సిగయందలంకరింపఁబడిన నెమలిపురిమెలయనధరమణియందుం-  
చినవేణువువెలుంగ, గోపస్త్రీసుజనభావంబుగ్రహించుచు గోపరిపాలకుఁడై  
వెలయుబాలకృష్ణునాశ్రయించుచున్నాననుట. ...

శ్లో॥ ప్రహ్లాదభాగధేయంనిగమమహాగుహంతరాధేయమ్ । నర  
హరిపదాభిధేయంవిబుధవిధేయంమమానుసంధేయమ్ ॥ ... ౧౫

టీక. ప్రహ్లాదభాగధేయం- ప్రహ్లాద - ప్రహ్లాదునియొక్క, భాగధే-  
యం. భాగ్యభూతమైనయదియు, నిగమ- మహాగుహంతరాధేయం- నిగమ-  
వేదములనియెడి, మహాగుహ- గొప్పగుహయొక్క, అంతః-లోపలను, ఆధే-  
యం-ప్రతిపాదించఁదగినయదియు, నరహరిపదాభిధేయం- నరహరి- నృసిం-  
హుఁడనియెడి, పద- అభిధానమునకు, అభిధేయం-చేప్పఁదగినదియు, విబుధ  
విధేయం- విబుధ- దేవతలకు, విధేయం-స్వాధీనమైనయదియు, మమ- నాకు,  
అనుసంధేయం- అనుసంధానముచేయఁదగినదియునగు, వస్తు-వస్తువును, విచా-  
రయామి-భావించుచున్నాను॥ ఈశ్లోకముప్రక్షిప్తమని వ్యాఖ్యాతచేనుడువం-  
బడియెననితెలియునది. ...

మ॥ యమిసంభావిత యాపదేయమును బ్రహ్లాదోల్లసద్భాగధే ।  
యమునామ్నాయ మహాగుహంతర నిశాంతాధేయముఁబ్రోల్లస ।  
త్సుపనశ్చేత్రిణివిధేయమున్నరమృగాస్తోకాభిధానాభిధే । యముఁగొ-  
ల్తుంగమలామనఃకమలనిత్యాధేయముఁవేడుక ॥ ... ౧౬

తా. ప్రహ్లాదునికేభాగ్యభూతంబై నిగమగుహాయందుఁ బ్రతిపాదిం-  
పఁదగినదియైనరసింహుఁడనియెడుశబ్దంబునకభిధేయంబై దైవతంబులకవిధే-  
యంబై నాచేననుసంధింపఁబడినదియై వెలయువస్తువుఁదలంచెదననుట. \*



శ్లో॥ సంసారేకింసారంకంసారేశ్వరణకమలపరిభజనమ్ । జ్యో  
తీకిమన్ధకారేయదన్ధకారేరనుస్మరణమ్॥ ... .. ౮౦

టీక. సంసారే- సంసారమందు, సారం - ఉత్కృష్టము, కిం- ఏమి,  
అంధకారే- అజ్ఞానమునందు, జ్యోతిః-తేజము, కిం-ఏది, ఇదిప్రశ్నము- ఇక  
నుత్తరము, కంసారే-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, చరణకమలపరిభజనం- చర  
ణకమల-పాదపంకజములయొక్క, పరిభజనం- ధ్యానమును, అంధకారే-  
శివునియొక్క, అనుస్మరణం- స్మరణమును, యత్-ఎద్దియో, తత్-అది, పరం-  
శ్రేష్ఠము. ... .. \*

ఉ॥ సారముగంసవైరిపదసారసచారుతరార్చనంబునం । సార  
మునందునిందుధరసన్నతగాధతమాంధకారని । స్తారమువీనికిందగిన  
సద్గురుసేవయకారణంబుగా । కారయనింతకంటెనుశుభావహమైన  
విశేషమున్నదే॥ ... .. ౮౦

తా. సంసారంబునందు శ్రేష్ఠంబెద్దియనం గంసాంతకుండగుశ్రీకృష్ణు  
నిపదకమలధ్యానంబు, ఇదితక్కనొండెద్దియలెదు, అజ్ఞానాంధకారంబు న  
నవరతంబుందొలంగంద్రోయ నేతేజంబగుననిన సందకారాతియగు ముక్కం  
టిసంస్మరణంబు, ఇదితక్కనొండుపాయంబులేదనుట. ... .. \*

శ్లో॥ కలశనవనీతచోరేకమలాదృక్కుముదచన్దిక్రికాపూరేవిహ  
రతునందకుమారేచేతోమమగోపసుందరీజారే॥ ... .. \*

టీక. కలశనవనీతచోరే- కలశ- కుండలయందలి, నవనీత - వెన్నను,  
చోరే-చొంగిలించుచున్నవాఁడును, కమలాదృక్కుముదచన్దిక్రికాపూరే-కమ  
లా-రుక్మిణీదేవియొక్క, దృక్కుముద - కన్నులనుగలువలకు, చన్దిక్రికాపూ  
రే- చంద్రికాప్రవాహమైనవాఁడును, గోపసుందరీజారే - గోపికావిటుఁ  
డైన, నందకుమారే-శ్రీకృష్ణమూర్తియందు, మమ- నాయొక్క, చేతః-చిత్త  
ము, విహరతు-విహరించుఁగాత. ... .. \*

ఉ॥ శ్రీరమణీమణీవికచదృక్కుముదస్థితసాంద్రచంద్రికాసారువ్ర  
జాంగనానివహజారుజగజ్జనతామనోహరా । కారువిశుద్ధమానసా  
దగారుఁబయోనవనీతచోరునా । భీరకుమారునాహృదయపీరికయందు  
వసింపఁజేసెదన్॥ ... .. \*

తా. కలశంబులందలి నవనీతంబులనపహరించుచు రుక్మిణీదేవికన్ను  
లనియెడికలువలకుఁజేఱునగవనియెడి వెన్నెలయొక్క ప్రవాహమునుగలు



గంజేయుచుఁగోపికావిటుండైవెలయు నందకుమారునందు నాచిత్తంబుసంచ  
రించుఁగాకయనుట. .... \*

శ్లో॥ కస్త్యంబాలబలానుజఃకింహతే మన్మందిరాశజ్జయాయు  
క్తంతన్నవనీతపాత్రవివరేహస్తంకిమర్థంన్యసేః మాతఃకంచనవత్సకం  
మృగయితుంమాగావిషాదంక్షణాదిత్యేవంవరవల్లవీప్రతివచఃకృష్ణస్స  
పుష్టాతునః॥ ౮౨

అవతరణిక. కవి యీశ్లోకంబువెన్ననపహరించు శ్రీకృష్ణనియొక్క  
యునాకగోపికయొక్కయు నుక్తిప్రత్యుక్తిమాలికం జెప్పచున్నాఁడు॥

టీక. హేబాల- ఓయిబాలుఁడా, త్వం-నీవు, కః- ఎవ్వఁడు, (ఇది  
గోపికవచనము) బలానుజః- బల-బలరామునియొక్క, అనుజః- తమ్ముఁడను  
(ఇదికృష్ణవచనము) తే-నీకు, ఇహ-ఈనాయుంటను, కిం-ఏమిప్రయోజనము,  
(ఇదిగోపికవచనము) మన్మందిరాశజ్జయా- మత్ - నాయొక్క, మందిర-  
ఇల్లనియెడి, శజ్జయా-సందేహముచేతను (ఇదికృష్ణవచనము) తత్- అది,  
యుక్తం-యుక్తము, నవనీతపాత్రవివరే - నవనీతపాత్రవిశేషమందు, కిమ  
ర్థం- ఏమినిమిత్తము, హస్తం- కరమును,న్యసేః- ఉంచినవాఁడవైతివి (ఇది  
గోపికవచనము) హేమాతః- ఓతల్లీ,కంచన-ఒకటియైన, వత్సకం-చూడను,  
మృగయితుం- వెదకుకొఱకు, ఖణాత్-క్షణకాలమాత్రము, విషాదం- భేద  
మును, మాగాః-పొందకుము, ఇత్యేవం-అనిఈప్రకారము, కృష్ణస్య- కృష్ణు  
నియొక్క- వరవల్లవీప్రతివచః - వర- శ్రేష్ఠమైన,వల్లవీ-గోపికయొక్క, ప్రతి  
వచః-ప్రత్యుత్తరము, నః-మమ్ము,పుష్టాతు-రక్షించుఁగావుత॥ ఈశ్లోకార్థంబు  
గోపాలకృష్ణైకాదశాక్షరీ మంత్రధ్యానమని సనత్కుమార సంహితయం  
దుఁజెప్పబడియె॥ శ్లో॥ హరంతంనవనీతాదీన్ చార్యేణ వ్రజయోషితామ్  
సగోపాలైర్వృతంకృష్ణంధ్యాయేన్మంత్రంజపేదిదమ్॥ \*

ఉ॥ చిన్ని కుమారయెవ్వఁడవుసీరికిందమ్ముఁడనేలయిందురామన్ని  
లయంబటంచునిదిమంచిదెకేలటుసాచెదేటికి నెవ్వన్నపనంటిలోనజననీ  
యొకదూడనుజూడవచ్చితిన్॥ ఎన్నదనంబుమానుమనిప్రేతఁకుబల్కు  
మురారిఁగొల్చెదన్॥ ౮౩

తా. ఓకృష్ణా నీవెవ్వండవనిన నేబలరామునితమ్ముఁడనన నిక్కడనే  
మిపనియననాయుల్లనుబుద్ధిచేవచ్చితినియెనిదియుక్తంబకానివెన్నపనంటిలోఁ  
గేలుంచెదవేమనినదూడనువెదకుచున్నాను నీవుమఱియేమియునెంచకుమీయ



నయివి ధంబున గోపికతోడ బలుకు శ్రీకృష్ణుని వచనంబు నన్నుంజూచుగా  
తయనుట.

శ్లో॥ గోపాలాజిరకర్దమేవిహారసే విప్రార్ధ్వరేలజ్జసేబూమేగో  
కులహుజ్జుతైస్తుతిశతైర్మౌనంవిధత్సేవిదామ్ | దాస్యంగోకులపుం  
శ్చలీషుకురుమేస్వామ్యంసదాంతాత్మసు జ్ఞాతం కృష్ణతవాఙ్మృపజ్జ  
జయుగప్రేమాచలంమంజులమ్॥

౮౩

టీక హేకృష్ణ- ఓయికృష్ణుడా, గోపాలాజిరకర్దమే - గోపాల-  
గోపాలకులయొక్క, అజిర-ఇంటిముంగిళ్లయందలి, కర్దమే- పంకమందు,  
విహారసే-విహరింతువు, విప్రార్ధ్వరే- బ్రాహ్మణయజ్ఞమునందు, లజ్జసే-సిగ్గు  
నొందుదువు, గోకులహుజ్జుతైః- గోకుల-పశుసమూహములయొక్క, హు  
జ్జుతైః-హుంకారధ్వనులతోటి, బూమే-పలుకుదున్నావు, విదామ్-జ్ఞాను  
లకు, స్తుతిశతైః-అనేకస్తోత్రములచేత, మౌనం-మూకతను, విధత్సే- చేయు  
చున్నావు, గోకులపుంశ్చలీషు- గోకుల-నందవ్రజమునందలి, పుంశ్చలీషు-స్వే  
రిణులవిషయమై, దాస్యం-దాసభావమును, కురుమే- చేయుదువు, దాంతా  
త్మసు-దాంత-విషయములవలననివృత్తమైన, ఆత్మసు-మనస్సుగలవారలవిషయ  
మయి, స్వామ్యం-స్వామిత్వమును, నకురుమే-చేయవు, అతః- ఈహేతువు  
వలన, మంజులం-సుందరమైన, తవ-నీయొక్క, అఙ్గిపజ్జ-జయుగ - పాద  
కమలద్వంద్వము ప్రేమా-ప్రేమ, మయా- నాచేత, అచం - స్థిరముగా,  
జ్ఞాతం-తెలియబడియెను.

మ॥ క్రతుభూమింజొరబోవు గోపగృహ పంకంబన్న మెట్టే  
వుగోతతిహుంకారమువిన్నబల్కెదవువిద్వద్గోష్టికింబల్కెవా | నతః  
గావింతువుగోపజారలకుదాంతశ్రేణిఁగైకోవుయో | గృతయే హేతు  
వుప్రేమకారణముగాచాడేవనీచర్యకు॥

౮౩

తా. ఓకృష్ణా గోపాలగృహంబుల ముంగిళ్ళబురుదయందుబొరలుదు  
వుబ్రాహ్మణయజ్ఞంబులకుంబోవసిగ్గుపడియెదవుఆవులగుంపులహుంకారంబుల  
కుమారువల్కెదు విజ్ఞానులతోడంబలుకకుండుదువుగోపకాంతలకుదాస్యంబు  
సేయుదువుఆత్మవిదులకుఁ బ్రభుత్వంబునైనచేయనోపవిట్టినీచరితంబుసూడనే  
ద్దియుఁగారణంబులేదు ప్రేమయొక్కటియకారణంబనుట.

శ్లో॥ నమస్తస్మైయశోదాయదాయదాయాస్తుతేజసే | య  
ద్ధిరాధాముఖామ్భాజంభోజంభోజంవ్యవర్ధత॥

౮౪



ఉ. యత్-ఏతేజము, రాధాముఖామ్భాజం- రాధా- రాధయో  
క్క, ముఖామ్భాజం- ముఖకమలమును, భోజంభోజం- భుజించిభుజించి,  
వ్యవర్ధత-వృద్ధినొందేనో, తస్మై- ఆప్రసిద్ధమైనట్టిన్ని, యశోదాయాః-యశో  
దయొక్క, దాయాదాయ- పుత్రుడయిన, తేజసే-తేజముకొఱకు, నమః-  
నమస్కారము, అస్తు-అగుగాత. ... \*  
\*

ఉ॥ ఏమహితప్రకాశ ముదయించిన పిన్నట నాటనుండెరా!  
ధామధురాధరాంచితసుధార సధారలఁగ్రోలుచుకయశో! దామ  
హనీయదాయ సముదాయముఁగాంచి ప్రవృద్ధమానమా! నామహ  
మిచ్చుఁగాక హరహంబునశేష సుఖాయురున్నతుల్॥ ... ౮౪

తా. రాధాముఖకమలం బాహుళ్యించుచుఁ బ్రవృద్ధంబైన యట్టి  
యశోదాసుతరూపంబగు తేజంబుకొఱకు నమస్కరించెద ననుట. ... \*

శ్లో॥ అవతారాస్సన్తవ్వస్యే సరసిజనయనస్య సర్వతోభద్రాః!  
కృష్ణాదన్యఃకోవాప్రభవతి గోగోపగోపికాముక్త్యై॥ ... ౮౫

టీక. సరసిజనయనస్య- పుండరీకాక్షునియొక్క, సర్వతోభద్రాః-  
ఎల్లెడలశుభంబుగలుగ, అన్యే-కొన్నియైన, అవతారాః - అవతారములు,  
సన్తు-ఉండుంగాత, కృష్ణాత్ - శ్రీకృష్ణావతారమునకన్నను, అన్యః ఇతర  
మైన, కోవా-ఏయవతారము, గోగోపగోపికాముక్త్యై-గో-గోవులయు,  
గోప-గోపాలకులయు, గోపికా- గోపికలయు, ముక్త్యై- ముక్తికొఱకు,  
ప్రభవతి- సమర్థమగుచున్నది. ... \*

మ॥ అవతారంబులులేవె శౌరికతికశ్యాణంబు లిద్ధాత్రిలో! నవి  
పెక్కుల్లలవెంచగోనికర గోపానీకగోపాంగనా । నవహస్రేయమొ  
సంగఁజాలెనె కృపానిర్మిదుఁడైనట్టిశౌ! రివలెన్వేటొకమూతిఁగా  
వునఁదదంఘ్రింగొల్తు నెల్లప్పుడు॥ ... ౮౬

తా. తెల్లతామరఱేకులుంబోలు కన్నులుగల శ్రీయఃపతి యవతా  
రంబులెల్లెడల ననేకశుభాకరంబులై యనేకంబులుండనిమ్ము గోగోపాలక  
గోపికాసమూహంబుల ముక్తికనుచుటకు శ్రీకృష్ణావతారంబుదక్కనొండె  
ద్దియు సమర్థంబులుగావనుట పశువులుమొదలగువానికి మోక్షంబిచ్చుటకుం  
గృష్ణావతారంబు కారణంబయ్యెననుట. ... \*



శ్లో॥ మధ్యేగోకులమండలం ప్రతిదిశం చామ్భరవోజ్జృంభితే।  
ప్రాతర్దోహమహూత్సవే నవఘనశ్యామం రణన్నాపురం । ఫాలే  
బాలవిభూషణం కటిరణత్సత్కీర్ణేమేఖలం కంఠేవ్యాఘ్రనఖంచ  
శైశవకళాకళ్యాణకార్తస్యం భజే॥ ... .. ౮౬

టీక. ప్రాతర్దోహమహూత్సవే- ప్రాతర్దోహ- రేపకడఁచిదుకుట  
యనియెడి, మహూత్సవే-ఉత్సవమునందు, ప్రతిదిశం- ప్రతిదిశయందును,  
అమ్భరవోజ్జృంభితే- అమ్భరవ - అంభాయనియెడిధ్వనులచేత, ఉజ్జృ  
మ్భితే-మిక్కిలియుఁబ్రకాశించుచున్న, మధ్యేగోకులమండలం- గోసమా  
హుషధ్యై- శమందు, నవఘనశ్యామం- నవ- నూతనమయిన, ఘన- మేఘ  
మువలె, ౧-నల్లనయినయట్టిన్ని, రణన్నాపురం- రణత్-మోరియుచు  
న్న, నూ- ౨-లియఁదియలుగలయట్టిన్ని, ఫాలే- నొసటియందు, బాల  
విభూషణం- రేకగలయట్టిన్ని, కంఠే-గళమునందు, వ్యాఘ్రనఖంచ- పులి  
గోరుగలయట్టిన్ని, కటిరణత్సత్కీర్ణేమేఖలం- కటి-పిఱుదులయందు, రణ  
త్-మోరియుచున్న, సత్-శ్రేష్ఠమైన, కీర్ణే - చిఱుగంటలుగల, మేఖలం-  
మొలనూలుగల, శైశవకళాకళ్యాణకార్తస్యం- శైశవ- శిశుసంబంధమైన,  
కళా-కళలయొక్క, కళ్యాణ-శుభములయొక్క, కార్తస్యం- సర్వమును,  
భజే-సేవించుచున్నాను, అహం-నేను. ఈ శ్లోకార్థము గోపాలకృష్ణసర్వస  
త్పత్యదష్టాక్షరీ మంత్రధ్యానమని సనత్కుమారసంహితయందుఁ జెప్పం  
బడియున్నది॥ శ్లో॥ పంచహాయనమీశానం ధావమానంప్రజాజ్ఞణే। కిర్ణీణే  
నూపురగ్రీవా కర్ణభూషోజ్జ్వలంస్మరేత్॥ ... .. ✽

మ॥ మొలనూలందెలుగజ్జెలు న్నొలయజీమూతాకృతిఁజేరిమం।  
దలనంభారవమెల్లెడంజెలంగఁ బ్రాతర్దోహమీక్షింపఁజా। రులలాటం  
బునరావిరేకపులిగోరుంగంఠపీఠిదటి। త్తులగాముద్దులుగుల్కఁబా  
లకునిఁ గాంతుఁజీవనప్రౌఢికి॥ ... .. ౮౭

తా. రేపకడం పాలుపిదుకునప్పుడంభారవంబు లెల్లెడలంజెలంగవలె  
యు నావులగుంపులచే నొప్పెడుప్రేపల్లియయందుగప్పుమొగులుచెన్నదరచు  
నెమ్మేనుదనరం బులిగోరుపతకంబును జిఱుగంటల మొలనూలుఁగాళ్ళయందు  
యలు రావిరేకయునుమెలయ నెల్లవారునచ్చెరువు నొందఁగలయం గ్రువ్వు  
రుచిన్నికృష్ణుని చిన్ననాటిచెయ్యలందలంచి భజియించెదననుట. ... ✽

శ్లో॥ సజలజలదనీలం దర్శితోదారనీలం కరతలధృతశైలం వేణు



నాదైరసాలం! వ్రజజనకులపాలం కామినీకేళిలోలం కలితలలితమా  
లం నామిగోపాలబాలమ్॥ ... .. ౮౭

టీక. సజలజలదనీలం- సజల-ఉదకముతోఁగూడిన, జలద- మేఘము  
వలె, నీలం-నల్లనైనవాఁడును, దర్శితోదారలీలం- దర్శిత- చూపఁబడిన, ఉదా  
ర-అధికములయిన, లీలం- పూతనావధాదివిలాసములుగలవాఁడును, కరత  
లధృతశైలం - కరతల - హస్తప్రదేశముచేత, ధృత - ధరియింపఁబడిన,  
శైలం- గోవర్ధనపర్వతముగలవాఁడును, వేణునాదైః - వేణునాదములచేత,  
రసాలం- రసవంతుఁడైనవాఁడును, వ్రజజనకులపాలం- వ్రజ-నందవ్రజమం  
దలి, జనకుల-జనసమూహముయొక్క, పాలం- పరిపాలకుఁడైనవాఁడును,  
కామినీకేళిలోలం- కామినీ-కామవతులయినస్త్రీలయొక్క, కేళి- క్రీడలయం  
దు, లోలం-ఆసతోఁగూడికొనినవాఁడును, కలితలలితమాలం- కలిత-కూడు  
కొనినయదియు, లలిత- కోమలములైనదియైనన, మాలం- నవమాలికగల,  
గోపాలబాలం- గోపాలకృష్ణుని, నామి-నుతించుచున్నాను. ... \*

మ॥ మురళీనాద విశాలుశీలమణి జీమూతాతసీనీలునీ! రరుహః  
క్షీరతిలోలుహంత జలజాగ్రన్యస్తశైలుంసదా । దరశీలుకవ్రజలోక  
పాలుఁగరుణోదారైకలీలుకభుజాం । తరరాజద్వనమాలుఁగొల్పె  
దసముద్యద్గోపబాలున్మదిక॥ ... .. ౮౮

తా. ఉదకంబుతోఁగూడిన మేఘంబుఁబోలె నల్లనగుచుఁ జూపంబ  
డిన గంభీరంబులగు పూతనాహరణాది క్రీడలుగలిగి కేలంగీ- వర్ధ  
నాచలంబుగలిగి వేణునాదంబుననైన యాహ్లాదంబుతోడఁగూ- వ్రజం  
బునందున్న వారలంబోచుచు కామవతులైన యువతులకోరికలందీర్చుచు  
వ్రజయ్యుతియనుషేరం దేజరిల్లు వనమాలికయురంబునఁ కరంబుమెఱయవె  
లుంగు గోపాలదేవుని నుతియించుచున్నా ననుట. ... \*

శ్లో॥ స్థితలలితకపోలం స్నిగ్ధసంగీతలోలం లలితచికురజాలంచౌ  
ర్యచాతుర్యలీలమ్ । శతమఖరిపుకాలం శాతకుంభాభచేలం కువలయ  
ద్రవనీలం నామిగోపాలబాలమ్॥ ... .. ౮౯

టీక. స్థితలలితకపోలం- స్థిత-చిటునగవనియెడి హేతువుచేత, లలి  
త-సుందరమైన, కపోలం-చెక్కిళ్ళుగలవాఁడును, స్నిగ్ధసంగీతలోలం- స్నిగ్ధ  
పరిశుద్ధహృదయులైన నారదాదులయొక్క, సంగీత- గానమందు, లోలం-ఆ  
సజేయుచున్నవాఁడును, లలితచికురజాలం- లలిత- సుందరములయిన, చి



ర-ముంగురులయొక్క, జాలం- సమూహముగలవాఁడును, చౌర్యచాతుర్య  
 లీలం-చౌర్య-చోరకర్మమందు, చాతుర్య-చాతుర్యముతోఁగూడిన, లీలం-క్రియ  
 గలవాఁడును, శతమఖరిపుకాలం- శతమఖ-ఇంద్రునికి, రిపు-శత్రువులయినర  
 క్క-సులకు, కాలం-యముఁడైనవాఁడును, శాతకుంభాభ-చేలం-శాతకుంభ-  
 బంగారుయొక్క, ఆభ-కాంతివంటికాంతిగల, చేలం- వస్త్రముగలవాఁడు  
 ను, కువలయదళనీలం- కువలయదళ- నల్లకలువరేకులవలె, నీలం- నల్లనైన,  
 గోపాలబాలం- గోపాలకృష్ణుని, నౌమి-నుతించుచున్నాను. ... \*

మ॥ సరసస్మేరకపోలుఁగొల్తు మురళీసంగీతలోలుఁశుభా॥ కర  
 చామీకరచేబునీల మణిరంగతుకంతలశ్రీవిశా॥ లురమాపాలునితాం  
 తచౌర్యగుణ శీలుందానవప్రాణహృ॥ త్క-రవాలుం గపిలాదనీకువల  
 యోద్యుఁడై ... .. ౮౮

తా. చు. చు సుందరంబులగు చెక్కిళ్ళుగలిగి నారదాదుల  
 సంగీతంబునందానక్తుండై లలితంబులగు ముంగురులచేఁ దేజరిల్లుచు దొంగ  
 తనంబునందలి చాతుర్యంబుగలిగి యెల్లరక్క-సులకునంతకుండై బంగరుచేలం  
 బుచే నలంకృతుండై కువలయదళంబుంబోని నెమ్మేనిచాయచే వెలయు గో  
 పాలకృష్ణుని నుతించుచున్నాననుట. ... .. \*

శ్లో॥ మురళినినదలోలం ముగ్ధమాయూరచూడం దళితదనుజ  
 జాలం ధన్యసౌజన్యలీలమ్ । పరహీతనవహేలం పద్మసద్మానుకూలం  
 నవజలధరనీలం నౌమిగోపాలబాలమ్॥ ... ౮౯

టీ. మురళినినదలోలం- మురళినినద- వేణునా... లోలం ఆ  
 సంచేయుచున్నవాఁడును, ముగ్ధమాయూరచూడం - ముగ్ధ సుందరమైన,  
 మాయూరచూడం- నెమలిపురిగలవాఁడును, దళితదనుజజాలం-దళిత-భేదిం  
 పఁబడిన, దనుజ-రక్క-సులయొక్క, జాలం-సమూహముగలవాఁడును, ధన్య  
 సౌజన్యలీలం- ధన్య- కృతార్థులవిషయమై, సౌజన్య-సుజనత్వముతోఁగూడిన,  
 లీలం- విలాసములుగలవాఁడును, పరహీతనవహేలం - పర- అన్యులకు,  
 హీత - హీతకరములైనవియు, నవ- నూతనములైనవియునగు, హేలం-  
 విలాసములుగలవాఁడును, (మఱియొకపక్షమున) పర- శత్రువులకు, హీత-  
 హీతకరములగు, నవ-నూతనములైన, హేలం- వధాదివిలాసములుగలవాఁ  
 ఁను, (అనఁగా శ్రీకృష్ణునిచేఁజేయఁబడు వధాదికృత్యములైనను ముక్తిసం  
 దకములగుననిభావము) పద్మసద్మానుకూలం-పద్మసద్మ-బ్రహ్మకు, అను



కూలం-అనుకూలుఁడైనవాఁడును, (పక్షాంతరమున) పద్మసద్భా-లక్ష్మీదేవికి, అనుకూలం- అనుకూలనాయకుఁడైనవాఁడును, నవజలధరనీలం- నవజలధర - క్రొత్తమొగులువలె, నీలం- నల్లనైనవాఁడునైన, గోపాలబాలం- గోపాలకృష్ణుని, నౌమి - స్తుతియించుచున్నాను. ... \*

చ॥ మురళినినాదలోలు నతిముగ్ధశిఖావళ పింఛచూలునిం! బరహీతశీలు రాత్రిచరపాలివిఫాలుఁ గృతార్థలోలుఁబం । కరుహగృహనుపాలు వ్రజకంజముఖహీత హేలునవ్యపు । షరధరనీలుఁగొల్తు శుభకాంచనచేలుని గోపబాలుని॥ ... ౮౯

తా. వేణునాదంబునం దాసక్తుండై సీగయందు నెమలిపురి యలంకరించి యెల్లరక్క-సులంజక్క-డంచుచు ధన్యులయెడ సౌజన్యంబునెఱపుచు శత్రులకువధాదికృత్యంబులచే మోక్షంబొసంగఁజాలి సీరికనుకూలుండై నీలమేఘనిభశరీరుండై వెలయు గోపాలబాలుని నుతియించుచున్నాననుట. \*

శ్లో॥ సరసగుణనికాయం సచ్చిదానందకాయం శమితసకలమాయంసత్యలక్ష్మీసహాయమ్ । శమదమసముదాయం శాంతసర్వాంతరాయం సుహృదయజనదాయం నౌమిగోపాలరాయమ్॥ ౯౦

టీక. సరసగుణనికాయం- సరస-రసయుక్తములైన, గుణ- సౌందర్యాదిగుణములయొక్క, నికాయం- సమూహముగలవాఁడును, సచ్చిదానందకాయం - సత్యజ్ఞానానందస్వరూపుఁడైనవాఁడును, శమితసకలమాయం- శమిత-శాంతిఁబొందింపఁబడిన, సకల-సమస్తమయిన, మాయం-మాయలుగలవాఁడును, సత్యలక్ష్మీసహాయం- సత్యలక్ష్మీ- సత్యభామారూపమైనలక్ష్మీకి, సహాయం-సహాయుఁడైనవాఁడును, శమదమసముదాయం-శమ-బహిరింద్రియనివృత్తియొక్కయును, దమ-అంతరింద్రియనివృత్తియొక్కయును, సముదాయం-స్వరూపుఁడైనవాఁడును, శాంతసర్వాంతరాయం- శాంత-నష్టములైన, సర్వ-సమస్తములైన, అంతరాయం. విఘ్నములుగలవాఁడును, సుహృదయజనదాయం- సుహృదయ-నిర్మలాంతరంగులైన, జన- జనములకు, దాయం-భాగమైనవాఁడునైన, గోపాలరాయం-గోపాల-గోపాలకులకు, రాయం-ధనమైనకృష్ణుని, నౌమి- నుతియించుచున్నాను. \*

చ॥ సరసగుణోదయుఁ శమిత సర్వనిశాచర మాయునికసుహృ॥ స్మరవరదాయు నిత్యచిదనంత సుఖోజ్జ్వలకాయు సత్యకా॥ హరిణద్యగిందిరాచిర సహాయునిశాంత మహాపరాయుజి । త్వరుడ



మకాంతముఖ్య సముదాయునిఁ గొల్చెద గోపబాలునికా॥ ౯౦

తా. పొందర్యాది గుణంబుల రాశియై సత్యజ్ఞానానంద శరీరుండై యెల్లరక్కనులమాయలనడంచువాడయి సత్యభామాసమేతుండై శమదమాదిగుణసముదాయుండై యశేషవిఘ్నాపశమనుండై నిర్మలాంతరంగులగువారలకేర్పడినదాయంబుబోలేవెలుంగు గోపాలబాలునినుతియించుచున్నాననుట.

శ్లో॥ లక్ష్మీకళత్రం లలితాబ్జనేత్రం పూర్ణేందువక్త్రం పురుషాచాతమిత్రమ్ | కారుణ్యపాత్రం కమనీయగాత్రం వందేపవిత్రం వసుదేవపుత్రమ్॥

...

...

౯౧

టీక. లక్ష్మీకళత్రం-లక్ష్మీ-రుక్మిణి, కళత్రం- భార్యగాఁగలిగినవాఁడును, లలితాబ్జనేత్రం- లలిత-సుందరములైన, అబ్జ-కమలములవంటి, నేత్రం- నేత్రములుగలవాఁడును, పూర్ణేందువక్త్రం- పూర్ణేందు- రాకాచంద్రునివంటి, వక్త్రం- ముఖముగలవాఁడును, పురుషాచాతమిత్రం- పురుషాచాత-ఇంద్రునియొక్క, మిత్రం-మిత్రుడైనవాఁడును, కారుణ్యపాత్రం-కారుణ్య-దయకు, పాత్రం- ఆధారుడైనవాఁడును, కమనీయగాత్రం - కమనీయ- కోరఁదగిన, గాత్రం- శరీరముగలవాఁడును, పవిత్రం-శుచిస్వరూపుడైనవాఁడునైన, వసుదేవపుత్రం- వసుదేవ-వసుదేవునియొక్క, పుత్రం-కుమారుడైనశ్రీకృష్ణునిఁగూర్చి, వందే- నమస్కరించుచున్నాను.

...

౯౨

శ్లో॥ శ్రీరమణీకళత్ర సరసీరుహ పత్రవిశాలనేత్రుబృం | దారకనాథమిత్రం గరుణాగుణ పాత్రుఃపవిత్రుఃకృణామా | నీరజవైరివక్త్రం కమనీయవయఃపటు గాత్రయోగభృ | దీరవనౌషధైత్రువసుదేవునిత్రు మదిందలంచెదకా॥

...

౯౩

తా. రుక్మిణీదేవినిభార్యగాఁగలిగి తెల్లదామరరేకులంబొలినకన్నులచేఁదేజరిల్లుచుఁ బూర్ణిమాచంద్రునింబురడించు నెమ్మిగుంబుగలిగిదేవేంద్రునికిమిత్రుండై దయాసముద్రుండై యెల్లపారిచేతంగోరందగిన నెమ్మేనుగలిగి పవిత్రుండై వెలయుగోపాలకృష్ణునిఁగూర్చి నేనునమస్కరించుచున్నాను.

శ్లో॥ మదమయమదమయదురగంయమునామవతీర్యవీర్యశాలీఁ |

మమరతిమమరతిరస్కృతి శమనపరస్సః క్రియాతుశ్రీకృష్ణమ్॥ ౯౪

టీక. యః-ఏకృష్ణుఁడు, వీర్యశాలీ- వీర్య- పరాక్రమముచేత, శాలీ- ఓప్పుచున్నవాడగుచు, యమునాం- యమునానదిని, అవతీర్య-దిగి, మదమం - మదమదముచేత, మయం- ప్రచురమైన, ఉరగం-కాళియోరగమును,



అదమయత్-మర్దిచెనో, అమరతిరస్కృతిశమనపరః అమర- దేవతలయో  
క్క, తిరస్కృతి-తిరస్కారమయోక్క, శమన-శాంతిచేయుటయందు, పరః  
అసక్తుడైన, సః-ఆశ్రీకృష్ణమూర్తి-మమ-నాకు, రతిం-సుఖమును, క్రియాయాతు-  
చేయుంగావుత.

...

...

...

✽

శా॥ కాళిందీజల ముబ్బికట్ల కెదురెక్కంజొచ్చి హాలాహాల  
జ్వాలావీధి కరాళకాళియ ఘనాజాలంబునృతక్రియం । గాలంగేలన  
డంచ్చిర్జర తిరస్కారంబువారించుగో । పాలస్వామి కటాక్షవీక్షణ  
ము మాపాలందిరంబయ్యెడిక॥

...

౯౨

తా. ఏశ్రీకృష్ణమూర్తి పరాక్రమవంతుడై యమనానదిలోనంజొ  
చ్చిమదంబుచే విట్టవీగుకాళియోరగంబు మదంబడంచెనో యెల్లదేవతల తిర  
స్కారంబులం బోవమీటిన యాశ్రీకృష్ణమూర్తిక నాకు శుభంబుగలుగంజే  
యుఁగాతయనుట.

...

...

...

✽

శ్లో॥ మాళౌమాయూరబర్హం మృగమదతిలకం చారులాలాట  
పట్టేకణద్వంద్వేచ తాళీదళమతిమృదులం మాక్తికం నాసికాయా  
మ్ । హనోమందారమాలా పరిమళభరితః కౌస్తుభస్యోపకంఠేపా  
ణౌ వేణుశ్చయస్య వ్రజయువతియుతః పాతుపీతామృరోనః॥ ౯౩

టీక. యస్య-ఎవ్వనికి, మాళౌ-శిరంబున, మాయూరబర్హం-నెమలి  
పురియున్నదో, లాలాటపట్టే-లాలాట-లాలాటసంబంధమైన, పట్టే-ప్రదేశం  
బునందు, చారు-సుందరమైన, మృగమదతిలకమ్-కస్తురిబొట్టున్నదో, కర్ణ  
ద్వంద్వే-కణక-చెవులయొక్క, ద్వంద్వే-రెంటియందు, అతిమృదులమ్-మి  
క్కిలిమృదువైన, తాళీదళంచ-తాళపత్రంబునున్నదో, నాసికాయామ్-ము  
క్కునందు, మాక్తికం-ముత్యంబున్నదో, కౌస్తుభస్య-కౌస్తుభమణయొక్క,  
ఉపకంఠే-సమీపమందు, మందారమాలాపరిమళభరితః - మందారమాలా-  
మందారపువ్వులదండయొక్క, పరిమళ-వాసనచేత, భరితః-సంపూర్ణమై  
న, హరః-హరంబును, పాణౌ-చేతియందు, వేణుశ్చ-పిల్లనఁగోవియునున్న  
దో, సః-అట్టి, వ్రజయువతియుతః-వ్రజయువతి- గోపస్త్రీలతోడ, యుతః-  
కూడుకొనియున్న, పీతామృరః-పీతాంబరధరుడైనశ్రీకృష్ణుడు, సః-మ  
మ్మో, పాతు-రక్షించుఁగాక.

...

...

✽

మ॥ నుదటంగస్తురిబొట్టు నాసికతుదన్ముత్యంబు కణద్వయి॥  
వృదుతాళీదళయగ్ముక్ మురళిపాణిక మాళిఁబింఛంబుపే॥ రెద



పైఁగొస్తుభహరకల్ప సుమనోహేమాంబరాడంబరం । బొదవకొగో  
పికలెల్లఁగొల్వ హరిదాయుక మమ్మునెల్లప్పుడుక॥ ... ౯౩

తా. సిగయందు నెమలిపురియు ఫాలంబునఁగస్తూరిబొట్టును శ్రవ  
ణయుగ్గంబునలేతయగు తాళదళంబును ముక్కుకొనయందు ముత్తియంబు  
నుగొస్తుభమణి చెంగటమందార కుసుమవాసిత దివ్యహరంబును గరంబునఁ  
బిల్లనగోవియుఁ జెన్నుగఁజెన్నారఁ బీతాంబరధారియై గోపికాసమేతుండ  
గుచిన్నికృష్ణుండు మమ్ముగాపాడుఁగావుత యనుట. ... \*

శ్లో॥ మురారిణౌ వారివిహరకాలే మృగేక్షణానాం ముషితాం  
శుకానాం । కరద్వయంవా కచసంహతిర్వా ప్రమీలనంవాపరిధాన  
మాసీత్॥ ... ౯౪

టీక. వారివిహరకాలే- జలక్రీడాసమయంబున, మురారిణౌ-కృష్ణు  
నిచేత, ముషితాంశుకానామ్-ముషిత-అపహరింపఁబడిన, అంశుకానామ్-వ  
స్త్రములుగలయట్టి, మృగేక్షణానామ్-స్త్రీలకు, కరద్వయంవా- కర- చేతు  
లయొక్క,ద్వయంవా-రెండును, కచసంహతిర్వా- కచ-వెండ్రుకలయొక్క,  
సంహతిర్వా-సమూహంబులు, నిమీలనంవా-కనులనుమూసుకొనుటయును,  
పరిధానమ్-వస్త్రంబుగా, ఆసీత్-ఆయెను. ... \*

ఉ॥ వారివిహరకాలమున వారిరుహాక్షుండు చీరలెత్తఁగా వా  
రిజపత్రపాళికచ భారముకన్నులమోడ్చుచేతుల వారిగమాటులై  
యొసఁగ వారిచరాక్షులకెల్లనారయ । న్వారికిమాటలేటికినవారిత  
మోహతమంబుగ్రమ్ముగక॥ ... ౯౫

తా. జలక్రీడసలుపుచునుండెడి గోపికలు తమచీరెలనుకృష్ణుండప  
హరింప వారిలోకొందరుచేతులతోనున్న కొందరువెండ్రుకలతోనున్న గు  
హ్యములనుమూసుకొనిరి కొందరుముగ్ధులు తమకన్నులనుమూసుకొనఁగా  
తమగుహ్యంబు లితరులకుదెలియవని యెంచుకొనిరనుట. ... \*

శ్లో॥ యాసాజ్ఞో పాజ్ఞనానాం లసదసితతరాలాల లీలాకటా  
క్షౌఃప్రియన్నాసాచారుముక్తామణి రుచినికరవ్యోమగంగాప్రవాహే॥  
మీనాయంతేపియాసా మతిరభసచలచ్ఛారు సీలాలకాంతా । భృంగా  
యంతేయ దంఘ్రిద్వయ సరసిరుహేపాతు పీతాంబరోనః॥... ౯౬

టీక. యాసాజ్ఞో పాజ్ఞనానామ్-ఏగోపస్త్రీలయొక్క, లసదసితత  
రాలాలీలాకటాక్షౌః-లసత్-ప్రకాశించుచున్నట్టి, అసితతర- అత్యంతనీల



మైనట్టి , ఆలోల \* చంచలించుచున్నట్టి, లీలా - విలాసముతోనైన , కటా  
క్షౌః-కడగంటిచూపులు, యన్నాసాచారుముక్తామణి రుచినికరవ్యోమగజ్జా  
ప్రవాహే- యత్ - ఎవ్వనియొక్క, నాసా - ముక్కుయొక్క, చారు- సుంద  
రమైన, ముక్తామణి-ముత్యముయొక్క, రుచి- కాంతులయొక్క, నికర- సమూ  
హమయ్యేవే, వ్యోమగజ్జా - ఆకాశగంగయొక్క, ప్రవాహే- ప్రవాహమం  
దు, మినాయస్తే- మత్స్యములవలె నాచరించుచున్నవో, యాసామ్ - ఏగోపి  
కలయొక్క , అతిరభసచలచ్ఛారునీలాలకాంతాః - అతిరభస - అతివేగముచే  
త, చలత్ - చలించుచున్నట్టిన్ని, చారు- మనోహరంబైనట్టి , నీల- నీలవర్ణంబై  
న, అలక-ముంగురులయొక్క, అంతాః- కొనలు- యదంఘ్రిద్వయసరసీరుహే-  
యత్ - ఎవ్వనియొక్క, అంఘ్రి- పాదములయొక్క, ద్వయ - రెండను, సర  
సీరుహే- తామరపువ్వుయందు, భృగ్జాయంతై- తుమ్మెదలవలె నాచరించుచు  
న్నవో, తాసామ్- అట్టిగోపికలయొక్క సంబంధమైనట్టి, సః- అటువంటివీ  
తామృరః- కృష్ణుడు, సః- మమ్ము, పాతు- రక్షించుఁగాక. ... ..

మ॥ సరవిక్త మీనములయ్యె నేవిభునినాసామా క్తికోద్యత్ప్రభా!  
మరగంగక్ వ్రజభామినీచటుల శంసాలోల దృక్పాశులే । హరిపా  
దాంబురుహంబునందునశులైవ్యాపించెగోపాంగనా । తరళారాళవి  
నీలకుంతళము లాధన్యుండునక్ బ్రోవుతక్॥ ... .. ౧౫

తా. కృష్ణునిముక్క-రముత్యపుకాంతిగంగాప్రవాహమువలె ప్రసరిం  
చ గానావేడుక చూచుటవలనగోపికల చూపులందులోమత్స్యంబులవలె కనబ  
డుచున్నవి-అట్టి-చూపులుగలగోపికలు- అనగా- మందహాసవిశేషమోయనున  
ట్టిముత్యపుకాంతివెలుగుచుండు కృష్ణుని మొగముజూచి కామప్రేమ పరవ  
శులైనగోపికలు మాకోరికలనెరవేర్చి మమ్ముకావవలయుననివాసిపాదారవిం  
దంబులయందు ముంగురులువ్రేలాడునట్లు నమస్కారంబుల నొనర్చెదరనుట.

శ్లో॥ యద్వేణుశ్రేణి రూపస్థిత సుషిరముఖోద్గీర్ణ నాదప్రభిన్నా  
ఏణాత్యస్తత్త తేనత్రుటితనిజపత్రపేమబద్ధాః బభూవుః । అస్తవ్యస్తా  
లకాంతాస్ఫుర దధరకుచద్వన్ద వనాభిప్రదేశాః కామావేశ ప్రకల్ప్య  
ప్రకటితపులకాః పాతుపీతామృరౌనః॥ ... .. ౧౬

టీక. యద్వేణుశ్రేణిరూపస్థితసుషిరముఖోద్గీర్ణనాదప్రభిన్నాః-యత్-  
యెవ్వనియొక్క, వేణు- పిల్లనఁగ్రోవియందు , శ్రేణిరూప - పజ్జిరూపము  
గా, స్థిత-ఉన్నట్టి, సుషిర- రన్ధ్రములయొక్క, ముఖ- ముఖంబులచేత, ఉద్గీ



ర్ణ - విడువఁబడిన, నాద-ధ్వనులచేత, ప్రభీన్నాః - భేదింపఁబడినట్టి, వీణాత్మ్యః -  
 స్త్రీలు , తత్త తేన - ఆక్షణమందే , త్రుటితనిజపతి ప్రేమబద్ధాః - త్రుటిత-  
 తేంపఁబడిన, నిజ- తమయొక్క, పతి- మగండ్లయందుండెడి, ప్రేమ- ప్రితివి  
 శేషముయొక్క, బద్ధాః - బంధముగలిగినవారై, అస్తవ్యస్తాలకాంతాః - అస్త-  
 తిరస్కరింపఁబడిన, వ్యస్త- వీడినట్టి, అలక- ముంగురులయొక్క, అంతాః - కొన  
 లుగలవారుగానున్న , స్ఫురదధరకుచద్వంద్వనాభిప్రదేశాః - స్ఫురత్ - అ  
 దురుచున్న, అధర- మోవియును, కుచద్వంద్వ - స్తనద్వయంబును, నాభిప్ర  
 దేశాః - నాభిప్రదేశంబును గలవారుగానున్న , కామావేశప్రకల్ప్య ప్రక  
 టితపులకాః - కామావేశ- మన్మథావేశముచేత, ప్రకల్ప్య- దట్టముగాజేయఁ  
 బడినట్టి , ప్రకటిత - బయలుబడుచున్నట్టి , పులకాః - గగ్గురులుగలవారు  
 గానున్న, బహూవుః - అయిరో, సః - అటువంటి, పితామృతః - కృష్ణుడు, నః -  
 మమ్ము, పాతు- రక్షించుఁగాక. ...

మ॥ మురళీరంధ్రవినిర్గత స్వరముచేమోహించి గోపాంగనల్ ।  
 మరుచారిన్వలుగుబ్బలుబ్బిపులకింపన్ గ్రొమ్ముడుల్వీడవా । తెరసొం  
 పుల్ని గుడింపనీవియును భర్తృప్రేమముల్జాతెనే । హరివెంటన్ జరి  
 యింతురట్టి సుకుమారాకారుఁ గీతించెదన్ ॥ ...

తా. కృష్ణునివేణు నాదంబువినిగోపికలుహృదయ శైధిల్యముపొందితమ  
 నాయకులయందు ప్రేమవిడిచి- కృష్ణునివద్దపోవునపుడావేగమువలన జాతిన  
 ముంగురులనుకట్టక యుపేక్షించుచు యధరకుచ ద్వంద్వనాభిప్రదేశంబులద  
 రకామావేశంబువలన మేనెల్లగగ్గురుపాటుగలుగ వెలుగుచుండెరనుట. \*

స్తో॥ దేవక్యా జరరాకరే సముదితః క్రీతోగవాం పాలినా నన్దే  
 నానకదున్దుభేర్నిజసుతాపణ్యేనపుణ్యాత్మనా । గోపాలావలిముగ్ధహార  
 తరళోగోపీజనాలజ్కృతిః స్థేయాద్వోహృదిస్తతతంస మధురః కోపీ  
 న్ద్రసీలోమణిః ॥ ...

టీక. దేవక్యాః - దేవకియొక్క, జరరాకరే - జరర-గర్భమును, ఆకరే-  
 ఖనియందు, సముదితః - ఉద్భవించినట్టి, పుణ్యాత్మనా - పుణ్యస్వరూపుడై  
 నట్టి, నన్దేన - నందుడను, గవాంపాలినా - గోపాలకునిచేత, నిజసుతాపణ్యేన-ని  
 జసుతా-తనకూతురయ్యేవే, పణ్యేన-మూల్యముచేత- ఆనకదుందుభేః - వసుదే  
 వునియందుండి, క్రీతః - కొనఁబడినట్టి, గోపాలావలిముగ్ధహారతరళః - గోపాల-  
 గొల్లవాండ్రయొక్క, ఆవలి-వరుసయను, ముగ్ధ- సుందరమయిన, హార- ము



క్తాహరంబునకు, తరళః- నాయకమణియైనదియు, గోపీజనాలజ్ఞుః- గో  
పీజన- గోపికాజనంబులకు, అలజ్ఞుః- ఆలంకారంబైనదియు, మధురః- మ  
నోజ్ఞమైనదియు, కోపి- అనిర్వచనీయంబైన , ఇన్ద్రసీలామణిః - ఇంద్రసీలర  
త్నము, (అనఁగా) కృష్ణుఁడు, వః- మీయొక్క , హృది - హృదయమందు,  
సంతతమ్- ఎల్లప్పుడును, స్థేయాత్- ఉండుఁగాక. ... .. \*

మ॥ వసుదేవప్రియదారగర్భఖనిజత్వంబౌప్పజన్మించియా । వసు  
దేవుండెడనందగోవుఁడునుతా పుణ్యంబునంగొంచురా । నసమానప్ర  
జనూలహరతరళంబైగోపికాకల్పమై । రసలీలాకృతయైన కృష్ణమణి  
నశ్రాంతంబెదన్నిల్పెదన్ ॥ ... .. ౧౪౮

తా. ఒకయింద్రసీలరత్నముమీహృదయంబున- అనఁగా స్థేషచేతతోమ్ము  
నవిలసిల్లవలయు- ఆరత్నమెట్టిదనఁగా దేవకీగర్భమనుఖనియందునుద్భవిల్లివసు  
దేవునియందుండినందునిచేతఁదనకూతురనియెడవెలయిచ్చికొనఁబడిగోపాల  
పరంపరయనుహరంబునకునాయకమణియై గోపికలకుభూషణంబై దర్శనస్ప  
ర్శనాదులచేతననుభవించువారలకత్యంతమనోహరంబైనది - అనగాశ్రీకృష్ణుఁ  
డెల్లప్పుడుచుమీమనంబునవర్తిల్లవలయుననిమూఖ్యతాత్పర్యము - తనకూతుర  
నెడువెలనిచ్చినందునిచేతఁగొనఁబడినది- అనుటకుభగవదాజ్ఞవలన యశోదా  
గర్భంబునమాయాస్త్రిశిశువైపుట్టఁగావసుదేవుఁడుదేవకీగర్భమందుదయించి  
నట్టికృష్ణునియశోదాశయనంబుననునిచి యాశిశువునెత్తికొనివచ్చెనను శ్రీభా  
గవతాదికథల ప్రమాణంబులంబట్టి కొన్ని స్లోకంబులయందు బహుభావవిశే  
షంబులున్నవియైనను గ్రంథవిస్తరపాఠక దురూహత్వాదిభయములచే విడు  
వఁబడియె. ... .. \*

స్లో॥ పీఠేపీఠనిషణ్ణబాలకగళేతిష్ఠన్ సగోపాలకోయన్త్రాన్తస్థిత  
దుగ్ధభాణ్డమపశ్యష్యాచ్చాద్యఘట్టారవమ్ । వక్త్రోపాన్తకృతాజ్జలిఃకృ  
తశిరః కఃస్పంపిబన్ యః పయః పాయాదాగతగోపికానయనయోగ్ధ  
జ్ఞాపహూతా-రకృత్ ॥ ... .. ౧౪౯

టీక. యః- ఏచాలకుఁడు, పీఠే- పీటయందు, పీఠనిషణ్ణబాలకగళే- పీఠ-  
పీటయందు, నిషణ్ణ- కూర్చొనియున్న, బాలక- బాలునియొక్క, గళే-కంఠ-  
మందు, అనఁగా- మూవులయందు, తిష్ఠన్- నిలచియున్నవాఁడై, యన్త్రాన్త-  
స్థితదుగ్ధభాణ్డమ్-యన్త్ర-ఉట్టియొక్క, అన్తః- నడుమ, స్థిత- ఉన్నట్టి, దుగ్ధ  
భాణ్డమ్- పాలకడవను, అపశ్య- వంచి, ఘట్టారవమ్- గంటయొక్కధ్వనిని,



ఆచ్ఛాద్య- నిలిపి- వక్త్రో- గ్రహ-స్తకృతాజ్ఞలిః-వక్త్రో-నోటియొక్క-ఉపాస్త-స  
మీపమందు- కృత- ఉంచబడిన- అజ్ఞలిః- దోయిలిగలవాడై-కృతశిరఃకమ్పం  
యథాతథా-కృత-చేయబడిన-శిరఃకమ్పంయథాతథా-తలయూచుటగలుగు  
నట్లులుగా-పయః-క్షీరంబును- పిబన్సన్, పానముచేయుచున్నవాడై, ఆగ  
తగోపికానయనయోః, ఆగత, వచ్చినట్టి, గోపికా, గోపికలయొక్క, నయన  
యోః, నేత్రములయందు, గండూషపూత్రారకృత్, గండూష, నోటిపాల  
యొక్క, పూత్రార్, ఉమియుటను, కృత్, చేసినట్టి, సః, గోపాలకః, ఆశ్రీ  
కృష్ణుడు, పాయాత్, రక్షించుగాక. ... ..

ఉ॥ తోరపుబెద్దగద్దయలుదొంతరగానిడిబాలునాపయిన్ | జేరి  
భీవానిమూపునవసించుచునుట్టిపనంటివంచిఘం | టారుతినిల్పిపాలగ  
రమునందలయూచుచునానివచ్చునా | భీరకకన్నులందుముసిపెట్టుగ  
దూఱినజూటుగొల్చెదన్ ||

తా. ఒకగోపాంగనయొక్కగృహమందుదూరి యొకపీటపైమఱియొక  
పీటనునిచిదానిపైనొకబాలునిగూర్చుండజేసివానిభుజములయందు నిలుచు  
కొనియచ్చటగట్టియున్న యుట్టియందుండెడి పాలకడవనువంచి యాయుట్టి  
యందుశబ్దించునట్టిగంటనొకచేతితోబట్టుకొని మఱియొకచేతినినోటగిన్నెవ  
లెనునిచి యాకుండనుండి కారుచున్న పాలుద్రాగుచు నుండునపుడా గోపిక  
రాగాఁజూచిదానికన్నులయందు దననోటిపాలునుమిసి భ్రమింపజేసినవిలా  
సియైనబాలకృష్ణుడు మమ్ముఁబోచుగాకయనుట. \*

శ్లో॥ యజ్ఞైరీజిమహేధనం దదమహేపాత్రేషునూనంవయం వృ

ద్ధాన్ భేజిమహేతపశ్చక్రమహేజన్మాంతరే దుశ్చరమ్ | యేనాస్మా  
కమభూదనన్యసులభా భక్తిర్భవద్వేషిణీ చాణూరద్విషి భక్తకల్మష  
ముషి శ్రేయఃపుషిశ్రీజుషి || ... ..

టీక. వయమ్- మేము, జన్మాంతరే-జన్మాంతరమందు, యజ్ఞైః-యాగ  
ముచేత, ఈజిమహే- పూజించిన వారము, పాత్రేషు- సత్పాత్రములయం  
దు, ధనం- ధనంబును, దదమహే- ఇచ్చినవారము, వృద్ధాన్-జ్ఞానవృద్ధులను,  
భేజిమహే- సేవించినవారము, దుశ్చరం- కఠినమయిన, తపః- తపస్సును, చ  
క్రమహే- చేసినవారము, నూనమ్- నిశ్చయము, యేన- ఏకారణముచేత,  
అస్మాకం-మాకు, భక్తకల్మషముషి-భక్త-భక్తులయొక్క, కల్మష- పాపము



లను- ముషి - అపహరించుచున్నవాడును, శ్రేయఃపుషి - శ్రేయః - శ్రేయ  
స్సులను, పుషి- పోషించుచున్నవాడును, చాణూరద్విషి- చాణూర-చాణూ  
రుడనునసురునికి, ద్విషి- ద్వేషియైనవాడును, శ్రీజుషి-లక్ష్మీపతియైనకృష్ణు  
నియందు, భవద్వేషిణీ- భవ- సంసారమునకు, ద్వేషిణీ-ద్వేషియైనట్టి, అన  
న్యసులభా - అన్యులకుసుఖముగానొందఁగూడనటువంటి, భక్తిః- భక్తి, అ  
భూత్ - కలిగెను. ... .. \*

మ॥ మునుజన్మాంతర వేళదుష్కరతపంబుల్ పాత్రదానంబున  
జ్ఞనసంసేవయునధ్వరంబు లొనరించక గంటిఁగాకున్నఁగి ల్లునెలొ  
కోత్తరభక్తి నాదుమదినాలోకింపఁబాదావనే! జనకృత్ప్రణామదష్టభీ  
షణుమహాచాణూరవిద్వేషణుక॥ ... ..

తా. వేదాంతములుచెప్పినట్లు లీజన్మమందుఁజేయకపోయినను బూర్వజ  
న్మంబునయజ్ఞములచేభగవత్స్వరూపులయినట్టిదేవతులను బూజించియుందు  
ము సత్పాత్రమందుద్రవ్యమువినియోగపఱచియుందుము వృద్ధసేవసేసియుం  
దుము కృతఘాతాదాయతాదుల ననుష్ఠించియుందుము- అట్లుచేయకుండుమే  
నినిపుడు దుష్టులనిగ్రహించి భక్తులపాపములనెల్లపోఁగొట్టి ధర్మాదిసకలపు  
రుషార్థంబులనొసంగునట్టిలక్ష్మీపతియైన శ్రీకృష్ణునియందునీసంసారబంధంబు  
నుదెగఁగొట్టునట్టియసాధారణభక్తిగలుగనేరదనుట॥ ఇచటలక్ష్మీపతియనున  
ది యాశ్రితరక్షతాదులయందును సర్వోత్కర్షణమందును గారణమను నభి  
ప్రాయముచేతఁబ్రయోగింపఁబడియెననితెలియునది. ... .. \*

శ్లో॥ త్వయిప్రసన్నే మమకింగుణేన త్వయ్యప్రసన్నే మమకింగు  
ణేన॥ రక్తేవిరక్తేచవరేవధూనాం నిరర్థకఃకుజుగ్మపత్రభజ్గః॥ ౧౦౦

టీక. హేకృష్ణ- ఓకృష్ణ, త్వయి-నీవు, ప్రసన్నేసతి-నాయందుదయఁ  
జేయుచునుండఁగా, మమ- నాయొక్క, గుణేన- గుణముచేత, కిమ్-ఏమిప్ర  
యోజనము, త్వయి- నీవు, అప్రసన్నేసతి- దయఁజేయకుండఁగా, మమ-నా  
యొక్క, గుణేన-గుణముచేత, కిమ్-ఏమిప్రయోజనము, వరే-నాయకుఁడు,  
రక్తేసతి- ఆశగలవాఁడైయుండినను, విరక్తేచ- ఆశలేనివాఁడైయుండినను, వ  
ధూనామ్- నాయొకలయొక్క, కుజుగ్మపత్రభజ్గః- కుజుగ్మ- కుంకుమచే  
తఁజేసినట్టి, పత్ర-మకరికాపత్రములయొక్క, భజ్గః-రచన, నిరర్థకః-వ్యర్థము.

ఉ॥ నీవుప్రసన్నమైనయెడ నేరువులేటికినప్రసన్నత । నీవుప

రాకుచేసినను నేరువులేమిటి కెంచిచూడఁగ్చు॥ స్థావిభుఁడాదరించున



మయంబున వొల్లమిసేయువేళలకా । గావలెనేలతాంగులకుఁ గైపగు  
కుంకుమపత్రభంగమొత్తమ్ ॥ ... ౧౦౦

తా. పరుఁడునాయకలపై నాసగలిగియుండినను నాసలేకయుండినను  
గుంకుమ లిప్తమకరికా పత్రములయొక్క వ్రాతనిరర్థమగునటుల భగవంతుఁ  
డుతానేరక్షింపవలయుఁగానిమనస్సుయొక్క గుణదుర్గుణములవలన వానికిద  
యవుట్టదనుట. ...

శ్లో॥ గాయన్తిక్షణదావసానసమయే సానన్ద మిన్దుప్రభారున్దత్యో  
నిజదన్తకాన్తినివహైర్గో పాజ్ఞనాగోకులే । మధ్నత్యోదధి పాణికజ్జ  
గర్భుతౌత్కారానుకారం జహద్వ్యావల్లద్వసనాఞ్చలాయ మనిశం  
పీతామ్బురోవ్యాతృసః॥ ... ౧౦౧

టీక. నిజదన్తకాన్తినివహైః-నిజ-తమయొక్క, దన్తకాన్తి-దంతకాం  
తులయొక్క, నివహైః- సమాహములచేత, ఇన్దుప్రభాః- చంద్రకాంతుల  
ను, రున్దత్యః- తిరస్కరించుచున్నట్టిన్ని, జహత్-వేగమువలన, వ్యావల్లద్వస  
నాఞ్చలాః- వ్యావల్లత్- విశేషముగాఁజరించుచున్న, వసన-కోకలయొక్క,  
అఞ్చలాః- కోనలుగలయట్టిన్ని, పాణికజ్జగర్భుతౌత్కారానుకారంయథా  
తథా- పాణికజ్జగ - చేతికడియములయొక్క, యుతౌత్కార- యుగయుగ  
యనుశబ్దంబులను, అనుకారంయథాతథా-అనుకరింపఁగల్గునట్లులుగా, దధి-  
పెరుగును, మధ్నత్యః- చిలుకుచున్నట్టి, గోపాజ్ఞనాః- గోపస్త్రీలు, గోకు  
లే- గోకులమందు, త్షణదావసానసమయే- ప్రాతఃకాలమందు, సానన్దం- ఆ  
నందముతోడ, యమ్- ఎవ్వని, అనిశమ్- ఎల్లప్పుడును, గాయన్తి-పాడుచున్నా  
రో, సః-అట్టి, పీతామ్బురః-శ్రీకృష్ణుఁడు, నః-మమ్ము, అవ్యాత్- రక్షించుఁగాక.

ఉ॥ ప్రాకటకంకణారవము భాసిల్లిపైయెదకొంగుమూగఁగా । వేఁ  
కువ మోదమొప్పనరవిందముఖుల్ పెరుగుల్ మధించుచుం । గోకవి  
రోధికింగళలు గూర్చురథద్యుతిమీఱనేహరికా । గోకులవాటిబాడుదురు  
కోరికలాహరియిచ్చుఁగావుతకా॥ ... ౧౦౨

తా. ప్రేపల్లయిందు గోపికలు చంద్రకాంతికినతిశయించిన దంతకాం  
తులు ప్రసరింపఁగాఁగోకలకొనలసియాడంజేతకంకణములశబ్దంబునకు సరిప  
డునట్లు పెరుగుచిలుకుచుసంతోషముతోడ నేకృష్ణునింబాడుదురో ఆకృష్ణుఁడు  
మమ్మురక్షింపవలయుననుట. ...

శ్లో॥ అంసాలమ్బిత వామకుణ్డలభరం నన్దోన్నత భూరితం కి



జ్జీత్తు జ్జీత కోమలాధరపుటం సాచిప్రసారేక్షణమ్ | ఆలోలాజ్జు  
శిష్యులై య్మరళికామూర్ఖాయ స్తంముదామూలేక ల్పతరోప్రిభక్తీల  
లితంజానేజగన్మోహనమ్|| ... ౧౦౨

టీక. అంసాలమ్మితవామకుణ్డలభరమ్-అంస-మూపును, ఆరిమ్మిత-ఆ  
శ్రయించినట్టి, వామ- ఎడమప్రక్కనిదైన, కుండలభరమ్-కుండలభారముగలి  
గినవాఁడును, మన్దోన్నతభూమితమ్- మన్ద- వంగినదియును, ఉన్నత-పొడవు  
గలదియునైన, భూమితమ్- తీరగవంటిబొమలుగలవాఁడును, కించిత్తు-జ్జీత  
కోమలాధరపుటమ్- కించిత్- కొంచెము, కుజ్జీత- వంపబడిన, కోమల-మృ  
దువైన, అధర-మోవియొక్క, పుటమ్-పుటముగలిగినవాఁడును, సాచిప్రసా  
రేక్షణమ్- సాచి- అడ్డముగా, ప్రసార- చూపుగల- ఈక్షణమ్-నేత్రముగల  
వాఁడును, ఆలోలాజ్జుశిష్యులైః- ఆలోల- చలించుచున్న, అజ్జుశిష్యులైః-చి  
గుళ్ళవంటిప్రేళ్లచేత, మరళికామ్- వేణువును, ముదా-సంతోషముతోడ, ఆ  
పూరయన్తమ్- పూరించుచున్నవాఁడును , త్రిభక్తీలలితమ్- త్రిభక్తీ- మూ  
డువంపులచేత, లలితమ్- సుందరమైనట్టి, జగన్మోహనమ్- జగత్, లోకంబుల  
ను, మోహనమ్- మోహింపఁజేయునట్టికృష్ణుని, కల్పతరోః-కల్పవృక్షముయొ  
క్క, మూలే- క్రిందిప్రదేశమందు, జానే- ఎఱుంగుచున్నాను. ✽

ఉ|| మూపునవామకుండలము మోపియొకించుక మోడ్చునందు  
ముం| జూపెడునోర-చూపుసొగసుంబొమనొక్కటసిక్కుగన్నడం||గ్రే  
పులుసొక్క-గల్పకము క్రిందఁదిభంగిగనిచ్చియంగుళి | వ్యాపితవంశ  
పూర్తియయివర్తిలుమోహనమూర్తి గొల్చెదన్|| ౧౦౩

తా. గానకాలమందెడమప్రక్కయందుఁ దలవంగియుండుటవలనవా  
మకుండలముమూపునఁదగులఁగా నొక బొమవంగి యొకబొమపొడవై యాండ  
మోవియర మోడ్చున వెలుంగఁగాఁజూపులడ్డముగాఁ బ్రసరింపఁగఁ జిగురుటా  
కులవంటిప్రేళ్ళచేఁబూరించి వేణుగానముసేయుచుఁ దద్వశంబునమూఁడువం  
కలతోఁగనంబడునట్టి మేనితోఁగల్పవృక్షముక్రింద జగన్మోహనాకారుండై విల  
సిల్లుకృష్ణునిదలంచుచున్నాననుట. ✽

శ్లో|| మల్లెనైశ్చేంద్రకల్పశ్శిశురితరజనైః పుష్పచాపోజ్జనాభి ర్గో  
వైస్తుప్రాకృతాత్మాదివికులిశ భృతావిశ్వకాయోప్రమేయః | కృత్తః  
కంఠేనకాలాభయచకితదృశాయోగిభిర్ధ్యేయమూర్తి ర్దృష్టోరజ్ఞోవ  
తారేహారిరమరగణానన్దకృత్పతుయుష్మాన్|| ౧౦౪



టీక. రజ్జావతార-రజ్జ-కంసకృతమల్లరంగమునందు, అవతారే ఆగమనమునందు, యఃపారిః- ఏకృష్ణమూర్తిః- మల్లేః- చాణూరాదిమల్లులచేత ,

శైలేస్త్రోల్పః - శైలేస్త్ర - హిమవత్పర్వతముతోడ, కల్పః - సమానుడగుచు, దృష్టః- చూడబడియెనో- ఇతరజనైః-తదితరజనులచేత, శిశుః-బాలుండగుచు, దృష్టః-చూడబడియెనో, అజ్గనాభిః-యువతులచేత, పుష్పచాపః-మన్మథుడగుచు, దృష్టః- చూడబడియెనో, గోవైస్తు-గోపాలకులచేత, ప్రాకృతాత్మా- ప్రాకృతుడగుచు, దృష్టః- చూడబడియెనో, దివి- అంతరిక్షమందు, కులిశభృతా- ఇంద్రునిచేత, విశ్వకాయః- విశ్వ-ప్రపంచమయమయిన, కాయః- శరీరముగల, అప్రమేయః-ప్రేమావిషయుండుకానివాడగుచు, దృష్టః- చూడబడియెనో, భయచకితదృశా-భయ-భయముచేత, చకిత-సంచలించుచున్న, దృశా- దృష్టిగల- కంసేన- కంసునిచేత, కృత్తః - కోపవంతుడయిన, కాలః- యముడగుచు, దృష్టః- చూడబడియెనో, యోగిభిః-యోగులచేత, ధ్యేయమార్తిః- ధ్యేయ-ధ్యానముజేయదగిన, మార్తిః-స్వరూపముగలవాడగుచు - దృష్టః- చూడబడియెనో, సః- ఆప్రసిద్ధుడయిన, అమరగణానన్దకృత్ - అమరగణ- దేవసహూహములకు, ఆనన్దకృత్ - సంతసముజేయుచున్నకృష్ణుడు, యుష్మాక్ - మిమ్ము- పాతు- రక్షించుఁగావుత.

చ॥ నగమనిజెట్లుపాపడని నాగరికుల్గురు డంచుఁగాంతల। భృగపతి విశ్వరూపుడని ప్రాకృతుడంచును గోపబాలురు । గ్రగతెదనర్చుమృత్యువని కంసుడుయోగులుస్వామిగాఁగనం। దగిసురలుబృరంగమునఁదొరొక్కను చేవుడుమిమ్ముఁబ్రోవుత॥ ... ౧౦౩

తా. మల్లరగంబునంగంసుపురోభాగంబుననిలిచినప్పడే హరిచాణూరాదిమల్లులచేబర్వతసమానుండగుచు నితరులచేబాలుండగుచు దరుణులచేమరుండగుచు గోపాలకులచేతం దమబోటి ప్రాకృతుండగుచు నాకాశంబున నింద్రునిచే విశ్వమయిండగుచుభయభ్రాంతుండగు కంసునిచేఁగాలుండగుచు యోగులచే ధ్యానార్తుండగుచునే హరిచూడబడియెనో యట్టిసర్వదేవతానందకరుండగుశ్రీకృష్ణమూర్తిమిమ్ముఁబ్రోచుఁగాతయనుట.

శ్లో॥ సంవిష్టోమణివిష్టరేజ్క-తల మధ్యాసీనలక్ష్మీముఖే కస్తూరీతి లకంముదావిరచయన్ హర్షాత్కుచౌసంస్పృశన్ । అన్యోన్యస్మితచన్ద్రికాకిసలయేరారాధయన్మన్మథంగోపీగోపపరీవృతోయదుపతిఃపాయాజ్జగన్తోహనః॥ ... ౧౦౪



టీక. మణివిష్టరే-మణి. మరకతమణివికారమైన, విష్టరే. ఆననమం  
దు, సంవిష్టః-కూర్చున్న వాడును, అజ-తలమధ్యాసీనలక్ష్మీముఖే- అజ-త  
ల-తొడమీదను, అధ్యాసీన- కూర్చున్న, లక్ష్మీ- లక్ష్మీదేవియొక్క, ముఖేః  
నెమ్మొగమునందు, కస్తూరీతలకం-కస్తూరీ, కస్తూరీమయమయిన-తలకం-కుం  
కుమను, ముదా-సంతోషముచేత, విరచయి-దిద్దుచున్న వాడును, హర్షాత్-  
సంతోషమువలన, కుచౌ-స్తనములను, సంస్పృశి- స్పృశించుచున్న వాడు  
ను, అన్యోన్యస్థితచంద్రికాకిసలయైః-అన్యోన్య- పరస్పరమును, స్థిత- చిటు  
నగవనియెడి, చంద్రికా-వెన్నెలయొక్క, కిసలయైః-చిగుళ్ళచేత, మన్మథం-మ  
న్మథుని, ఆరాధయి-ఆరాధించుచున్నవాడును, గోపీగోపపరీవృతః-గోపీ-  
గోపస్త్రీలచేతను, గోప-గోపకులచేతను, పరీవృతః-పరివేష్టించబడినవాడు  
ను, జగన్మోహనః- జగన్మోహనుడగు, యదుపతిః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, నః-మ  
మ్ము, పాయాత్-రక్షించుగావుత.

చ॥ చెలువగురత్నపీఠమున శ్రీసతినంకముఁజేర్చికన్తురిం । దిలక  
ముదిద్దిదిద్దితమిదీరక వెంటనగుబ్బలంటమో । ములఁదళుకొత్తునవ్వువిరి  
మొత్తములన్నరుపూజ సేయున । చె్చెలువయువల్లవప్రకర సేవితమో  
హనమూతికప్రోవుతక॥

౧౦౪॥

తా. మరకతమణివికారంబగు నాననంబునంగూర్చుండి తొడపైనిను  
కొన్నరుక్మిణీదేవి నెమ్మొగంబునంగన్తురిబొట్టుదిద్ది దానఁదనతమిదీరకచన్నంగ  
వనంటుచుం బరస్పరంబు చిటునగవు వెన్నెలమొలకలచే మారునారాధించు  
చుంగోపగోపీపరీవృతుండై జగన్మోహనుండై నెగడుయాదవశ్రేష్ఠుడగు కృ  
ష్ణదేవుండు నన్నుంబ్రోచుఁగాతయనుట.

శ్లో॥ ఆకృష్టే వసనాఞ్చలే కువలయశ్యామాత్రపాదఃకృతాదృ  
ష్టిస్సంవలితా రుచా కుచయుగే స్వర్ణప్రభేశ్రీమతి । బాలికశ్చన చూ  
తపల్లవఇతి ప్రాన్తస్థితాస్యశ్రియం శ్లిష్యంతామథ రుక్మిణీం నతము  
ఖోఽకృష్ణస్సపుష్టాతునః॥

౧౦౫॥

-టీక॥ యస్యాః-ఏరుక్మిణీదేవియొక్క, వసనాఞ్చలే-పయ్యెదఁజెఱఁగు,  
ఆకృష్టే-అపహరింపబడుచునుండఁగా, అథ- అనంతరము, త్రపాదఃకృతా-  
త్రపా- సిగ్గుచేత, అథఃకృతా - క్రిందుగాఁజేయఁబడిన, కువలయశ్యామా-  
కువలయ-నల్లకల్వలవలె, శ్యామా-నల్లనైన, దృష్టిః- చూపు, రుచా- కాంతి  
చేత, స్వర్ణప్రభే-స్వర్ణ-బంగారుయొక్క, ప్రభే- కాంతివంటికాంతిగలది



యగు, శ్రీమతి- సౌందర్యయు క్తమయిన, కుచయుగే- చంద్రోయియందు, సం  
వలితా-లగ్నమయినదియో, తామ్-అలజ్జాయుక్తురాలయినదియును, సతము  
ఖమ్-సత-నమ్రమయిన, ముఖం- ముఖముగలదీయు, బాలః- లేతయైన,  
కశ్యప-ఒకానొకటియయిన, చూతపల్లవభితి-మావియగురను హేతువువలన,  
ప్రాప్తస్థితాస్యశ్రియం - ప్రాప్త - సమీపమున, స్థిత - చిటునగవుగల, ఆ  
స్యశ్రియం-ముఖకాంతిగల, రుక్మిణీం- రుక్మిణీదేవిని, శ్లిష్యం- ఆలింగనముచే  
యుచున్న, సః- ఆప్రసిద్ధుడయిన, కృష్ణః-శ్రీకృష్ణమూర్తి, నః- మమ్మ, పు  
ష్టాతు-పోషించుఁగాత.

మ॥ అలరుంబయ్యెద కొంగుదియ్యఁ దపనీయశ్రీ విడంచించుగు।  
బృలపైసిబ్బితిగబ్బిచూపు నెలకొల్పందద్ద్యుఁన్నుత్నచూ। తలతాపల్ల  
వరీతిఁగాంచిస్థితవక్త్రప్రాథయారుక్మిణీ । లలనంగౌఁగిటగారవించు  
హారికశ్యాంబు మాకీవుత॥ ౧౦౫॥

తా. పైటచేటంగుఁదొలంగంజేయబంగరుజిగి నెలకొనుసిబ్బెంపుగబ్బి  
గుబ్బిలపైసిబ్బితిచేనధోముఖియైచూపు నెలకొల్పనచ్చాపునుంజన్దోయిపైమెఱ  
యుబంగరుజిగియునుంగలయంబెరయమావిచిగురుంబోని యక్కాంఠింజూచి  
యెలమావియగురేలకొ నాచున్నంగవపై నున్నదియని భ్రాంతిఁజెంది నవ్వు  
రుక్మిణింగౌఁగిటంజేర్చి సుఖియించుకృష్ణుండు నన్నుంబ్రొచుఁగాతయనుట.

ఈశ్లోకము రుక్మిణీకృష్ణసంవాదముగఁ గవిసెప్పించున్నాఁడు.

శ్లో॥ ఉర్వాశ్చకోపిమహేధరో లఘుతరోదోర్భ్యాంధృతోలీల  
యాతేనత్వం దివిభూతలేచసతతం గోవర్ధనోగియ్యసే । త్వాంత్రే  
లోక్యధరంవహమికుచయో రగ్రేనతద్గ్యాతే । కింవాకేశవభాషణేన  
బహునాపుత్రైర్య శోలభ్యతే॥ ౧౦౬॥

టీక. హేకేశవ-ఓకృష్ణా-ఉర్వాశ్చమ్-భూమియందు, కోపి-ఒకానొ  
కటియైన, లఘుతరః-మిక్కిలియుఁజులక నైన, మహేధరః-గోవర్ధనపర్వతము,  
దోర్భ్యామ్-హస్తములచేత, లీలయా- విలాసముగా, ధృతః- ధరియింపఁబ  
డియెను, తేన-ఆహేతువుచేత, త్వం-నీవు, దివి-స్వర్గముందును, భూతలేచ-  
భూతలమునందును, సతతం-ఎల్లప్పుడును, గోవర్ధనః- గోవర్ధనపర్వతముధ  
రియించినవాడవనుచు, గియ్యసే - చెప్పఁబడుచున్నావు, త్రైలోక్యధరం-  
త్రిలోకధురంధరుడవయిన, త్వామ్- నిన్ను, కుచయోః-స్తనములయొక్క,  
అగ్రే-తుదను, వహమి - వహించుచున్నాను, తత్- ఆవహనము, సగణ్యతే-



తక్కింపఁబడలేదు, బహునా-అనేకవిధమయిన, భావజేన-పలుకుచేత, కిం-  
ఏమిప్రయోజనము, పుత్రైశ్చ-పుణ్యములచేత, యశః-కీర్తి, లభ్యతే-పొందఁ  
బడుచున్నది. \*

మ॥ ధరణింజేతులనొక్కచిన్నగిరియెత్తన్నిన్నుగోవర్ధనో! ధర  
ణుండంచునుతించెనీదశదిశల్ త్రైలోక్యధోరేయని । న్నురువత్తోజ  
ములన్ భరింపననుఁబేరొక్కరెవ్వరుంబుణ్యవి । స్ఫురణంగీర్తిచెలంగుఁ  
బెక్కువచనంబుల్లృష్టయింకటికీ॥ ౧౦౬॥

తా. ఓకృష్ణాయీష్టమియందునతిసులభంబగు నొక్కచిన్నకొండం  
జేతులతోనీవెత్తినందునకయిగోవర్ధనోధరణుండనియెల్లదెసలఁబొగడ్డంగాం  
చితినిముల్లోకంబుల ధరియించునినుఁ జన్మోనంధరియించిననాకట్టిపొగడ్డలేద  
య్యో నేరికింబుణ్యవి శేషంబులచేతందక్క సతరకర్జుంబులచేతంగీర్తిగాంచనల  
విగాదనుట. \*

శ్లో॥ సన్ధ్యావన్దన భద్రమస్తుభవతే భోస్నానతుభ్యంసమోభో  
దేవాపితరశ్చతర్పణవిధౌ నాహంతుమః క్షమ్యతామ్ । యత్రక్వాపి  
నిషిద్యయాదవకులోత్తంసస్య కంసద్విషస్తాన్తారంస్తారమఘంహరా  
మితదలంమన్యేకిమన్యేనమే॥ ౧౦౭॥

టీక. హేసన్ధ్యావన్దన-ఓసంధ్యావందనమా, భవతే-నీకొఱకు, భ  
ద్రం- మంగళము, అస్తు- అగుంగాత, భోస్నాన- ఓస్నానమా, తుభ్యం- నీ  
కొఱకు, నమః-నమస్కారము, భోదేవాః- ఓదేవతలారా, భోపితరః- ఓపి  
తరులారా, తర్పణవిధౌ-తర్పణ-తృప్తియొక్క, విధౌ- చేయుటయందు, నక్ష  
మః-అశక్తుడను, క్షమ్యతామ్- క్షమియింపఁగనినది, యత్రక్వాపి- ఏకడనై  
నను, నిషిద్య-కూర్చుండి, యాదవకులోత్తంసస్య- యాదవకుల- యదువంశ  
మునకు, ఉత్తంసస్య- శేఖరుండగు, కంసద్విషః- కృష్ణమూర్తిని, స్తారంస్తా  
రం-స్తరించిస్తరించి, అఘం-పాపమును, హరామి-పోవనడుచుచున్నాను, త  
త్-ఆకంసవిరోధిస్తరణము, అలం-పాపనివృత్తికింజాలునని, మన్యే-తలంచు  
చున్నాను, అన్యేన-ఇతరముచేత, కిం- ఏమిప్రయోజనము. \*

చ॥ సతతముసంధ్యకున్ శుభము స్నానజపాదివిశేష సత్కీ-  
యా । తతికినిమొక్కుజేవపితృతర్పణచర్యకశక్తియుక్తుడన్నతిగరు  
ణింపఁడాక్కనియమస్థితిగంసరిపున్ యదూర్వహున్ । స్తుతియొన  
రించికల్తృషవిమూఁడనాదున నన్యకర్తృతన్॥ ౧౦౮॥



తా. సంధ్యావందనంబునకు శుభంబగుస్నానంబునకు మ్రొక్కెదను  
దేవపితరులారామీకుఁడర్పణంబుచేయఁజాలఁజుమియింపుఁడు నేనుకంసరిపుండ  
గుశ్రీకృష్ణునిస్థరించి పాపంబులదంచెదనిదియనాకుఁజాలు నింకనన్యంబుచేసే  
మిప్రయోజనంబనుట.

శ్లో॥ హేగోపాలక హేకృపాజలనిధే హేసింధుకన్యాపతే హేకం  
సాన్తక హేగజేంద్రకరుణాపారీణ హేమాధవ! హేరామానుజ హే  
జగత్రయగురో హేపుణ్డరీకాక్షమాం హేగోపీజననాథపాలయపరం  
జానామినత్వాంవినా॥

౧౦౮॥

టీక. హేకృపాజలనిధే-ఓదయానముద్రుఁడా, హేసింధుకన్యాపతే-  
ఓలక్ష్మీపతి, హేగజేంద్రకరుణాపారీణ-గజేంద్ర-గజశ్రేష్ఠునివిషయమైన, కరు  
ణా-కరుణకు, పారీణ-పారంగతుఁడయినవాఁడా, హేమాధవ-ఓయిమాధ  
వుఁడా, హేరామానుజ-రామ-బలరామస్వామివారికి, అనుజ-తమ్ముఁడవయి  
నవాఁడా, హేపుణ్డరీకాక్ష-ఓయిపుండరీకాక్షుఁడా, హేగోపీజననాథ-గో  
పీజన-గోపికాసమూహమునకు, నాథ-ప్రభుఁడవైనవాఁడు, హేగోపాలక-ఓ  
యిగోపాలకృష్ణా, మామ్-నన్ను, పాలయ-రక్షింపుమా, త్వాంవినా-నిన్నుఁ  
దక్క, పరం-అన్యదైనమును, నజానామి-ఎఱుంగను.

శా॥ ఓకారుణ్యసముద్రయో కరటి రక్షోదీణయో మాధవా!  
యోకంసాంతకయోరమా సహచరామోవల్లవీకింకరా । యోకంజే  
తుణయో జగద్గురుమణీయో రాక్షాణేయానుజా । మీకన్నన్తతసన్య  
నేనెఱుంగఁజుమ్మి నన్నురక్షింపుమీ॥

౧౦౯॥

తా. దయాసముద్రుఁడవైలక్ష్మీపతివియైకంసధ్వంసకుండవై గజేంద్రు  
నివిషయమయినదయకుఁబారంగతుండవయి బలరామునికిందమ్ముండవైలోక  
త్రయంబునకును గురుండవయి గోపికాసమూహంబులకుఁ బ్రభుండవైపుండరీ  
కాక్షుండవైన యోశ్రీకృష్ణా నీకన్ననితరునినెఱుంగ ననుంబ్రోవుమీయనుట.

శ్లో॥ కస్తూరీతిలకం లలాటఫలకే వత్సస్థలేకౌస్తుభం నాసాగ్రేన  
వమాక్తికంకరతలేవేణుంక రేకజ్జగత్ । సర్వాజ్ఞేహరిచస్త్రచంచ కిల  
యక్కంరేచముక్తావళింగోపస్త్రీపరివేష్టితోవిజయతేగోపాలచూడా  
మణిః॥

౧౧౦॥

టీక. లలాటఫలకే - లలాటప్రదేశమందు, కస్తూరీతిలకం- కస్తూరిబొ  
ట్టును, వత్సస్థలే-తొమ్మునందు, కౌస్తుభం- కౌస్తుభమణియు, నాసాగ్రే-ము



కుక్కుతుదయందు, నవమా క్తికం-క్రొత్తము త్తియమును, కరతలే-హస్తప్రదే శమునందు, వేణుం- పిల్లనగ్రోవియు, కరే- హస్తమునందు, కజరం- కడి యమును, కంఠే-గళమందు, ముక్తావళిం-ము త్తియంపుసరమును, సర్వాక్షే-స ర్వశరీరమందును, హరిచందనం- శ్రీచందనమును, కలయక్ - యథాయోగ్య ముగావహించుచున్నవాడును, గోపస్త్రీపరివేష్టితః-గోపస్త్రీ- గోపికలచే త, పరివేష్టితః- పరివేష్టింపబడినవాడునగు, గోబాలచూడామణిః- గోపా ల-గోపాలకులలోపల, చూడామణిః- శిరోరత్నమగుశ్రీకృష్ణమూర్తిక, విజ యతే-సర్వోత్కృష్టుడగుంగాక.

మ॥ నుదుటంగస్తురిబొట్టునాసికతుదన్ముత్యైంబు శ్రీగంధసం । ప దనెమ్మేనంగరంబులంగటక ముల్వంశంబుహస్తాగ్రమం । దెదపైనిస్తు లకొస్తుభంబునటుతక్ శృంగారహారంబునిం । పొదవంగృష్ణుడుగోపి కావృతుడు సర్వోత్కృష్టుడై వతిలున్॥ ౧౦౯॥

తా. నుదుటంగస్తురిబొట్టును ముక్కు-తుదంగ్రొత్తము త్తియంబును నెమ్మేనహరిచందనంబునుం గరంబులంగడియంబులును హస్తాగ్రంబునవేణువు నువక్షంబునం గొస్తుభంబును గళంబునము త్తియములహారంబునుమెఱయి గో పికాపరివృతుడైన కృష్ణుడు సర్వోత్కృష్టుడై వెలయుంగాతయనుట.

శ్లో॥ లోకానున్మదయక్ శుభీర్ముఖరయక్ ట్టోణీరుహాహర్ష యక్ । శైలాన్విద్రవయస్సృగాన్వివశయన్గోబృంద మానందయక్ । గోపాన్సమ్భ్రమయన్మనీన్ముకుళయక్ సప్తస్వరాజృచ్ఛయన్గో జ్ఞార్థార్థముదీరయన్విజయతేవంశీనినాదశ్శిశోః॥ ౧౧౦॥

టీక. లోకాన్-లోకములను, ఉన్మదయక్-మదింపజేయుచున్నవాఁ డును, శ్రుతీః-వేదములను, ముఖరయక్-ధ్వనింపజేయుచున్న వాఁడును, ట్టో ణీరుహా- వృక్షములను, హర్షయక్-చిగురింపజేయుచున్నవాఁడును, శై లాన్-పర్వతములను, విద్రవయక్-కరంగఁ జేయుచున్న వాఁడును, మృగాన్- మృగములను, వివశయక్-మాన్వడంజేయుచున్నవాఁడును, గోబృందం-గో సమూహమును, ఆనందయక్-సంతోషింపజేయుచున్నవాఁడును, గోపాన్- గోపాలకులను, సమ్భ్రమయక్- భ్రమియింపఁ జేయుచున్నవాఁడును, ము నీన్-మునులను, ముకుళయక్- మోడ్పుఁగేలుగలవారలఁగాఁజేయుచున్నవాఁ డును, సప్తస్వరాక్- సరిగమపదనిసలనుస్వరములను, జృచ్ఛయక్- ప్రకా శింపజేయుచున్నవాఁడును, ఓజ్ఞార్థార్థం - ప్రణవార్థమును, ఉదీరయక్-



ప్రతిపాదించుచున్న వాఁడునునగు, శిశోః - శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, వంశీని  
నాదః-వేణునాదము, విజయతే-సర్వోత్కృష్టమైయుండుఁగాక.

మ॥ మృగములుసొక్క మ్రోగులిగురింపఁగ తాలుగరంగమో  
యఁగా నిగమములావులుబ్బఁగఁమునిచ్చటమ్రొన్నడగోవులాడఁగా  
జగము సెలంగనోంకృతియొసంగఁగ సప్తవిధస్వరాంగుశుః॥ ల్నిగుడఁ  
గడంగెదాలమురళీ నినదంబుముదంబెసంగఁగఁ॥ ౧౧౦॥

తా. మృగంబులుసొక్క తాలుగరఁగ మ్రోగులుచిగురింపఁగ వేదం  
బులుమ్రోయఁగా గోవులుసంతసంబునొంద మునీంద్రులుముకుళితకరులై ని  
ల్వఁగా గొపకులుసంభ్రమింప లోకంబులు సెలంగఁ బ్రణవార్థంబగు పరబ్ర  
హ్మంబువెలుంగ సప్తస్వరంబులుప్రకాశింప శ్రీకృష్ణునివేణుధ్వని సర్వోత్కృ  
ష్టమైవతేకాలైననుట.

మాలినీవృత్తము.

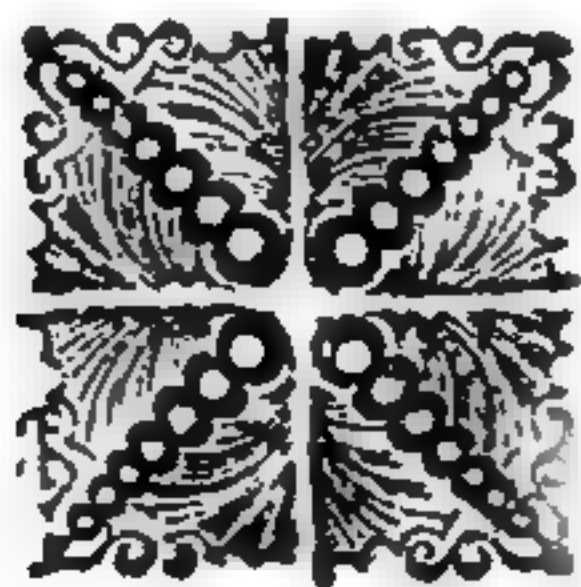
సతతవినుతభీమాసచ్చిదానందసీమా శతమృగుతనామాసా  
ధుమానిప్రణామాదితిజకులవిరామాదేవతాసార్వభౌమా  
వితతతపనధామావేంకటాచార్యధామా॥

మ॥ ఇదికృషాశ్రయ యోగిపుంగవకృషా వీక్షాత్మ సారస్వ  
తా । భృదయశ్రీవిభవప్రసిద్ధ చిదచిద్బోధక్షమా శాంతిస  
త్యదయాభూషణవెల్లవూడి మణిపెద్దామాత్య వెంగగ్రణి  
గదితాశ్వాసముపొల్పు రెండవదియై కర్ణామృత శ్రీకృతి॥

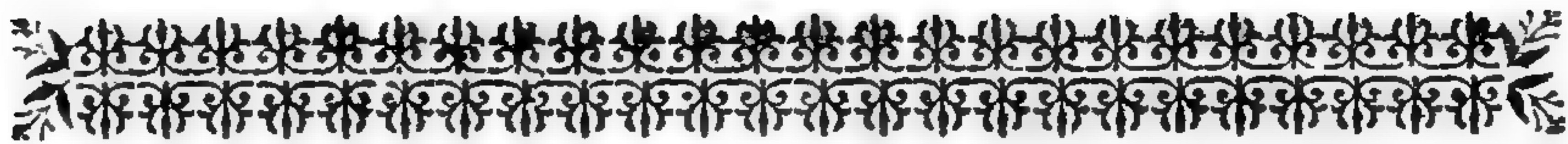
శ్రీకృష్ణకణామృతము - ద్వితీయాశ్వాసము



సంపూర్ణము







## శ్రీ ర స్తు.



### శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము - తృతీయాశ్వాసము.

శ్లో॥ అస్తిస్వస్త్వయనం సమస్తజగతా మభ్యస్తలక్ష్మీస్తనం వ  
 స్తుభ్యస్తరజస్తమోభిరనిశంన్యస్తంపురస్తాదివ । హస్తోదస్తగిరింద్రమ  
 స్తకతరుప్రస్తారఃస్తారిత స్రస్తస్వస్తరుసూనసం స్తరల సత్ప్రస్తావ  
 రాధాస్తుతమ్॥ ... .. ౧॥

టీక. సమస్తజగతామ్-నిఖిలలోకములకు, స్వస్త్వయనం-రక్షక మై  
 నయదియు, అభ్యస్తలక్ష్మీస్తనం-అభ్యస్త- బహువారసంబంధములయిన, ల  
 క్ష్మీ-రమాదేవియొక్క, స్తనం-కుచములుగలదియు, భ్యస్తరజస్తమోభిః-భ్య  
 స్త-నప్తములైన, రజస్తమోభిః-రజస్తమోగుణములచేత, అనిశం-ఎపుడును,  
 పురస్తాత్-ఎదుట, న్యస్తమివ-ఉంచినదానివలెనున్నదియు, హస్తోదస్తగిరి  
 స్త్రీమస్తకతరుప్రస్తారఃస్తారిత స్రస్తస్వస్తరుసూన సం స్తరలసత్ప్రస్తానిరా  
 ధాస్తుతం-హస్త-హస్తములచేత, ఉదస్త- ఎత్తబడిన, గిరింద్ర- గోవర్ధనప  
 ర్వతముయొక్క, మస్తక-శిఖరములయందలి, తరు-వృక్షములయొక్క, ప్ర  
 స్తార-సమూహములయందు, విస్తారిత- వికసించినదియు, స్రస్త- జారు  
 చున్నదియునగు, స్వస్తరు-కల్పవృక్షములయొక్క, సూన- పుష్పములయొ  
 క్క, సం స్తర- సమూహములచేత, లసత్ - ప్రకాశించుచున్నదియును, ప్ర  
 స్తాని- నుతీయించుచున్న, రాధా-రాధచేత, స్తుతం- స్తోత్రముఁజేయబడు  
 చున్నదియునగు, వస్తు-శ్రీకృష్ణాభ్యవస్తువు, అస్తికలదు. ... .. ✽

శా॥ హస్తోదస్తగిరింద్రమస్తకతరు వ్యత్యస్తవిస్తారిత । ప్రస్తస్వ  
 స్తరుసూనసం స్తరలసత్ప్రస్తారమభ్యస్తప । ద్వాస్తోకస్తనమస్తకల్ప  
 పురోన్యస్తంబునుద్ద్యజగ । త్వస్తిశ్రీదమురాధికాస్తుతముఁజంచద్వ  
 స్తువేంతేతగు॥ ... .. ౧॥

తా. ఎల్లలోకంబులవారలకురక్షకంబై మాటిమాటికిసరిచప్పులంటు  
 చున్నదియైశుద్ధసత్వగుణంబునకు నెలవై యెల్లపుడును గరతలామలకంబుగ నె  
 దుటఁచోచుచున్నదియై కరంబున నెత్తబడిన గోవర్ధనంబందలితరులనుండిజా



రుచున్న పువ్వులచేతను గల్పితరుప్రసూనంబులచేతనుం దేజరిల్లుచు రాధికచే  
నుతియింపంబడుచున్న వస్తువాకటింకలదు. ... \*  
...

శ్లో॥ రాధారాధితవిభ్రమాద్భుతరసం లాలిత్యరత్నాకరం సా  
ధారణ్యపదవ్యతీతసహజస్నేరాననామ్భారుహం! ఆలమ్యేహరినీలగ  
ర్వగరుతాంసర్వస్వనిర్వాపణం బాలంవైణవికంవిముగ్ధమధురంమూ  
ధాభిషిక్తంమహాః॥ ... \*  
...

టీక. రాధారాధితవిభ్రమాద్భుతరసం-రాధా-రాధచేత, ఆరాధి  
త-బహుమానింపంబడుచున్న, విభ్రమ-విలాసముచేత, అద్భుత-ఆశ్చర్యసం  
పాదకములైన, రసం-శృంగారరసముమొదలగు రసములుగలయదియు, సా  
ధారణ్యపదవ్యతీతసహజస్నేరాననామ్భారుహం- సాధారణ్యపద- సామ్య  
మార్గమును, వ్యతీత- అతీతమించినయదియు, సహజ- స్వభావసిద్ధమయిన,  
స్నేర- చిటునగవుతోఁగూడిన, ఆననామ్భారుహం - ముఖకమలముగలయది  
యు, హరినీలగర్వగరుతామ్- హరినీల - ఇంద్రనీలమణులయొక్క, గర్వగరు  
తామ్- అహంకారాంకూరములయొక్క, సర్వస్వనిర్వాపణం- సర్వస్వ- స  
మస్తపదార్థముయొక్క, నిర్వాపణం- నాశకమైనయదియు, లాలిత్యరత్నా  
కరం-లాలిత్య-సౌందర్యమునకు, రత్నాకరం-సముద్రమయినయదియు, వై  
ణవికం- వేణునాదసక్తమయినయదియు, విముగ్ధమధురం- విముగ్ధ- మిక్కిలి  
సుందరముగలవారిలోపల, మధురం-సుందరమయినయదియు, మూధాభి  
షిక్తం-శ్రేష్ఠమయినయదియు, బాలం-లేతయయినదియునగు, మహా- తేజ  
మును, ఆలమ్యే-ఆశ్రయించుచున్నాను. ... \*  
...

శా॥ సాధారణ్యసరణ్యతీత దరహాసశ్రీముఖాంభోజుడై । మా  
ధుర్యైకనిధానుడైమరకతాశ్మప్రౌఢిగర్వార్భటి । వైదుర్యావహతే  
జుడైసరసనిర్వాజాంగశృంగారుడై । రాధారాధితుడైనవైణవిక  
మూర్ధన్యన్మదింగొల్చెదక॥ ... \*  
...

తా. రాధికచేతబహుకరింపఁబడినవిలాసంబులచేనాశ్చర్యంబుసం  
పాదించుచున్న శృంగారాది రసంబులకుఁ దానకంబగుచు సౌందర్యంబును ర  
త్నంబునకుఁబనియై నిరుపమానంబై స్వభావసిద్ధంబగు మందహాసంబు తోడం  
గూడిననెమ్మాముదామరగలిగి యింద్రనీలంబుల గర్వంబునపహసించునదియై  
సుందరంబుగలవారిలోనసుందరంబై శ్రేష్ఠంబగుచు వెలయుతేజంబు నాశ్ర  
యించుచున్నాననుట. ... \*  
...



శ్లో॥ కరుణామలజ్ఞ్యగతివైభవంభజే కరుణావలమ్బిత కిశోరవి  
గ్రహం॥ యమినామనారత విహారిమానసే యమనావనాస్తరసికం  
పరంమహాః॥

౩

టీక. కరుణామ్ - ఏనుఁగులచేత, అలంఘ్యగతివైభవం - అలంఘ్య-అతి  
క్రమింపనశక్యమైన, గతివైభమ్ - గమనసంపదగలయదియు, కరుణావలమ్బిత  
కిశోరవిగ్రహం - కరుణా - దయచేత, అవలమ్బిత - స్వీకరింపబడిన, కిశో  
రవిగ్రహం - బాలకశరీరముగలయదియు, యమనాం - ఋషులయొక్క, మా  
నసే - మనములయందు, అనారతవిహారి అనారత - ఎల్లప్పుడును, విహారి-విహా  
రించుచున్నయదియు, యమనావనాస్తరసికం - యమనా - యమనానదియం  
దలి, వనాస్త - వనమధ్యమునందు, రసికం - సరససంచారయుతమైనయదియును,  
పరం - ఉత్కృష్టమైనదియునగు, మహాః - తేజమును, భజే - సేవించుచున్నాను.

ఉ॥ అల్లనమందయానమగ జావలిగోరంగ మానిమానసో త్ప  
ల్లనరోజవాళిబుదముత్సేలంగ యమనాతరంగిణీ సల్లలితాంబువూ  
రములుసారవయ్యలమీదజిమ్మచుం జల్లఁచూపులంగరుణజల్లడు  
నల్లనిబాలుఁగొల్పెదన్॥

౩

తా. మదపుటేనుంగలచేతంగోరందగినమందయానంబుగలిగి వసుదే  
వాదులయందలి కరుణచేబాలస్వరూపంబునం జెలువొందియెల్లమునులమనం  
బులం దేజరిల్లుచుయమనయందలి యుదకంబులంజల్లుపోరాడ సరసంజైనతే  
జంబునుసేవించుచున్నాననుట.

...

\*

శ్లో॥ నియన్త్రితత్సకల జగద్వ్రజ్జనాని యన్త్రితం విపులవిలా  
చనాజ్ఞయా॥ నిరస్తరంమమహృదయేవిజృచ్ఛతాంసమస్తతస్సరసత  
రంపరంమహాః॥

...

...

౪

టీక. యత్ - ఏతేజము, సకలజగత్ - సమస్తభూకమును, నియన్త్రి-ని  
యమించుచున్నదియో, విపులవిలాచనాజ్ఞయా - విపుల-విశాలములయిన, వి  
లాచన - నేత్రములయొక్క, ఆజ్ఞయా - ఆజ్ఞచేత, వ్రజ్జాజ్ఞనానియన్త్రితం -  
వ్రజ్జాజ్ఞనా - గోపస్త్రీలచేత, నియన్త్రితం - నియమింపబడినయదియో, స  
మస్తతః - అంతటను, సరసతరం-మిక్కిలియుసరసమయినదియో, పరం -  
ఉత్కృష్టమయినదియో, తత్ - ఆప్రసిద్ధమయిన, మహాః - తేజము, మమ -  
నాయొక్క, హృదయే - ఎదయందు, నిరస్తరం - ఎల్లప్పుడును, విజృచ్ఛతామ్ -  
ప్రకాశించుఁగావుత.

...

...

\*



ఉ॥ లోకములన్నియుండనకులోకువగాఁగొనియేలుమేటియ॥ స్తో  
కమనోహరావయవశోభితుఁడెంతటివింతగోపికా॥ లోకసలీలనెల్లప  
నులుండనుఁ దానయొనర్చెవారిదే॥ కాకప్రభావమట్టిత్రజగత్సుల భు  
న్మరినాశ్రయించెదక॥ ౪

తా. లోకంబులనెల్లదనవశంబుగాఁజేసికొనియేలు జగత్పనిగోపికల  
కనుసన్నలనెల్ల పనులుంజేయుచు సంతటసరసంబగుచు సధికంబైనతేజంబునా  
హృదయంబునఁబ్రకాశించుఁగాతయనుట.

శ్లో॥ కన్దర్పప్రతిమల్లకాన్తివిభవం కాదమ్బినీబాన్ధవం బృన్దార  
ణ్యవిలాసినీవ్యసనినం వేషేణభూషామయం॥ మన్దస్మేరముఖామ్బుజం  
మధురిమవ్యామృష్టబిమ్బాధరం వన్దేకన్దళితార్ద్రయావనవనం కైశోర  
కంశారిణి॥ ౫

టీక. కన్దర్పప్రతిమల్లకాన్తివిభవం-కన్దర్ప-మన్మధునికి, ప్రతిమల్ల ప్ర  
తిభటమైన, కాన్తి-కాంతియొక్క, విభవం-సంపదగలయదియు, కాదమ్బి  
నీబాన్ధవం-కాదమ్బినీ-మేఘపక్షికి, బాన్ధవం-బంధువైనయదియు, బృన్దా  
రణ్యవిలాసినీవ్యసనినం-బృన్దారణ్య-బృన్దావనమందలి, విలాసినీ-గోపికలవి  
షయమైన, వ్యసనినం-ఆసక్తిగలయదియు, వేషేణ-అలంకారముచేత, భూ  
షామయం-భూషణస్వరూపమయినయదియు, మన్దస్మేరముఖామ్బుజం-మ  
న్దస్మేర-మందహాసమొనోఁగూడిన, ముఖామ్బుజం-ముఖకమలమొగలయదియు-  
మధురిమవ్యామృష్టబిమ్బాధరం-మధురిమ-సౌందర్యముచేత, వ్యామృష్ట-మి  
క్కిలియుగ్రహింపఁబడిన, మిమ్బాధరం-దొండపండువంటియధరముగలయ  
దియునైన, శారిణి-శ్రీకృష్ణునియొక్క, కైశోరకం-బాల్యసంబంధమయిన,  
ఇదం-ఈప్రసిద్ధమయిన, కన్దళితార్ద్రయావనం-కన్దళిత-మొలకలెత్తిన, ఆ  
ర్ద్రయావనమ్-క్రొత్తజవ్వనమునుగూర్చి, వన్దే-నమస్కరించుచున్నాను. \*

శా॥ కందర్పప్రతిమల్ల ధామనవమేఘశ్యాముఁ బ్రేమొల్లస ।  
ద్భృందారణ్యవధూరతున్మధురిమావృష్టాధరోష్ఠాన్వితు॥ న్నందస్మేర  
కపోలువేషకృతనానాభూషణోద్వేలుఁజెల్వందంగొల్చెదబాల్యయా  
వనవిలాసాలంకృతుక శ్రీయుతుక॥ ౫

తా. మన్మధునకుఁ బ్రతిభటంబైనకాంతియును నీలమేఘపక్షి-తోడం  
బొత్తును బృందావనమునందలి విలాసినులవిషయకంబగు సాసక్తియు సఖిల



ఛూషణమయంబగు వేషంబునుమందహాసంబుచేమెరయు మోముదామరయు  
సౌందర్య యుక్తంబగు నధరబింబంబునుంగలిగిన శార్ఙ్గధరుడగు శ్రీకృష్ణమూ

ర్తియొక్క చాల్కంబుతోడంగూడిన యావనంబునకు మ్రొక్కుచున్నాననుట.

శ్లో॥ ఆముక్తమాను షమముక్తనిజానుభావ మారూఢవిగ్రహ  
మగూఢవిదగ్ధలీలం! ఆమృష్టయావనమనన్వకిశోరభావమాద్యంమహాః  
కిమపిమాద్యతిమానసేమేః

టీక. ఆముక్తమానుషం-ఆముక్త-కొంచెముగావిడువంబడిన, మాను  
షం- మనుష్యభావముగలదిగనుక, అముక్తనిజానుభావం-అముక్త-విడువఁబ  
డని, నిజ- స్వకీయమయిన, అనుభావం-అనుభవముగలయదియు, ఆరూఢవి  
గ్రహం-ఆరూఢ-స్వీకరింపఁబడిన, విగ్రహం-శరీరముగలయదియు, అగూఢవి  
దగ్ధలీలం- అగూఢ- ప్రకాశించుచున్న, విదగ్ధ-ప్రౌఢములయిన, లీలం-విలాస  
ములుగలయదియు, ఆమృష్టయావనం- ఆమృష్ట- ఈషద్విలాసయుతమయిన,  
యావనం- జవ్వనముగలయదియు, అనన్వకిశోరభావం- అనన్వ-నశింపని-కిశో  
రభావం- చాల్యముగలయదియు, కిమపి- వాచామగోచరమయినయదియు,  
ఆద్యం- జగత్కా-రణమయినదియునైన, మహాః-తేజము, మమ-నాయొక్క  
మానసే- మనమునందు, మాద్యతి- ప్రకాశించుచున్నది.

ఉ॥ మానవలీలయున్నిలుప మానమహామహి మానుభావము ।  
నేని పరిగ్రహంబుమితమీటిన ప్రౌఢియుచాల్కచాపలా! నూనవిలాస  
మున్నవ మనోహరయావనముంజెలంగనెం । తేనియుహర్షవిస్మయ  
ములిచ్చఁజెలంగ వెలుంగునామది॥

తా. మనుష్యభావంబుచుచూతనాసంహారాదినిజానుభావంబునుశరీ  
రపరిగ్రహంబును మితమీటినమహాప్రౌఢియును చాల్కంబును యౌవనంబును  
పిలసిల్లవెలుంగు తేజంబునామదిఁ బ్రకాశించుచున్నదియనుట.

శ్లో॥ తేతే భావాస్సకలజగతి లోభనీయప్రభావా నానాతృష్ణా  
సుహృదిహృది మేకామమావిర్భవన్తు । వీణావేణుక్వణితలసితస్మేరవ  
క్త్రావిన్దాన్నాహంజానేమధురమధురంనన్ద పుణ్యోమ్భరాశేః॥ ౭

టీక. సకలజగతిలోభనీయప్రభావాః- సకల-సమస్తమయిన, జగతి-  
లోకములను, లోభనీయ - కోరుచున్న, ప్రభావాః - సామర్థ్యములుగల,  
తేతే- ఆయాప్రసిద్ధములయిన, భావాః-భావములు, నానాతృష్ణాసుహృది-



నానా- పుత్రపితృదివిషయకములయిన, తృష్ణా- ఆసలకు, సుహృది- మిత్ర  
మైన, మే-నామొక్క, హృది-మానసమునందు, కామం-మిక్కిలియును, ఆవి  
ర్భవస్తు- ప్రకాశించుచున్నపుడు, వీణా వేణుక్వణితలసీత స్వేరవక్త్రాగ్రవిస్తాత్-  
వీణా- వీణకలెనున్న, వేణు- పిల్లనగ్రోవియొక్క, క్వణిత-ధ్వనిచేత, లసిత-  
ప్రకాశించుచున్న, స్వేర- చిటునగవుతోడగూడిన, వక్త్రాగ్రవిస్తాత్ - ముఖక  
మలముగల, పద్మపుణ్యమ్బురా శేః-నంద-నందునియొక్క, పుణ్య-పుణ్యమనియె  
డి, అమ్బురా శేః- సముద్రునికన్నను, మధురం- హృద్యమైన, అపరం మఱి  
యొకవస్తువును, అహం- నేను, సజానే- ఎఱుంగను. \*

మ॥ అమితాశావశమామది నిఖిలలోకాశాస్యమాపేక్కుభా॥  
వములెన్నెనియునిల్చుఁగాక విలసద్వంశీనినాదానుమో॥ దముమందస్మి  
తసుందరంబగుయశోదానందపుణ్యంబుపూ॥ రముకన్నన్మధురంబులే  
దొకటిచర్చల్సేయనింకటికిక॥

తా. నిఖిలలోకంబులంగోరు భావంబులెల్లనుం బుత్రమిత్రపితృదుల  
గునాసలకుమిత్రంబగునామొదనిల్చుఁగాక నిల్చిన నేమి వీణయుంబోలె మ్రో  
యించున్న వేణువుచేసుందరంబగుచుఁజిటునగవుతోడంగూడిన మోముదామ  
రగలయశోదానందులపుణ్యంబను ప్రవాహంబుంబోని శ్రీకృష్ణునికన్న నన్యం  
బెఱుంగహృద్యంబుగాదనుట.

శ్లో॥ సుకృతిభిరాద్యతేసరస వేణునినాదసుధారసలహరీవిహార  
నిరవగ్రహకర్ణపుటే । వ్రజవర సున్దరీముఖ సరోరుహ సన్మధుపే  
మహాసిక దానుమజ్జతిమదీయమిదంహృదయమ్॥

టీక. సుకృతిభిః- పుణ్యులచేత, ఆద్యతే- ఉపలాలింపబడినయదియూ,  
సరస వేణునినాదసుధారసలహరీవిహారనిరవగ్రహకర్ణపుటే- సరస- రసయు  
క్తమయిన, వేణునినాద- వేణుధ్వనియనియెడి, సుధారస- అమృతరసముయొ  
క్క, లహరీ- ప్రవాహమందు, విహార- విహరించుటయందు, నిరవగ్రహ- అ  
ప్రతిబంధకమయిన, కర్ణపుటే - శ్రోత్రప్రదేశముగలయదియు, వ్రజవరసు  
న్దరీముఖసరోరుహసన్మధుపే- వ్రజ- వ్రేపల్లియయిండున్న, వర- శ్రేష్ఠలైన,  
సున్దరీ- గోపస్త్రీలయొక్క, ముఖసరోరుహ- ముఖకమలములకు, సన్మధుపే-  
శ్రేష్ఠచంచరీకమయిన, మహాసి- తేజమునందు, మదీయం- నాసంబంధమయి  
న, ఇదం- ఈ, హృదయం- నెక్కునము, కదాను- ఎప్పుడు, విమజ్జతి- మునుంగు  
చున్నది. \*



చ॥ విమల తపోధనామృతము వేణురవామృత సారపూరవి। శ్ర  
మపదకర్ణ గోళము వ్రజప్రమదాముఖపద్మచరిచరీ। కమకమనీయనా  
కముసకామజనావనమైనదివ్యతే। జమనమునుంగు టెన్నుడొకొచల్ల  
గనుల్లముపల్లవింపఁగె॥

తా. పుణ్యలచేను పలాలింపఁబడుచున్నదియై వేణువాదంబనునమృత  
ప్రవాహంబునం దడ్డంబులేక యోలలాడెడు శ్రోత్ర ప్రదేశంబుగలిగి (అనఁ  
గా వేణువాదమునందా సక్తంబైనదియనుట) ఇట్టితేజంబుననా నెమ్మనంబె  
ప్పుడుమునుంగునోయనుట.

శ్లో॥ తృష్ణాతురేచేతసిజృమ్భమాణం ముష్ణన్ముహూర్జోహమహా  
న్ధకారం। పుష్ణాతునఃపుణ్యదయైకసిన్ధోఃకృష్ణస్యకారుణ్యకటాక్షకేళిః॥

టీక. పుణ్యదయైకసిన్ధోః - దయాసముద్రుండైన, కృష్ణస్య - శ్రీకృష్ణ  
స్వామియొక్క, కారుణ్యకటాక్షకేళిః - కారుణ్యకటాక్ష - దయాప్రధానదృ  
ష్టియొక్క, కేళిః - విహారము, తృష్ణాతురే-తృష్ణ-ఆసచేత, ఆతురే- ఆతుర  
మయిన, మమ-నాయొక్క, చేతసి-చిత్తమునందు, ముహూః - సారెకు-జృమ్భ  
మాణం- వృద్ధి నొందుచున్న, మోహమహాన్ధకారం-మోహ-మోహమనియె  
డి, మహాన్ధకారం-కటికిచీకటిని, ముష్ణ-హరించుచు, నః-మమ్మ-పుష్ణాతు-  
పోషించుఁగావుత,

మ॥ అమితాశావశమైన నామదికవశ్యం బైనమోహాంధకా। ర  
ము గారుణ్యకటాక్షవీక్షణవిభారాశిన్విఫాలించినె । య్యమునంబ్రో  
చు దయాపయోధిఘనబృందారణ్య కర్ణుందిబృం। దమునోలోచనపా  
ధుసేవధిప్రమోదంబొప్ప నెల్లప్పుడు॥

తా. దయాసముద్రుండగు శ్రీకృష్ణదేవునిదయాదృష్టివిహారముపుష్ణా  
తురంబగునామనంబుననతేశయిల్లుమోహాంధకారంబుఁబోవ నడంచుచునన్ను  
బ్రోచుఁగాతయనుట.

శ్లో॥ నిఖిలనిగమమాళిలాలితం పదకమలం పరమరహస్యస్యతేజ  
సః। వ్రజభువిబహుమన్మహేతరాంసరసకరీషవిశేషరూషితమ్॥ ౧౦

టీక. నిఖిలనిగమమాళిలాలితం-నిఖిల-సమస్తమయిన, నిగమ-వేదము  
లయొక్క, మాళి- శిరములచేత, లాలితం-లాలింపఁబడినయదియు, వ్రజభు  
వి-వ్రజ-వ్రే పల్లియయొక్క, భుజి-భూమియందు, సరసకరీషవిశేషరూషితం-  
సరస- రసయుక్తమయిన, కరీష-విశేష రేణుముచేత, రూషితం-ఘ్రాయఁబడి



న, పరమరహస్యస్య-అతిరహస్యమయిన, తేజసః-తేజముయొక్క, పదకమ  
లం- పాదకమలమును, బహుమన్మహేతరామ్- మిక్కిలియు బహుకరించు  
చున్నాను.

మ॥ సిరికేల్లమ్మల వొత్తఁగాశ్రుతివధూ సీమంత సిందూరసుం |  
దరమైయొప్పెసలారయందముగ మందన్నంద గోపాలమం | దిరశా  
లాంతకరీషరూషితరసోదీర్ఘంబులౌ పాదముల్పరమానందముఁజేయ  
నామదికినుల్లా సంబుఁగల్పించుచున్ ||

౧౦

తా. వేదాంతంబు చేలాలింపంబడుచు నందవ్రజంబున రేణంబునఁబూ  
యంబడినవియై వెలయు తేజముగల శ్రీకృష్ణుని పాదకమలంబుల బహుకరించు  
చున్నాననుట.

శ్లో॥ ఉదారమృదులస్థిత వ్యతిక రాభిరామాననం మదాముహు  
రు దీర్ఘయాముని మనోమృజాప్రేడితం | మదాలసవిలోచన వ్రజవ  
ధూమదాస్వాదితంకదానుకమలేక్షణంకమపిచాలమాలోకయే || ౧౧

టీక. ఉదారమృదులస్థితవ్యతికరాభిరామాననం-ఉదార - గంభీరమ  
లయిన, మృదులస్థిత- మందహాసములయొక్క, వ్యతికర-సమూహముచేత,  
అభిరామ- సుందరమయిన, ఆననం- ముఖముగలవాఁడును, ముహుః- సారె  
కును, ఉదీర్ఘయా- భుట్టుచున్న, మదా-సంతోషముచేత, మునిమనోమృజా  
ప్రేడితం- ముని- మునులయొక్క, మనోమృజ-మనఃకమలములచేత, ఆప్రే  
డితం- మాటిమాటికిని విచారింపఁబడుచున్నవాఁడును, మదాలసవిలోచనవ్ర  
జవధూమదాస్వాదితం- మద-మదముచేత, అలస-మందములయిన, విలోచ  
న- నేత్రములుగల, వ్రజవధూ- గోపస్త్రీలచేత, మద-మదముచేత, ఆస్వా  
దితం- అనుభవింపఁబడుచున్నవాఁడును, కమలేక్షణం-కమల- తామరరేకుల  
వంటి, ఈక్షణం- నయనములుగలవాఁడును, కమపి-వాచామగోచరుండైన,  
చాలం- చాలుని, కదాను- ఎప్పుడు, ఆలోకయే- చూచుచున్నాను.

\*

ఉ॥ కన్నులకొద్దిచూచి వ్రజకాంతలు వేడుకముద్దులాడఁగా | స  
న్నపునవ్వువెన్నెలలు సల్లఁగఁజల్లఁగ నెల్లఘానులున్ | సన్నతమాన  
సాబ్జములసారెకుసారెవహింపమించునక్క-న్నులపండువైనముఖకం  
జమురంజిలుబాబుఁగాంచెదన్ ||

౧౧

తా. గంభీరంబులయిన మందహాసంబులచే సుందరంబగు ముఖంబుగలి  
గి సారెసారెకుచూడఁబడు సంతోషంబున మానులచేత ధ్యానంబుచేయఁబ



## తృ తీ యా శ్వా స ము.

దుచున్నవాఁడై మదంబుచే నలసంబులగు గోపికలచే ముదంబున ననుభవంపఁ  
బదుచున్నవాఁడై పుండరీకాక్షుండై వాచామగోచరుండై వెలయు బాలునె  
న్నటికిం గాంచెదనో యనుట.

శ్లో॥ వ్రజజనమదయోపి ల్లోచనోచ్ఛ్విష్ట శేషీ కృతమతి చపలా  
భ్యాం లోచనాభ్యాముభాభ్యామ్ | సకృదపి పరిపాతుం తేవయంపార  
యామః కువలయదళనీలంకా నిపూరంకదానుః ||

టీక. వ్రజజనమదయోపి ల్లోచనోచ్ఛ్విష్ట శేషీ కృతం - వ్రజజన- గోపా  
లకులయొక్క, మదయోపిత్ - మదముతోఁగూడిన స్త్రీలయొక్క, లోచన -  
నేత్రములచేత, ఉచ్ఛ్విష్ట - ఉచ్ఛ్విష్టపూత్రము - శేషీకృతం - మిగిలినదిగాఁజే  
యఁబడిన- కువలయదళనీలం- కువలయ-నల్లకలువలయొక్క, దళ-రేకులవలె-  
నీలం- నల్లనైన- కా నిపూరం- కాంతిప్రవాహమును. తే- అప్రసిద్ధులమైన -  
వయం- మేము- అతిచపలాభ్యాం - మిక్కిలిచంచలములయిన- ఉభాభ్యామ్-  
రెండైన- లోచనాభ్యామ్- నేత్రములచేత- సకృదపి - ఒకానొకప్పుడైనను-  
పాతుం- పానముచేయుటకొఱకు- కదాను-ఎప్పుడును- పారయామః-సమర్థు  
లమగుచున్నాము.

మ॥ కొమరుం బ్రాయపు మబ్బుగుబ్బితలఁగోరుకల్లాబ్బిలన్వ ల్లి  
వ! ప్రమదల్గన్నులనానియాని దిగుపారక శేషమైపొల్చునా | రమణీ  
యోత్పలకాంతిపూరమెదురైరానొక్కసాగైనఁబాం | కముగానీకను  
దోయినానఁగలభాగ్యంబెన్నడోకల్గెడుక ||

తా. మరించినగోపస్త్రీలుచూడఁజూడ మిగిలియున్ననల్లకలువరేకుల  
క్రొమ్మెటుంగుఁదెగడుకాంతిప్రవాహరూపుండగు బాలకృష్ణమూర్తిని జంచ  
లంబులగునీరెండుకన్నులచే నొకపరియైనఁజూచుభాగ్యంబెన్నటికబ్బునొకో  
యనుట.

శ్లో॥ ఘోషయోషిదనుగీత యావనం కోమల స్తనిత వేణునిస్వ  
నమ్ | సారభూతమభిరామసమ్పదాం ధామతామరసలోచనంభజే ||

టీక. ఘోషయోషిదనుగీతయావనం- ఘోష - వ్రేపల్లియందున్న-  
యోషిత్ - యావతులచేత- అనుగీత - అనుసరించిగానముచేయఁబదుచున్న-  
యావనం- జవ్వనముగలదియా- కోమలస్తనితవేణునిస్వనం- కోమల- లేత  
యైన- స్తనిత- ఉటుమువంటి- వేణునిస్వనం- వేణునాదముగలయదియు-అభి  
రామసమ్పదామ్- సౌందర్యసంపదలకు- సారభూతం- శ్రేష్ఠభూతమయిన



యదియే, తామరసలోచనం- తామరస- కమలములవంటి, లోచనం-నేత్రములుగఁగఱచుచున్నవైన, ధామ-తేజమును, భజే- సేవింతుచున్నాను. \*

ఉ॥ ప్రేజవరాండ్రు జన్మనపు విన్ననువుంగొని యాడఁ గాము  
భా॥ భోజమునందులేయులుముఁబోనిరవంబున వేణువొప్పరా॥ రా  
జితకాంతిసంపదలరాశియనన్వేలుఁగొందుశారదా॥ భోజడశాక్షు  
దైవతవిభుంద్రిజగత్పతినాశ్రయించెదన్॥ ౧౩

తా. ప్రేపల్లియయందుండిన గోపికలచేగానంబుచేయంబడుచున్నజన్మనంబుగలిగి లేతయులుముంబలెనున్న వేణునాదంబుసెలంగ సౌందర్యంబులకెల్లనధికఁబైపుండరీకలోచనంబయివెలయు తేజంబును సేవించెదననుట.

శ్లో॥ లీలయా-లలితయా-వలమృతం మూలగేహమివమూర్తి పవ  
దామ్ । నీలనీరదవికాసవిభ్రమం బాలమేవవయమాద్రియా మహే॥

టీక. లలితయా-సుందరమైన, లీలయా-విలాసముచేత, అవలమృతం-ఆశ్రయింపబడినవాఁడును, మూర్తిపవదామ్ - శరీరసంపదలకు, మూలగేహమివ-ప్రధానగృహమువలెనున్నవాఁడును, నీలనీరదవికాసవిభ్రమం- నీలనీరద- నీలమేఘముయొక్క, వికాస- ప్రకాశముయొక్క, విభ్రమం- విలాసములవంటివిలాసములుగలవాఁడునైన, బాలమేవ-బాలకృష్ణుని, వయం-మేము, ఆద్రియామహే- ఆదరించుచున్నాము. \*

శా॥ బాలున్మోహనవేషలిలుమురళి పాండిత్యశీలుడయా॥ లో  
తుక సాంద్రఘనాఘనా వళివినీలుం గోపకన్యానుత । శ్రీలావణ్యవ  
యోవిలాసు నవనీరేజాయతాక్షిప్రభా । జాలుకసర్వకళాల పాలు  
నతిపాంచన్తోల్తునానెమ్మడిన్॥ ౧౪

తా. సుందరంబగువిలాసంబులచేనాశ్రయింపంబడి శరీరసంపదలకుఁ బ్రధానగృహంబయినీలమేఘంబు విలాసంబువంటి విలాసంబులుగలిగి వెలుంగుబాలునాశ్రయించెదననుట. \*

శ్లో॥ వందేమురాశేశ్వరణారవిన్దద్వన్ద్యందయాదర్శిత శైశవస్య ।  
వన్దారుబృన్దారకబృన్దమాళి మన్దారమాలావినివర్దభీరు॥ ౧౫

టీక. దయాదర్శితశైశవస్య-దయా-దయచేత, దర్శిత-చూపంబడిన, శైశవస్య- బాల్యముగలిగిన, మురాశే- శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, వన్దారుబృన్దారకబృన్దమాళిమన్దారమాలావినివర్దభీరు- వన్దారు నమస్కరించుచున్న, బృన్దారక- దేవతులయొక్క, బృన్ద-సమూహములయొక్క, మాళి-శరముల



యందున్న , మందారమాలా - కల్పతరుప్రసూనమాలికలయొక్క, వినిమ  
ర్ద- సమ్మర్దమువలన, భీరు-భయపడుచున్న, చరణారవిందద్వంద్వం-అడుగు  
చామరదోయినిగూర్చి, వందే- నమస్కరించుచున్నాను. ... \*

మ॥ దితిజానీకముద్రుంపమాని తతివర్తింపకయశోదాదయో!  
దితకైశోరకళావిలాసుడగు నాదేవాదిదేవోత్తము! న్నతబృందార  
కబృందమాళి విలాసస్థందారమాలాతరం । గితధారాశమరందబిం  
దుమృదులాంఘ్రిద్వంద్వ సేవించెదన్॥ ... ౧౫

తా. దయచేబాల్యంబునొందిన శ్రీకృష్ణమూర్తికిఁమొక్క దేవతా  
సమూహంబుల శిరంబులంజేలువొందు కల్పతరుప్రసూనమాలికల సమ్మర్దం  
బువలనభయంబొందు పాదకమలద్వంద్వంబుఁగూర్చి నమస్కరించు చున్నా  
ననుట. ... \*

శ్లో॥ యస్మిన్నత్యతియస్యశేఖరభరైః క్రౌంచద్విషశ్చంద్రకీయ  
స్మిన్దృష్టతియస్యఘోష సురభింజిఘ్నిన్వప్యోధూర్జఠేః॥ యస్మిన్  
జ్జతియస్యవిభ్రమగతిం వాఙ్మృగహరేస్సిన్ధురస్తద్భృందావనకల్పక  
ద్రుమవనంతంవాకిశోరంభజే॥ ... ౧౬

టీక. క్రౌంచద్విషః-కుమారస్వామియొక్క, చంద్రకీ-నెమలి,యస్య-  
ఏశ్రీకృష్ణునియొక్క, శేఖరభరైః-శేఖర- సిగయందుఁబుట్టిననెమలిపురిదండల  
యొక్క, భరైః-సమ్మర్దలచేత,యస్మిన్-యేవనమునందు, నృత్యతి-నటించు  
చున్నదియో, ధూర్జఠేః- శివునియొక్క, వృషః-వృషభము, యస్య-ఏశ్రీకృష్ణ  
మూర్తియొక్క, ఘోషసురభిం-ఘోష-వ్రేపల్లియయందున్న, సురభిం- కా  
మధేనువును, జిఘ్రిక- యోనిదేశమునాఘ్రాణించుచున్నదియై, యస్మిన్-ఏ  
వనమునందు, దృష్టతి-గర్వించుచున్నదియో, హరేః- ఇంద్రునియొక్క,సిన్ధు  
రః-విరావతము, యస్య-ఏశ్రీకృష్ణునియొక్క,విభ్రమగతిం- విలాసగమనము  
ను,వాఙ్మృగ- ఇచ్చయించినదిగుచు, యస్మిన్-ఏవనమునందు, సజ్జతి-ఆసక్తి  
గలదియగుచున్నదియో, తద్భృందావనకల్పకద్రుమవనం- తత్- ఆప్రసిద్ధమై  
న, బృందావన-బృందావనముననున్న, కల్పకద్రుమ-కల్పవృక్షములయొక్క,  
చపర-వనమునైనను, తం-ఆప్రసిద్ధుడైన, కిశోరంవా- బాలకృష్ణమూర్తినైన  
ను, భజే-సేవించుచున్నాను. ... \*

శా॥ ఎందేనెవ్వని మౌళిఁగాంచి గుహవాజీంద్రంబు నర్తించు  
దా! నెందేనెవ్వనియానరీతి హరిమల్లేభంబుగాంక్షించుదా! నెందే



నెవ్వనిమందమూర్ఖునుచు భూలేశశ్వముంబొంగునా! బృందా  
రణ్యసురద్రు సాంద్రవని నాకృష్ణునిదింగొల్పెదకా॥ ... ౧౬

తా. సకలజగత్పతియగు శ్రీకృష్ణమూర్తిని సేవించుకొంటుం గుమా  
రస్వామియును హరుండుసంద్రుండును గామధేనువు నేతెంచినయెడ నేవ  
నంబుననే కృష్ణునియొక్కసిగయందు నలంకరింపఁబడిన వెమలిపురిదండలం  
బూచి కుమారునిమయూరంబు నృత్యంబుఁజేయునో యేవనంబునందునే శ్రీ  
కృష్ణునిగమనవిలాసంబు నెఱింగికొననిండ్రునియైరావతంబు గాంక్షించియుం  
డునో యేవనంబున నేకృష్ణునిమందకడఁ గామధేనువు యోనిదేశంబు నా  
ఘ్రాణించుచు శివునివాహనంబగు వృషభంబుగర్వించియుండునో యట్టిబృం  
దావనంబును గల్పకతరువనంబును నాశ్రీకృష్ణునిసేవించుచున్నాననుట. ... \*

శ్లో॥ అరుణాథరామృత విశేషితస్థితం వరుణౌలయామగ  
తవణవైభవమ్ । తరుణారవిన్ద రళదీర్ఘలోచనం కరుణామయంక  
మపిచాలమాశ్రయే॥ ... ౧౭

టీక. అరుణాథరామృతవిశేషితస్థితం. అరుణ-ఎఱ్ఱనైన, అథరామృ  
త- అమృతమువంటి యథరముచేత, విశేషిత-అతీతయింపఁబడిన, స్థితం-చి  
ఱునవ్వుగలవాఁడును, వరుణౌలయానుగతవర్ణవైభవం- వరుణౌలయ-సము  
ద్రముతోడను, అనుగత-అనుకరింపఁబడుచున్న, వర్ణవైభవం-కాంతిసంపద  
గలవాఁడును, కరుణామయం- కరుణాస్వరూపుఁడయినవాఁడును, కమపి-  
వాచామగోచరుఁడైనవాఁడునైన, లోచనంబాలకృష్ణుని, ఆశ్రయే- ఆశ్రయిం  
చుచున్నాను. ... \*

ఉ॥ చల్లనివానినవ్వుచెదఁజల్లెడువానిదయారసంబుజో! చ్చిల్లె  
డువానిఁగెంపు జిగిపెంపుఁజెలంగెడు మోవివానిసం । పుల్లసరోజనే  
త్రములఁబోల్చినవానిఁబయోధివీచికా! వేల్లితనీలనీరదనవీనతనుద్యుతి  
వానిఁగాంచెదకా॥ .... ౧౮

తా. అమృతంబుఁబోలె మధురంబగుచు నెఱ్ఱనయినమోవిపై నెగ  
డుచిఱునగవుచేఁ దేజరిల్లుచు సముద్రంబుననుకరించు కాంతిసంపదగలిగి వి  
రిసినలేదామరలండెగడు కన్నులుగలిగి దయాస్వరూపుఁడై వాచామగోచ  
రుండై వెలయు బాలకృష్ణు నాశ్రయించుచున్నాననుట. ... \*

శ్లో॥ లావణ్యవీచీరచి తాజ్ఞ భూషాంభూషాపదారోపితపుణ్యబర్హా  
మృకారుణ్యధారాళకటాక్షమాలాంబాలాంభ జేవలవవశలక్ష్యమ్॥



టీక. లావణ్యవీచీరచితాజ్ఞభూషామ్- లావణ్య - కాంతివిశేషము  
యొక్క, వీచీ. అలలచేత, రచిత-చేయబడిన, అజ్ఞభూషామ్- అవయవ  
భూషణములుగలయదియు, భూషాపదాకోపితపుణ్యబద్ధామ్-భూషాపద-  
అలంకారప్రదేశమందు, ఆరోపిత-ఉపంబడిన, పుణ్య. పవిత్రమయిన, బద్ధా  
మ్- నెమలిపురిగలయదియు, కారుణ్యధారాశక్తూషామాజామ్ - కారుణ్య  
ధారాశక్తి-దయాసారముతోఁగూడిన, కటాక్ష-కడకంటిచూపులయొక్క, మా  
లామ్-సమూహముగలయదియు, బాలామ్- శేతప్రాయముగలయదియున  
గు, వల్లవవంశలక్ష్మీ-వల్లవవంశ-గోపవంశముయొక్క, లక్ష్మీమ్- సకలసౌ  
భాగ్యసంపాదకయయినలక్ష్మిని, భజే- భజించెదను. ... \*

చ॥ మెఱుగుల శేమిచక్కదన మేపదిలక్షలు సేయుమాయురే।  
సురుచిర పింఛదామకమె సొమ్ములలో వెలలేనిసొమ్ముగుం । బరమ  
కృపాకటాక్షసుమమాలికబాపురెందమందిరేం । దిరమురిపెంపుశై  
శవము నీటులుమీతె నయారెకంటిరే॥ ... ౧౮

తా. కాంతివిశేషంబులచే నవయవంబుల భూషణంబులకు వన్ని  
యంగల్పించుచు భూషణప్రదేశంబునం దలంకరింపంబడిన నెమలిపురిగలిగి  
దయాప్రవాహంబుఁ గ్రుమ్మరించు కడకంటిచూపులుగలిగి బాలస్వరూపంబై  
వెలయు గోపాలవంశలక్ష్మిని భజియించుచున్నాననుట. ... \*

శ్లో॥ మధురైకరసంవపుర్విభోర్మధురావీధిచరంభజామహే । న  
నగరీమృగశాబలోచనా నయనేందీవర వర్షవర్షితమ్॥ ౧౯

టీక. మధురావీధిచరం- మధురా-మధురాపట్టణముయొక్క, వీధి-  
వీధులయందు, చరం- సంచరించుచున్నయదియు, మధురైకరసం- మధుర-  
సౌందర్యముయొక్క, ఏకరసం-ముఖ్యరసమైనయదియు, నగరీమృగశాబలో  
చనానయనేందీవరవర్షవర్షితం- నగరీ-మధురయందలి, మృగశాబ- లేడిపిల్ల  
యొక్క, లోచనా- కన్నులవంటికన్నులుగలస్త్రీలయొక్క, నయన-నేత్రము  
లనియెడి, ఇందీవర-కలువలయొక్క, వర్ష-వృష్టిచేత, వర్షితం-వర్షింపబడు  
చున్న, విభోః-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, వపుః- శరీరమును, భజామహే- సే  
వించుచున్నాను. ... \*

మ॥ అమరకసాహీణులెల్లనుల్ల సిలఁగానారట్ట కంభాణముం।  
దుముకించందిశలందుఁ గ్రేళ్ళులుకుమాధురై క కాంతుల్ ఘన। భ్రమ



చేయన్మధురావధూచపలనేత్రవాగ్రతనీలాబ్జవ | ర్నముపైఁగ్రమ్మఁగఁ  
జిత్రమైచెలఁగు కృష్ణస్వామినీక్షింఁచెదన్ || ౧౯

తా. ఘనీభూతంబగు సౌందర్యంబుకరిణిఁ దేజరిల్లుచు మధురావీ  
ధులయందుఁ జరించుచు నక్కడనుండెడి యౌవతుల చషలనేత్రంబులనుకలు  
వలవానచే ముంపంబడువెలుంగు శ్రీకృష్ణునియొక్క విగ్రహంబునూ మేముసే  
వించుచున్నామనుట.

శ్లో॥ పర్యాకులేన నయనాంతవిజృమ్భితేన వక్త్రేణ కోమలమద  
స్థితవిభ్రమేణ | మందేనమఙ్గులతరేణచ జల్పితేన నందస్యహంతతన  
యేహృదయందినోతి || ౨౦

టీక. పర్యాకులేన- చంచలములయిన, నయనాంతవిజృమ్భితేన- న  
యనాంత-కడకన్నులయొక్క, విజృమ్భితేన- అతిశయముచేతను, మందేన-  
మందమైన, మఙ్గులతరేణ-మిక్కిలిహృద్యమైన, జల్పితేనచ-మాటచేతను, కో  
మలమదస్థితవిభ్రమేణ-కోమల-మృదువైన, మద-మదయుక్తమైన, స్థిత-మం  
దహాసముయొక్క, విభ్రమేణ-విలాసముచేతను, నందస్య- నందునియొక్క,  
తనయే-కుమారుడైనశ్రీకృష్ణునియందు, హృదయం-చిత్తము, దినోతి-ప్రేమ  
ముగలదిగాఁజేయుచున్నది, హంత-సంతోషము.

మ॥ బెళుకుంగఱులు మోముచుట్టు దిరుగఁబింబాధరోష్ఠంబు  
పైఁ దళుకున్వెన్నెలలీనులేనగవు వింతల్లాధురింజెందఁగం | దళితా  
లాపనుధారుచు ల్పేవికినానందంబుగానందుమం | దలనానందముఁ  
జిందుచాలుని యిహోదానందనుం గాంచెదన్ || ౨౧

తా. చంచలంబులగు కడకంటిచూపులును గోమలంబులగు చీటున  
గవువెన్నెలలంగ్రుమ్మరించునెమ్మొగంబును హృద్యంబగు వచనంబునుగలనంద  
సుతుండగుశ్రీకృష్ణునియందునాహృదయంబానందంబుఁ జెందుచున్నదియనుట.

శ్లో॥ కందర్పకండూలకటాక్షబందీరీందీవరాక్షీరభిలత్యమాణాన్ | మ  
న్దస్థితాధారముఖారవిందాన్వందామహే వల్లవధూర్తపాదాన్ || ౨౨

టీక. కందర్పకండూలకటాక్షబందీః- కందర్ప-మన్మథునియొక్క, కం  
డూల-దుస్సహములైన, కటాక్ష-కడకన్నులచేత, బందీః-బంధింపఁబడిన, ఇందీ  
వరాక్షీః-యౌవతులను, అభిలత్యమాణాన్-కామించుచున్నయవియు, మన్దస్థి  
తాధారముఖారవిందాన్- మన్దస్థిత-మందహాసమునకు, ఆధార-ఆశ్రయము  
లైన, ముఖారవిందాన్- ముఖకమలములుగలయవియునగు, వల్లవధూర్తపా



దాక్ష-యాదవధూర్తశ్రేష్ఠులపాదములుగూర్చి, వస్తామహే-నమస్కరించుచు  
న్నాను, పూజాయాంబహువచనమ్మనుష్యా యంబున-వల్ల వధూర్తపాదాక్ష  
నియెడిచోటయాధవధూర్తశ్రేష్ఠుడైచక్రష్ఠుడనిగ్రంథకర్తయొక్కభావము.

మ॥ సరసాపాంగతరంగరంగితవిలాసప్రోధిచేసగ్గమై । మరుబా  
రికవళిగుబ్బలుబ్బివులకింపం గ్రొమ్ముడువ్వడడ । తరపుకమేల్చినమె  
త్తిమత్తివినకాంతాపాళిలాలించుబి । తరపున్నవ్వు మొగంబుడంబు  
గలధూర్తస్వామిఁ గీర్తించెదక॥ ౨౧

తా. సరసంబులగుకటాక్షంబులచేబంధింపఁబడినకామినులంగామిం  
చుచిటునగవుల కాశ్రయంబైన నెమ్మొగంబుగలిగి వెలయుధూర్తశ్రేష్ఠుడగు  
శ్రీకృష్ణమూర్తినిగూర్చి నమస్కరించు చున్నాననుట.

శ్లో॥ లీలాటోపకటాక్షనిర్భరపరిష్వజ్గప్రసంగాధికప్రీతేగీతివి  
భజ్గసజ్గతలసద్వేణుప్రణాదామృతే । రాధాలోచనలాలితస్యలలిత  
స్మేరేమురారే ర్ముదామాధుర్యైకరసే ముఖేందుకమలేమగ్నం షాదీ  
యంమనః॥ ౨౨

టీక. లీలాటోపకటాక్షనిర్భరపరిష్వజ్గప్రసంగాధికప్రీతే-లీలా-విలా  
సములచేత, ఆటోప- గంభీరములయిన, కటాక్ష-కడకన్నులయొక్క, నిర్భర-  
సాంద్రమైన, పరిష్వజ్గ- ఆలింగనముయొక్క, ప్రసంగ- ప్రసక్తివలన, అధి  
కప్రీతే- మిక్కిలిసంతోషముయిన యదియును, గీతివిభజ్గసజ్గతలసద్వేణుప్ర  
ణాదామృతే-గీతి- గానభేదములయొక్క, విభజ్గ- వచనములయొక్క, సజ్గ  
త - స్వసౌష్ఠ్యవప్రయుక్తకలహముచేత, లసత్ - మనోజ్ఞమయిన, వేణుప్ర  
ణాదామృతే-అమృతమువంటివేణునాదముగలయదియును, లలితస్మేరే- లలి  
త-మనోహరమైన, స్మేరే-మందహాసముగలయదియును, మాధుర్యైకరసే-  
మాధుర్య-సౌందర్యమనియెడి, ఏకరసే-ముఖ్యరసముగలదియదియును, రాధా  
లోచనలాలితస్య-రాధా-రాధయొక్క, లోచన-కన్నులచేత, లాలితస్య- ఉ  
పలాలింపఁబడిన, మురారేః- శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, ముఖేందుకమలే- చం  
ద్రకమలములవంటి ముఖమునందు, మదీయం - వాసంబంధమయిన, మనః-  
బునన్ము, మగ్నం-మునిగెను.

మ॥ లలితాలోక తరంగసంగతము లీలామందహాసప్రభ  
నంబున్నురళిప్రవామృతరసంబుక రాధికాలోచనో । త్వలస



మాధురీగుణమునై భాసీల్లుశ్రీకృష్ణుని । ర్మలవక్త్రాంబురుహాకరంబున  
రమంపంగోడెదన్నామది॥ ౨౨

తా. పిలాసంబులచేగంభీరంబులగునపాంగదృష్టులచేవశలంబుతమం  
తటనవచ్చి గోపికలయాలింగనప్రసంగంబుచే సంతుష్టంబగుచుగానభేదంబుల  
వచనంబులపరస్పరస్వసౌష్ఠ్యవకలహంబునమనోజ్ఞంబగునమృతంబుఁబోనివేణు  
రవంబుగలిగిసౌందర్యరసంబునకాకరంబై మనోహరంబగుమందహాసంబునకు  
నెలవై మెఱయు శ్రీకృష్ణుని నెమ్మిగంబున నామనంబులగ్నంబయ్యెనుట. \*

శ్లో॥ శరణాగతవజ్రపల్లరే శరణేశాజ్ఞాధరస్యవైభవే । కృప  
యాధృతగోపవిగ్రహే కియదన్యస్మ్యగయా మహేవయమ్॥ ౨౩

టీక. శరణాగతవజ్రపల్లరే శరణాగత-శరణుపొందినవారలకు, వజ్ర-  
అభేద్యశిలానిశేషనిర్మితమైన, పల్లరే - యంత్రవిశేషమయినవాడును, కృప  
యా-దయచేత, ధృతగోపవిగ్రహే-ధృత-ధరియింపబడిన, గోపవిగ్రహే-  
గోపాలశరీరముగలవాడునునగు, శాజ్ఞాధరస్య-శ్రీకృష్ణచూడాకాయోకం,  
వైభవే-వైభవము, శరణే-రక్షకమగుచునుండ, అన్యత్-ఇతరమైన, కియత్-  
ఏపదార్థమును, ఐయం-ఓము, మృగయామహే-వెదుకుచున్నాము. \*

ఉ॥ ఇవ్వలనవ్వలన్వెదకనేటికినన్యులమాటిమాటికి । న్దవ్వలనుం  
డియైనఁగరుణావరుణాలయ గోపమూర్తియై సవ్వచుడాయవచ్చి  
యదన॥ శరణాగతవజ్రపంజరుం । డవ్వనజాతనేత్రుడనయంబున  
యంబుసెలంగఁ బ్రోవఁగ॥ ౨౪

తా. శరణంబునొందినవారలంబ్రోవ వజ్రపంజరుండైయుండుంగా  
నగృపచే గోపాలశరీరంబుఁదాల్చి రక్షకుండయి శాజ్ఞాధరుడైన శ్రీకృష్ణ  
మూర్తి మెఱయూచుండనితరులవెదుకఁగామేమిచ్చగింపమనుట. \*

శ్లో॥ జగత్త్రయైకాంత మనోజ్ఞభూమిచేతస్య జస్రీంమమసన్నిధ  
త్తామ్ । రమాసమాస్వాదిత సౌకుమార్యంరాధాస్తనాభోగరసజ్జ  
మోజః॥ ౨౫

టీక. జగత్త్రయైకాంతమనోజ్ఞభూమి-జగత్త్రయ-లోకత్రయము  
నందును, ఏకాంత-మిక్కిలియైన, మనోజ్ఞ-సౌందర్యమునకు, భూమి-ప్రదేశ  
మయినయదియు, రమాసమాస్వాదితసౌకుమార్యం-రమా-రుక్మిణీదేవిచేత,  
సమాస్వాదిత-అనుభవింపబడిన, సౌకుమార్యం-సౌందర్యముగలయదియు,  
శాస్తనాభోగరసజ్జమ్-రాధా-రాధయొక్క, స్తనాభోగ-కుచపరిపూర్తి



యొక్క, రసజ్ఞ-రసము నెఱింగినయదియనగు, ఓజః-తేజము, మమ - నా  
యొక్క, చేతన- చిత్తమునందు, అజస్ర-ఎల్లపుడును, సన్నిధత్వా- సన్ని  
ధానముచేయుఁగావుత.

ఉ॥ నామది నానతింతు భువనత్రయమోహనరూప ధేయరా!  
ధామదిరేక్షణాపరిణతస్తనభారవిధేయభోజక|న్యాయహనీయవిభ్ర  
మరసాస్పదవిగ్రహ సౌకుమార్యులీ | లామధురాధరస్థితకలాపుఁగ  
ళాగురువర్యునెప్పుడు॥ ౨౪

తా. ముల్లోకంబులంగలసౌందర్యంబునకునాధారప్రదేశంబైలత్త్యం  
తసంధూతురాలగు రుక్మిణీ దేవిచేననుభవింపంబడినసౌందర్యరసంబుగలిగిరా  
ధాస్తనంబులవిస్తారంబునెఱింగియుండెడి తేజంబునామదినెపుడును సన్నిధా  
నముఁజేయుఁగాతయనుట.

శ్లో॥ వయమేతేవిశ్వసిమఃకరుణాకరమూర్తేఃకింవదన్త్యాగ్నే! అపి  
చవిభోతవలలితేచపలతరామతిరియంబాల్వే॥ ౨౫

టీక. హేవిభో-వ్యాపకుండవైనయోక్త్యా, అగ్నే-రూపవంతుండవై  
ననీయందు, కరుణాకరమూర్తేః-కరుణా-దయకు, ఆకర-గనియనియెడి, మూ  
ర్తేః-మూర్తియొక్క, కింవదన్త్యా-లోకప్రవాదచేత, ఏతే-ఈసంసారనిమ  
గ్నులమైన, వయం- మేము, విశ్వసిమః- విశ్వాసముఁజేయుచున్నాము, అపి  
చ-మఱియును, తవ-నీయొక్క, లలితే-కోరందగిన, బాల్వే - బాల్యమందు,  
ఇయంమతిః-ఈబుద్ధి, చపలతరా-మిక్కిలియొక జపలమైయున్నది.

చ॥ అనిశములోకమెల్లఁ గరుణాకరమూర్తివటంచుఁ దెల్పుఁగా!  
జననిపరంపరల్లడచిసౌఖ్యమునొందుదునంచుఁగృష్టనా|మనముననమ్మ  
వాడననుమాత్రమకాదుభవత్కి-శోరతా | జనితకథాసుధారసము  
సారెకుఁగ్రోలఁగఁ దత్తరించెద॥ ౨౬

తా. సర్వవ్యాపకుండవైనయోక్త్యా- శ్రీకృష్ణుండు దయాకరుండనిచే  
ప్పెడు లోకులప్రవాదంబువిని నీయందు విశ్వాసంబుచేయుచుందు మింతయ  
కాదునీయతిమనోహరంబగుబాల్యంబున బుద్ధియతిచపలంబయ్యెఁగావున నా  
యందుఁ గరుణించుటకార్యంబనుట.

శ్లో॥ వత్సపాలచరఃకోపి వత్సస్త్రివత్సలాఞ్ఞనః | ఉత్సవాయక  
చాభావీ త్యుత్సకేమమలోచనే॥ ౨౭

టీక. వత్సపాలచరః- వత్స- దూడలను, పాల- పరిపాలించుచున్న



వారలలో, చరః- సంచరించుచున్న యట్టియొ (ఇచ్చట- వత్సవాటచరః- అనిపాతాంతరముగలదు- కలిగినప్పుడు- వత్సవాట- దూడలనిమిత్తమయియొనర్పబడిన గృహములయందు- చరః - సంచరించుచున్నయని యర్థము) శ్రీవత్సలాఞ్చనః- శ్రీవత్స- శ్రీవత్సమనియొడి, లాఞ్చనః - చిహ్నముగలవాఁడనగు, కోపి-చెప్పనలవిగాని, వత్సః- బాలుఁడు, ఉత్సవాఁడు- సంతోషముకొలుకు, కదా-ఎపుడు, భావి-అయ్యాని, ఇతి-ఈప్రకారము, మమ- నాయొక్క, లోచనే-నేత్రములు, ఉత్సుకే-ఉద్యుక్తములైయున్నవి.

శా॥ శ్రీవత్సాంకితవత్సూండుల్లసితనీరేజాతుండంధోధిక । వ్యావత్సోరుహకుంభికుంభయుగళాధ్యక్షుండుబ్రహ్మాదిసౌ । భ్యావిర్భావవిధానదత్తుండగు వాఁడానందపుత్రాకృతిక । గోవత్సంబుల మేపకన్గొనుచుఁజక్షుః ప్రీతివాటించెదన్॥

తా. గోపాలబాలురంగలసీగోవత్సంబులమేపుశ్రీవత్సలాంభనుండగు బాలకృష్ణమూర్తిక నెపుడుగాంచెదనోయని చూచుచుండెదననుట.

శ్లో॥ మధురిమభరితే మనోభిరామే మృదులత రస్మిత ముద్రితాననేందౌ । త్రిభువననయనైక లోభనీయే మహాసివయోవ్రజభాజిలాలసాస్మః॥

టీక. మధురిమభరితే-మధురిమ-సౌందర్యములయొక్క, భరితే- సంజాతాతిశయముగలయదియు, మనోభిరామే- హృదయాభిరామమయినయదియు, మృదులతరస్మితముద్రితాననేందౌ- మృదులతర - మిక్కిలియుమృదువైన, స్మిత-చిటునగవుచేత, ముద్రిత- చిహ్నముగలదిగాఁజేయఁబడిన, అననేందౌ- చంద్రునివంటిముఖముగలయదియు, త్రిభువననయనైక లోభనీయే-త్రిభువన- ముల్లోకములయొక్క, నయనే- నేత్రములచేత, ఏక- ముఖ్యముగా, లోభనీయే- ఆసఁజేయఁదగినదియు, వ్రజభాజి - వ్రజ - నందవ్రజమును, భాజి-పొందినయదియునగు, మహాసి-తేజమునందు, వయం-మేము, లాలసాః-ఆసక్తులము, స్మః-అయితమి.

మ॥ రమణీయస్మిత మాధురీకలిత ముద్రాముద్రితంబైసుధా । సమసల్లాపకలాపమై త్రిజగతీ సంమోహనాకారమై । కమలానేత్రమ - నోభిరామరుచియైకస్పట్టువక్రేంద్రుబిం । బమునస్మిటి వెలుంగుగోపగృహసౌభాగ్యంబునేఁ గోరెదన్॥

తా. అతిశయంబగుసౌందర్యసంపదకాకరంబై హృదయాభిరామంబై



యత్యంతమృదులంబగు దరహాసముచేఁ జిహ్వాతంబగు చంద్రునివంటినెమ్మొ  
గంబుగలిగి లోకంబులచే నాశింపఁబడుచున్నదియై నందవ్రజంబుఁబొందియు  
న్నతేజంబునందాసక్తుండనగుచున్నావనట.

శ్లో॥ ముఖారవిన్దేమకరందబిందునివ్యన్తలీలామురళీనినాదే । వ్ర  
జాజ్ఞనాపాజ్ఞతరజ్జభృజ్జసజ్ఞామభూమాతవలాలసాస్మః॥ ౨౮॥

టీక. మకరందబిన్దునివ్యన్తలీలామురళీనినాదే-మకరన్ద-పుష్పరసము  
యొక్క, బిన్దు-ప్రవాహమువలె, లీలా-విలాసార్థమయిన, మురళీనినాదే-వేణు  
నాదముగలయదియు, వ్రజాజ్ఞనాపాజ్ఞతరజ్జభృజ్జసజ్ఞామభూమా- వ్రజ-  
వ్రేపల్లియందలి, అజ్ఞనా- స్త్రీలయొక్క, అపాజ్ఞ- కటాక్షములయొక్క,  
తరజ్జ-అలలనియెడి, భృజ్జ-తుమ్మెదలయొక్క, సజ్ఞామ-యద్ధమునకు, భూ  
మా-అధికరణభూమియైనదియునగు, తవ-నీయొక్క, ముఖారవిన్దే-ముఖకమ  
లమునందు, లాలసాః-ఆసక్తులము, స్మః-అయితమి.

మ॥ మురళీగానమరందబిందుకృతసమ్మోదభ్రమద్వల్లవీ । సర  
సాపాంగతరంగభృంగపటలీనం గ్రామరంగస్థలీ । సరణింజెల్వగునీము  
ఖాంబుజమునంజంచస్మనఃపంకజా । కరమధ్యంబునఁబాదుకొల్పుటకు  
నాకాక్షింతునెల్ల ప్పుడు॥

తా. మకరందప్రవాహంబుంబోలి విలాసార్థంబైన వేణుగానంబున  
వొప్పుచు గోపాంగనలకడకన్నులచూపులయలలనియెడి తుమ్మెదలగుంపులక  
లహంబులకునధికరణప్రదేశంబైన నీముఖకమలంబునందు నెల్లప్పుడును లాల  
మలమైతిమనుట.

శ్లో॥ ఆతామ్రాయతలోచనాంశులహరీలీలాసుధాప్యాయితై  
గ్గీతామ్రేడితదివ్యకేళిభరితై స్థితంవ్రజస్త్రీజనైః । స్వేదాచ్ఛ్చంకణ  
భూషితేనకిమపిస్మేరేణవక్త్రేన్ద్రవా । పాదాఘ్నజమృదుప్రచారసు  
భగంపశ్యామిదృశ్యంమహాః॥

టీక. ఆతామ్రాయతలోచనాంశులహరీలీలాసుధాప్యాయితైః- ఆ  
తామ్ర-కొంచెముగ నెట్టనైనయవియు, ఆయత- దీర్ఘములైనయవియునయిన,  
లోచన-నేత్రములయొక్క, అంశు-కిరణములయొక్క, లహరీ- ప్రవాహము  
యొక్క, లీలా- విలాసమనియెడి, సుధా - అమృతముచేత, ఆప్యాయితైః-  
ఆప్యాయమానములయినయవియు, గీతామ్రేడితదివ్యకేళిభరితైః- గీత- గా  
నములచేత, ఆమ్రేడిత- పునరుక్తములయిన, దివ్య- అతరవణీయములయిన,



కేళి- నర్తనావిశేషములయొక్క, భరితైః- అతిశయములుగలయదియునగు,  
 ప్రజప్రీజనైః-గోపికాజనములతోఁగూడిన, పాదామ్భాజమృదుప్రచారము  
 భగం-పాదామ్భాజ- పాదకమలములయొక్క, మృదు- మృదువైన, ప్రచా  
 ర-సంచారముచేత, సుభగం-సుందరమయినయదియు, స్వేదామ్భాంకణభూ  
 పితేన-స్వేద- చెమటయొక్క, అమ్భః - ఉదకముయొక్క, కణ- చిందువుల  
 చేత, భూపితేన- అలంకరింపఁబడినయదియు, స్మేరేణ- మందహాసముతోఁ  
 గూడిన, వక్త్రేన్ద్రునా-ముఖచంద్రునిచేత, స్థితం-హృద్యమయినయదియు, దృ  
 శ్యం-చూడఁదగినదియు, కిమపి-వాచామగోచరమయినయదియునగు, మహాః-  
 శ్రీకృష్ణాఖ్యతేజమును, పశ్యామి- చూచుచున్నాను, ఈశ్లోకాథకంబు శ్రీగో  
 పాలకృష్ణమంత్రరాజధ్యానంబుని గోపాలకల్పంబునఁ జెప్పఁబడి యున్నది॥  
 శ్లో॥ గోపీనాంపాణిపద్మానిగృహీత్వాసహస్రత్యతః । ధ్యామోల్లక్షంజపం  
 చైవకస్యకాముద్వహేచ్ఛభామ్॥

మ॥ మురిపెంపుంజిటునవ్వుగెంజెమట సొంపున్నింపు నెమ్మొము  
 పై | సరసాలోకసుధాతరంగములుమించ న్వేణుగానధ్వను | ల్గురుచైరం  
 జిలఁదొక్కి-గోపికలుగొల్వన్నుత్పలీలాలుత | స్ఫురణస్థైలనసంచరిం  
 చుహరినంభోజాతునీక్షించెదన్॥ ౨౯॥

తా. కొంచెముగ నెట్టనయిపొడవువైన కన్నులకాంతి ప్రపాహవిలా  
 సంబనునమృతంబున వాప్యాయమానంబులై గానంబులం బునరుక్తంబగునభి  
 నయాదిదివ్యకేళుల యతిశయంబుగలిగిన గోపయవతులతోడంగూడి మృదు  
 లంబులగు పాదకమలంబులచే నతిసుందరంబుగనర్తించుచు తాయాసంబునం  
 బాదమినచెమటలచేతం జిటునగవుచేత నతిసుందరంబగు నెమ్మొగంబుచేనతి  
 హృద్యంబై వాచామగోచరంబై వెలయు శ్రీకృష్ణాఖ్యంబగు తేజంబుఁజూచు  
 చున్నాననుట.

శ్లో॥ పాణౌవేణుః ప్రకృతిసుకుమారాకృతౌ బాల్యలక్ష్మీః పా  
 ర్శ్వేబాలాఃప్రణయసరసాలోకితాపాజ్జలీలాః | మాశౌబర్హంమధు  
 రవదనామ్భారుహే మాగ్ధ్యముద్రే త్యాద్ధ్రాకారంజ్యోతి రన్వేష  
 యామః॥ ౩౦॥

టీక. పాణౌ-హస్తమునందు, వేణుః-పిల్లనగోవిందును, ప్రకృతిసుకు  
 మారాకృతౌ-ప్రకృతి- స్వభావముచేత, సుకుమార- సుందరమైన, ఆకృతౌ-  
 అకారమునందు, బాల్యలక్ష్మీ బాల్యసః-పదయును, పార్శ్వే-ప్రాంతమున,



ప్రణయసరసాలోకితాపాజ్ఞలీలాః. ప్రణయ- ప్రేమచేత, సరస - రసయా-  
క్తములయిన, ఆలోకిత-చూపులుగల, అపాజ్ఞలీలాః- కటాక్షవిలాసములుగ  
ల, బాలాః-బాలురును, మాళే - సిగయందు, బర్హమ్-నెమలిపురియును, మధు  
రవదనామ్బారు హే-మధుర-హృద్యమయిన, వదనామ్బారు హే. ముఖకమ  
లమునందు, మాగ్ధ్యముద్రా-సౌందర్యచిహ్నమును, ఇత- ఈ హేతువుచేత,  
ఆర్ద్రాకారం-ఆర్ద్రక్రొత్తయైన, ఆకారం-ఆకృతిగలయదియు, కితవం-ధూ  
ర్తమయినయదియు, కిమపి- వాచామగోచరమయినదియనగు, జ్యోతిః - శ్రీ  
కృష్ణాఖ్యతేజమును, అన్వేషయామః - వెదుకుచున్నాము || ఈశ్లోకార్థంబు  
శ్రీగోపాలకృష్ణకాదశాక్షరీ మంత్రధ్యానంబని సనతుక-మారసంహితయం

మఃజెప్పబడియున్నది || శ్లో || హరంతంనవనీతాదిచాగ్యేణవ్రజయోషితామ్ |  
గోపచాలైర్వృతంకృష్ణంధ్యామేన్మన్త్రంమిమంజుపేత్ ||

మ|| సరసాపాంగవినోదవాక్యములు మించనాల్గవల్లాలవ్వఁగా |  
మురళింగేలనమర్చి పింఛమకుటంబునొమ్ముచెల్వంబునుం | దరవేషంబు  
నుబాల్యకాలముదయార్ద్రస్వాంతముంగల్లుబి | త్తరపుంధూర్తశిఖా  
మణిన్వేదకిహృత్పద్మంబునన్ నిల్పెదన్ | 30 ||

తా. కరంబునఁబిల్లనగ్రోవియును స్వభావసిద్ధంబగుసుకుమారంబుగ  
లశరీరంబునఁబాల్యసంపదయును బాగ్యంబునంప్రేమచేసరసంబులగుచూపు  
లుగల యపాంగవిలాసంబులునుగల గోపబాలురును సిగయందు నెమలిపురి  
యునుహృద్యంబగు ముఖకమలంబున సౌందర్యముద్రయునీనుచుం గ్రొత్తయ  
గుచాకారంబుఁగలిగి ధూర్తంబయి వాచామగోచరంబయివెలయు శ్రీకృష్ణా  
ఖ్యంబగుతేజంబును వెదుకుచున్నాననుట..

శ్లో || ఆరూఢవేణు తరుణాధరవిభ్రమేణ మాధుర్యశాలివదనా  
మృజముద్వహన్తీ | ఆలోక్యతాంకిమనయావనదేవతావఃకైశోరకేవ  
యసికాపిచకాంతయప్తిః || 31 ||

టీక. హేవనదేవతాః-దేవతలారా, వః-మీకు-అనయా-ఈవ్య  
ర్థక్రియచేత, కిం-ఏమిప్రయోజనము, కైశోరకే - కిశోరసంబంధమయిన, వ  
యసి-వయస్సునందు, ఆరూఢవేణుతరుణాధరవిభ్రమేణ, ఆరూఢ-ఉంచబ  
డిన, వేణు-పిల్లనఁగ్రోవిగల, తరుణ-లేతయయిన, అధర-అధరోష్ఠమయ్యె  
క్క, విభ్రమేణ-విలాసముచేత, మాధుర్యశాలివదనామృజం - మాధుర్య-



సౌందర్యముచేత, శాలి-ఒప్పుచున్న, వదనామ్బుజం- ముఖకమలమును, ఉద్వహస్తీ- వహించుచున్నయదియు, కాపి- వాచామగోచరమైనయదియు నగు, కాంతిరుష్టిః-యష్టివంటికాంతి, దృశ్యతామ్-చూడఁదగినది. ❀

ఉ॥ దాపకవంశమింపొదవఁ దానధరంబున మోపినాఁడుసం ।  
ప్రాపితమందహాసమధురాననుఁడై మహనీయతేజుఁడై । క్రేఁపులమే  
పమీపొదలక్రేవనెపాపఁడునిల్చినాఁడుమీ । రోపితరేనిపట్టుఁడికనోవ  
నదేవతలార తేల్చితె॥ ౩౧॥

తా. ఓవనదేవతలారా మీకీద్యర్థక్రియచే నేమిప్రయోజనంబు వయస్సునంజేయఁధరంబున వేణువుప్రమోయించుచు నతివిలాసంబున సౌందర్యంబు చేనొప్పెడి ముఖకమలంబును వహించినదియై వాచామగోచరంబై వెలయు కాంతిమీచేతంజూడందగినదియనుట. ❀

శ్లో॥ అనన్యసాధారణ కాంతికాంతమాక్రాంతగోపీనయనారవి  
స్తమ్ పుంసంపురాణస్యవనంవిలాసం పుణ్యేనపూర్ణేనవిలోకయిష్యే॥

టీక. అనన్యసాధారణకాంతికాంతం-అనన్యసాధారణ- ఇతరులకందరాని, కాంతి-కాంతిచేత, కాంతమ్-మనోహరమయినయదియు, ఆక్రాంతగోపీనయనారవిందం- ఆక్రాంత- ఆక్రమింపఁబడిన, గోపీ- గోపికలయొక్క, నయనారవిందం-కమలములవంటికన్నులుగలయదియునగు, పురాణస్యపుంసం- ఆదిపూరుషుఁడైననారాయణునియొక్క, నవం- నూతనమయిన, విలాసం - శ్రీకృష్ణరూపవిలాసమును, పూర్ణేన-తక్కువగాని, పుణ్యేన- పుణ్యముచేత, విలోకయిష్యే- చూచుచున్నాను. ❀

చ॥ ఇతరులకందరానిజగదేకమనోహరకాంతియున్ గనుమా । గత  
నవయావనాకరవికాసములన్నియుగోపచాలికా । యతనయనారవిం  
దములకగ్గముసేయు పురాణపూరుషు । న్మతఁదలపోసిచూచెదసమగ్ర  
సనాతనపుణ్యసంగతి॥ ౩౨

తా. ఇతరులకందరానికాంతిచేమనోహరంబగుచు గోపికలకనుచామరలచేనాక్రమింపఁబడిన పురాణపురుషుండగు నారాయణునిక్రొత్తయగు విలాసంబుఁజూచుచున్నాననుట. ❀

శ్లో॥ సాష్టాంగపాతమభివన్ద్య సమస్తభావైస్సర్వాన్ గనురేంద్రని  
కరానిదమేవయాచే । మన్దస్మితార్ద్రమధురానన చన్ద్రవిప్రేక్ష్యస్తస్యపు  
ణ్యనిచయేమనుభక్తిరస్తు॥ ౩౩



టీక. సాష్టాంగపాతం-సాష్టాంగ-అష్టావయవములతోఁగూడిన, పాతం-పాతముగలుగునట్లులుగా, సర్వాఁ - సమస్తమయిన, సురేంద్రనికరాఁ - సురేంద్ర - దేవతాశ్రేష్ఠులయొక్క, నికరాఁ - సమూహములఁగూర్చి, అభివన్ద్య- నమస్కరించి, సమస్తభావైః-సమస్తప్రకారములచేత, ఇదమేవ-ఈచెప్పబోవువదియ, యాచే- యాచించుచున్నాను, మన్దస్థితార్థమధురాననచన్ద్రబిమ్మ- మన్దస్థిత- మందహాసముచేత, ఆర్ద్ర-సరసమయినదియగుటచేత, మధుర- సుందరమయిన, ఆననచన్ద్రబిమ్మ- చంద్రబింబమువంటిముఖముగల, నన్దస్య- నందునియొక్క, పుణ్యనిచయే - పుణ్యసమూహమైన శ్రీకృష్ణనియందు, మమ-నాకు, భక్తిః- భక్తి, అస్తు- అగుఁగాత. ... \*

మ॥ అమరఁ సర్వసుపర్వముఖ్యతతీకా సాష్టాంగదండప్రదా॥  
మముఁగావించుచుసర్వభావమాలనాత్మన్వేదేదన్మందహా॥ సముఖాం  
భోజనిలాసవైభవనివాసంబైననందార్జితో॥ త్తమపుడ్యావలియందభ  
క్తిసెలువందన్నాకునెల్ల పృథుఁ॥ ... ౩౩

తా. సమస్తదేవతాశ్రేష్ఠసమూహములంగూర్చి కరంబులుఁ జరణంబులు భుజంబులురంబులలాటంబును శిరంబును బుడమిపైసోకఁమొక్కి- సమస్తప్రకారంబులనిశ్చయంబున నీచెప్పం బొయ్యెడి క్రమంబున యాచించుచున్నాను ఎటులనినంజెఱునగవుచే సరసంబైనమందరంబై చందురునింబోలిన నెమ్మొగంబుగలిగినందుని పుణ్యంపు గుంపుకై వడిఁజెలంగు గోపాలదేవు నందు నాకత్యంతంబగుభక్తిగలుగుం గావుతయనియాచించుచున్నానుట. \*

శ్లో॥ యేషుప్రవాహేషుసపవమస్యేక్షణోపిగణ్యః పురుషోయు  
షేషు॥ ఆస్వాద్యతేయత్రకయాపిభక్త్యా నీలస్యబాలస్యనిజంచరిత్రమ్॥

టీక. యేషు- ఈయగుపదుచున్నయవియు, ప్రవాహేషు- ప్రవాహరూపములయినయవియునగు, పురుషోయుషేషు- జీవనకాలములయందు, సపవ- ఆప్రసిద్ధమయిన, క్షణోపి- క్షణమే, గణ్యః-లెక్కింపఁదగినదియని, మస్యే - తలించున్నాను, యత్ర - ఏక్షణమందు, కయాపి - అనిర్వాచ్యమయిన, భక్త్యా- భక్తిచేత, నీలస్య-నీలవర్ణుడైన, బాలస్య-బాలకృష్ణనియొక్క, నిజం- స్వకీయమైన, చరిత్రం- చరితము, ఆస్వాద్యతే- అనుచింతింపఁబడుచున్నదియో, సపవక్షణః- ఆక్షణమే, గణ్యః-లెక్కింపఁదగినదియని, మస్యే- తలంచుచున్నాను, అనియన్వయము. ... \*

ఉ॥ ఏమిటికంబుజాత్ముమది నెంచనియాయువులెక్కఁబెట్టఁగా॥



బామరవృత్తినైన మటిభ కివిధంబుననైనబాలలీ! లామహానీయఁడౌ  
హరిఁదలంచుని మేషములున్నుహూర్తము! ల్జములులెక్కకెక్కునటు  
సల్పనికాలములెల్లవ్యర్థములేక ... ౩౪

తా. ప్రవాహరూపంబుగఁబోవునీజీవిత కాలంబుననేరూపంబగుభక్తి  
చేతనైనను నీలవర్ణుండగుబాలకృష్ణునిసుచరిత్రంబు చింతింపఁబడుచున్న టేద  
కాలంబైననులెక్కింపనర్హంబులేనిచోనేమిటికనుట. ...

శ్లో॥ నిసర్గసరసాధరం నిజదయార్ద్రదివ్యేక్షణం మనోజ్ఞముఖప  
జ్జ-జంమధురసార్ద్రమింద్రస్థితమ్ | రసజ్ఞహృదయాస్పదంరమితవల్లవీ  
లోచనంపునః పునరుపాస్మహేభువనలోభనీయంమహాః॥ ... ౩౫

టీక. నిసర్గసరసాధరం- నిసర్గ- స్వభావముచేత, సరస- రసయుక్తమ  
యిన, అధరం- అధరోష్ణముగలయదియ, నిజదయార్ద్రదివ్యేక్షణం- నిజ-నిత్య  
మయిన, దయా- దయచేత, ఆర్ద్ర- ప్రసన్నమయిన, దివ్య- దివ్యమయి  
న, ఈక్షణం- నేత్రములుగలయదియ, మనోజ్ఞముఖపజ్జ-జం-మనోజ్ఞ-సుం  
దరమయిన, ముఖపజ్జ-జం-కమలమువంటిముఖముగలయదియ, మధురసా  
ర్ద్రమింద్రస్థితం- మధురస- హృదయరసముచేత, ఆర్ద్ర- సరసమయిన, మింద్రస్థి  
తం- చిటునగవుగలయదియ, రసజ్ఞహృదయాస్పదం- రసజ్ఞ-బ్రహ్మజ్ఞులయొ  
క్క, హృదయ-హృదయములే, ఆస్పదం-అవస్థానముగఁగలయదియ, రమిత  
వల్లవీలోచనం- రమిత- సంతోషింపఁబడిన, వల్లవీ- గోపికలయొక్క, లోచ  
నం- నేత్రములుగలయదియ, భువనలోభనీయం-భువన-లోకములచేత, లో  
భనీయం- ఆశింపఁదగినయదియనైన, మహా-శ్రీకృష్ణాఖ్యతేజమును, పునఃపు  
నః- సారెసారెకును, ఉపాస్మహే- సేవిండుచున్నాము. \*

ఉ॥ కమ్మనితేనెవానజడి గ్రమ్మెడుమోవి సుధారసమ్ములం | జి  
మ్మెడుతేటనవ్వుదయఁ జిప్పిలుచూపులు మోముదమ్మిచే | ల్వమ్మును  
గోపికల్గనిహళాహళిఁజెందరసజ్ఞులెల్లలో | కమ్ములుగాంచిసొక్కనవ  
కంబగుతేజముఁగొల్చెదన్నది॥ ౩౫

తా. స్వభావంబుచేసుందరంబగు సధరంబును దయచేసరసంబులై దా  
వ్యంబులైన నేత్రంబులునుమనోహారంబగు ముఖకమలంబును హృదయరసంబున  
సరసంబగు చిటునగవునుంగలిగి యెల్లలోకంబులచే నాశింపఁదగినదియై పర  
బ్రహ్మంబునెఱింగినవారల హృదయంబు లాస్పదంబుగనుండుచు గోపికలన  
యనంబులకు సంతసంబుఁజేయుచు వెలుంగు శ్రీకృష్ణాఖ్యతేజంబును సారెసా



రెకు నేను సేవించుచున్నా ననుట.

\*

శ్లో॥ సకోపిచాలస్సరసీరుహాత్మ స్సాచవ్రజస్త్రీజలపాదధూళిః ।

ముహుస్తదేతద్ద్యుగళంమదీయే మోముహ్యమానేపి మనస్యదేతు ॥

టీక. సః - ప్రసిద్ధుడయినవాఁడును, కోపి- వాచామగోచరుండైన వాఁడును, సరసీరుహాత్మః- పుండరీకాత్ముడయినవాఁడునైన, బాలః-బాలుఁ డును, సా- అప్రసిద్ధమయిన, వ్రజస్త్రీజనపాదధూళిశ్చ- వ్రజస్త్రీజన - గో పికాజనములయొక్క, పాదధూళిశ్చ- పాదధూళియును, తదేతద్ద్యుగళం-అ యీరెండును, మదీయే- నాసంబంధమయిన, మనసి- చిత్తము-మోముహ్య మానేపి- మోహమునొందినదైనప్పటికిని, ముహుః-మాటిమాటికి, ఉదేతు- స్మృతిపదమునొందుంగాత.

\*

చ॥ అలఘువిమోహభారమున నలుక-చుఁగుయ్యిడునన్నుఁ బ్రో వఁగా | లలితవిశాలలోచనములంబరికించుచుతాయువేగుండై । దుల దులవచ్చుబాలుఁడును దోడనెకొననియాడనాతనిం | గలిసికొనంగవ చ్చు వ్రజకాంతలపాదరజంబుఁగాంచెదన్ ॥

౩౬

తా. ప్రసిద్ధుడైవాచామగోచరుండై తెల్లదామరలుంబోనిలోచనం బులుగలబాలకృష్ణుండనువానివెంటనంటివచ్చు గోపికలపాదరజంబును మిక్కి లియుభ్రాంతంబగునామనంబునంగాంచుచున్నాననుట.

\*

శ్లో॥ మయిప్రయాణాభి ముఖేచవల్లవీ స్తనద్వయీ దుర్లలితస్స బాలకః । శనైశ్చనైశ్శ్రావిత వేణునిస్వనో విలాసవేషేణపురః ప్రతీ యతామ్ ॥

౩౭

టీక. మయి- నేను, ప్రయాణాభిముఖేచ- ప్రయాణ-లోకాంతరప్ర యాణమునకు, అభిముఖేచ- ఉన్ముఖుడనగుచుండఁగా, వల్లవీస్తనద్వయీదు ర్లలితః- వల్లవీ- గోపస్త్రీలయొక్క, స్తనద్వయీ- స్తనద్వంద్వములచేత, దు ర్లలితః- శ్రాంతుండైన, సః- అప్రసిద్ధుడైన, బాలకః-బాలకృష్ణమూర్తి, శ నైశ్చనైః-మెల్లమెల్లన, శ్రావితవేణునిస్వనః-శ్రావిత-శ్రవణమార్గమునొందింపఁ బడిన, వేణునిస్వనః- వేణునాదముగలవాఁడగుచు, విలాసవేషేణ- విలాస- విలాసార్థమైన, వేషేణ- అలంకారముచేత, పురః- ఎదుట, మమ-నాకు, ప్ర తీయతాం- తోఁచుఁగావుత.

\*

ఉ॥ గొల్లఁగింటారిపూఁపచను గుత్తులహత్తిన వింతమాగుతోఁ । జ ల్లనిచూపుతోవదలి సారెకుజాఁటెడపీలిదండతో । నల్లపరాకుఁజెల్పు



టకునైవిలసిల్లిన పిల్లలగ్రోవితో! నల్లని బాలుఁడొక్కరుఁడు నాపయ  
నంబుననిల్చి ముంగలక॥ ౩౭

తా. నేనులోకాంతరంబునకుఁబోవసమకట్టినపుడు గోపికలచన్నుల  
రాయిడినలంగిన శరీరంబుగల వాచామగోచరుండగు బాలుండు మెల్లమెల్లన  
వేణుగానంబునాచెవులనించుచు నాముందటవిలాసయుతంబగు వేషంబుచే ని  
లుంగావుతయనుట.

శ్లో॥ అతిభూమిమఘామిమేవవా వచసాంవాసితవల్లవీస్తనమ్ ।  
మనసామపరంరసాయనంమధురాద్వైతముపాస్మహేమహాః॥ ౩౮

టీక. వచసాం-వచనములకును, మనసాంవా-మనస్సులకును, అతిభూ  
మిం- మిక్కిలియు, విషయమయినయదియు, అభూమిం- అవిషయమయినయది  
యు ( సగుణత్వమునవిషయమనియు నిర్గుణత్వమున సవిషయమనియునుదా  
త్పర్యము) అపరం- ప్రసిద్ధమయినయదియు, రసాయనం- రసాయనస్వరూ  
పమయినయదియు, మధురాద్వైతం- మధుర-సౌందర్యముచేత, అద్వైతం-  
అద్వితీయమయినయదియు, వాసితవల్లవీస్తనం- వాసిత- నివాసముగఁజేయఁ  
బడిన, వల్లవీస్తనమ్-గోపికాస్తనములుగలయదియునగు, మహావీవ-తేజమునే-  
ఉపాస్మహే. సేవించుచున్నాము.

చ॥ పలుకఁగొలందిగానియను భావముఁగాంచియునద్వితీయమై ।  
పొలుపువహించినెమ్మదిక పూర్వరసాయనమై మహోన్నతిం । దౌ  
లికెడుదివ్యతేజము మనోహరవల్లవపల్లవాధరీ! లలితపయోధరాంత  
రవిలాసనివాసముఁగాంచెఁగంటిరే॥ ౩౯

తా. పలుకందరంబుగానియనుభావంబుచేనద్వితీయంబైమనంబునకుర  
సాయనంబై నెగడుదివ్యతేజంబు గోపికలచన్నులపైనివాసంబుఁజేసెనిట్టితేజం  
బునెడపకయుపాసించుచున్నాననుట.

శ్లో॥ జననాస్తరేపిజగదేకమణ్డనే కమనీయధామ్నికమలాయతే  
క్షణే! వ్రజసుందరీజనవిలోచనామృతేచపలానిసన్తుసకలేన్ద్రియాణిమే॥

టీక. జగదేకమణ్డనే-జగత్-లోకములకు, ఏక-ముఖ్యమయిన, మణ్డనే-  
అలంకారమైనవాఁడును, కమనీయధామ్ని-కమనీయ-కోరందగిన, ధామ్ని-తే  
జముగలవాఁడును, కమలాయతేక్షణే-కమల-తామర రేకులవలె, ఆయత-వి  
శాలములైన, ఈక్షణే-నేత్రములుగలవాఁడును, వ్రజసుందరీజనవిలోచనామృ  
తే-వ్రజ-ప్రేషల్లియయందున్న, సుందరీజన - స్త్రీజనములయొక్క, విలోచ



న- నేత్రములకు, అమృతే- అమృతప్రాయుడైనవాడునైన శ్రీకృష్ణమూర్తికా  
యందు, జననాంతరేపి-జన్మాంతరమునందు, మే-నాయొక్క, సకలేంద్రియా  
శే-చక్షురాదులగు నెల్లయింద్రియములు, చపలాని- ఆసక్తములు, సంత- ఆ  
గుంగాక.

మ ॥ శతపత్రోజ్జ్వల పత్రనేత్ర ప్రజకంజాతాననాలోకనా ।  
మృతధారాధర చారుగాత్రభువనో న్నేషైకభూషాసము । న్నత  
చారిత్రుః బవిత్రుఃగొల్చి యనుజన్మంబు నివోలేంద్రియ । ప్రతతుల్  
సౌఖ్యమునొందుఁగాతనిజ చాపల్యంబు లీడేరఁగఁ ॥ ౩౯ ॥

తా. జగములకుముఖ్యముగ నలంకారభూతుండును గోరందగినమ  
హనీయతేజంబునకాశ్రయిండునుబుండరీకాత్మండునుగోపికలనేత్రంబులకమృ  
తంబుబోలె సుఖంబుఁజేయువాడునగు శ్రీకృష్ణ దేవునందుఁ బ్రతిజన్మంబునను  
నాసక లేంద్రియంబులాసక్తంబులై సుఖంబునొందుఁగాతయనుట.

శ్లో॥ మునిశ్రేణీవన్ద్యం మదభరలసద్వల్లవవధూస్తనశ్రోణీబిమ్బ  
స్తిమితనయనామ్భాజసుభగమ్ । పునశ్లాఘాఘామింపులకితగిరాం  
నైగమగిరాంఘనశ్యామంవన్దేకిమపిమహనీయాకృతిమహామ్ ॥ ౪౦ ॥

టీక. మునిశ్రేణీవన్ద్యం-ముని-మునీశ్వరులయొక్క, శ్రేణీ- పట్టుకల  
చేత, వన్ద్యం-నమస్కారముచేయుచున్నయదియు, మదభరలసద్వల్లవ  
వధూస్తనశ్రోణీబిమ్బస్తిమితనయనామ్భాజసుభగం- మదభర- మదభారము  
చేత, లసత్-ప్రకాశించుచున్న, వల్లవవధూ- ఆభరస్త్రీలయొక్క, స్తన-స్త  
నములయొక్కయు, శ్రోణీ-పిరుదులయొక్కయు, బింబ- ప్రదేశములవిషయ  
మయి, స్తిమిత- నిశ్చలమైనటువంటి, నయనామ్భాజ- తామర రేకులవంటిక  
న్నులచేతను, సుభగం-సుందరములయినయదియు, పునః-వెండియు, పులకిత  
గిరాం-పులకిత- సంజాతపులకములుగల, గిరాం- వాక్యములుగల, నైగమగి  
రాం-వేదాంతవాక్యములకు, శ్లాఘాఘామిం- కొనియాడఁదగినభూమియైన  
యదియు, ఘనశ్యామం-ఘన-వారిదమువలె, శ్యామం- నల్లనయినయదియు,  
మహనీయాకృతిం-మహనీయ- స్పృహణీయమయిన, ఆకృతిం- స్వరూపము  
గలయదియు, కిమపి-చెప్పనలవిగానిదియునగు, మహా-శ్రీకృష్ణుడను తేజస్సు  
నుగూర్చి, వందే- నమస్కారముచేయుచున్నాను.

చ॥ పులకలగ్రమ్మమాని జనముల్ శ్రుతివాక్యముల న్నుతింపఁ  
గాఁ జలదమనోహరాకృతి యెసంగనుదాలసవల్లవాంగనా । లలిత



పయోధరాంతర విలాసకటీపటలోలలోచనం । బులదనగారునంద  
కృత పుణ్యనిధానము నన్నుఁబ్రోవుతా॥ ౪౦॥

తా. మునిపట్టుకలచే నమసకరింపఁబడుచు మదాతిశయంబున  
బ్రకాశించుగోపికల కుచనితంబప్రదేశంబులంజెలంగు కనుదామరలచే నుండ  
రంటై యుపనివద్వచనంబులకుఁ బ్రతిపాదకవిషయంబై నీలమేఘంబుఁబోలె  
నల్లనై యతిమనోహరాకారంబుగలిగి వాచామగోచరంబై వెలుంగుతేజంబు  
నాశ్రయించు చున్నాననుట.

శ్లో॥ అనుచుమ్మతామపిచలేనచేతసా మనుజాకృతే ర్మధురిమ  
శ్రియంవిభోః । అయిదేవకృష్ణదయితేతి జల్పతామపినోభవేయరపి  
నామతాదృశాః॥ ౪౧॥

టీక. చలేనాపి చలించుచున్నటువంటి, మనసా-మనస్సుచేత, మను  
జాకృతే - మనుష్యాకారమువంటి యాకారముగల శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క,  
మధురిమశ్రియం - మధురిమ - సౌందర్యముయొక్క, శ్రియం - సంపద  
ను, అనుచుంబతాం- తలంచుచున్నవారలకు, తాదృశాః- వీదినములు, అ  
భూవక్- అవుచున్నవియో, అయిదేవ-దేవుడవయినవాడవును, దయితా-ఇ  
ష్టుడవయినవాడవునునగు, హేకృష్ణ సయికృష్ణా, ఇతి- ఈప్రకారము, జ  
ల్పతాం- చెప్పచునున్న, నోపి-మాకును, తాదృశాః- అటువంటిదినములు,  
భవేయః-అయ్యెడుమా॥

ఉ॥ మానుషవేషధారియగు మాధవుమోహన కాంతిచంచలం ।  
బై నటియించుచిత్తమున నానుచుఁగృష్ణముకుంద యంచున । న్నాన  
ముఖులఁగాఁబలుక మాకొనఁగూడెడుఁ గాతనీదృశ । ధ్యానవిధేయు  
లైన సనకాదిమహాముని భాగ్యసంపదతా॥ ౪౨॥

తా. చంచలంబైన చిత్తంబుచే మానుషమూర్తింగైకొనిన శ్రీకృష్ణు  
నిసౌందర్యసంపద ధ్యానంబుఁజేయువారలకు నేదినంబులుపురుషార్థంబై చె  
ల్లునోప్రియ-కృష్ణ-ముకుందయను నాలాపంబులాడుమాకునట్లును దినంబులుపు  
రుషార్థంబులయ్యెడుమనుట.

శ్లో॥ కేశోరవేషేణ కృశోదరీదృశాం విశేషదృశ్యేన విశాలలోచ  
నం । యశోదయాలబ్ధయశోనవామ్బుధేర్నిశామయేనీలనిశాకరంకదా॥

టీక. కృశోదరీదృశాం-కృశోదరీ-కృశించిననడుములుగలగోపికలయొ  
క్క, దృశాం-కన్నులచేతను, విశేషదృశ్యేన-విశేష-మిక్కిలియగునట్లులుగా-దృ



శ్వేన-చూడఁదగిన, కిశోరవేషేణ-బాల్యవేషముచేత, ఉపలక్షితం-చూడఁబడి  
చవాఁడును, విశాలలోచనం-విశాల-వెడలుపులైన, లోచనం-కన్నులుగల  
వాఁడును, యశోదయా-యశోదాదేవిచేత, లబ్ధయశోనవాంబుధేః-లబ్ధ-పొం  
దబడిన, యశః-కీర్తియను, నవ-నూతనమైన, అంబుధేః-ఉదధికి, నీలనిశాక  
రం-నీల-నల్లని, నిశాకరం-చంద్రుఁడైనశ్రీకృష్ణస్వామిని, కదా-యెప్పుడు, ని  
శామయే-చూచుచున్నాను. \*

శా॥ లీలాలోలవిశాలలోచనునిఁ గేళీశైశవాలంకృతు । న్బాలు  
న్బాలితలోకపాలువ్రజకాంతల్ సొక్కు-చుంబెక్కు-చం । దాలంగన్ను  
లకొద్దికన్గొను యిక్తోదాకీర్తిరత్నాకర । ప్రలేయాంశుని నీలనీరదత  
నుక భావింతు నెల్లప్పుడుక॥ ౪౨॥

తా. వ్రేపల్లియయందలి గోపికలనేత్రంబులచేఁ జూడంబడుచున్నవి  
యైవిలాసార్థంబుగ నంగీకరింపఁబడిన బాలవేషంబుగలిగి విశాలంబులగులో  
చనంబులచేతం దేజరిల్లుచు యశోదాకీర్తిసముద్రంబునకుఁ జంద్రుఁడైనీలవర్ణుం  
డైనగోపాలదేవు నెల్లడు చూచుచున్నాననుట. \*

శ్లో॥ ప్రకృతిరవతునో విలాసలక్ష్మ్యః ప్రకృతిజడమృణతాప  
రాధవీధ్యామ్ । సుకృతికృతపదంకిశోరభావే సుకృతిమనఃప్రణిధాన  
పాత్రమోజః॥ ౪౩॥

టీక. కిశోరభావే-బాలభావమందు, విలాసలక్ష్మ్యః-విలాససంపద  
కు, ప్రకృతిః-మూలకారణమయినయదియు, ప్రణతాపరాధవీధ్యామ్-ప్ర  
ణత-భక్తులయొక్క, అపరాధ-అపరాధములయొక్క, వీధ్యామ్-పరంపరా  
విషయమై, ప్రకృతిజడం-స్వభావముచేత జడమయినయదియు, సుకృతిమనః  
ప్రణిధానపాత్రం - సుకృతి- పుణ్యపురుషులయొక్క, మనః- మనస్సులయొ  
క్క, ప్రణిధానపాత్రం - ఏకాగ్రవిషయమైన వాఁడును, సుకృతికృతపదం-  
సుకృతి-పుణ్యపురుషులయందు, కృత-చేయఁబడిన, పదం-స్థానముగలవాఁడు  
నునగు, సీజః-తేజస్సు, నః-మమ్మును, అవతు-రక్షించుఁగాత. \*

చ॥ హితజనతాపరాధముల నెన్నెడుపట్లజడస్వభావమై । కృత  
మతులాత్మలోశఁ బరికింపఁగఁ బాత్రమునైకిశోరతా । ర్హితపదమైవి  
లాసమృదురీతికేహేతువునై మనోహరా । కృతిగనుపించునాసుకృతి  
గేవలతేజము మమ్ముఁగ్రోవుతక॥ ౪౩॥



తా. బాల్యమున విలాససంపదకుమూలకారణంబై భక్తులయపరాధవీధీవిషయమై స్వభావసిద్ధంబుగజడంబై విద్వాంసులవనంబుల నేకాగ్రపాత్రంబునుకృతులయందుఁ జేయఁబడిన నివాసంబుకలిగి వెలుంగుతేజంబు మమ్ముం బ్రోచుఁగావుతయనుట.

శ్లో॥ అపహసితసుధామదావలేపై రధికమనోహరమార్ద్రమందహస్యైః । వ్రజయుగతి విలోచనావలేహ్యం రమయతుధామరమావరోధనంసః॥ ౪౪॥

టీక. అపహసితసుధామదావలేపైః-అపహసిత-యెగతాళిచేయఁబడిన, సుధా-అమృతముయొక్క, మద-మద హేతుకమయిన, అవలేపైః-గర్వముగలిగిన, ఆర్ద్రమందహస్యైః-ఆర్ద్ర-రసయుక్తమయిన, మందహస్యైః-చిలునగవులచేతను, అధికమనోహరం-అతిశయమయినమనోహరమైన, వ్రజయుగతివిలోచనావలేహ్యం-వ్రజయుగతి-ఆభీరస్త్రీలయొక్క, విలోచన-కన్నులచేత, అవలేహ్యం-అత్యాదరణచేఁజూడఁదగిన, రమావరోధనం-రమా-లక్ష్మీదేవికి, అవరోధనం-అంతఃపురమైన, ధామ-కాంతి,నః-మమ్మును, రమయతు-ఆనందమునుబొందింపఁజేయుఁగాత.

చ॥ నవసుధక్రొవ్వుఁవ్వు చిటునవ్వులుమోమున గోముఁజూప । వల్లవలలనావిలోచన విలాసవిలేహ్యమునైరమావణీ । భవనభుజాంతరస్థలినిభాసిలునందతపః ప్రభావసం । భవఫలమైనధామముశుభంబులభంగుర భంగినీవుతక ॥ ౪౪॥

తా. నవామృతంబుగర్వంబునపహసించు మందహాసంబుమోమునఁ గ్రొత్తనవ్వునుంజూప గోపికలవిలోచనంబుచే మిక్కిలియుఁజూడంబడుచున్నదియై శ్రీమహాలక్ష్మీకినిల్లయి వెలుంగుతేజంబుమమ్మునంతో పింపఁజేయుగాక.

శ్లో॥ అజూరితస్మేరదశావిశేషై రత్రాంతహర్షామృతవర్షమత్తైమ్ । సజ్జీడతాం చేతసిగోపకన్యా ధన్యస్తనస్వస్త్వయినంమహానః॥ ౪౫॥

టీక. అజూరితస్మేరదశావిశేషైః-అజూరిత-అంకురించిన, స్మేరదశావిశేషైః - మందహాసవిశేషములచేతను, అత్తైమ్ - నేత్రములకు, అత్రాంతహర్షామృతవర్షం- అత్రాంత-అవిభిన్నమైన, హాషామృత-ఆనందామృతముయొక్క, వషణం-వషణమైనయదియు, గోపకన్యాధన్యస్తనస్వస్త్వయినం-గోపకన్యా-గోపకన్యలయొక్క, ధన్య-ధన్యములయిన, స్తన-స్తనముల



యొక్క, స్వస్వయం-మంగళాయతనమయినదియనైన, మహాః-కాం  
తి,నః-మా-యొక్క, చేతసి-మనమునందు,సంక్రీడతాం-తెన్నగాగ్గిడంచుగాక.

చ॥ అతులితమందహాసరుచిరాననము వ్విలసిల్లదర్శనో! ద్యతజ  
నతావలోక ఘనహర్షసుధామయ వర్షరూపమై! సతతముగోపికా  
ఘనకుచస్థలనిస్తుల దివ్యమంగళా । యతనమునైనధామమునిరంతర  
ముంజరియించు నామది॥ ౪౫॥

తా. మొలకలెత్తుచున్న చిటువగవుచేతం బూపటులకన్నలకుసంతో  
షామృతంబు జర్పించుచు గోపకన్యకలకుచములకు మంగళాయతనంబై వెల  
యుతేజంబు నామనంబునంజరియించుం గాతయనుట.

శ్లో॥ మృగమదపజ్క-సజ్క-ర విశేషిత వన్యమహాగిరి తటగట్టగైరి  
కఘనద్రవవిద్రుమితమ్ । అజితభుజాంతరం భజత హేవ్రజగోపవధూ  
స్తనకలశస్థలీఘుస్మృణమర్దనకర్దమితమ్॥ ౪౬॥

టీక. మృగమదపజ్క-సజ్క-రవిశేషిత వన్యమహాగిరితటగట్టగైరికఘన  
ద్రవవిద్రుమితం- మృగమద- కస్తూరియొక్క, పజ్క- బురదయొక్క, సజ్క-  
ర-సంబంధముచేత, విశేషిత-మిక్కిలియునతిశయింపఁబడిన, వన్య-అడవియం  
దుఁబుట్టిన, మహాగిరి-గొప్పపర్వతముయొక్క, తట-చరియందలి, గండ- స్థూ  
లోపలముయొక్క, గైరిక- గైరికాదివిశేషముయొక్క, ఘన- సాంద్రమై  
నద్రవ- ద్రవముచేత, విద్రుమితం - పవడముగఁజేయఁబడినయదియు, వ్రజ  
గోపవధూస్తనకలశస్థలీఘుస్మృణమర్దనకదమితం- వ్రజ - నందునివ్రేపల్లియ  
యందలి, గోపవధూ- గోపికాస్త్రీలయొక్క, స్తనకలశ-కలశములవంటిస్త  
నములయొక్క, స్థలీ- ప్రదేశమందలి, ఘుస్మృణ- కుంకుమగంధముయొక్క,  
మర్దన-ఘరియుటచేత, కర్దమితం-బురదకలిగినదిగాఁజేయఁబడినదియునగునటు  
వంటి, అజితభుజాంతరం-అజిత- శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క, భుజాంతరం- భు  
జమధ్యమును, భజత-సేవింపుడు.

చ॥ మృగపదపంకసంకరగిరిస్థితగైరికధాతురక్తిమం । వాగరువ  
హ్నించి వల్లవవధూపృథులస్తన కుంకుమంబున॥ ద్విగుణితకాంతివ  
త్కుండగు నీరరుహాత్మక గృహకటాత్మనిం । దగిలిభజింపనిల్పుడుము  
దంబుననుత్తములార చిత్తముల్॥ ౪౭॥

తా. కస్తూరీకర్దమముయొక్క సంబంధముచే నతిశయింపఁబడినగిరి  
ప్రదేశంబు గండశిలయందలి ధాతువిశేషముయొక్క యతిశయంబగుద్రవం



బుచే నరుణంబై వ్రేపల్లియయందల గోపికలకుచంబుల యంగరాగవిశేషంపు  
మృగనంబుచే బంకిలంబగు శ్రీకృష్ణునివడంబు సేవింపుడనుట. \*

శ్లో॥ ఆమూలపల్లవితలీలమపాఙ్గజాలై రాసీఞ్చతీభువనమాదృత  
గోపవేషా బాల్యాకృతిర్మృదులముగ్ధముఖేన్దుచిమ్బామాధుర్యసిద్ధిర  
వతాన్మధువిద్విషోః॥ ౪౭॥

టీక. ఆమూలపల్లవితలీలం-ఆమూల-మూలపర్యంతము, పల్లవిత-చి  
గిరించినటువంటి, లీలం-లీలలుగలుగునట్టులుగా, అపాఙ్గజాలైః-అపాఙ్గ-కీగం  
టిచూపులయొక్క, జాలైః-సమూహములచేత, భువనం-లోకములను, ఆసి  
ఞ్చతీ-తడుపుచునున్న యదియు, ఆదృతగోపవేషా-ఆదృత-ఆదరణచేయఁబ  
డిన, గోపవేషా-గోపాలక వేషముగలయదియు, మృదులముగ్ధముఖేన్దుచిం  
బా-మృదుల-కోమలమయినయదియు, ముగ్ధ-సుందరమయినయదియునగు  
ముఖేన్దుచింబా, చంద్రబింబముతో సమానమయినముఖముగలయదియు, మా  
ధుర్యసిద్ధిః, మాధుర్య-మధురత్వముయొక్క, సిద్ధిః-ప్రాప్తియైనయదియున  
గు, మధువిద్విషః-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, బాల్యాకృతిః-బాల్యా-బాలభా  
వమందలి, ఆకృతిః-రూపము, సః-మమ్ము, అవతాత్-రక్షించుఁగాత. \*

చ॥ కరుణనుబాదుకొల్పినజగంబు గటాక్షసుధారసాప్తిచేఁబ  
రిణతఁబల్లవప్రసవ పక్వఫలంబునుగా నొనర్చుచుం । జరుతమిటారి  
ప్రాయమునఁ జెల్వగుచక్కఁడనాలపంటన । మృరహరుఁఁబూర్ణచం  
ద్రముఁబ్రహ్మహనవల్లవ వేషుఁగొల్చెదన్॥ ౪౮॥

తా. మొదలంటఁజిగిర్చిన విలాసంబులు గలుగునటుల సపాంగనిరీక్ష  
ణంబుల జగంబుంజూచుచున్నదియై కోమలంబును సుందరంబునై చంద్రబింబం  
బుఁబోలిన నెమ్మొగంబుగలిగి యందఱచే నంగీకరింపఁబడిన గోపాలాలంకా  
రంబుగలిగి సౌందర్యంబుల కాటపట్టయివలయునట్టి శ్రీకృష్ణునిబాలభావంబు  
నందలి యాకారంబుమమ్ము రక్షించుఁగావుత. \*

శ్లో॥ విరణన్మణిసూపురం వ్రజేచరణామ్భాజ ముపాస్వశాఙ్గే  
ణః॥ సరసేసరసిశ్రియాశ్రితంకమలంవాకలహంసనాదితమ్॥ ౪౯॥

టీక. వ్రజే-నందునిగొల్లపల్లియయందు, విరణన్మణిసూపురం - విర  
ణత్-ధ్వనిచేయుచున్న, మణి-మణిమయములయిన, సూపురం- అండెలుక  
లయదియు, సరసే-రసముక్తమయిన, సరసి- సరస్సునందు, శ్రియా- కాం  
తిచేత, శ్రితం - ఆశయింపఁబడినయదియు, కలహంసనాదితం - కలహంస-



రాజహంసలచేత, నాదితం- ధ్వనికలవిగాఁజేయఁబడినటువంటి, కమలం - క  
మలములవలెనున్నదీయునగు, శాజ్జీకాణి - శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క, చరణా  
మ్భోజం- కమలములవంటిపాదములను, ఉపాస్వ సేవింపుము, ఇచటచర  
ణామ్భోజమ్- అనుపదమునుదద్వి శేషణపదములునుజాత్యేకవచనముగాఁబ్ర  
యోగింపఁబడియె. ❊

ఉ॥ సారసరోమరాళ వరసారససన్నిభ నూత్నరత్నమం! జీర  
విలాసపాదములచేఁ జరియించుచువీధిలేగలం! బారంగదోలివెంబ  
డినెపర్వులువారుచుఁ జేరిపట్టుచుం! గేరినటించుచిన్నియదు కేసరి  
నామదినాశ్రయించెదక॥ ౪౮॥

తా. సారవంతంబగు స్వరంబున మరాళధ్వనితోడఁగూడిన కమలం  
బుకరణియందియల మ్రోతచేరవణించు శ్రీకృష్ణుని కాంతియుతంబగు పాద  
కమలంబును సేవింపుమనుట. ❊

శ్లో॥ శరణమశరణానాం శారదామ్భోజనేత్రం నిరవధిమధురి  
ష్టానీలవేషేణ రమ్యమ్ । స్మరశరపరతంత్ర స్మేరనేత్రామ్బుజాభి  
ర్వ్రజయువతిభిరవ్యాద్యహ్లాసంవేష్టితంనః॥ ... ౪౯॥

టీక. అశరణానాం- రక్షకులులేనివారలకు, శరణం- రక్షకమైనయ  
దియు, శారదామ్భోజనేత్రం-శారద- శరదృతుసంబంధములయిన, అమ్భో  
జ- కమలములవంటి, నేత్రం- కన్నులుగలయదియు, నిరవధిమధురిష్టా- నిర  
వధి-అవధిలేని, మధురిష్టా- సౌందర్యాతిశయముగల, నీలవేషేణ- నల్లనివేష  
ముచేత, రమ్యం- మనోహరమయినయదియు, స్మరశరపరతంత్రస్మేరనేత్రా  
మ్బుజాభిః- స్మరశర- మన్తధబాణములచేత, పరతంత్ర- పరాధీనులయినవా  
డును, స్మేర- వికసించిన, నేత్రామ్బుజాభిః- పద్మములవంటి కన్నులుగలవాఁ  
డును, వ్రజయువతిభిః - గొల్లపల్లెయందలిస్త్రీలచేత, వేష్టితం- చుట్టఁబడిన,  
బ్రహ్మ- శ్రీకృష్ణుడనెడు పరబ్రహ్మము, వః- మమ్ము, అవ్యాత్ - కాపాడుఁ  
గావుత. ... ❊

మ॥ శరదంధోరుహనేత్రు నిస్తులకళా సౌందర్యపాత్రున్తనో ।  
-హశరపౌరందరనీలగాత్రుఁ గుసుమాస్త్రావేశజాతస్త్రితాం । కురనంద  
వ్రజసుందరీపరివృతుం గోపాంగనాలింగితుం । న్వరణత్రాణసమీన్నతు  
న్వరదయా సారోన్నతుంగొల్చెదక॥ ... ౫౦॥

తా. రక్షకంబులేనివారలకు రక్షకంబై శరతాకలంబునవిరిసిన తేల్ల



దామర దేకులంబోలిన కన్నుగవగలిగినిరవధిక సౌందర్యంబుగలనీలవర్ణంబుచే నతిమనోహరంబై మన్మథబాణంబులచే బడలినకతంబునఁ బరాధీనంబులైన లోదనకమలంబులుగల గోపయువతులచేతం బరివేష్టింపంబడియున్న శ్రీకృష్ణయూపంబగు పరబ్రహ్మంబు మమ్ముంబ్రోచెడుమనుట. ... \*  
 శ్లో॥ సువ్యక్తకాంతిభరసౌరభ దివ్యగాత్రమవ్యక్త యశావనపరీ తకిశోరభావమ్ । గవ్యానుపాలనవిధావనుశిష్టమవ్యాదవ్యాజరమ్యమ ఖిలేశ్వరవైభవంసః॥ ... ౫౦॥

టీక. సువ్యక్తకాంతిభరసౌరభదివ్యగాత్రం- సువ్యక్త- ప్రకాశించు చున్న, కాంతి-కాంతులయొక్క, భర-అతిశయముగలిగినదియు, సౌరభ-పరిమళయుక్తమయిన, దివ్యగాత్రం - దివ్యమంగళ విగ్రహముగల యదియు, అవ్యక్తయశావనపరీతకిశోరభావం - అవ్యక్త- అస్ఫుటమయిన, యశావన- జవ్వనముచేత, పరీత-వ్యాప్తమయిన, కిశోరభావం-బాల్యముగలయదియు, గవ్యానుపాలనవిధౌ - గవ్య - గోసమూహముయొక్క, అనుపాలన - రక్షణ ముయొక్క, విధౌ-విధానమందు, అనుశిష్టం-శిక్షితమయినయదియు, అవ్యాజరమ్యం-అవ్యాజ-ఉపాధిరహితముగా, రమ్యం- మనోహరమయినయదియు నగు, అఖిలేశ్వరవైభవమ్ - అఖిలేశ్వర - నారాయణునియొక్క, వైభవం- శ్రీకృష్ణాఖ్యవయిభవము, సః-మమ్ము, అవ్యాత్-రక్షించుగాక. ... \*  
 చ॥ ప్రకటితకాంతిసౌరభ కరంభితగాత్రము యశావనార్భటి । చకితకిశోరభావము నిసర్గమనోహర రూపధేయమై । సకలజగన్ని యంతయగు శౌరిమహత్వము గొల్లపల్లెబా! యకయొకయింటనాప సులనారసిమేపె నిడమిచిత్రమో॥ ... ౫౧॥

తా. ప్రకాశమానంబగు కాంత్యతిశయంబుగలిగి పరిమళయుతంబైన దివ్యమంగళశరీరంబును మొలకలెత్తుజవ్వనంబుచే వ్యాప్తంబునునగు బాల్యంబునుంగలిగి గోపరిపాలనవిధియందు శిక్షితంబైన శ్రీకృష్ణాఖ్యవైభవంబు మమ్ముంబ్రోచుగావుతయనుట. ... \*  
 శ్లో॥ అనుగతమమరీచౌ మచ్చరాలమ్బినీనాం నయనమధురిమశ్రీ సర్వనిమాకాణసీమ్నామ్ । న్నజయువతివిలాస వ్యావృతాపాణ్ణమవ్యాత్రిభుపనసుకుమారం దైవకైశోరకంసః॥ ... ౫౨॥

టీక. అచ్చరాలమ్బినీనామ్ - ఆకాశమునాశ్రయించి యున్నయటు వంటిదియు, నయనమధురిమశ్రీసర్వనిమాకాణసీమ్నామ్ నయన- కన్నులయొ



క్క-మధురిమశ్రీ-సౌందర్యసంపత్సంబంధములయిన, సగ్గునిర్మాణ- విలాసచే  
ష్టలయొక్క, సీమాం- మర్యాదలుగల, అమరీణాం-దేవతాస్త్రీలచేత, అ  
నుగతం-అనుసరింపబడుచున్నయదియు, వ్రజయువతివిలాసవాఙ్మయతాపాం  
గం- వ్రజయువతి- నందునిగొల్ల పల్లియాయందలిగోపికాస్త్రీలయొక్క, విలా  
స-లీలలయందు, వ్యావృత-ఉచ్చట్టి- అపాంగం- కటాక్షములుగలయదియు,  
త్రిభువనసుకుమారం- త్రిభువన- మూడుభోకములకును, సుకుమారం- మం  
దరమైనయదియనైన, దైవకైశోరకం- దైవ-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, కయి  
శోరకం-బాల్యభావము, సంమమ్ము, అవ్యాత్-పాలించుఁగాక. \*

శా॥ లోలాలోకనహావభావములనాలోకించుచుకదేవతా। నా  
శ్రీకాగ్యలుమింటనంటితిరుగన్నందవ్రజాభోరుహా । క్షీలీలార్ద్రకటా  
క్షవీక్షలనురక్తింబర్వదైలోక్యర । మ్యాలంకారమునైచెలంగుహరి  
బాల్యప్రౌఢసన్న్యోవుతక॥ ౫౧॥

తా. ఆకసంబుననుండి నేత్రసౌందర్యసంపదచే సంకేతంబులుబెల్పు  
దేవస్త్రీలచే ననుసరింపబడుచు గోపాంగనలవిలాసంబులపైఁగడకంటిచూ  
పులనెలకొల్పుచు దైలోక్యసుందరంబైవెలయు శ్రీకృష్ణనిబాల్యంబు మమ్మఁ  
బ్రోచుగావుతయనుట. \*

శ్లో॥ ఆపాదమాచూడమతిప్రసక్తైరావిష్యామావామమినాంమ  
నోభిః । గోపీజనజ్ఞాతరసావతాద్వోగోపాలభూపాలకుమారమూర్తిః॥  
టీక. ఆపాదమాచూడం-పాదములుమొదలుకొనిశిరస్సుపర్యంతము-  
అతిప్రసక్తైః- అత్యవశ్యకముగఁ బ్రవర్తించుచున్న, యమినాం- మునీశ్వరు  
లయొక్క, మనోభిః- మనస్సులచేత, ఆవిష్యామానా - పానముచేయఁబడు  
చున్న, గోపీజనజ్ఞాతరసా-గోపీజన- గోపికాస్త్రీలచేత, జ్ఞాత- యెఱుంగఁబ  
డిన, రసా-రసముగల, గోపాలభూపాలకుమారమూర్తిః-గోపాలభూపాల-  
గోపాలభూపాలకుఁడయిన శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క, కుమారమూర్తిః - బా  
ల్యరూపము, వః-మిమ్ము, అవతాత్-రక్షించుఁగాక, గోపాలభూపాలకుమా  
రమూర్తిః-అనుపదమునకు, గోపాలభూపాల- గోపాలపతియైననందునియొ  
క్క, కుమార- పుత్రుఁడైన శ్రీకృష్ణస్వామియొక్క, మూర్తిః - శరీరము, అ  
నియునర్థాంతరముగలదని వ్యాఖ్యాతభావము. \*

మ॥ విమలాపాంగవిలాసగోపమహిళావిజ్ఞాతసారస్యముందమి  
తోనువ్విళులూఱుడెందములచేతక మానులావాదమ । స్తమనాపి



వఁగ నానునట్టిసుషమాసౌభాగ్యధారామనో | జ్ఞముగోపాలకచాల  
రూపముచుహనందంబుమీకీవుతె॥ ౫౨॥

తా. ఆపాదమస్తకముగనత్యాసక్తులగుమునులచే ధ్యానంబుచేయించుచున్నదియై గోపీజనంబుచే నెఱుంగంబడిన స్వారస్యంబుగలిగి వెలుంగు శ్రీకృష్ణనిచాలరూపంబు మిమ్ముఁబోఁచుగావుతయనుట.

శ్లో॥ దిష్ట్యాబృన్దావనమృగదృశాం విప్రయోగాకులానాం ప్రత్యా  
సన్నం ప్రణయచపలాపాఙ్గవీచీతరంజైః | అక్షీలీలాకువలయదళశ్యా  
మలంధామకామాః పుష్టియాద్యః పులకముకుళా భోగభూషావి  
శేషమ్॥ ౫౩॥

టీక. విప్రయోగాకులానాం- విప్రయోగ- విరహముచేత, ఆకులా  
నాం-మిక్కిలివ్యాకులమయిన, బృందావనమృగదృశాం-బృందావనంబునంద  
లిగోపికాస్త్రీలయొక్క, ప్రణయచపలాపాఙ్గవీచీతరంజైః- ప్రణయ- ప్రే  
మాతిశయముచేత, చపల- మిక్కిలిచంచలమయిన, అపాఙ్గ- క్రేగంటిచూ  
పులయొక్క, వీచీ- ఊర్ములయొక్క, తరంజైః- సంతతులచేతను, దిష్ట్యా-దై  
వముచేతను, పులకముకుళాభోగభూషావిశేషం- పులకముకుళ- మొగ్గలవం  
టిగగ్గురుపాట్లయొక్క, ఆభోగ-విశాలత్వమనియెడి, భూషావిశేషం- అలం  
కారములుగలుగునట్లులుగా- ప్రత్యాసన్నం- ప్రత్యక్షమయినదానివలెనున్న  
యదియో, అక్షీలీలాకువలయదళశ్యామం - అక్షీ- శ్రీరమాదేవియొక్క, లీ  
లాకువలయ-వీలాసముగాధరించిననల్లకలువలయొక్క, దళ-రేకులవలె, శ్యా  
మం-నల్లనైన, ధామ-కాంతి, వః-మీయొక్క, కామాః- మనోరథములను,  
పుష్టియాత్-పోషించుఁగాక.

మ॥ విరహోమ్మ౯ వ్రజభామినుల్లరంగి యువ్విఘ్నాఽఽభాగ్యంబు  
నం॥ దరళాపాఙ్గతరంగసంతతుల సేదల్ దేర్చుచున్వచ్చిని | ర్భర  
గోమాంచవిశేషభూషుడగు గోపాలుండుపద్మలయా | కరలీలాత్ప  
లనీలవర్ణుఁడొసగుం గళ్యాణపారంపర॥ ౫౩॥

తా. అక్రూరుండుగంసునిపంపునం గృష్ణనిచుధురక్తుందోడొనిపోవ  
శ్రీకృష్ణవియోగంబున మన్మథబాణపీడితలైన గోపస్త్రీలకుఁ జేమచేతం జం  
చలంబులగు నపాఙ్గదృష్టిసంతతులచే దైవయోగంబున మొగ్గలవంటి గగ్గురు  
లనియెడియలంకారవిశేషంబుగలుగునటుల గోపికలనిధిధ్యాననంబునఁ బ్రత్య  
క్షమైనదానివలెనుండినదియై అక్షీదేవికరంబున వీలాసార్థంబుగధరియించిన



నల్లకలువ రేకులవ లెనీలవ ర్ణంబైన తేజంబు- మీమనోరథంబులనిచ్చుఁగాకయాను  
ట- కృష్ణండుదూరంబుననుండెయును గోపికలనిధిధ్యాననంబునఁ బ్రత్యక్షంబై  
నకరణినుండుననుట. .... \*

శ్లో॥ జయతిగుహశిఖోన్ద్రపిఞ్చమాళిస్సురగిరిగైరిక కల్పితాంజరా  
గః॥ సురయువతివికీర్ణసూనవర్ష స్నపితవిభూషితకు న్తలంకుమారః॥౫౪

టీక. గుహశిఖోన్ద్రపిఞ్చమాళిః- గుహ-షణ్ముఖస్వామియొక్క, శిఖో  
న్ద్ర- నెమలియొక్క, పిఞ్చ-పుర, మాళిః- సిగయందుఁగలవాఁడును, సురగిరి  
గైరికకల్పితాంజరాగః-సురగిరి-దేవస్థానమయిన మేరుపర్వతముయొక్క, గై  
రిక-గైరికాదిధాతువిశేషములచేత, కల్పిత-కల్పింపఁబడిన, అంజరాగః-అను  
లేపముగలవాఁడును, సురయువతివికీర్ణసూనవర్ష స్నపితవిభూషితకుంతలః- సు  
రయువతి - దేవస్త్రీలచేత, వికీర్ణ- వెతఁబల్లఁబడిన, సూనవర్ష స్నపితవిభూ  
షితకుంతలః- పుష్పవర్ష ముచేతఁదడుఁబడినటువంటియు నలంకరింపఁబడినకే  
శములుగల, కుమారః- శ్రీకృష్ణస్వామి, జయతి- సర్వోత్కృష్టదైవతాఁచు  
చున్నాఁడు. \*

మ॥ సురకన్యాకర ముక్తకల్ప కుసుమస్తోమంబు లాయ్యారవుఁ  
దరుచుం బెన్నెటిగుంపుపైనిలిపి చెంతందామెతుల్ సుట్టిసి॥ జఠరధా  
త్రీధర ధాతుధారఁజెలువారం బూనిసేనానిపా ॥ పురపుం బింఛపు  
తావళంబమరు దేవుండొప్పు బాల్వోన్నతి॥ ౫౪

తా. కుమారస్వామివాహనంబయిన మయూర శ్రేష్ఠపింఛంబు సిగ  
యందలంకరించి మేరుగిరియందలి ధాతువిశేషంబుగలిగి దేవస్త్రీలు గ్రుమ్మ  
రించు కల్పతరు ప్రసూనవషణంబుచే స్నానంబు చేయించుట వలన నలంక  
రింపఁబడిన శిరోజంబులు గలిగి వెలుంగు శ్రీకృష్ణదేవుండు సర్వోత్కృష్టదై  
వయందుననుట. \*

శ్లో॥ మధురమందశుచిస్త్రితమంజులం వదనపజ్జ-జమ్జ్జజవేల్లితమ్॥  
విజయతాంవ్రజబాలవధూజన స్తనతటి విలుతన్నయనం విభోః॥౫౫॥

టీక. మధురమందశుచిస్త్రితమంజులం- మధుర - మనోహరమైనదియ  
యును, మంద-కొంచమైనదియు, శుచి- శుద్ధమైనదియునగు, స్త్రిత- నవ్వుచే  
త, మంజులం- సుందరమైనదియు, అంగజవేల్లితం- అంగజ- మన్నధునిచే  
త, వేల్లితం- చలింపఁబడుచున్నదియును, వ్రజబాలవధూ జన స్తనతటివిలుత  
న్నయనం- వ్రజ- వ్రేపల్లియందున్న, బాలవధూ- గోపబాలికలయొక్క,



స్తనతటీ- స్తవప్రదేశములయందు, విజయ-తిరుగుచున్నటువంటి, నయనం-  
నేత్రములుగలదియగు, విభోః-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, వదనపంకజం- ము  
ఖకమలము, విజయతామ- సర్వోత్కర్ష ముగానుండుఁగాక. ... \*

మ! మురిపెంపుంజిలునవ్వవివ్వటిలు కెమ్మోవి సుధాబిందువు  
ల్ | గురియింజొక్కపు మోముఁ జిత్తజునిసొక్కల్ సక్కఁగాదీర్చు  
న! బృరపుంబ్రాయముగొల్లపల్లెకులుకుంబూఁబొండ్లపాలిండ్లవి త్త  
రపుంగన్నులఁజూచుచూపుగల ధూర్తస్వామి సెల్వాందెడుక॥౫౫

తా. హృద్యంబైస్వల్పంబై పరిశుద్ధంబై నగవుచేసుందరంబై మన్మథాది  
ష్టంబై వ్రేపల్లియయందలిబాళికల కుచప్రదేశంబులం బరిభ్రమించుచున్న న  
యనంబులుగలిగితేజరీల్లు శ్రీకృష్ణుని నెమ్మోముదామర సర్వోత్కృష్టంబయి  
యుండుననుట. ... \*

శ్లో॥ అలసవిలసన్ముగస్త్రితం వ్రజసున్దరీమదనకదనస్విన్నంధన్యం  
మహద్వదనామ్బుజమ్ | తరుణ మరుణ జ్యోతాన్వికృతస్త్రితస్నపి  
తాధరంజయతివిజయశ్రేణీమేణీదృశాంసుదయన్మహాః॥ ౫౬

టీక. అలసవిలసన్ముగస్త్రితం- అలస-మందమయినయదియు, విలసత్-  
ప్రకాశించుచున్నయదియు, ముగ్ధ- సుందరమైనయదియగు, స్త్రితం- చిలు  
నగవుగలయదియు, వ్రజసున్దరీమదనకదనస్విన్నం- వ్రజసున్దరీ- గోపికాస్త్రీ  
లయొక్క, మదనకదన - మన్మథచేష్టచేత, స్విన్నం - చెమటతోఁగూడుకొన్న  
యదియు, తరుణం- నూతనమయినయట్టి, అరుణజ్యోతాన్వికృతస్త్రితస్నపి  
పితాధరం - అరుణ- ఎఱ్ఱవైన, జ్యోతాన్వి- వెన్నెలయొక్క, కృతస్న- అంత  
యువలెనున్న, స్త్రిత- నగవుచేత, స్నపిత-వ్యాప్తమైన, అధరం-ఆధరోష్ఠము  
గలయదియు, ధన్యం-నిరుపాధికసుందరమయినయదియు, మహాః-తేజోరూప  
మయినయదియగు, మహద్వదనాంబుజం - మహత్ - శ్రీకృష్ణస్వామియొ  
క్క, వదనాంబుజం-కమలమువంటిముఖము, ఏణీదృశాం- స్త్రీలయొక్క, శ్రే  
ణీం- వరుసను, మహయత్ - మదింపఁజేయుచున్నదియై, జయతి- సర్వోత్కృష్ట  
మయివ ర్తించుచున్నది. \*

మ! పొగరుంగెంపులసొంపునింపులతితఁపుండెడు కెమ్మోవిపై |

సొగసున్నిద్దవుదళుక్ లేనగవుమోముల్మీఱబృందావనీ | మృగనేత్రా

సురతశ్రమాంబు కణికామృద్వాననాబ్జంబుతోఁ | జిగురుంబొండ్లవి

రాశిగొల్పరసికుక సేనించిభావించెదక॥ ... ౫౬



తా. అల్పంబైప్రకాశించుచునుండరంబై స్వచ్ఛంబై వెలయునగవుగలి  
గిగోపస్త్రీలతోడ సురతంబునలిపిన కతంబునంబొడమిన శ్రమంబుగేతంజెమ  
ర్చినదియై క్రొత్తపలుగంట్లచెన్నగు జిగిందొరసినకారణంబునం బున్నమదొలి  
జెసందోడు చందురునందలినునుగంపువెన్నెలవిన్ననువునెన్న నేవగింపఁజూ  
లు క్రొన్నగవుచేవన్నియ మించు మోవిచేతందేజరిల్లుచు పెద్దిమేనియుండ్ల  
సేయకయును సోయగంబై వెలుంగుచున్న శ్రీకృష్ణునినెమ్మొగంబు లేడి కన్ను  
లుంబోనికన్నులుగలనెలంతలకు నేవుగలిగించుచు నన్నింటికన్న మిన్నయై వె  
లయుచున్నదియనుట....

శ్లో॥ రాధాకళికటాక్ష వీక్షితమహావక్షస్థలీ మణ్డనాజీయ్యాసుః  
పులకాజురారా స్త్రిభువనస్వాదీయస సైజసః॥ క్రీడానే ప్రతి సుప్త  
దగ్ధతనయా ముగ్ధావబోధక్షణ త్రాసారూఢదృఢోపగూహనఘనా  
సామ్రాజ్యసాంద్రశ్రియః॥

టీక. రాధాకళికటాక్షవీక్షితమహావక్షస్థలీమణ్డనాః- రాధా-రాధ  
యొక్క, కళి- లీలాయుతమైన, కటాక్ష- క్రేగంటిచూపులచేత, వీక్షిత- చూ  
డబడుచున్న, మహావక్షస్థలీ- విలాసమైనకొమ్మును, మణ్డనాః-అలంకరించు  
చున్నవియు, క్రీడాంతే- సురతాంతమందు, ప్రతిసుప్తదగ్ధతనయాముగ్ధావ  
బోధక్షణత్రాసారూఢదృఢోపగూహనఘనాః - ప్రతిసుప్త- మిక్కిలినిదురిం  
చుచున్న, దగ్ధతనయా-లక్ష్మ్యంశసంభూతురాలైనరుక్మిణీదేవియొక్క, ము  
గ్ధ- సుందరమయిన, అవబోధక్షణ-నిద్రావస్థాక్షణమువలనయిన, త్రాస-  
భీతివలన, ఆరూఢ-ఆవిర్భవించి, దృఢోపగూహన- గాఢమయినయాలింగన  
ముచేత, ఘనాః- స్థూలములయినయవియు, సామ్రాజ్యసాంద్రశ్రియః- సా  
మ్రాజ్య- మిక్కిలియునతిశయమయినయదియు, సాంద్ర - ఇరుమడించినయ  
దియునగు, శ్రియః- కాంతులుగలయవియు, త్రిభువనస్వాదీయసః - త్రిభువ  
న- మూడులోకములకు, స్వాదీయసః-ప్రీతివిషయమయినయవియునగు, తే  
జసః- శ్రీకృష్ణగూపతేజస్సుయొక్క, అంకురాః- మొలకలు, జీయ్యాసుః- జ  
యశీలములయివర్తించుఁగావుత. ....

మ॥ రతికళిందమి దీఱఁగానలసి నిద్రంజెందిస్వప్నంబుచే । నతి  
భీతిరమగొంగిలింపని బిడంబై రాధికాపాంగవీ॥ క్షితవక్షస్థలనిస్తులా  
భరణమైచెన్నొందురోమాంచసం॥ తతిసామ్రాజ్యరమానుభూతి ప  
రమానందాకృతికౌశారికి॥ ....



తా. రాధయొక్క-విలాసంబులతోడంగూడిన కడకన్నులచేఁ జూడఁబడుచున్న వత్సస్థలంబు నలంకరించుచు సురతాంతంబున నిదురించుచుక్కిరిచేవి స్వప్నంబుకాంచి భీతింబొంది కొఁగిలింపనిదిడంబులై నిరతిశయకాంతులచేఁ దేజరిల్లుచుఁ ద్రిలోకప్రతివిషయికంబగు శ్రీకృష్ణనిపులకాంకురంబులు సర్వోత్కృష్టంబులై వతికంచుచున్నట్లు. ... \*

శ్లో॥ స్థితస్సుతసుధాధరామదశిఖణ్డేబర్హాజ్జీతావిశాలవయనా  
మృజావ్రజవిలాసినీవాసితాః । మనోజ్ఞముఖపఙ్కజామధురవేణు  
నాదద్రవాజయ నిమమచేతసశ్చరముపాసితావాసనాః॥ ... ౫౮

టీక. స్థితస్సుతసుధాధరాః-స్థిత-నవ్వనునదియే, స్సుత-జారుచున్న సుధా-అమృతమువలెనున్న, అధరాః- ఓష్టములుగలయవియు, మదశిఖండేబర్హాంకితాః- మదశిఖండి- మదించిన నెమళ్ళయొక్క, బర్హ - పింఛముచేత, అంకితాః- చిహ్నితములైనయవియు, విశాలనయనాంబుజాః- వెడల్పులయిననేత్రపంకజములుగలయవియు, వ్రజవిలాసినీవాసితాః - రేపల్లెయందలి స్త్రీలయందునివాసముచేసియున్నయవియు, మనోజ్ఞముఖపంకజాః-మనోహరములైనముఖకమలములుగలయవియు, మధురవేణునాదద్రవాః - మనోజ్ఞములయినవేణుగానగతులుగలయవియు, మమ-నా-యొక్క, చేతసః-చిత్తమునకు, చిరం-బహుకాలము, ఉపాసితాః- సేవ్యంబులగునవియునగు, వాసనాః-శ్రీకృష్ణరూపకసంస్కారములు, జయంతి-సర్వోత్కృష్టములై వతికంచుచున్నవి.

చ॥ చేలువగు మోముతోఁ దళుకు చెక్కులతో మధురాధరంబుతో । సులువగునవ్వుతో సొలపుఁజూపులతో వ్రజబాలికాశితో । లలిత కలాప భూషణవిలాసముతో మురళీరవంబుతోఁ । బలుమటుమీటుఁ గాకమధు భంజనవాసనలెల్ల దిక్కులకొ॥ ... ౫౯

తా. చిలునగవనియెడు నమృతంబుచేఁ జేలువగుకెమ్మోవియు నేపారునెమలిపురిచిన్నెయు విశాలంబులగు కనుదామరలుం గలిగి గోపికలతోడంగూడి వేణునాదగతులువిస్తరిల్ల నాచిత్తంబుచే సేవింపఁబడుచున్న శ్రీకృష్ణరూపసంస్కారంబులు సర్వోత్కృష్టములై యతిశయిల్లుచున్నవి. ... \*

శ్లో॥ జీయాదసౌ శిఖిశిఖణ్డ కృతావతంసా సాంసిద్ధికి సరసకా  
స్తసుధాసమృద్ధిః । యద్భిన్నలేశకణికాపరిమాణభాగ్యసౌభాగ్యసీమ  
పదమశ్చ తి పశ్చ బాణః॥ ... ౬౦

టీక. పంచబాణః-మదనుడు, యద్భిందులేశకణికాపరిమాణభాగ్యసౌ



భాగ్యసీమ, యత్ - ఏమతశయముయొక్క, బిందు - బిందువులయొక్క, లే  
శ-కణములయొక్క, కణికా-సూక్ష్మవయవముయొక్క, పరిమాణ- పరిమి  
తియనియెడి, భాగ్య-భాగ్యమువలననైన, సౌభాగ్య-సౌందర్యముయొక్క, సీ  
మ-స్థలమయిన, పదం-స్థానమును, అంచతి-పొందుచున్నాఁడో, అసౌ-ఈ, శి  
ఖిశిఖిండకృతావతంసా-శిఖి-మయూరముయొక్క, శిఖిండు-పింఛముచేత, కృ  
త-చేయఁబడిన, అవతంసా-శిరోభూషణముగలయదియు, సాంసిద్ధికీసరసకా  
న్తిసుధాసమృద్ధిః - సాంసిద్ధికీ-స్వభావసిద్ధమయిన, సరస-రసయుక్తమయిన,  
కాంతిసుధాసమృద్ధిః - కాంతియను నమృతాతశయము, జీయాత్ - సర్వో  
త్కృష్టమైవతికంచుఁగాక. ... ..

మ || అవతంసంబగు పింఛదామకము సెల్వందం బ్రభాసంపదు |  
దృవలీలామృతధారలెల్ల దెసలకభాసిల్ల దై గ్రీలోక్యమోహవిహారా  
స్వదరూపధేయ మకుమారాంశప్రభావంబులో | లవమాత్రంబొదవ  
న్మరుండు జగమెల్లంగెల్పు లీలాగతక ||

తా. మదనుండేసమృద్ధియొక్క బిందుదేశంబులో నొకభాగంబుమా  
త్రపుసౌందర్యవేదంబునొందెనో యట్టియీయగు పడుచున్నయదియు నెమలి  
పురిచేతం జేయఁబడిన శిరోభూషణంబుగలిగిస్వభావసిద్ధంబై వెలయునదియు  
నగుకాంత్యమృతసమృద్ధి సర్వోత్కృష్టమైవతికంచుచున్నది. ...

శ్లో || ఆయామేన దృశోన్విశాల తరయో రక్షయ్య మార్ద్రస్థిత  
చ్ఛాయావర్ణిత శారదేన్దులలితం చాపల్యమాత్రంశిశోః | ఆయాసాన  
పరాన్విధూయ రసికై రాస్వాద్యమానం మహుజీకయా దున్మదవ  
ల్లవీకుచభరాధారం కిశోరంమహాః ||

టీక. విశాలతరయోః-మిక్కిలివెడల్పులైన, దృశోః- కన్నులయొక్క,  
ఆయామేన-పొడవుచేత, అక్షయ్యం- తుయంసితమయినయదియు, ఆర్ద్రస్థిత  
తచ్ఛాయావర్ణిత శారదేన్దులలితం- సరసమైన చిటునగవుయొక్క కాంతిచే  
తఁదిరస్కరింపఁబడినశర తాళలసంబంధచంద్రసౌందర్యముగల, శిశోః- చా  
తునియొక్క, చాపల్యమాత్రం-చపలసర్వస్వభూతమైనయదియు, అపరాక-  
అన్యములయిన, ఆయాసాన్-ప్రయాసములను, విధూయ-విడిచి, రసికైః-వి  
చ్ఛాంసులచేత, మహుః-మాటిమాటికిని, ఆస్వాద్యమానం- ఆస్వాదింపఁబ  
డుచున్నయదియు, ఉన్మదవల్ల వీకుచభరాధారం- ఉన్మద- అధికమదముగల,  
వల్లవీ-గోపికలయొక్క, కుచభర - స్తనాతశయమే, ఆధారం- ఆశ్రయము



గాఁగలయదియునగు, కిశోరమహాః- చాలతేజము, జీయాత్-సర్వోత్కృష్ట మైవతిఁచుఁగాక. ... \*  
 ...

ఉ॥ క్రొన్ననబోండ్లు గబ్బివలిగుబ్బలనానుచు గారవింపఁగా | వె  
 న్నెలనవ్వ నవ్వలరవిందము చందముఁగ్రిందుచేయవా | ల్గన్నలవా  
 ల్యచాపల విఱసముమీట రసజ్ఞలోకమీ | యన్నియునుజ్ఞగింపవృద  
 యంగమమైన వెలుంగుఁగాంచెదకా॥ ... ౬౦

తా. విశాలంబులగు నేత్రంబుల'దైర్ఘ్యంబుచేసుందరంబైనరసంబగుచి  
 టునగవుకాంతిచేతం దిరసూరింపబడిన శరతాకాలచంద్రసౌందర్యంబుగలిగి  
 చపల సర్వస్వంబై యన్యప్రయాసంబుమాని రసజ్ఞులచేత ధ్యానంబుచేయం  
 బడుచున్నదియై యతిశయమదంబుగల గోపికల కుచభారంబ యాశ్రయంబు  
 గఁగలిగి వెలుంగుచాలతేజంబు సర్వోత్కృష్టంబైవతిఁచుననుట. ... \*

శ్లో॥ సుంద్రావారసదం ప్రజాః కతిపయే గోపాజ్జనాస్సాన్వజ్జ  
 నాస్సుంద్రాలమ్బినివత్సదామ్నిధనదాగోపాస్సహాయాదయః | శృణ్వా  
 దాగిరిగైరికం శివశివశ్రీమన్తి బర్హణివాశృజ్గ్రాహికయాతథాపిత  
 దిదంప్రాహుస్త్రిలోకేశ్వరమ్॥ ... ౬౧

టీక. గోష్ఠం- గొల్ల పల్లియ, సుంద్రావారసదం-సుంద్రావార-పా  
 శేముయొక్క, సదం-ఆస్థానమండపము, (ఈకారణంబునమంచియిల్ల యిన  
 నులేదని సూచింపబడియెను) గోపాంగనాః - గోపస్త్రీలు, సాన్వంగనాః-  
 స్వకీయలైనభార్యలు, (ఈ హేతువువలన భార్యలైనను మంచివారలులేరని  
 సూచింపబడియెను) ధనదాః - పన్నుచ్చుచున్న, ప్రజాః- ప్రజలు, కతిప  
 యే-కొందఱు (దీనిచేనందఱుపన్నుసంగమనిధనసంపదయైనను విస్తారములే  
 దనిసూచింపబడియెను) వత్సదామ్ని- వత్సబంధనరజ్జువిశేషము, సుంద్రా  
 లమ్బిని- భుజశిఖరమునాశ్రయించియుండఁగా, గోపాః- గోపాలురు, సహా  
 యాదయః, భటులు మొదలయినవారలు (ఈహేతువుచేతఁ బరివారసంప  
 త్తియునులేదని సూచింపబడియెను) శృంగారాః-అలంకారములు, గిరిగైరి  
 కం- పర్వతమందలిగైరికాదిధాతువిశేషములు, శ్రీమంతిబర్హణివా-శ్రీమంతి-  
 కాంతిగలిగిన, బర్హణివా-పింఛములేనియు (ఈహేతువువలన భూషణసం  
 పత్తియునులేదని సూచింపబడియెను) తథాపి-అటులయినప్పటికిని, శృంగ  
 గ్రాహికయా- చిన్న'గహణముచేత, తత్-అప్రసిద్ధమయిన, ఇదం- ఈవస్తు  
 వు, త్రిలోకేశ్వరం-విష్ణుదేవునిగాను, వృద్ధాః-పెద్దలు, వదంతి-చెప్పుచున్నారు.



ఉ॥ బాలిశులైనగోపకులు బంధులుపాశేముగొల్లపల్లెము! త్యా  
లసరాలుదామెనలు దారలుగోపికలంగరాగము॥ నైలవిటంకధా  
తువులుచారువిభూషలు పింఛదామముల్! పోలిననైనవిష్టుడనిబుద్ధి  
నెఱుంగుదు రెల్లపెద్దలు॥ ౬౧॥

తా. గోవంబుస్కంధావారంబు- గోపకులుభటాదులు- గోపాం  
గనలుభార్యలు-పన్నిచ్చువారలల్పజనంబులు- అలంకారంబుగైరికంబు- భూష  
ణంబులు నెమలిపురిదండలు- ఇట్టివిగలదియైనను- నీతేజంబును సర్వలోకేశ్వరుండ  
గువిష్టునిగా నొకానొకయభిజ్ఞానంబున బుధులెఱుంగుదురనుట.

శ్లో॥ శ్రీమద్భర్తృ శిఖండమండనజుషే శ్యామాభిరామత్విషే లావ  
ణ్యైకరసావసీక్తవపుషే లక్ష్మీసరఃప్రావృషే । లీలాకృష్టరసజ్జధర్మ  
మనసే లీలామృతస్క్రితసే కేవానస్సృహయంతిహంతమహాసే గో  
పీజనప్రేయసే॥ ౬౨॥

టీక. శ్రీమద్భర్తృ శిఖండమండనజుషే- కాంతిగలిగిన నెమలిపురియలం  
కారమునుబొందినటువంటిదియు, శ్యామాభిరామత్విషే- నల్లనైమనోహర  
మయినకాంతిగలయదియు, లావణ్యైకరసావసీక్తవపుషే- కాంతియనియెడి  
ముఖ్యమైన రసముచేతఁ దడుపఁబడిన శరీరముగలయదియు, లక్ష్మీసరః ప్రా  
వృషే- లక్ష్మీయనియెడిసరస్సునకు వర్షర్తువైనయదియు, లీలాకృష్టరసజ్జధర్మ  
మనసే- విలాసముచేత నాకర్షింపఁబడిన విద్వాంసులయొక్క ధర్మప్రధాన  
ములమునమనస్సులుగలయదియు, లీలామృతస్క్రితసే- విలాసమనియెడియమృ  
తప్రవాహమయినయదియు, గోపీజనప్రేయసే - గోపికాజనులకుఁద్రోయత  
రమైనయదియునగు, మహాసే- తేజముకొఱకు, కేవా - యెవ్వరు నస్సృహ  
యంతి-ఆసఁచేయరు, హంత- ఆశ్చర్యము.

శా॥ లావణ్యోమృత సేవఁగందళిత లీలారాములక్ష్మీశరః॥ ప్రా  
వృద్ధామునితాంతసంయమిత బర్హశ్రీసముద్ధామః॥ ధావిర్భూతహ  
యోభిరాము విలసద్ధారాధరశ్యాముని॥ సేవింపన్మదిగోరరేరసి  
కులా సీమాభిలప్రేయసి॥

తా. కాంతియుతంబగు నెమలిపురియలంకారంబుగధరియించికాంతి  
విశేషంబునురసంబుచేతందడుపఁబడిన దివ్యమంగళవిగ్రహంబుగలిగి సిరియను  
సరంబునకుఁ బ్రావృట్కాలంబై రసజ్ఞులమనంబుల నభిలవిలాసంబులచే నాక  
ర్షించుచు విలాససుధాప్రవాహంబై గోపీజనప్రియతరంబై వెలయు తేజంబు



కొఱకు నెవ్వార లాసంజేయరు-అనంగానందఱునాసంజేయుదురనుట. \*

శ్లో॥ ఆపాటలాధరమధీరవిలోలనేత్ర మోమోదనిర్భరిత మద్భు  
తకాంతిపూరమ్ । ఆవిస్మితామృత మనుస్మృతిలోభనీయ మాముద్రి  
తాననమహూమధురం మురారేః॥ ౬౩॥

టీక. ఆపాటలాధరం-అంతట నెట్టనైన మోవిగలయదియు, అధీరవిలో  
లనేత్రం-చంచలములైతృష్ణాయుక్తములైన నేత్రములుగలయదియు, ఆమో  
దనిర్భరితం- పరిమళముయొక్క సంజాతాతిశయముగలయదియు, అద్భుత  
కాంతిపూరం- ఆశ్చర్యకరమైన కాంతిప్రవాహముగలయదియు, ఆవిస్మితా  
మృతం- ప్రకాశించుచున్నయమృతమువంటిచిఱునగవుగలయదియునగు, ము  
రారేః- శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, మధురం - సుందరమగు, ఆముద్రితాననం-  
కొంచెము మోడ్పడఁగినకన్నులుగలముఖము, అనుస్మృతిలోభనీయం-నిరంతర  
స్మరణచేతనాసంజేయఁదగినదిగా, భవతి-అగుచున్నది, అహూ-ఆశ్చర్యము.

మ॥ అతులానంద రసామృతార్ణవ మసాంగభంగరంగ త్తరం ।  
గతతింబొంగుచుఁ గొంపుమోవినరీ దాకందత్సుధాదిండువ్రల్ । స్మి  
తలీలన్విలసిల్లెనంచుజనముల్ చిత్తంబులకు హెచ్చున । ద్భుతశృంగా  
రరసైకముద్రిత ముఖాంభోజు హరింగొల్చెదన్॥ \*

తా. ప్రకాశించుచున్న చిఱునగవసు సమృతంబుజొచ్చిలంజేయు కె  
మ్మోవియు నతిచపలంబులై వ్రేతలంబూడ నాసంజేయుకన్నులు నతిశయం  
బైన పరిమళంబునఁజేరువగు కాంతిప్రవాహంబు నొక్కొక్క పరియరమో  
డ్పు కన్నుగవయునుంగలిగి సుందరంబైవెలుంగు వెన్నుని నెమ్మగం బెప్పుడు  
ను ధ్యానంబుచేయం దగినదియనుట. \*

శ్లో॥ జాగృహిజాగృహిచేతశ్చిరాయ చరితార్థతాభవతః । అ  
నుభూయతామిదమిదంపురస్థితంపూణకానిర్వాణమ్॥ ౬౪॥

టీక. హేచేతః-ఓచిత్తమా, భవతః-నీయొక్క, చరితార్థతా-కృతార్థ  
త్వము, చిరాయ-తడవుగా, సంజాతా-అయినది, జాగృహిజాగృహి-మో.  
హమునువిడువుము, ఇదమిదంపురస్థితమ్-ఈముందున్న, పూణకానిర్వాణమ్-  
శ్రీకృష్ణరూపనిరతిశయముఖము, అనుభూయతాం- అనుభవింపఁదగినది.

చ॥ వెనుకటివేళలందనుభవించిన జన్మశతంబులట్లనే । దునుభ  
మమోసహోవకగడుం దెలివొందుముడెందమాచిరం । తనతపముల్పు



లించిపురతస్థితినున్న దీకృష్ణరూపమై | యనవర తానుచింతననుధారవ  
వీచులనోలలాడుమీ॥

\*

తా. ఓమనంబా యనేకకాలంబునకు నీకృతార్థత్వంబునలియించె నీ  
కనజానంబుఁబోవనడిచి యీముందుగానంబడుచున్న శ్రీకృష్ణరూపనిరతిశయ  
సుఖంబనుభవింపుమా యనుట.

\*

శ్లో॥ చరణయోరరుణం కరుణార్ద్రయోః కచభరేబహుళంవిపు  
లందృశోః | వపుషిమజ్జులమజ్జనమేచకే వయసిబాలమహూమధు  
రంమహాః॥

౬౫॥

టీక. అసూ-ఓజనులారా, చరణయోః- పాదములయందు, అరు  
ణం ఎఱ్ఱనైనదియు, కచభారే- శిగయందు, బహుళం- విస్తారమయినయది  
యు, కరుణార్ద్రయోః-కరుణా-దయచేత, ఆర్ద్రయోః-తడిసిన, నయనయోః-  
నేత్రములయందు, విపులం-విశాలమయినయదియు, అంజనమేచకే-కాటుక  
వలెనల్లనైన, వపుషి-శరీరమంపు, మంజులం-సొగస్తైనయదియు, వయసి-ప్రా  
యంబున, బాలం-కిశోరమైనయదియునగు, మహాః- శ్రీకృష్ణాఖ్యతేజము, మ  
ధురం-హృద్యము.

\*

ఉ॥ మేనుఘనాఘన ప్రతిభమించియుఁ బాదపయో రుహంబు  
గెం | పూనెవిలోలమయ్యును దయోర్జితమయ్యెను గన్నుఁదోయితే |  
జోనిధియయ్యెహృత్సరసి శోభితుఁడయ్యెఁబురాణుఁడయ్యెనా | రానె  
ఱులందునల్పునెలఁ బ్రాయముగాంచుట వింతయెంతయుఁ॥

\*

తా. పాదంబులనరుణంబై కృపారసంబుఁదోలుకు కన్నుంగవయం  
దువిశాలంబై సిగయందునధికంబై నీలమేఘంబుఁడెగడు శరీరంబున సుందరం  
బయి ప్రాయంబునబాల్యంబై వెలయు శ్రీకృష్ణునితేజం బతిమనోహరంబోజ  
నులారాయనుట.

\*

శ్లో॥ మాలాబర్హమనోజ్ఞకుంతలభరాం వన్యప్రసూనోక్షితాం  
శైలేయద్రవక్షుప్తచిత్రతిలకాం శశ్వన్మనోహరిణీమ్ | లీలావేణురవా  
మ్మృతైకరసికాం లావణ్యలక్ష్మీమయీం బాలాంబాలతమాలనీల వపు  
షం వందేషరాందేవతామ్॥

౬౬॥

టీక. మాలాబర్హమనోజ్ఞకుంతలభరాం- మాలా-వనమాలికలచేత  
ను, బర్హ-నెమలిపింఛముచేతను, మనోజ్ఞ-సొగస్తైన, కుంతలభరాం-కేశము  
లయొక్క భారాతిశయముగలయదియు, వన్యప్రసూనోక్షితాం- వన్య - వన



మందుఁబుట్టిన, ప్రసూన-పుష్పములచేత, ఉషితాం- తదుపబడినయదియు,  
 శైలేయద్రవక్లుప్తచిత్రతలకాం- ధాతువిశేషములయొక్క ద్రవములచేతఁజే  
 యఁబడినచిత్రమయినతిలకముగలయదియు, శశ్వన్నోహరిణీం - అంతటను  
 మనోహరమయినయదియు, లీలావేణురవామృతైకరసీకాం- విలాసార్థమైన  
 వేణురవామృతముచేతముఖ్యము గారసీకమైనయదియు, లావణ్యలక్ష్మీమయీం-  
 కాంతివిశేషసంపద్వికారమయినయదియు, బాలతమాలనీలవపుషం-లేతకాను  
 గుచ్ఛపువలెనల్లనైనశరీరముగలయదియు, బాలాం- చూల్యముగలయదియున  
 గు, పరాండేవతాం- పరదేవతనుగూర్చి, ఆహం- నేను, వస్తే, నమస్కరించెదను.

ఉ॥ వింతలుగాఁగలాపములు వేనలిఁజుట్టియువన్యమాలికా! సం  
 తలిఁజుట్టిజేగురురసంబునఁ దొంతరబొట్లు పెట్టిచే! ల్వంతయురాశిచే  
 సినక్రియన్మరళీ తరళీశృతామృతా! భ్యంతరసారమై పరఁగునావిభు  
 మేచకధామఁ గొల్చెదఁక॥

\*

తా. వనంబునంబాడమిన పువ్వులదండలు నెమలిపురిదండలుం జుట్టిన  
 సీగయును జేగురురసంబునం దొంతరలుగ నిడిన తిలకంబులునుంగలిగి వన్య  
 ప్రసూనవర్షంబుచేతంగప్పఁబడి మిక్కిలియుమహాహరంబై వేణురవామృతం  
 బునసరసంబయి లేతకానుగుంబోలె నల్లనైనశరీరంబుగలిగి సౌందర్యసంప  
 దచేఁ దేజరిల్లుపరదేవంబుంగూర్చి మ్రొక్కుచున్నాను.

\*

శ్లో॥ గురుమృదుపదేగూఢం గుల్ఫేఘనంజఘనస్థలేనలినముదరేవి  
 వరంబాహ్నిర్విశాలమురస్థలే । మధురమధురేముగ్ధం వక్త్రేవిశా  
 లవిలోచనైబహుకచభరేవన్యంవేషే మనోజ్ఞమహూమహాః॥ ౬౮॥

టీక. మృదుపదే-మృదు-కోమలమయిన, పదే-పాదమనందు, గురు-  
 దుర్భరమైనయదియు, గుల్ఫే-గుల్ఫమందు, గూఢం-గూఢమయినయదియు, జ  
 ఘనస్థలే-కటిపశ్చాద్భాగమందు, ఘనం-గొప్పయైనయదియు, ఉదరే-గర్భ  
 మునందు, నళినం - కమలముగలయదియు, బాహ్నిః - భుజములయందు,  
 ఆవివరం - ఆరంభమయినయదియు, ఉరస్థలే - వక్షస్థలమందున, విశాలం-  
 విస్తారమైనయదియు, అధరే-మోవియందు, మధురం- మనోహరమైనయది  
 యు, వక్త్రే-ముఖమునందు, ముగ్ధం-సుందరమయినయదియు, విశాలవిలోచ  
 నే-విశాల-వెడల్పైన, విలోచనే-కన్నులయందు, విపులం- విస్తృతములైన  
 యదియు, కచభరే-సీగయందు, బహు-అధికమయినయదియు, వేషే-అలం  
 కయందు, వన్యం-నవపుష్పరూపమయినయదియునగు, మహాః-తేజము, మ



నోజం-మనోహారమైనది, (ఇతి-అని-అహమ్, నేను-వచ్చి-చేప్పచున్నాడను)

చ॥ గురుపదముల్ని గూఢతరగుల్భములుం బలుపాపిటుందువిస్ఫు  
రదురునాభిదీర్ఘకరముల్ పృథువక్షముఁదావిమోవిసుం । దరవదనం  
బుఁబద్ధనయనంబులు నీలశిరోజముల్ మనో । హరసుకుమారవేషమొ  
టపైతగుతేజము నాత్మనెంచెదన్॥

✽

తా. దుర్భరంబులగు పదంబులును గూఢంబులగు గుల్భంబులును గొ  
ప్పలగుపిటుందులును విశాలంబులగు నురంబును దీర్ఘంబులగు నయనంబులును  
గలిగి నాభీసరోజంబుచేతం దేజరిల్లు తేజంబతిమనోహారంబై యున్నది. ✽

శ్లో॥ జిహానంజిహానం సుజానేనమాగ్ధ్యం దుహానందుహానంసు  
ధాంవేణునాదైః । లిహానంలిహానంసుదీర్ఘైరపాశ్చైర్మహానందసర్వస్వ

మేకంనమస్తాత్॥

౬౮॥

టీక. సుజానేన-యావనముచేత, మాగ్ధ్యం-సౌందర్యమును, జిహానం  
జిహానం- మిక్కిలియుంబొందుచున్నవాఁడును, వేణునాదైః- వేణుధ్వనిచేత,  
సుధాం-అమృతమును, దుహానందుహానం-మిక్కిలియువషికంచుచున్నవాఁడు  
ను, సుదీర్ఘైః-పొడవులయిన, అపాంశైః-కడగంటిచూపులచేత, లిహానంలిహా  
నం- మిక్కిలియుఁజూచుచున్నవాఁడును, మహానందసర్వస్వం - మహానంద-  
మిక్కిలిసంతోషముయొక్క, సర్వస్వం - సర్వస్వరూపుఁడైనవాఁడునగు, ఏ  
కం-ఒకఁడైనకృష్ణునిఁగూర్చి, నమస్తాత్ - నమస్కరించుచున్నాను. ✽

ఉ॥ అందఱుఁగోరఁగాఁదగిన యావనకాంతి నిరూఢి నందముం ।  
జెందికటాక్షవీక్షణము చేనలపించుచుఁ బిల్లఁగ్రోవిచే । డెఱుముసల్ల  
గాసుధఁగడిందిజడిన్నిగుడించుచున్నహా । నందనిధానమైచేలఁగునం  
దకుమారకుఁ గాంచిమొక్కెదన్॥

✽

తా. ఎల్లవారిచే నాశ్రయణీయంబగు యవ్వనంబుచే నధికంబగు సౌం  
దర్యంబునొంది వేణునాదంబులచే సుధనతిశయంబుగవర్షించుచుం బొడవుల  
గు కడకన్నులచే నాశ్రితులంజూచుచు నిరతిశయానందస్వరూపుఁడై వెలయు  
శ్రీకృష్ణునిఁగూర్చి నమస్కరించుచున్నాను. ✽

శ్లో॥ లసద్భర్తాపీడం లలితలలిత స్మేరవదనం భ్రమశీక్రిడాపా  
జ్జంప్రణతజనతానిర్వృతిపదమ్ । నవామ్భాదశ్యామంనిజమధురిమా  
భోగభరితం పరం దేవం వందెపరిమళితకైశోరకరసమ్॥ ౬౯॥

టీక. లసద్భర్తాపీడం-ప్రకాశించుచున్న నెమలిపురిభూషణంబుగాఁ



గలిగినవాడును, లలితలలితస్మరవదనం- మిక్కిలిసుందరమైనచిటునగవుతోఁ  
గూడినముఖంబుగలవాడును, భ్రమతీక్రిడాపాంగం- చలించుచున్న విలాస  
ప్రధానములైన కడకంటిచూపులుగలవాడును, ప్రణతజనతానిర్వృతిపదం-  
నమ్రమయినజనసమూహముయొక్క సుఖమునకుఁ గారణమయినవాడును,  
నవాంభోదక్యామం - సూతనమయినమేఘమువలె నల్లనైనవాడును, నిజమ  
ధునిమాభోగభరితం- స్వకీయమయిన సౌందర్యముయొక్క పరిపూర్ణతయొ  
క్కసంజాతాతిశయముగలిగినవాడును, పరిమళితకై శోరకరసం-ప్యాప్తము  
లైనకేశోరసంబంధములైన శృంగారాదిరసములుగలవాడును, పరం-ఉత్కృ  
ష్టుడైనవాడునయిన, దేవం - శ్రీకృష్ణమూర్తినిగూర్చి, వందే - నమస్కరిం  
చుచున్నాను. \*

మ॥ పటుధారాధరశోభితాంగు విలసద్బర్హతమాంగుఁడసము।  
తటమందస్థిత సుందరుఁడవలద పాంగత్రేణికాడంబరుఁడు । స్ఫుటకై  
శోరకలాపు మోహనకళా భోగిస్వరూపునివ్వశం। కటసంసేవకనిర్వృ  
తిప్రదుశుభాకారాస్పదుంగొల్చెదఁడు । \*

తా. ప్రకాశించుచున్న నెమలిపురి సిగయందలంకరించిన మిక్కిలిసుం  
దరంబగు చిటునగవుతోడంగూడిన మొగంబుగలిగినంచలించుచున్న విలాసప్ర  
ధానంబులైన కడగన్నులుగలిగి నమ్రలగుజనంబులకునుఖంబులీయఁగారణం  
డైవర్షాకాలమేఘంబుఁబోలె నీలవర్ణంబుమెఱయ స్వకీయంబయిన సౌందర్య  
పరిపూర్ణత్వంబున నతిశయిల్లివ్యాపించుచున్న బాల్యంబుచేతం దేజరిల్లుచును  
తక్కుప్టుండగు శ్రీకృష్ణమూర్తినిగూర్చి నమస్కరించుచున్నాను. \*

శ్లో॥ సారస్యసామగ్యగ్రమివాననేనమాధుర్యచాతుర్యమివస్మితే  
న। తారుణ్యకారుణ్యమివేషీతేనచాపల్యసాఫల్యమిదందృశోర్ధే॥౨౦॥

టీక. ఆననేన-ఈముఖముచేత, సారస్యసామగ్యగ్రమివ-సారస్యసౌం  
దర్యముయొక్క, సామగ్యగ్రమివ-పూర్తివలెను, స్మితేన-చిటునగవుచేత, మా  
ధుర్యచాతుర్యమివ- మాధుర్య- మనోహరభావముయొక్క, చాతుర్యమివ-  
చమత్కారమువలెను, ఈషీతేన-చూపుచేత, తారుణ్యకారుణ్యమివ-తరుణభా  
వముగలదయవలెను, ఇదం- ఈకానంబడుచున్న శ్రీకృష్ణాఖ్యవస్తువు, మేనా  
యొక్క, దృశోః-నేత్రములయొక్క, సాఫల్యం-ఫలసంబంధమయినది. \*

చ॥ మురిపెపునవ్వుగాదిది విమోహరసాస్పదరాశిగానిది । త్త  
రమగుచూపుగాదిది నితాంతదయానిధిగానిమోముదా । మరయిది



గాదఖండరసమాధురిగానిప్రజాలయాంగహం । తరమిదిగాదునాదు  
సయనంబుల భాగ్యమకానిచూడఁగఁక॥

తా. పాండర్యసంపూతికగల నెమ్మోమును మరోహారత్వంబుచే  
జతురంబైన చిటునగవును దరుణభావంబుగలదయచే వెలయు వీక్షితంబుగ  
లిగి యీకానంబడుచున్న శ్రీకృష్ణరూపంబగు వస్తువునాకన్నుల చాపల్యంబు  
నకు ఫలంబైయున్నది.

శ్లో॥ యత్రవాతత్రపాదేవయదివిశ్వసిమస్తవ్యయి । నిర్వాణమపి  
దుర్వారమర్వాచీనానికింపునః॥

టీక. హేదేవ- ఓకృష్ణా, యత్రవా- బ్రాహ్మణజన్మమందైనను, మ  
ఱియొకజన్మమందైనను- తత్రవా - ప్రసిద్ధంబగు గార్హస్థ్యాశ్రమంబున నయి  
నను - మఱియొకయాశ్రమంబుననైనను (పతంతరంబున - యత్రవా - శ్రీ  
కృష్ణావతారవ్యతిరిక్తావతారమందైనను, తత్రవా-కృష్ణావతారమందైనను అ  
నియుంగలదు) తవ్యయి- నీయందు, విశ్వసిమోయది - విశ్వాసముఁజేయువా  
రలమైనట్టులయ్యెనేని, నిర్వాణమపి-ముక్తియును, దుర్వారం పారింపనశక్య  
మైనది, అర్వాచీనాని- మోక్షవ్యతిరిక్తధర్మాదిపురుషార్థములు, కింపునః- ఏ  
మిచెప్పను.

మ॥ క్రతుహవ్యాదివిశిష్టభావనల ధారావాక్యసుజ్ఞానసం । తతి  
నెట్లైనను విశ్వసించి నినుచాత్మంగొల్వమోక్షంబునా । వృతమైవర్తిలు  
నీకృపారసలస ద్విత్వాప్తిచేన్బట్టిను । వ్రతముంగాంచు మహాత్మకోటి  
కిల నర్వాచీనముల్ బ్రాతియే॥ ... ..

తా. ఏజన్మంబున నేయాశ్రమంబుననేని శ్రీకృష్ణావతారంబున మఱి  
యొకయవతారంబుననేనియు నీయందవిశ్వసించిపైమైనట్టులయ్యెనేని మోక్షం  
బుస్వతస్సిద్ధంబైతోచుధర్మాదిపురుషార్థంబులభించుట కమియచ్చెరువనుట.

శ్లో॥ రాగాంధగోపీజనవందితాభ్యాం యోగీంద్రభృగ్జేన్ద్రనిషే  
వితాభ్యామ్ । అతామ్రపక్షేరుహవిభ్రమాభ్యాం స్వామిన్పదాభ్యా  
మయమజ్జలిస్తే॥ ... ..

టీక. హేస్వామి-ఓకృష్ణా, రాగాంధగోపీజనవందితాభ్యాం- రా  
గ-అను రాగముచేత, అంధ- అంధులైన, గోపీజన- గోపీకాస్త్రీజనులచేత,  
వందితాభ్యాం - నమస్కరింపఁబడుచున్నవియు, యోగీంద్రభృంగేంద్రనిషే  
వితాభ్యాం- యోగీశ్వరులనియెడి భ్రమరశ్రేష్ఠములచేత సేవింపఁబడుచున్న



యదియు, ఆతామ్రపంకేరుహవిభ్రమాభ్యామ్- ఆతామ్ర- అంతటనెట్టనై  
న, పంకేరుహ-కమలములయొక్క, విభ్రమాభ్యామ్-విలాసములవంటివిలాస  
ములుగలవియునగు, తే నీయొక్క, పదాభ్యామ్-పాదములకొఱకు, ఆయం అం  
జలిః- ఈనమస్కారము, కృతః- చేయఁబడియెను. ... \*  
మ॥ ఆరుణాంభోజ విలాసమైప్రబల మోహవేశగోపీమన । స్స  
రసీశోభితమైమునీంద్ర జనచంచచ్చంచరీకప్రజా । కరమైహంసకనాద  
మేదురమునై కన్పట్టుపాదాబ్జముం । గరయుక్తంబున నంటియంటి  
తుదసోకన్వీక నోలా ర్చెదన్॥ ... \*  
తా. ఓకృష్ణాయనురాగంబున నితరంబునఁజేచి సేవిండుగోపికాజనం  
బులచే నమస్కరింపఁబడుచు యోగీశ్వరులనుచంచరీక శ్రేష్ఠంబులచే సేవిం  
పఁబడుచు నెట్టితామరలవిలాసంబులవంటి విలాసంబులుగలిగి వేఱయునీప  
దంబులకొఱకు నమస్కరించుచున్నాను. ... \*  
శ్లో॥ అర్థానులాపాన్వృజసున్దరీణామాకృత్రిమాణాంచసరస్వతీ  
నామ్ । అర్ద్రాశయేనశ్రవణాఞ్చ తేనసమ్భవయన్తంతరుణంగృణీమః॥  
టీక. వ్రజసుందరీణామ్- గోపికాస్త్రీలయొక్క, ఆకృత్రిమాణామ్- క  
పటరహితములైన, సరస్వతీనామ్-వాక్యములయొక్క, అర్థానులాపాన్-అ  
ర్థములయొక్కయేక దేశభృనరుచ్చారణములను, శ్రవణాంచితేన- శ్రోత్రముల  
యొక్కప్రాంతములచేత, అర్ద్రాశయేనచ-సరసహృదయముచేతను, సం  
భావయంతమ్- బహుకరించుచున్న, తరుణమ్- యౌవనవంతుఁడైనకృష్ణమూ  
ర్తిని, గృణీమః- ఉచ్చరించుచున్నాను. ... \*  
చ॥ చుళితమైనచూపు లొకచోటనెటుంగని పువ్వుజొండ్లమేల్ ।  
సొలపుమిటారిచూపులర సొక్కసెలంగెడుతేటమాటలు । న్వలపు  
లుతేపఁగావినిమనంబున నువ్విళులూఱుచెల్పునిన్ । లలిత నయోవిలా  
సుని ననారతము న్నుతియింపఁజెల్లఁదే॥ ౨౩॥  
తా. గోపికలకుటిలంబులగు వాక్యంబులపునఁపునరుచ్చారణంబులఁ జె  
వికింపుగను మనంబునకనుకూలంబుగనువినుచు బహుకరించుచున్న యౌవ  
నవంతుండగు శ్రీకృష్ణుని స్మరించుచున్నాను. ... \*  
శ్లో॥ మనసీమమసన్నిధత్తాం మధురముఖామందరాపాఙ్గా । కర  
కలితలలితవంశాకాపికిణోరాకృపాలహారీ॥ ... ౨౪॥  
టీక. మధురముఖా-సుందరమయినముఖముగలయదియు, మందరా



పాంగా, మం దర - అలసములైన, అపాంగ - క్రేగంటిచూపులుగలయది  
యు, కరకలితలలితవంశా-కర- హస్తముచేత, కలిత-కూడుకొన్నటువంటిది  
యు, లలిత-సుందరమైనట్టిదియునగు, వంశా- వేణువుగలయదియు, కాపి-వాచా  
మగోచరమైనయదియు, కిశోరా- బాల్యముగలయదియునగు, కృపాలహరీ-  
దయాతిశయము, మమ- నాయొక్క, మనసి- మనమునందు-సన్నిధిత్వాం- స  
న్నిధిచేయుఁగాక. ... \*

ఉ॥ అందమునొందునెమ్మొగము నందుఁగృహృతశృష్టిపైప  
యం॥ గ్రందుకొనంగనొప్పుకడకన్నులుసెన్నలరంగవేణువం॥ దందఁ  
గరంబులంజెలఁగనంగజమోహనమూర్తియైకరం॥ బుందనరారుబాల  
కుండుపొల్చుమదీయహృదంతరంబునక॥ ... ౨౪

తా. సౌందర్యంబుచేతందేజరిల్లునెమ్మొగంబుగలిగి యలసంబులగున  
పాంగంబుగలిగి కరంబులవేణువలరంజెప్పనలవికానిదియై బాల్యంబుచేమెలఁ  
గుదయాతిశయమునామనంబునందోఁచుఁగాకయనుట. ... \*

శ్లో॥ రక్షస్తునశ్శీతపాశుపాల్యాబాలావృతాబర్హిశిఖావతం  
సాః॥ ప్రాణప్రియప్రస్తుతవేణుగీతా శ్శీతాదృశోశీతలగోపకన్యాః॥

టీక. శీతపాశుపాల్యాః-అభ్యసింపఁబడినగోరక్షణముగలయదియు,  
బాలావృతాః- బాలురచేతఁబరివేష్టించఁబడినయదియు, బర్హిశిఖావతంసాః-  
నెమలిపురిశిరోభూషణముగాఁ గలయదియు , ప్రాణప్రియప్రస్తుతవేణుగీ  
తాః-ప్రాణములకునిష్ఠమైనవేణుగానముగాగలయదియు, దృశోః-నేత్రముల  
కు, శీతాః- గ్రహింపఁదగినదియు, శీతలగోపకన్యాః-సమీచీనలైనగోపకన్య  
లుగలయదియునగు, లీలాః- శ్రీకృష్ణవిలాసములు, సః- మమ్ము, రక్షంతు- ర  
క్షించుఁగాక. ... \*

మ॥ పాలుపొందన్వృజబాలకుల్గూలువరేపుల్ గ్రేపులన్నేపిమా ।  
పులుగుంజామణిపుంజరంజితకరాఁభోజంబుతోఁబింఛఘా॥ పలతోఁ  
జల్లనిచూపుతోమధురవంశప్రాధితోవచ్చికాం । తలలాలించుచుఁగాఁ  
కదీర్చుహరినిత్యంబున్ముముంబ్రోవుతక॥ ౨౫

తా. అభ్యసింపఁబడినగోరక్షణంబుగలిగిబాలురచేనావృతంబులగుచు  
నెమలిపురి యవతంసంబుగలిగి ప్రాణంబులకన్నను బ్రయంబగు వేణుగానం  
బునవిలసిల్లుచు హృద్యంబులైనసమీచీనలగు గోపకన్యకులవరియించుచుండ వె  
లయుశ్రీకృష్ణవిలాసంబులఁమమ్ముఁబ్రోడుఁగాకయనుట. \*



శ్లో॥ స్థితస్తబకితాధరంశిశిరవేణునాదామృతం ముహూస్తరళ  
లోచనం మదకటాక్షమాలాకులమ్ । ఉరస్థలవిలీనయా కమలయాస  
మాచిచ్ఛితంభువస్తలమౌపాగతంభువనదైవతంపాతునః॥ ౭౬

టీక. స్థితస్తబకితాధరం. స్థిత-నవ్వుచేత, స్తబకిత-సంజాతగుచ్ఛము  
లుగల, అధరం-అధరోష్ఠముగలయదియు, శిశిరవేణునాదామృతం-చల్లనైన  
వేణురవమనియెడి యన్యతముగలయదియు, ముహూః-మాటిమాటికిని, తర  
ళలోచనం- చలించుచున్న నేత్రములుగలయదియు, మదకటాక్షమాలాకులం -  
మదించిన క్రేగంటిచూపులయొక్క పబ్బులచేత వ్యాపింపబడుచున్న యది  
యు, ఉరస్థలవిలీనయా- వక్షస్థలమందునుండిన, కమలయా-లక్ష్మీదేవితోడ,  
సమాలింగితం - ఆలింగనముచేయబడుచున్నయదియు, భువః - భూమియొ  
క్క, తలం-ప్రదేశమునుగూర్చి, ఉపాగతం-పొందినయదియునగు, భువనదై  
వతం లోకదైవతమైనశ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము, నః- మమ్ము, పాతు-రక్షించు  
గాక.

చ॥ ఉరమునసింధురాజసుతనుంచీయఁగొగిటగారవించియు ॥  
ధరణికిడిగ్గియీభువన దైవతమెవ్వతవేడికాంచెనో । తరళమదాల  
సేతుజనుధారసమున్నగురాధరోష్ఠము । స్మరళిరవామృతంబునుమ  
నోజ్జ్వలరస్థితచిందుబృందము॥ ౭౭

తా. మొలక లేత్తుచిటునగవుచేనుందరంబగునధరంబునుజల్లనైనవేణు  
నాదామృతంబును సారెసారెకుఁజంచలంబులగు లోచనంబులును మదప్రథా  
నంబులగుకడకన్నులుంగలిగియురమ్మునమెఱయుకమలాదేవిచే నాలింగనంబు  
చేయంబడుచున్నదియై వెలుంగుచుఁబడమికిందగిన లోకదైవతంబగు శ్రీకృష్ణా  
ఖ్యతేజంబు మమ్ముఁబ్రోచుఁగాకయనుట.

శ్లో॥ నయనామ్బుజేభవత కామదుఘం హృదయామ్బుజే కిమపి  
కారుణికమ్ । చరణామ్బుజేమునికులైక ధనంవదనామ్బుజేప్రజవధూ  
విభవమ్॥ ౭౮

టీక. నయనాంబుజే- కమలమువంటినేత్రమునందు, కామదుఘం-కో  
రికలనుబిడుకుచున్నయదియు, హృదయాంబుజే - హృదయకమలమందు, కిమ  
పి చెప్పవలసిగాని, కారుణికం-దయావంతమైనయదియు, చరణాంబుజే-పా  
దపద్మమందు, మునికులైకధనం-మునిసమూహమునకుముఖ్యమైనధనమైనయ



దియూ, వదనాంబుజే-ముఖపద్మమందు, వ్రజవధూవిభవమ్-వ్రజవధూ- గో  
పస్త్రీలయొక్క, విభవమ్- ఐశ్వర్యమైనయదియనుగు, మహాః-తేజమును, భ  
జత- సేవింపుడు. \*

ఉ॥ కన్నులెచాలుఁగోర్కులొసగన్ హృదయాబ్జమచాలుఁజె  
ల్లికిన్ | సన్నతపాదపంకజమచాలుమునీంద్రజనానురూపసం | పన్న  
ధనా ప్రికిన్వదనపద్మముచాలువ్రజాంగనావిలా | సోన్నతికట్టిదివ్యవిభ  
వోజ్జ్వలునామదినాశ్రయించెదన్ || ౨౨

తా. ఓయింద్రియంబులారా యాశ్రయించినవార లొకపరిసూచినం  
తనకన్నులు దయారసంబుప్పతిలనఖిలకామంబుఁ నీజాలుహృదయంబెప్పుడు  
నుదయాకరంబగుచునుండుఁ బాదంబులునెల్లమునులకు మూలధనంబగుచునుం  
డునెమ్మొగంబుగోపికల కైశ్వర్యంబిచ్చుచునుండు నిట్టి శ్రీకృష్ణరూపతేజంబు  
నాశ్రయింపుడనుట. \*

శ్లో॥ నిర్వాసనంహస్తరసాస్తగాణాం నిర్వాణసామ్రాజ్యమి  
వావక్తిర్ణమ్ | అవ్యాజమాధుర్యమహనిధాన మవ్యాత్ప్రజానామధిదై  
వతంసః || ౨౩

టీక. రసాంతరాణాం- రసవిశేషములయొక్క, నిర్వాసనం-తిరసా-  
రమైనవాఁడును, అవక్తిర్ణమ్-వ్యాప్తమయిన, నిర్వాణసామ్రాజ్యమివ- నిర్వా  
ణ-ముక్తియొక్క, సామ్రాజ్యమివ - సర్వస్వమువలెనున్నవాఁడును, అవ్యా  
జమాధుర్యమహనిధానం- నిరుపాధికమైనసౌందర్యనిత్యేపమయినవాఁడును,  
ప్రజానాం- ప్రజలకు, అధిదైవతం- దేవుడైవశ్రీకృష్ణుడు, సః- మమ్ము, అ  
వ్యాత్- రక్షించుఁగాక. \*

ఉ॥ ఇతరసంబులేమిటికినీ నవమోహనమాధునీనిధిన్ | సతత  
ముఁగాంచినందనివిచాలునెముక్తిసుఖానుభూతియా | కృతియలరార  
గాదనువరించెననందగుగోపరూపసం | గతమగుదైవతంబఖిలకాంక్షి  
తముల్ జతగుర్చుఁగావుతన్ || ౨౪

తా. రసవిశేషంబులం దిరస్కరించుచు ముక్తిసర్వస్వంబుంబోలె వె  
లుంగుచునిరుపాధికసౌందర్యంబునకునిత్యేపంబయియెల్లరకునేలికయైవెలయు  
శ్రీకృష్ణాఖ్యదైవతంబునన్నుంబ్రోచుఁగావుతయనుట. \*

శ్లో॥ గోపీనానుభిమతగీతవేషహషాన్ దాపీనస్తనభరనిర్భరో



పగూఢమ్ | కేళీనామవతురస్తైరుపాస్యమానంకాశీస్తీవులినచరంపరం  
మహోనః ||

౨౧

టీక. అభిమతగీతవేషహాషాత్-అభిమత-ఆంగీకరింపఁదగిన, గీత-గాన  
ముచేతను, వేష- అలంకారముచేతనునైనయట్టి, హాషాత్-సంతోషమువ  
లన, గోపీనాం-గోపికలచేత, ఆపీనస్తనభరనిర్భగోపగూఢం-ఆపీన-స్థూలము  
వైన, స్తన- స్తనములయొక్క, భర-అతిశయముచేత, నిర్భర-గాఢముగా, డి  
పగూఢం- ఆలింగనముచేయఁబడుచున్నయదియు, కేళీనాం- క్రీడలయొక్క,  
రస్తైః- రసాతిశయములచేత, ఉపాస్యమానం- సేవింపఁబడుచున్నయదియు,  
కాశిందీవులినచరం- కాశిందీ- యమునయొక్క, వులిన-ఇసుకదిబ్బలయందు,  
చరం-తిరుగుచున్నయదియు, పరం-ఉత్కృష్టమైనయదియునగు, మహాః-తేజ  
సు, నః-మమ్ము, అవతు-రక్షించుఁగాక.

\*

మ॥ నవలావణ్యపయో విలాసమురళీనాదంబులంజోక్తివ | ల్లవ  
కాంతల్ యమునాధునీవులినవీలావేదికిందార్చిగా | రవమొప్పంగుచ  
కుంభసంభృతపరీరంభంబులకసంధిబం | ధవిశేషంబులఁదెల్పమెచ్చు  
ఘననాధారుండునకట్రోవుతక॥

౨౨

తా. ఇష్టంబులగుగానవేషంబులనైనసంతోషంబునగోపస్త్రీలువలుద  
చన్నంగవలెదనాటఁబైకొని యాలింగనంబుఁజేయ సంతసిల్లుచునెల్లవిలాసం  
బులచే సేవింపఁబడుచు యమునానదియందలియిసుకదినైలఁజరియించుచున  
ధికంబై వెలుంగుతేజంబు నన్నుంబ్రోచుఁగాకయనుట.

\*

శ్లో॥ ఖేలతాంమనసీ ఖేచరాన్జనామాననీయమృదువేణునిస్వనైః |  
కాననేకిమపినః కృపాస్పదంకాలమేఘకలహోద్వహంమహాః॥ ౧౦

టీక. ఖేచరాంగనామాననీయమృదువేణునిస్వనైః- ఖేచరాస్త్రీలచేతఁ  
గొనియాడఁబడుచున్నవేణుధ్వనులచేతను, కాననే- బృందావనమందు, కాల  
మేఘకలహోద్వహం - నీలమేఘముతోడఁ గలహముచేయుచున్న యట్టిది  
యు, కృపాస్పదం- దయాధారమైనయట్టిదియునగు, కిమపి-వాచామగోచర  
మయిన, మహాః- శ్రీకృష్ణాఖ్యతేజస్సు, నః-మాయొక్క, మనసీ- మనస్సుసం  
దు, ఖేలతాం- సంచరించుఁగాక.

...

\*

మ॥ అమరీమానితవేణుగానమునబృందారణ్యచందారబృం | ద  
ముక్తిదక యమునాతరంగకణి కాంతరేవ్విదికామధ్యదే | శమునక



సాంధ్ర ఘనాఘనప్రతిభట శ్యామద్యుతిం బాల్చుధా । మమనామా  
నసపీఠికం గరుణగ్రమ్మన్నిల్చుఁగాకెప్పుడు॥ ... ౮౦

తా. దేవతాస్త్రీలచే సమ్మానింపఁబడిన వేణుగానంబున బృందార  
ణ్యంబున నీలమేఘంబుతోడం గలహంబుచేయం గమకించునెమ్మేనిచాయందు  
లకించుచు దయాధారంబై వాచామగోచరంబై తేజరిల్లుతేజంబు నామనంబు  
నం జరియించుఁగాకయనుట. ... \*

శ్లో॥ ఎణేశాబవిలోచ నాభిరలస శ్రోణీభర ప్రౌఢిభిర్వేణీ భూత  
రసక్రమాభి రభితశ్శ్రేణీ కృతాభిర్వృతః॥ పాణీద్వాచవినోదయక  
రతిపతేస్తూణీశయై స్సాయైకైర్వాణీనామ పదంపరం వ్రజపతిఃక్షో  
ణీపతిః పాతుపః॥ ... ౮౧

టీక. అలసశ్రోణీభరప్రౌఢిభిః- అలస-మందములైన, శ్రోణీ- పిరుదు  
లయొక్క, భర- అతిశయముయొక్క, ప్రౌఢిభిః- సామర్థ్యముగలయదియు,  
వేణీభూతరసక్రమాభిః- వేణీభూత- ప్రవాహముగఁజేయఁబడిన, రస-మా  
ధుర్యాదిరసములయొక్క, క్రమాభిః - సంచారములు గలయదియు, శ్రేణీ  
కృతాభిః- పజ్జిగాఁజేయఁబడిన, ఎణేశాబవిలోచనాభిః - లేడిపిల్లకన్నులవం  
టికన్నులుగలగోపికలతోడ, ఆవృతః- పరివేష్టించఁబడినయదియు, రతిపతేః-  
మస్కనునియొక్క, ద్వా-రెండయిన, పాణీ-హస్తములను, తూణీశయైః- దొన  
లనున్న, సాయైకైః-బాణములచేత, వినోదయక- వినోదములుగలవానిఁగా  
జేయుచున్నయదియు, అభితః- అంతటను, వాణీవాం-వేదాంతవాక్యములకు,  
పరం-మిక్కిలియును, అపదం-విషయముగానియదియు, వ్రజపతిః-వ్రజ-నం  
దవ్రజమందనిజనులకు, శతిః- విభుఁడైన, క్షోణీపతిః- భూపాలకుఁడైనశ్రీకృ  
ష్ణుఁడు, నః-మమ్ము, పాతు-రక్షించుఁగాక. \*

మ॥ సౌలపుంజూపులు గబ్బిగుబ్బలు ఘనశ్రోణీ భరప్రౌఢిని । స్తు  
లశృంగార రసోర్మికల్గలుగు నింతుల్పారులై కొల్వగం॥ ధిలతూణీశ  
యచాణమం గజుఁడుపాణిం బూసఁగాఁజేయన । చ్చేలువున్వాజ్ఞన  
సా తిలంఘితుఁబరుక సేవింతునందాశ్మజు॥ ... ౮౧

తా. సౌలపులగుచూపులును గొప్పలయియలసంబులగు పిటుండులుం  
గలిగి ప్రవాహీకృతంబులగు మాధుర్యాది రసపరంపరలుంబోని గోపయువ  
తులు బారులయికొల్వ మారునికరంబుల బాణంబులచేతం గొమరొప్పుం జే  
యుచు (అనఁగామస్కధున కవసరంబు సంపాదించుచుననుట) వేదాంతవా



కృంబులకుం బ్రతిపాదింపనలవిగాక ధరణీమండలంబునెల్ల నేలుచు నందవ్రజంబు నేలు వెన్నుండు నన్నుంబ్రోచుఁగాకయనుట. \*  
 ౮౨

శ్లో॥ కాశీస్తీవులినేత్రమాలనిబిడచ్చాయే పురస్సచ్చరత్తోయే తో  
 యజపత్రపాత్ర నిహితం దధ్యన్న మశ్నాతియః | వామేపాణితలే ని  
 ధాయ మధురం వేణుం విషాణం కటిప్రాస్తే గాశ్వవిలోకయన్ ప్ర  
 తికలస్తం బాలమాలోకయే॥

టీక. యః-ఏబాలకృష్ణమూర్తి, వామే-డాపలిదియైన, పాణితలే-హస్తమునందు, వేణుం-పిల్లనఁగ్రోవిని, కటిప్రాస్తే-నితంబప్రదేశమునందు, విషాణం-శృంగీఘాతముఖవాద్యవిశేషమును, విధాయ-ఉంచి, ప్రతికలం-ప్రతిక్షణమందును, గాశ్వ-గోవులను, విలోకయన్-చూచుచున్న వాఁడగుచు, తమాలనిబిడచ్చాయే-తమాల-చీకటిమాఁకులయొక్క, నిబిడ-దట్టమైన, ఛాయే-నీడగలయదియ, పురస్సచ్చరత్తోయే-పురః-ముందరను, సంచరత్-చరించుచున్న, తోయే-ఉదకముగల, కాశీస్తీవులినే-కాశీస్తీ-యమునయొక్క, పులినే-ఇసుకదినైలయందు, తోయజపత్ర పాత్రనిహితం - తోయజపత్ర-తామరసదళమనియొడి, పాత్ర - పాత్రమందు, నిహితం-ఉంచబడిన, దధ్యన్నం-చర్చిని, అశ్నాతి-భుజించుచున్నాఁడో, తం-ఆప్రసిద్ధుడైన, బాలం-బాలకృష్ణమూర్తిని. ఆలోకయే-చూచుచున్నాను. ... \*  
 ౮౩

ఉ॥ చీకటిమాని జౌంపమునఁ జెన్నగు సైకతవేదినీలపున్వాక  
 జలంబులో మురళి వామకరంబునఁ బట్టిదట్టిపై | దాకొనఁగొమ్ము  
 జెక్కుకొని తామర పాకునఁ జల్లి మెక్కుచున్ | గోకులముంబ్రతిక్షణ  
 ముఁగూరిమిఁగన్గొనుచాలుఁగాంచెదన్॥ ... \*  
 ౮౪

తా. డాపలికేలంబిల్ల నఁగ్రోవియునుం బిఱుఁడుపొంతంగొమ్మునుమె  
 లుఁ జీకటిమాఁకులనీడ ముంగలంజరీయించు తోయంబుగల యమునానది  
 యిసుకదినైయందుఁగూర్చుండి గోవులంబూచుచున్ దామర పాకులోని చల్చి  
 దినుచుండు బాలకృష్ణునిం జూచుచున్నాను. ... \*  
 ౮౫

శ్లో॥ యద్గోపీవదనేన్దుమణ్డల మభూత్కస్తూరికా పత్రకం యల్ల  
 స్త్రీకుచశాతకుచ్చ కలశవ్యాకోచ మిన్దీవరమ్ | యన్నిర్వాణనిధాన  
 సాధనవిధౌ సిద్ధాజ్ఞానం యోగినాంతం నశ్యామలమావిరస్తు హృద  
 యే కృష్ణాభిధానంమహాః॥ ... \*  
 ౮౬

టీక. యత్-ఏప్రసిద్ధమయిన, కృష్ణాభిధానం-శ్రీకృష్ణాఖ్యమైన, మ



హః- తేజము, గోపీవదనేందుమండలం - గోపస్త్రీలయొక్క-ముఖచంద్రమం  
డలమందు, కస్తూరికాపత్రకం-కస్తూరితలకము, అభూత్-అయ్యెనో, యత్-  
ఏతేజము, అక్షీకుచశాతకుంభకలశవ్యాకోచం - అక్షీదేవియొక్క స్తనము  
అనియెడిబంగారుకలశములయందువికసించిన, యిందీవరం - నల్లగలువ, అ  
భూత్- అయ్యెనో, యత్- ఏతేజము, యోగినాం - ఋషులకు, నిర్వాణని  
ధానసాధనవిధా- నిర్వాణ-ముక్తియనియెడి, నిధాన-నిక్షేపముయొక్క, సా  
ధన- సాధించుటయొక్క, విధా- విధానమందు, సిద్ధాంజనం- నిక్షేపప్రదర్శక  
మైనకాటుక, అభూత్- అయ్యెనో, తత్- ఆప్రసిద్ధమైన, శ్యామల- శ్యామల  
వర్ణమైన, మహః-తేజము, నః-మామొక్క, హృదయే- హృదయమందు, ఆ  
విరస్తు- ప్రకాశించుఁగాక. ... \*  
ఉ॥ ఏహారివల్లవీజనముభేందులకుఁ వృగనాభిచిత్రకం బేహ  
రికల్పిక్మొమ్మకుచహేమ ఘటంబులనొప్పునుత్పలం బేహారిముక్తిసేవ  
ధిముసంద్రులకుంగనఁజేయునంజనం బాహారినీలమూర్తిశ్చందయంబు  
నసన్నిధిఁజేయుఁగావుతఁక॥ ... ౮౩

తా. ఏతేజంబుగోపికల నెమ్మోముచందురునకుఁ గస్తూరితలకంబయ్యె  
నేతేజంబు రమాదేవికుచకనకకలశంబులందునుత్పలంబయ్యె నేతేజంబుయో  
గులకు మోక్షనిక్షేపంబుఁగననంజనంబయ్యెనట్టి శ్యామలవర్ణంబైన శ్రీకృష్ణా  
ఖ్యతేజంబునాయెదంబ్రకాశించుఁగాకయనుట. ... \*

శ్లో॥ పుల్లేందీవరకాన్తిమిస్తువదనం బర్హవతంసప్రియం శ్రీవత్సా  
జగముదారకౌస్తుభదరంపీతామ్బరంసుందరమ్ గోపీనాంనయనోత్ప  
లార్చితతనుంగోగోపసంఘ్నావృతంగోవిన్దంకలవేణునాదనిరతందివ్యా  
జ్జఘావంఘజే॥ ... ౮౪

టీక. పుల్లేందీవరకాంతిం- వికసించిననల్లకలువలకాంతివంటి కాంతిగల  
వాఁడును, ఇందువదనం - చంద్రునివంటిముఖముగలవాఁడును , బర్హవతంస  
ప్రియం - నెమలిపింఛఘావణమేయిష్టముగాఁగలవాఁడును, శ్రీవత్సాంకం -  
శ్రీవత్సమనుమచ్చచిహ్నముగాఁగలవాఁడును, ఉదారకౌస్తుభం - దోషరహి  
తమయినకౌస్తుభరత్నమునుధరించుచున్నవాఁడును, పీతాంబరం- పచ్చనైనవ  
స్త్రమునుధరించినవాఁడును, సుందరం - సుందరుఁడైనవాఁడుగనుక, గోపీ  
నాం- గోపికలయొక్క, నయనోత్పలార్చితతనుం - నేత్రములనియెడినల్లగలు  
వలచేతఁబూజింపఁబడినశరీరముగలవాఁడును, గోగోపసంఘ్నావృతం-గోవు



లయగుగోపాలకులయసమూహముచేతఁబరివేష్టింపఁబడియున్నవాడును, కల  
వేణునాదనితతం- అవ్యక్తమధురమైనవేణుధ్వనియందు నాసత్తుండైనవాఁడు  
ను, దివ్యాంగభూషం-శ్రేష్ఠములయినశోరాలంకారభూషణములుగలవాఁడు  
నునగు, గోవిందం-గోవిందుని, భజే-సేవించుచున్నాను. ... \*  
శా॥ శ్రీవత్సాంకితు గోపికానయన రాజీవాద్భితుంగోషగో॥ సే  
వాభావితుఁ గౌస్తుభోల్లసితువంశీనాదమోదాన్వితుఁక॥ గోవిందున్న  
వపింఛయుక్తు శశివక్తుఁ పుల్లనీలోత్పల॥ శ్రీవిభ్రాజితు హాటకాంబ  
రయుతుఁక సేవించుభూషాంచితుఁక॥ ౮౪

తా. శ్రీవత్సాంకుండును గోపికలనయనోత్పలంబులచేతఁబూజింపఁ  
బడువాఁడును గోగోపాలసేవితుండును గౌస్తుభవత్సుండును వేణునాదవినో  
దుండును బర్హిబర్హావతంసుండును బూణచంద్రదాననుండునునీలోత్పలకాం  
తిశరీరుండును బీతాంబరుండును హారకేయూరాద్యలంకార శోభితుండునున  
గు గోవిందుని సేవించుచున్నాననుట.

శ్లో॥ యన్నాభీ సరసీరుహంతరపుటే భృగ్గాయ మాణో విధిర్య  
ద్వతుః కమలావిలాససదనం యచ్చక్షుషిచేన్ద్వినౌ॥ యత్పదాబ్జవి  
నిస్సృతా సురనదీశ మ్భాశ్శిరోభూషణం యన్నామస్మరణంధునోతి  
దురితం పాయాత్సనః కేశవః॥ ౮౫

టీక. యన్నాభీసరసీరుహంతరపుటే - ఎవ్వనిబొడ్డుదమ్మిమధ్యప్రదే  
శమునందు, విధిః- బ్రహ్మదేవుఁడు, భృంగాయమాణః- తుష్కదవలెనాచరిం  
చుచున్నవాఁడగుచు (తిష్ఠతి-ఉన్నాడో) యద్వతుః-ఎవనిభుజాంతరము, కమ  
లావిలాససదనం-లక్ష్మీదేవియొక్క విలాసార్థమయినగృహమో, యచ్చక్షు  
షిచ- ఎవనియొక్కకన్నులును, ఇంద్వినౌ- చంద్రసూర్యులో, యత్పదాబ్జవి  
నిస్సృతా- ఎవనిపాదకమలమువల్లబయలువెడలిన, సురనదీ - గంగానది, శం  
భోః- శివునియొక్క, శిరోభూషణం - అవతంసమో, యన్నామస్మరణం-  
ఎవనిపేరునుదలంచుట, దురితం-పాపమును, ధునోతి- కంపింపఁజేయుచున్న  
దియో, సః- ఆప్రసిద్ధుడైన, కేశవః - శ్రీకృష్ణమూర్తి, నః - మమ్ము, పా  
యాత్ - రక్షించుఁగాక.

మ॥ ఎవ్వనినాభికంజమునభృంగముభంగిఁజెలంగుఁబద్మజం॥ డె  
వ్వనికన్నులిందురపులెవ్వనిపక్షములచ్చికాటస॥ డెవ్వనిపాదపద్మజల



మీ శంజటాటవింబొల్పుభూషణం! బెవ్వనిఁ బేర్కొనంగలుషమీఁగునొ  
యాహరినిన్నుఁబ్రోవుతే॥ ౮౫॥

తా. ఎవ్వనిబొడ్డుతామరయందు నలువతేటివలెఁ జెలంగుచునుండు  
నెవ్వనియురంబు కమలాదేవికి లీలామందిరంబై వెలయు నెవ్వనికన్నులనిం  
దురవులువెలయుదు రెవ్వనిపాదకమలంబునం బొడమిన గంగానదీశిశునకు శి  
రోభూషణంబై వెలయు నెవ్వనినామంబులుస్మరింప నఖిలదురితంబు లడంగు  
నట్టి కేశవుండు నన్నుఁబ్రోచుఁగాకయనుట.

శ్లో॥ రక్షంతు శ్వామసితజలజైరజ్జలైః పాదమూలే మీనానాభీన  
రసిహృదయేమారబాణామురాళేః । హారాకంఠేహరిమణిమయా  
వక్త్రపద్మద్విరేఖాః పిష్టాఞ్చమాదాశ్చివరనిచయే ఘోషయోషితకా  
టాక్షాః॥ ౮౬॥

టీక. యః-ఏ- ఘోషయోషితకాటాక్షాః- గోపస్త్రీకడగంటిచూపు  
లును, మురాళేః-శ్రీకృష్ణునియొక్క, పాదమూలే- పాదమూలమున, అసిత  
జలజైః-నల్లగలువలచేనైన, అంజలిః-దోయిలియును, నాభీనరసి-బొడ్డునియె  
డికొలఁతునందు, మీనాః-మీనములును, హృదయే- మనస్సునందు, మారబా  
ణాః- మదనబాణములును, కంఠే-కంఠమందు, హరిమణిమయాః- ఇంద్రనీల  
వికారములైన, హారాహరిములును, వక్త్రపద్మ-ముఖకమలమునందు, ద్వి  
రేఖాః- భ్రమరములును, చివరనిచయే- కేశసమూహమందు, పిష్టాఞ్చమా  
దాః-పింఛనూపకశిరోభూషణములును, అభూషక-అయినవియో, తే-ఆగో  
కపిలకడగంటిచూపులు, త్వాం-నిన్ను, రక్షంతు-రక్షించుఁగాక.

చ॥ కమలదళాక్షు నంఘ్రులకుఁ గల్వలదోయిలి నిమ్ననాభికూ।  
పమునకుమీలుపేరెడకు భావజువాలుశిరోధికిందర । త్నములసరా  
లుమోము విరిందమ్మికిందున్నెవ చాలుమాళికే । నివ్వులవుఁగోదాలు  
దగు వ్రేతలచూపులు నిన్నుఁబ్రోవుతే॥ ౮౬॥

తా. ఏగోపికలకడగంటిచూపులు వెన్నునిపాదపద్మంబులకుఁ గలువల  
దోయిలియును బొడ్డుకొలఁతునందు మీనంబులు మరంబున మారునిబాణంబు  
లును గరంబునందు నింద్రనీలంబుల సరంబులును మోముదామరయందు భ్ర  
మరంబులును సీగయందు నెమలిపురిసొమ్ములునయ్యెనో యట్టికడకన్నులుని  
నురక్షించుఁగాకయనుట.

శ్లో॥ వధిసుధన నినాదైస్త్యక్తనిద్రః ప్రభాతే నిభృతపదమగా



రంఃల్లవీనాంప్రవిష్టః|ముఖకమలసమీరై రాశునిర్వాప్యదీపానగ-బలి  
తనవనీతః పాతుగో పాలబాలః॥ ౮౭

టీక. ప్రభాతే. అపర రాత్రమన, దధిమధననినాదైః-ధధి- పెరుగు-  
యొక్క, మధన-చిలుకుటవలనఁగలిగిన, నినాదైః-ధ్వనులచేత, త్యక్తనిద్రః-వి-  
డువఁబడినసిద్ధురగలవాఁడగుచు, ల్లవీనాం-గోపికలయొక్క, అగారం-గృ-  
హమును, నిభృత పదం-నిభృత-మందమైన, పదం- పాదములుగలుగునట్లులు  
గా, ప్రవిష్టః-ప్రవేశించినవాఁడగుచు, ముఖకమలసమీరైః- ముఖకమల- క-  
మలమువంటిముఖముయొక్క, సమీరైః-వాతములచేత, దీపాన్-దీపములను,  
ఆశు- శీఘ్రముగా, నిర్వాప్య- పోవనడచి, కబళితనవనీతః- మ్రొంగఁబడినవె-  
న్నగలిగిన, గోపబాలః-బాలకృష్ణమూర్తి, నః-మమ్ము, పాతు-రక్షించుఁగాక.

ఉ॥ ప్రౌద్ధనఁజల్లఁజిల్గురవముల్ చేవిసోకినయంతలోపల |  
న్నిద్దురలేచి గోపరమణీసదనంబులఁజొచ్చియెయ్యన | న్నద్దుమణం-  
చియాస్యపవనంబుననాశముఁబూనిదీపము | త్వేద్దయెనర్చివెన్నగబ-  
ళించినగోపకుమారుఁ గాంచెదన్॥ ౮౮

తా. ప్రభాతంబునంబెరుగుచిల్గురవంబులవిని నిద్దురమేలుకాంచిగో-  
పికాసదనంబులంజొచ్చిసద్దుగాకుండఁ బాదంబులూనుచుంబోయి ముఖమా-  
రుతంబునదీపంబులార్చివెన్నమ్రొంగుబాలకృష్ణుఁడునన్నుబ్రోచుఁగాకయనుట.

శ్లో॥ ప్రాతస్స్మరామి దధిఘోషవిసీతనిద్రం నిద్రావసానరమ-  
ణీయముఖారవిన్తమ్ | హృద్యానవద్యవపుషంసయనాభిరామ మున్ని-  
ద్రపద్మనయనంనవనీతచోరమ్॥ ౮౯

టీక. దధిఘోషవిసీతనిద్రం-దధిఘోష-దధిమనధజన్యధ్వనిచేత, విసీ-  
త-పోఁగొట్టబడిన, నిద్రం-నిద్రగలవాఁడును, నిద్రావసానరమణీయముఖార-  
విందం-నిద్రాంతమందునుందరమయినముఖకమలముగలవాఁడును, హృద్యా-  
నవద్యవపుషం- మనోహరమైదోషరహితమైనశరీరముగలవాఁడును, సయ-  
నాభిరామం-నేత్రములకునుత్సవస్వరూపుఁడైనవాఁడును, ఉన్నిద్రపద్మనయ-  
నం- వికసించినతామర రేకులవంటి నేత్రములుగలవాఁడునునగు, నవనీతచో-  
రం - వెన్నదొంగయైనబాలకృష్ణుని, ప్రాతః- రేపకడ, స్మరామి - స్మరిం-  
చుచున్నాను.

చ॥ పెరుగుమధించు వేళఁగనిపెట్టుక లేచిననిద్రమబ్బుతో | నరు-  
ణీమఁజెందుకన్నఁగవయందఁగుఁ జారుముఖారవిందమున్ | సరసత



నూవిలాసముల చందముఁజూడికి వేడ్కఁజేయఁగాఁ బరఁగెడువె  
న్నదొంగను బ్రభాతమున నుతియింతునామదిక॥ ... ౮౮

తా. పెరుగుచిల్క- రవంబులచే మేల్కొంచి నిదురమబ్బుచేతఁ జె  
న్నరునెమ్మొము తామరవిలసిల్ల మనోహరంబులయిన శరీర విలాసంబుల  
చేఁ దేజరిల్లుచు నయనాభిరాముండై వెన్నలుదొంగలించు వుండరీ కాత్తుని రే  
పకడంగొలుచుచు నుతియించుచున్నాననుట. \*

శ్లో॥ పుల్లహల్లకవతంసకోల్ల సద్గల్ల మాగమగవీగ వేషితమ్ | పల్ల  
వీచికురవాసి తాంబూళీపల్లవం కమపివల్లవంభజే॥ ... ౮౯

టీక. పుల్లహల్లకవతంసకోల్ల సద్గల్లం - పికసించినయెట్ట దామరలని  
యెడికర్ణ వతంసముచేతఁ బ్రకాశించుచున్నచెక్కిళ్లుగలవాఁడును, ఆగమగ  
వీగ వేషితం- వేదాంతవాక్యములచేత వెదుకఁబడుచున్నవాఁడును, పల్లవీచికు  
రవాసి తాంబూళీపల్లవం- గోపికలయొక్క కుంతలములచేతఁ బరిమళముగల  
విగాఁజేయఁబడిన చిగుళ్ళవంటివ్రేళ్ళుగలవాఁడును, కమపి - వాచామగోచ  
రుండైనవాఁడునగు, పల్లవం-గోపాలకృష్ణుని, భజే-సేవించుచున్నాను. \*

ఉ॥ హల్లకతల్లజశ్రుతి పుటాభరణోజ్జ్వల గల్లభాగునిక॥ పల్ల  
వకామినీచికురబంధను మోతకరవాసి తాంబూళీ | పల్లవ్రమానిమాన  
సవిభాసితువేడగ వీగవేషితుక॥ సల్లలితారుణాంబః విశాలవిలో  
చనుఁగొల్పెదకమదిక॥ ... ౯౦

తా. జెవిసందుల విలాసంబుకొఱకునిడిన యెట్టనితామరలచేతందే  
జరిల్లు చెక్కిళ్ళుగలిగి గోపికల కొప్పులలంకరించుకతంబునం బరిమళించు ప  
ల్లవంబులుంబోని వ్రేళ్ళుగలిగి వేదాంతవాక్యంబులచేనన్వేషింపంబడుచువా  
చామగోచరుండై వెలయు గోపాలకృష్ణుని సేవించుచున్నాను. ... \*

శ్లో॥ స్తేయంహరేర్న రతి యన్నవనీతచౌర్యం జారణ్వమస్యగు  
రుతల్పకృతాపరాధమ్ | హత్యాందశాననహతి ర్మధుపానదోషం  
యత్పాతవాస్తవపయస్సపుచాతుకృష్ణః॥ ... ౯౧

టీక. హరేః-శ్రీకృష్ణమూర్తికొఱక, నవనీతచౌర్యం- వెన్నదొంగ  
తనము, యత్ ఏది, అస్తి కలదో, తత్-అది, స్తేయం-చౌర్యమును, హరతి-  
హరియించుచున్నదియో, అస్య ఈశ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, యత్-ఏ, జా  
రత్వం-నిటభావము, ఫణితంసత్ - చెప్పఁబడుచున్నదియై, గురుతల్పకృతా  
పరాధం- తండ్రయొక్కభార్య యందఁజేయఁబడినయపరాధమును, హరతి-



హరించుచున్నదియో, హరేః-శ్రీకృష్ణమూర్తియొక్క, యా-వీ, దశాననహాతిః-  
రావణసంహారిము, వర్ణితాసతి-వర్ణింపబడినదియై, హత్యాం-హత్యచు,  
హరతి-హరియించుచున్నదియో, యత్పాతనాస్తనపయః ఏకృష్ణమూర్తియొ  
క్కపూతవాస్తనపానము, వర్ణితంసత్-వర్ణింపబడినదియై, మధుపానదో  
షం-మద్యపానదురితమును, హరతి-హరించుచున్నదియో, సః-ఆప్రసిద్ధుడైన,  
కృష్ణః-కృష్ణమూర్తిక, అస్మాక్-మమ్ము, పుచాతు-పవిత్రులఁజేయునుఁగాక.

చ॥ గురుసతిఁ గూడినట్టి యశుకోటిజనుల వ్రజజార తారతిం |  
బారయపుచుభ్యదోషములు పూతనచన్నులుజేపుటెంచినం | దెరలు  
నుహత్య రావణహతిన్విసఁజౌర్యమువాయువెన్నదొం | గరికములెన్న  
నట్టి కథగల్గినశౌరిపవిత్రుఁజేయుతక॥ ... .. ౯౦

తా. శ్రీకృష్ణునివెన్నదొంగరికముస్మరియింపఁజౌర్యదోషంబులడంగు  
వెన్నునిజారత్వంబువణిఁగంపఁ జారత్వంబువలనంభాడమిన పాపంబులురూ  
పుచూయు- శ్రీమన్నారాయణుండొసరించిన రావణ సంహారంబుఁ దలంప  
బ్రహ్మహత్యయైనంబోవు నందసూనండుసేసిన పూతనాస్తనపానంబుఁ  
జింతించిన మద్యపానంబులనైన కలుషంబులు రూపుసెమ నట్టిశ్రీకృష్ణుండున  
నుంబవిత్రుఁజేయుఁగాక యనట.

శ్రీకృష్ణునిపైవిరహంబుచే మదనాతురయగునొక  
గోపిక యన్మధునినుపాలంభించురీతింజెప్పచున్నాడు.

శ్లో. మారమావసమదీయమానసే మాధవై కనిలయే యదృచ్ఛ  
యా | శ్రీరమా పతిరిహగమేదసౌకంసహేతనిజవేశ్మలజ్ఘనమ్॥ ౯౧

టీక. హేమార- ఓయిమక్కథుఁడా, మాధవై కనిలయే-విష్ణువునకు  
ముఖ్యస్థానమైన, ఇహ- ఈ, మదీయమానసే - నాసంబంధమై మనస్సునం  
దు, యదృచ్ఛయా - విచ్ఛలవిడిగా, మావస- ఉడకుము, అసౌ- ఈ- శ్రీర  
మాపతి లక్ష్మీరాయకుండు- ఆగమేత్-వచ్చెను- నిజవేశ్మలంఘనం- నిజ-స్వకీ  
యమైన- వేశ్మ- గృహమునందు- లంఘనం- ప్రవేశించిన- కమ్ - ఎవ్వని- స  
హేత- సహించును. ... .. \*

చ॥ అనుపమదివ్యధామము మురారికివామనమట్లుకావున | స్మర  
నిజనిల్వనద్దు చుమూవినుమాయనుమానమేటికి | న్వనరుహలోచనుం  
డిటకువచ్చిన నేరమువచ్చునెవ్వెముం | దనగృహసీమ నొండాకండు  
దాకొన నెవ్వండునైచుఁజెప్పును ॥ ... .. \*



తా. ఓయిమదనుఁడా నామనంబు శ్రీనామకుండగు విష్ణుశేవునకు  
నాలయఁబుగావున నిక్క-డనిల్వకుమా శ్రీపతివచ్చిన నీకునేరంబువొరకొనుఁ  
డనయింజొచ్చిన నెవ్వని నెవ్వండునైచు నింక నైనవెడలిపొచ్చునుట. \*

శ్లో॥ ఆకుచ్ఛేతం జానుకరంచవామం స్యస్యక్షితౌదక్షిణహస్తప  
| ఆలోకయంతంసవనీతఖిణ్డంబాలంముకున్దంసనసాస్మరామి॥౯౨॥

టీక. ఆకుంచితం-ముడువంబడినయట్టియు, వామం-డాపలిదియైనట్టి  
యునగు, జాను-మోకాలిని, కరంచ-హస్తమును, క్షితౌ-భూమియందు, స్య  
స్య-ఉంచినక్షిణహస్తపద్మే-వలపలిదగుకరకమలమందు, సవనీతఖిండం-వెన్న  
ముత్తను, ఆలోకయంతం-చూచుచున్నవాఁడును, బాలం-బాలుఁడైనవాఁడు  
నైన, ముకుందం-శ్రీకృష్ణమూర్తిని, మనసా-మనస్సుచేత, స్మరామి-స్మరిం  
చుచున్నాను. \*

చ॥ దాపలికేలుజానువును దారగతికా ధరణీతలంబున | స్మృషి  
యుపానత్రాంగమున నూల్కానిదక్షిణహస్తపంకజ | స్థాపితమైనవె  
న్ను బయదంబునఁజూచిచెలంగుచెల్వని | స్తోపకుమారుడతిగమనుక  
సతతంబు మదిందలంచెడక॥ . ౯౨॥

తా. ముడువంబడిన దాపలిమోకాలునుగరంబుఁ బడమిపైనిడివలి  
పలికేలునుండు వెన్నముద్దం గనుంగొనుచుండు బాలకృష్ణముకందు నామనం  
బున సంస్మరించుచున్నాననుట. \*

శ్లో॥ జానుభ్యామభిధావంతం పాదాభ్యామపిసుందరమ్ | సకుం  
డలాలకంకృష్ణం ధ్యాయామ్యుపసిచాలకమ్॥ ౯౩॥

టీక. జానుభ్యాం-మోకాళ్ళచేతను, పాదాభ్యామపి-పాదములచేత  
ను, మభిధావంతం-పరువులిడుచున్నవాఁడును, సుందరం-స్థోగ నైనవాఁడును,  
సకుండలాలకం-కుండలములతోఁగూడిన ముంగురులుగలవాఁడును, చాలకం-  
బాలుఁడునైన, కృష్ణం-శ్రీకృష్ణమూర్తిని, ఉపసి-ప్రతఃకాలమున, ధ్యాయా  
మి-ధ్యానముచేయుచున్నాను. \*

ఉ॥ నిర్దపుషద్దికాయలర నిక్క-బదంబును జానుయానము | స్మృ  
ద్దుమొగంబునంజెంగు ముంగులులందపు రావిరేకయుం | గద్దరిపె  
ళ్ళ మాపులుఁ బొకాటపునవ్వులుఁ గల్గుచాలకుం | బ్రౌద్ధునమేలుకాం  
చిదినము న్మదినెంచెద నందనందనుక॥ ౯౩॥

తా. మోకాళ్ళచేతం బాదంబులచేతం బరువులిడుచు మనోహరుం



డై కుండలంబులపై వ్రాలినముంగులులు మెలయ బాలకుడై మెలంగెడు శ్రీ  
కృష్ణ జీవుని రేపకడ ధ్యానించెదననుట. ... .. ✽

{ భగవంతుండు లీలాశుకయోగికిఁ గలయవతారాంతరభక్తిని  
శోధింపఁగోరి తానుగోదండరాముడై యావిర్భవించిదర్శన  
మీయఁగా లీలా శుకయోగింద్రుండు చెప్పుచున్నాఁడు. }

శ్లో॥ విహాయకోదండశరౌముహూర్తం గృహణపాణౌమణిచా  
రువేణుమ్ । మయూరబర్హంచనిజోత్తమాక్లే సీతాపతేత్వాప్రణ  
మామిపశ్చాత్ ॥ ౯౪॥

టీక. హేసీతాపతే - ఓశ్రీరామస్వామీ, కోదండశరౌ - ధనుర్బాణ  
ములను, విహాయవిడిచి, పాణౌ - హస్తమునందు, ముహూర్తం - ముహూర్త  
మాత్రము, మణిచారువేణుమ్ - మణివికారమగుటచే సుందరమైనపిల్లనఁగ్రో  
విని, నిజోత్తమాంగే - స్వకీయమైనశిరమునందు, మయూరబర్హంచ - నెమలిపు  
రిని, గృహణ - గ్రహింపుము, పశ్చాత్ - ఆనంతరము, అహమ్ - నేను, త్వాం -  
నినుఁగూర్చి, ప్రణమామి - నమస్కరించుచున్నాను. ✽

మ॥ శరచాపంబులు మానిమానికపు వంశంబు న్నతింగేలుదా ।  
మరలంబూని కిరీటమందమగు నీమాళింగలాపంబుదా । ప్రిరవాణం  
బుగనిల్చినన్మతితగ్గ సేవించిసీతామనో । హరనాముచ్చటదీరునప్పు  
డుగదా యాత్మంబ్రశంసించెదన్ ॥ ... .. ౯౪॥

తా. ఓశ్రీరామస్వామీ ధనుర్బాణంబులువిడిచి హస్తంబున విడిచి  
కాగంబై సుందరంబైన వేణువునుబూని శరంబునఁ గిరీటంబుమాని నెమలిపు  
రియును ముహూర్తమాత్రకాలంబు ధరియించినఁబిదప నేను నిన్నుసేవించి  
నుతియించు చున్నాననుట. ... .. ✽

ఈశ్లోకంబు గోపాలబాలకవాక్యముగాఁ జెప్పంబడుచున్నది.

శ్లో॥ అయంషీరామ్యాధోపతిరితి గవాంపాలకఇతి శ్రితోస్యా  
భిః షీరోపనయనధియా గోపతనయః । అనేనప్రత్యూహూవ్యరచి  
సతతంయేనజననీస్తనాదప్యస్మాకం సకృదపిపయోదుష్లభమభూత్ ॥

టీక. అయం - ఈ, గోపతనయః - శ్రీకృష్ణమూర్తి, షీరాంభోధోపా  
లకడలికి, పతిరితి - దొరయనియును, గవాం - గోవులకు, పాలకఇతి - పాలకుడ  
నియును, షీరోపనయనధియా - షీర - పాలయొక్క, ఉపనయనధియా - సంపా  
దించుకొనియెడిబుద్ధిగల, అస్మాభిః - మాచేత, శ్రితః - ఆశ్రయింపఁబడియెను,



యేన-ఏ హేతువుచేత, సతతం-ఎల్లప్పుడును, అస్మాకం-మాకు, జననీ స్రనాద-  
పి జననీ-తల్లియొక్క, స్రనాదపి-కుచమువల్లనైనను, సకృదపి- ఒకానొకప్పు  
డైనను, పయః-పాలు, దుర్లభం-పొందనశక్యమైనది, అభూత్- ఆయెనో, అ-  
నేన-ఈశ్రీకృష్ణునిచేత, ప్రత్యూహః-విఘ్నము, వ్యరిచి-చేయబడియెను.

చ॥ చేలువుడు గోగణాధిపతి క్షీరపయోధివిహారియాతనింగొ  
లిచినఁబాలుగల్గునను కోరికతోఁ గడుభక్తిసేయఁగా । భళిభళిమా  
దుతల్లి చనుబాలకునైతము విఘ్నకర్తయై । యలవడ నెట్లుఁగొల్తుమి  
కనకకటఁజేడని నమ్మిగొపకున్ ॥ ౯౫॥

తా. ఈశ్రీకృష్ణుండు పాలకడలికివారయనియు గోగణంబులకుఁబా-  
లకుండనియుం బాలుదొరుకునను నాసంజేసి యాశ్రయించితిమి-ఇతండుమా-  
తల్లులపాలును మాకులేకుండునెట్లు విఘ్నంబుచేసె నింక నేమని యీతనింగొ-  
ల్తుమని గోపతనయులు వాక్యచ్ఛదరునుట - అనఁగాఁబాలింతలతోడనైనను  
మదనకదనం బొనర్చుననుట. ... \*.

(ఈశ్లోకార్థంబొక గోపికయొక్కవిరహావచనంబుగాఁజెప్పబడుచున్నది.)

శ్లో॥ హస్తమాక్షిష్యయాతోసి బలాత్కృష్టకిమద్భృతమ్ । హృద  
యాదపినిర్యాసి పౌరుషంగణయామితే॥ ... ౯౬॥

టీక. హేకృష్ణ- ఓయికృష్ణఁడా, బలాత్- బలాత్కారముగా, హ-  
స్తం- కరమును, ఆక్షిష్య- విదలించి, యాతోసి- పోయినవాఁడవైతివి, కిమ-  
ద్భృతం- ఏమి- యాశ్చర్యము\*హృదయాదపి- హృదయమునుండియును, ని-  
ర్యాసి- బయలువెళ్ళితివి, తేనీయొక్క, పౌరుషం- పౌరుషమును, గణయా-  
మి-లెక్కించుచున్నాను. ... \*

చ॥ వలచితిరాయటంచుఁ జెయిపట్టినఁ గౌఁగిటగారవించిచె ।  
క్కిలికొనగోటనొక్కి కరగింపక చిమ్ముక బోయెదీక్రియం । దలఁపు  
ననిల్పఁజిక్క కకటాచనఁగల్గినఁ బౌరుషంబునీ । కలవడెనంచుఁబల్లు  
చెలినకుఁనఁజేచ్చిన శౌరిఁగాంచెదన్ ॥ ... ౯౭॥

తా. ఓకృష్ణా నాచేతఁబట్టిన చెయినిదిలించి చిమ్మిపోయెద విదియే-  
మి యచ్చెరువెదనిల్పి నన్నిలువకపోయెద విట్లుచేయ నీకేమిపౌరుషంబుఁజే-  
సని యొక నెలతఁ యునెననుట. ... \*

శ్లో॥ తమసిరవిరివోద్య న్నృజ్జతామంబురాశౌ స్లవణవత్పశితా



నాంస్వాదువర్షీ వషేఘః । నిధిరివవిధనానాం దీర్ఘతీవ్రామయాణాం  
భిషగివకుశలం నోదాతుమాయాతుశౌరిః॥ ... .. ౯౭॥

టీక. తమసి-చీకటియందు, ఉద్యత్-ఉదయించిన, రవిరివ-సూర్యుని  
వలెను, అంబురాశౌ- సముద్రమునందు, వజ్రతాం- మునుంగుచున్న వారిల  
కు, స్లవభవ-తెచ్చవలెను, తృషి తానాం-పిపాసార్ధితులగువారిలకు, స్వాదు  
వర్షీ-సుగంధయుక్తవర్షమువర్షించుచున్న, వేఘభవ-వేఘమువలెను, వి  
ధనానాం-ధనములేనివారిలకు, నిధిరివ- నిక్షేపమువలెను, దీర్ఘతీవ్రామయా  
ణాం-యెడతెగనితీవ్రములైనరోగములుగలవారిలకు, భిషగివ- వైద్యునివలె  
ను, శౌరిః శ్రీకృష్ణుడు, నః-మాకు, కుశలమ్-కుశలమును, దాతుం-ఇచ్చుకొ  
ఱును, ఆయాతు- వచ్చుంగాక. ... .. \*

మ॥ అడవింజీకటబోవువాని కుదయంబైనట్టి సూర్యాకృతికాజ  
లసింగుంగఁగనావడగ్గరినయోజంబేదక్షక లిచ్చిచూపదురీతిందృవ  
దీర్ఘగాజడిమొగుల్ పైకొన్నచందాననా । వృషదర్శనాన్వేషువైద్య  
నట్లహరిదాయన్వచ్చినక బ్రోవుతక॥ ... .. ౯౮॥

తా. కటికచీకటిలోఁబడి దుఃఖించువానికి సూర్యుడుదయించినటు  
లనంబురాశింబడి మునుంగువానికి నావసమిపించినకై వడి నీరువట్టునడయ్య  
వానికిజడిమొగులుపైకొన్న వదువునం బేదకులిబ్బియబ్బినచందంబున రోగం  
బులచే నొవ్వడరినవానికివైద్యుండు దాయుకరణ శ్రీకృష్ణమూర్తినాకు గుశ  
లంబొసంగ వచ్చుంగాకయనుట. ... .. \*

శ్లో॥ కోదర్శనమస్మణం సుగన్ధవిశిఖం చక్రాబ్జపాశాంకుశాక  
హ్రోమాంవేణులతాబ్జరైశ్చదధతం సింధూరపుష్పాంజారుణమ్ । కంద  
ర్పాధికసుందరం స్థితముఖం గోపాబ్జనాశ్చక్రితం గోపాలం సతతం  
భజామివరదం త్రైలోక్యరక్షామణిమ్॥ ... .. ౯౯॥

టీక. మస్మణం-చిత్రవర్ణమైన, కోదండం-ధనువును, సుగన్ధవిశిఖం-పరి  
మళించుచున్న బాణమును, చక్రాబ్జపాశాంకుశాక - చక్రశంఖ పాశాంకుశ  
ములను, హ్రోమాం - స్వూకవికారమయిన వేణులతాం - తీగెవంటిపిల్లనం  
గ్రోవిని, కరై-హస్తములచేత, దధతం- ధరించుచున్నవాఁడును, సింధూర  
పుంజారుణం- సింధూరపు రాశివలెనెఱునైనవాఁడును, కందర్పాధికసుందరం-  
మన్మథునికన్నసుందరుడైనవాఁడును, స్థితముఖం-చిటునగవుతోఁగూడిన  
ముఖముగలవాఁడును, గోపాంగనాశ్చక్రితం - గోపస్త్రీలచేతఁబరిశ్రేష్ఠింఁబ



డినవాఁడును, త్రైలోక్యరక్షామణిం - లోకత్రయరక్షకుఁడైనవాఁడును, వర  
దం- వరములిచ్చుచున్నవాఁ. ..నునగు, గోపాలం-శ్రీకృష్ణమూర్తిని, సతతం-  
సల్లస్పృడును, భజామి- సేవించెదను. ... \*

చ॥ అలరులకోరియించు విలునంకుశపాశరథాంగశంఖవం| శల  
తలుబాహులన్వేలయఁ జక్కనిగోపకుమార మన్మధుఁ| లలితదరస్మి  
తాననుఁ ద్రిలోకజనావనుఁ గుంకుమారుణో | జ్వలతరగాత్రుగోప  
జలజాతముఖీ సుఖపాత్రుఁగొల్పెదఁ॥ ... .. ౯౮

తా. చిత్రవర్ణంబై మెఱయుచేటకువిలునలరుటమ్ము శంఖంబుఁజక్రం  
బు నంకుశంబుఁ బాశంబునుగాఁ గరంబుల ధరియించి మదనునికన్న సుందరుం  
డైచిటునగవు నెమ్మొగంబునందొలుకాడ గోపయువతులు చుట్టును బలిసికొ  
లువ ముల్లోకంబులం బ్రోచుచు వరదుండైవెలయు గోపాలదేవుని సేవించు  
చున్నాననుట. ... .. \*

శ్లో॥ సాయంజా-లేవనాస్తే కుసుమిత సమయే సైకతే చన్దిక్రికా  
యాం| త్రైలోక్యాకర్షణాం సురనరగణికామోహనాపాఞ్చమా  
ర్తిమ్ | సేవ్యంశృంగారభావై ర్నవరసభరీతై ర్గోపకన్యాసహస్రైః|  
ర్వస్తేహం రాసకేళీరతమతిసుభగం వశ్యగోపాలకృష్ణమ్॥ ... ౯౯

టీక. కుసుమితసమయే-వసంతకాలమందు, వనాంతే-వనమందు, సా  
యంకాలే- సాయంకాలమందు, చంద్రికాయాం- వెన్నెలగాయుచుండఁగా,  
సైకతే- ఇసుకతిన్నియయందు, త్రైలోక్యాకర్షణాంగం - ముల్లోకములవశ  
పఱిచికొను నవయవములనుగలవాఁడును, సురనరగణికా మోహనాపాం  
గమూర్తిఁ-దేవతలయొక్కయునుమనుష్యులయొక్కయును వేశ్యాస్త్రీలకును  
మోహజనకమైన కటాక్షవిక్షేపములుగలవాఁడును, నవరసభరీతైః- నూతన  
శృంగారాది రసభరితములైన, గోపకన్యాసహస్రైః- గోపస్త్రీసహస్రముల  
చేత, శృంగారభావైః-శృంగారచేష్టలతోడ, సేవ్యంసేవింపఁబడినవాఁడును,  
రాసకేళీరతం - రాసక్రీడయందాసక్తుఁడైనవాఁడును, అతిసుభగం- మిక్కిలి  
సుందరుఁడైనవాఁడునయిన, వశ్యగోపాలకృష్ణం- సర్వజనకామవిషయండై  
నకృష్ణునిఁగూర్చి, అహం-నేను, వందే-నమస్కరించుచున్నాను. ... \*

మ॥ పటుశృంగార తరంగితాంగులగు గోపాలాంగనల్లాల్యను|  
తటటబృందావనసైకతంబులవసంతజ్యోత్స్నలకరోదసీ| తటవేశ్యా



తతిద్యగ్విలాసములచేతన్సొక్క రాసక్రియా ! నటనాటోప వశీకృత  
త్రిభువను న్సంజన్మదింగొల్పెదన్ || ... ..

తా. వసంత కాలమును బృందావనంబులో రాత్రియందు వెన్నెలగా  
యుచుండఁగా నిసుక దిన్ని యల్ప జేరి ముజ్జగంబుల పలపిండు సొగసుగ  
లవాఁడై స్వగళలోక భూలోకముల వెలయాండ్ర మరులుకొలిపెడు క్రేగం  
టిచూపులందగి యప్పటికప్పటి కుప్పతిల్లు శృంగారరసంబులం బొంగఁ రెడు  
వేవేలగోపకన్యలు శృంగారచేష్టలతోడం దనచుట్టుంజేరి సేవించు చుండఁగా  
రాసక్రీడసలుపుచు సకలజనంబుల కోరికలుదీర్చుచుండెడు శ్రీకృష్ణునింగూర్చిన  
మస్కరించుచున్నాననుట.

శ్లో॥ కదంబమూలేక్రీడంతం బృన్దావననివేశితమ్ | పద్మాసనస్థితం  
దేవం వేణుంగాయంతమచ్యుతమ్ || ... .. ౧౦౦

టీక. బృందావననివేశితం - బృందావనమందుఁబ్రవేశించినవాఁడును,  
కదంబమూలే - కడిమిచెట్టు మొదటియందు, క్రీడంతం - క్రీడించుచున్నవాఁడు  
ను, పద్మాసనస్థితం - పద్మాకారపీఠమునందున్నవాఁడును, వేణుం - పిల్లనగ్రో  
విని, గాయంతం - గానముచేయుచున్నవాఁడును, అచ్యుతం - నాశరహితుఁడై  
నవాఁడునై నశ్రీకృష్ణునింగూర్చి, వందే - నమస్కరించుచున్నాను.

ఉ॥ పావనయామునాంబు కణభావితశీతల వాతేధూతబృం | దా  
వనపాళిపుష్పిత కదంబకదంబకమూలకేళిరా | జీవనవీనపీఠిక వసించు  
చువేణు వినోదనాదియా | నావనజాయతేక్షణ నహర్నిశమెన్నెద  
నిష్ప్రసిద్ధికిన్ || ... .. ౧౦౦

తా. బృందావనమందుఁజేరి కడిమిచెట్టు మొదలంగ్రీడసలుపుచుండ మ్మి  
గద్దెయపైఁ గూర్చుండి వేణుగానము సేయుచుండెడు శ్రీకృష్ణునిం గూర్చి నమ  
స్కరించెదననుట.

శ్లో॥ చాలం నీలామ్బుదాభం నవమణివిలస త్కజ్జీణే జాలబద్ధ  
శ్రోణీజఙ్గాన్తయుగ్మం విపులగురుణఖ ప్రోల్ల సతకణ్ఠభూషమ్ | పుల్లా  
మౌజాభవక్త్రిం హతశకట మరుత్పూత నాద్యం ప్రసన్నం గోవి  
న్దం వన్ది తేన్ద్రాద్యమరవర మజంఘ్రాజయేద్వాసరాదౌ || ... .. ౧౦౧

టీక. నీలాంబుదాభం - నల్లనిమేఘముయొక్క కాంతివంటికాగలిగి  
నవాఁడును, నవమణివిలసత్కంకిణీజాలబద్ధశ్రోణీజంఘాంతయుగ్మం నవ - తొ  
మ్మిదివిధములైన, మణి - వజ్రాదిమణులచేత, విలసత్ - ప్రకాశించుచున్న, కం



చిలుగంటె లయొక్క, జాల- సమూహముచేత, బద్ధ-కూర్పబడిన, శ్రో  
 ంఘాంతయుగ్మం పరుదులయొక్కయుఁ బాదములయొక్కయు ద్వంద్వ  
 ముగలవాఁడును, విపులగురుణఖప్రోల్ల సతకంఠభూషణమ మిక్కిలిప్రకాశించు  
 చున్న పులిగోటుకంఠభూషణము గలవాఁడును, పుల్లాంభోజాభవ క్త్రిం-  
 గకసించినకమలముయొక్క కాంతివంటికాంతిగలముఖముగలిగిన వాఁడును,  
 హతశకటమరుత్పూతనాద్యం-నశింపజేయబడిన తృణౌవ ర్తశకటాసురపూత  
 నామలుగలవాఁడును, ప్రసన్నం- నిర్మలుడైనవాఁడును, వందితేంద్రాద్యమర  
 రం- నమ్రులై నభింద్రాదిదేవశ్రేష్ఠులుగలవాఁడును, అజం-ఉత్ప త్తిరహిత  
 క్తినవాఁడునైన, బాలం - బాలుడైన, గోవిందం - శ్రీకృష్ణుని, వాసరాదా-  
 హితఃకాలమందు, పూజయేత్-పూజింపవలయును. \*

ఉ॥ బాలుఁబయోదనీలు సురపాలకవర్ణిత శీలుఘంటికా | లోలక  
 టీతటీపదతలుక్ హతచక్రసమీరశాంబదీ | జాలుఁబపుల్లపద్మ విలస  
 న్ముఖవ్యాఘ్రనఖాభిగాముగో | పాలుఁబసన్ను నచ్యుతుఁ బభాతస  
 మర్చితుఁ జేయఁగాఁదగుక్ || ... .. ౧౦౧

తా. నీలమేఘంబులుంబోలు నెమ్మేలిచాయందగి కటితటపాదంబులమ  
 తాలుమొదలగు తొమ్మిదిజతరతనంబుల వెలిగెడి చిలుగజ్వలగుమి చిందులా  
 వెడఁదయగు పులిగోటంజెలువొందు కంఠభూషణంబున మెఱసి వికసించిన  
 త్తమ్మియనందగియెడు నెమ్మాముగలిగిబండిరక్కసునిం దృణౌవర్తునింబూ  
 నను మొదలగు రక్కసులఁజదిమి యింద్రాది సురసన్నతుండై పుట్టువులేని  
 శ్రీకృష్ణుని వేకువంబూజింపవలయుననుట. \*

శ్లో॥ వన్ద్యంజేవైర్ముకున్దం వికసితకురువిన్దాభ మిన్దీవరాక్షుఁగౌ  
 గోపీబృన్దనీతం జితరిపునివహం కున్దమన్దార హాసమ్ | నీలగ్రీవాగ్ర్యపి  
 ఛాకలన సువిలసతుః- నలంభానునన్తందేవంపీతావృరాధ్యంజయ  
 జయదినశో మద్యమాహ్నోరమామై || ... .. ౧౦౨

టీక. దేవైః-వేల్పులచేత, వంద్యం-కొనియాడఁదగినవాఁడును, వికసి  
 కురువిందాభం- ప్రకాశింపుచున్నకేంపులయొక్క కాంతివంటికాంతిగలిగిన  
 యను, ఇందీవరాక్షుఁ- నల్లకలువతివంటినేత్రములుగలవాఁడును, గోగో  
 ప్యవీతం- గో- గౌవులయొక్కయు, గోపీ - గౌపస్త్రీల యొక్కయు,  
 రం- సమూహములచేత, వీతం-చుట్టబడినవాఁడును, జితరిపునివహం-జ  
 ంపఁబడ్డశత్రుసమూహముగలిగినవాఁడును, కుందమందారహాసం-కుండ



## శ్రీ కృష్ణ కర్ణామృతము.

మల్లెపువ్వులవంటి మందారి-మందారపుష్పములవంటియు, హాసం-చి నగవుగలవాఁడును, నీలగ్రీవాగ్ధ్యగ్రహింఛాకలనసువిలసతుఁ-ంతలం - నీలగ్రీ మయూరముయొక్క, అగ్ధ్యగ్రహింఛ- శ్రేష్ఠమైనబర్హముయొక్క, ఆకలన-కటచేత, సువిలసత్ - మిక్కిలిప్రకాశించుచున్న కుంతెలం - కుటులుగలవాఁ ను, భానుమంతం-సకలభరణభూషితాంగుడైనవాఁడును, పీతాంబరాఢ్య కనకాంబరముచేతఁ బ్రకాశించుచున్నవాఁడునునగు, ముకుందదేవం - శ్రీ ష్ఠదేవుని, దినశః- ప్రతిదినమందును, మధ్యమాహ్నే- మధ్యాహ్నకాలవ దు, రమామై-సంపదకొఱకు, జయజయ - పూజింపుముపూజింపుము.

మ ॥ కురువిందప్రతి మానమోహన తను న్నోగోపికా సంవృతుఁ |  
స్మరసందోహమునీంద్ర వందితుముకుందుం గుండమందారసుందర  
మందస్మితుఁ బింఛభూషణురిపుధ్వంసీ౯ సువర్ణాంబరు౯ | సరసీజా  
తునిమధ్యమాహ్నమునఁ బూజిత్సేసి శ్రీలాంచెవి౯॥ ౧౦౨

తా. వేల్పులచేతం గొనియాడందగి ప్రకాశించుచున్న కెంపులజిగి బోలెడు నెమ్మేనిచాయగలిగి కలువలనందగియెడు కన్నుగవండేజరిల్లి గూలును గూపికలును దనచుట్టునుండేరి సేవించుచుండ శత్రుసమూహంబుల నీ గరడఁచి మొల్లపూలవలెను మందారపువ్వులవలెనుం దెల్లనైనచిటునగవుగ గినెమ్మిపురింగట్టిన నెఱికుటులంబ్రకాశించి సకలభూషణభూషితుండై సు ర్ణవస్త్రముగలిగిన శ్రీకృష్ణదేవునిఁ బ్రతిదినమును మధ్యాహ్నకాలంబున స పదకొఱకుఁ బూజింపుముమట. ... ..

శ్లో ॥ చక్రాంతధ్వస్తవైరి ప్రజమజిత మపాస్తావనీభారమాద్యై  
రావీతం నారదాద్యైర్గునిభిరచినుతంత త్వనిర్ణీతహేతోః | సాయా  
హ్మనిర్మలాజ్ఞం నిరుపమరుచిరంచి న్తయే న్నీలభాసం మన్త్రీవిశ్వోద  
యస్థిత్యపహరణపదం ముక్తిదం వాసుదేవమ్॥ ... .. ౧౦౩

టీక. మంత్ర- గోపాలమంత్రజపశీలుఁడు, చక్రాంతధ్వస్తవైరిప్రజం చక్రాంత- సుదర్శనాగ్రముచేత, ధ్వస్త- ధ్వంసముచేయఁబడిన, వైరిప్రజం శత్రువులయొక్క సమూహము గలవాఁడుగనుక, అజితం - శత్రువులఁజే జయింపనశక్యుఁడయినవాఁడును, అపాస్తావనీభారం- అపాస్త- పొంగి బడిన, అవనీభారం- భూభారముగలవాఁడును, ఆద్యైః-బ్రహ్మాదులచేత, వీతం-పరివేష్టించఁబడినవాఁడును, నారదాద్యైః-నారదుఁడుమొదలయిన- నిభిః-మునులచేత, తత్వనిర్ణీతహేతోః- తత్వముయొక్కనిర్ణయమేతువు;



కిణ్ఠీ, అభినుతం- స్తోత్రముచేయఁబడుచున్నవాఁడును, నిరుపమరుచిరం - సరిలే  
శ్రీనియట్లుప్రకాశించుచున్నవాఁడును, నీలభాసం - ఇంద్రనీలవర్ణుడైనవాఁడు  
ను, విశ్వోదయస్థిత్యపహరణపదం- విశ్వ-జగత్తుయొక్క, ఉదయ-ఉత్పత్తికిని,  
స్థితి- ఉనికికిని, అపహరణ-లయమునకును, పదం-కారుణుడైనవాఁడును, ము  
క్తిదం- మోక్షప్రదాయకుడైనవాఁడును, వాసుదేవం- వసుదేవకుమారుఁ  
డునైనశ్రీకృష్ణుని, సాయాహ్నా- సాయంకాలమందు, చింతయేత్ - ధ్యాన  
ముచేయవలయును. ... .. \*

మ॥ క్షేతిభారాపహు నారదాదిమునిరాజీసేవ్యునిశ్వోదయ । స్థి  
తిసంహారవిశారదున్నిరుపమ శ్రీనిర్మలాంగుఁడసము । న్నతచక్రాయు  
ధఖండితారినజితున్సాయంబునన్తోల్వసం । తతవిజ్ఞానముభుక్తిముక్తుల  
మరుందన్మంత్రసంసిద్ధిచే॥ ... .. ౧౦౩

తా. గుదర్శనాగ్రముచేత సకలశత్రువుల సమయఁజేసిన వాఁడుగావు  
న నెవ్వారిజేతనుజయింపనలవిగాక భూభారంబుడిపి బ్రహ్మాదులచేనావరిం  
పంబడి నారదాదిమునులకుఁబరతత్త్వంబిట్టిదియని తెలుపుచు వారిచేనుతింపఁ  
బడుచుసరిలేసోగసుగలిగి యింద్రనీలంబులంబోలు నెమ్మేనిచాయలం దేజరి  
గల్గి యెల్లజగంబులంబుట్టింపనురక్షింపను లయంబునొందింపనుదానకారణంబై  
జమోక్ష ప్రదాయకుడై వసుదేవునకుముద్దుపట్టియైన శ్రీకృష్ణుని గోపాలమం  
త్రజపశీలుడైనపురుషుఁడుసాయంకాలమందు ధ్యానముసేయవలయుననుట.

తా॥ కోదణ్డమైక్షవమఖణ్డమిషుంచపౌషం చక్రాబ్జపాశసృణి  
కాశ్చానవంశనాశమ్ । బిభ్రాణమష్టవిధబాహుభిరర్కవర్ణంధ్యాదో  
ద్ధరింమదనగోపవిలాసవేషమ్॥ ... .. ౧౦౪

టీక. అఖండం-సంపూర్ణమైన, ఐక్షవం- చెఱమ సంబంధమయిన, కో  
దండం- ధనువును, పౌషం- పుష్పసంబంధమయిన, ఇషుంచ-బాణమును, చ  
క్రాబ్జపాశసృణికాంచనవంశనాశమ్- చక్ర- చక్రమును, అబ్జ- తామరను ,  
పాశ-పాశమును, సృణి-అంకుశమును, కాంచనవంశనాశమ్- పసిడిపిల్లనఁగ్రో  
విని, అష్టవిధబాహుభిః- యెనిమిదివిధములయినచేతులతో, బిభ్రాణం-ధరిం  
చున్నవాఁడును, అర్కవర్ణం-సూర్యునియొక్కవర్ణమువలెవర్ణముగలవాఁ  
డును, మదనగోపవిలాసవేషం- మన్మథసమానమైనవిలాసస్వరూపములుగల  
వాఁడునునగు, హరిం-విష్ణువును, ధ్యాదేత్- ధ్యానముసేయుఁగాక. \*

చ॥ విరులలకోరియుండెఱకు విల్లుగుణాంకుశశంఖ చక్రముల్ ।



కరములనాటిటంజెలఁగఁ గాంచనవేణువురెండుచేతులన్ | మెరయఁ  
గఁ గోటిసూర్యుచిమీటినగోపకుమారమన్నధు | స్వరినవమోహ  
నాంగునిమనంబుననిత్పెదనిష్పసిద్ధికిన్ || ... ౧౦౫

తా. రెండుచేతులతోఁదామరనిడికొనివేణువుఁబట్టివాయించుచు రెం  
డు చేతులతోశంఖచక్రంబులనువేటురెండుచేతులతోఁ బాశాంకుశంబులనువే  
టురెండుచేతులతోనరుకఁబడిన చెఱకువిల్లునుబుప్పబాణంబునుగా విలసిల్లుచు  
న్నయెనిమిది బాహువులుగలిగిసూర్యునివలె నెఱ్ఱనికాంతిగలవాఁడై గోటిమ  
స్థధలావణ్యంబుతో గోపాలవిలాసవేషంబమరియున్న భగవంతునిఁ ద్రైలో  
క్య మోహనార్థంబైన గోపాలమంత్రమునుపాసించు భక్తుఁడుధ్యానముసే  
యవలయుననుట.

శ్లో॥ యాప్రీతి ర్విదురార్పితే మురరిపో కున్త్యర్పితేయాదృశీ  
యాగోవర్ధనమూర్ధ్నియాచపృథుకేస్తన్యేయశోదార్పితే భారద్వా  
జసమర్పితే శబరికాదత్తేధరేయోషితాం యాప్రీతి ర్మునిపత్నిభక్తిర  
చితేప్యత్రాపితాంతాంకురు || ... ౧౦౬

టీక. హేమురరిపో- ఓయిమురాసురసంహారకుండవగు శ్రీకృష్ణస్వా  
మీ, విదురార్పితే - విదురునిచేతసమర్పింపఁబడిన యన్నంబు నందు, యాప్రీ  
తిః- ఏప్రీతిగలిగెనో, కుంత్యర్పితే- కుంతిదేవిచేతసమర్పితంబైనయన్నంబునం  
దు, యాప్రీతిః - ఏప్రీతిగలిగెనో , గోవర్ధనమూర్ధ్ని - గోవర్ధనపర్వతశిఖ  
రంబున, యా- ఏప్రీతిగలిగెనో, పృథుకే - అటుకులయందు, యాచ - ఏప్రీ  
తియో, యశోదార్పితే-యశోదాదేవిచేతనివ్వఁబడిన, స్తన్యే- చనుబాలయం  
దు, యాచ- ఏప్రీతిగలిగెనో, భారద్వాజసమర్పితే - భారద్వాజమహర్షి చే  
తనివ్వఁబడినయాహారమందును, శబరికాదత్తే- శబరిచేతనివ్వఁబడినఫలాదుల  
యందును, యోషితాం- గోపస్త్రీలయొక్క, అధరే- మోవియందును, మునిప  
త్నిభక్తిరచితేపి- మునిపత్నులచేతభక్తితోసమర్పింపఁబడినయన్నాదులయం  
దును, యాప్రీతిః- ఏప్రీతిగలిగెనో, అత్రాపి - ఈకర్ణామృతమందును, తాం  
తాం- ఆయాప్రీతిని, కురు- చేయుము.

మ॥ శ్రమణౌవన్యమురాధికాధరముభారద్వాజువిందున్ముని |  
ప్రమదాభక్తము మాతృదత్తకుచధారల్ విప్రుముంగొంభ | త్య  
ముగోవర్ధనపూజయున్ విదురుమృష్టాన్నంబుకుంతీసప ర్యమదింగై  
కొనునట్లు నాకవితఁగృష్టాప్రీతిఁజేకోగదే || ౧౦౭



## తృ తీ యా శ్వా స ముః

తా. శ్రీలీలాశుకకవీశ్వరుండింతపర్యంతముభగవంతునియొక్క నా నావిధస్వరూపంబులను మంత్రాధిష్ఠానస్వరూపంబులను భక్తిపారవశ్యంబు నస్తుతించియున్నాడు తానుబూర్వోక్తవిధంబుగాఁ జేసిన స్తోత్రరూపంబైనకర్ణా మృతమను నీప్రబంధంబునుప్రీతితోడనంగీకరింపవలయునని భగవంతునివేదము చున్నాఁడు-ఓయిక్కృష్ణదేవా ఈయవతారమందువిదురుఁడునీకుఁజేసిన విందు నందును నాకాలమందకుంతిచేసిన విందునందును నీబాధనవినిగోపాలకులు గోపార్థవంబునకుఁబూజచేసిపర్వతదేవతారూపుండవైన నీకుదానిశిఖరంబు ననిడినయన్నంబునందును గుచేలమునితెచ్చిఇచ్చినయటుకులయందునుయశోద చంటిపాలయందును రామావతారమందు భరద్వాజమునియిచ్చినకందమూ లాదులయందును శబరీయిచ్చినఫలమాలయందును నీయవతారమందేప్రేమా పరవశులైనవ్రేతలయధరరసమందును యాగమందుమునిపత్నులుభక్తితోడని చ్చినపాయసాదులయందును నీకెట్టిసంతోషంబుగలిగెనో యట్టిసంతోషంబు నాచేతరచించి సమర్పింపఁబడినయీకర్ణామృత ప్రబంధమందునునీకుఁగలిగిదీ నినంగీకరించినన్నరక్షింపవలయుననుట.

✽

క॥ వనజాక్షుఁడుకర్ణామృతం మనుజునిదినవ్రాసినయనినఁబురుషులకును  
గోపాధనకనకవస్తువాహనాతనయాదిసమృద్ధిశాశ్వతంబునొసంగుట॥

మాలినీవృత్తము.

జలరుహదళనేత్రా సర్పరాజైర్విప్రతాభిజనఘనవాతా  
కంజసంజాతతాతా సలలితగుణభూషా సత్యనిత్యైకభా  
షా విలసితసితహంసావేంకటాహార్యవాసా॥ ✽

మ॥ ఇదికృష్ణాశ్రయయై గిపుంగవకృపావీక్షాత్తసారస్వతా భ్యు  
దయశ్రీవిభవప్రసిద్ధ చిదచిద్బోధక్షమాశాంతిసత్యదయాభూష  
ణవెల్లపూడి మణిపెద్దామాత్యవెంగ్రాణీ గదితాశ్వాసముమా  
ల్చుమూఁడవదియైకర్ణామృత శ్రీకృతి॥

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము- సర్వంబును,  
తృ తీ యా శ్వా స ముః,  
సంపూర్ణము.



















